



図85 姫野々城下屋敷、推定復元図

付偏 「御土居」について

葉山村では、平成11年度に公民館移設に伴い、地検帳記載の「御土居」「御乳入屋敷」周辺にあたる部分の発掘調査を行っている。調査地点は、今回、報告をした平成10年度調査区の北西に隣接する場所である。

ここでは、調査概要を述べ、「御土居」の位置、及び性格について考えてみたい。

1) 平成11年度調査概要

調査は、公民館（姫野々コミュニティーセンター）新築工事に伴う調査であり、平成11年5月17日より、同年8月26日にかけて実施された。調査対象地は、平成10年度調査区の北西に隣接する地点である。伝承によると、明治29年頃には隅田氏の家と、同氏が局長を勤められた郵便局の局舎があった場所とされている。当初、隅田邸が建っていた場所であり、対象地は1~1.5mの盛土をして家が建てられていた。また、敷地内には井戸も掘られていた。隅田氏は、葉山村で紺屋を営んでおり、調査区の南、現在の国道沿いに紺屋跡があったと云われている。（平成8年度に老人ホーム建て替えに伴い試掘調査を行った結果、染料を入れていたと考えられる埋め棗状の遺構が確認されている。）

現況は、建物を解体した後、集会所用地として空地になっており、対象面積は600m²である。

まず、試掘トレンチを設定し確認調査から実施した結果、平成10年度調査で確認されている堀（堀1）の続きを検出した。施設整備用地の移転、及び設計変更等は困難である状況から、止むなく文化庁文化財保護部の指導を受けて、施設整備により影響を受ける部分についての発掘調査（600m²）を行う運びとなった。設計では公民館の建物を現況盛土の上に構築する計画であり、下層部に存在する遺構への影響が少ないとから、建物基礎工事部分を中心にトレンチ調査により堀の延長の確認、及び一部、堀の堆積の確認を目的とし、調査を行った。

1. 調査成果

堀は、上端幅3m、深さ1.2~0.8mで、トレンチ調査のため全容は不明であるが、北側の山際、約2mの所で堀は終結している。調査区内での延長は19mを測り、平成10年度調査で確認された堀（堀1）との総延長は76.5mを測る。Eトレンチで、堀底の東、西両端に木橋の橋脚部と考えられるピットを検出した。また、この堀の5m西側で、上端幅3.5m、底面幅2mの断面逆台形状の堀を新たに確認した。この堀は、深さ2mを測り、石積みで補強された土橋を伴う。北側のGトレンチで確認したところ、堀は西側にカーブし、さらに西に続く。

堀の検出面はDL:52.00m前後であり、基本的な堆積状況をみれば、南部に比べ、基盤疊層（地山）のレベルが高くなっている。火山灰土（赤ホヤ層）の堆積が薄くなっている。

堀1の埋土は、トレンチDの南壁を見ると、Ⅶ~Ⅹ層までが掘の埋土であり、Ⅶ・Ⅹ層に遺物が多く混入している。また、X・XI層上面には炭化物を含む層があり、この状況は平成10年度調査区（姫野々土居跡）の堆積状況とほぼ、同じである。出土遺物は、土師質土器供膳具を中心に出土し

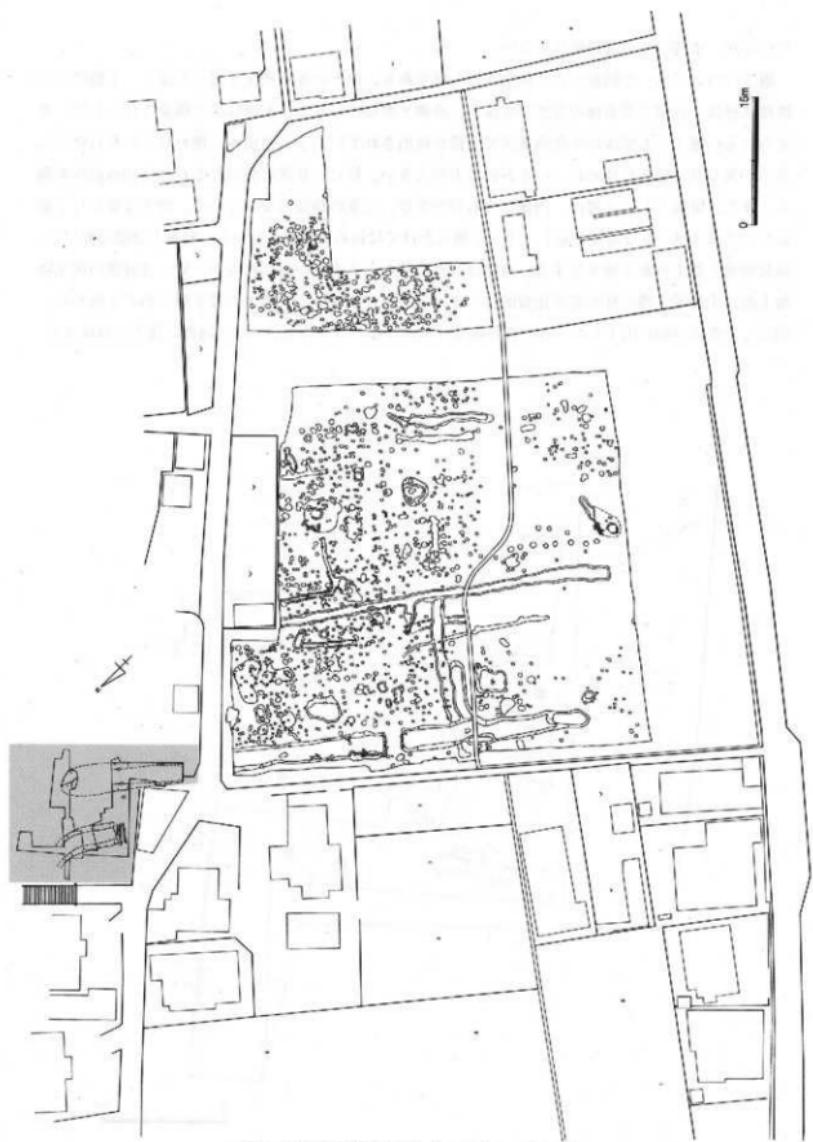


図86 調査対象地位置図（スクリーントーン）

ているが、南部に比べ遺物量は少ない。

堀2については、今回新たに、検出された堀であり、埋土の堆積状況も堀1と違う。土橋部分の堆積状況は、石積み部東側の基部の堆積が、西側と異なっており、土橋は後で構築されたものと考えられる。堀1でも平成10年度調査区で土橋が検出されているが、石積みに使われている石材の大きさが異なり、堀2に使われている石材の方が大きい。特に、基部に使われる石材は40cm前後を測る。また、特徴として上部は、内側にも石列が並び、二重の構造になっている。埋土はVIIから下層についてはフラットな堆積を示し、I～V層にかけては斜めに堆積している。VI層とVII層の間には、炭化物層と焼土層が互層を呈する。遺物は、どの層からも出土が見られるが、VI・VII層間の炭化物層上面に土師質土器の杯や皿が比較的まとまって出土が見られる。埋土の最下層であるX層から、図示した青花碗が出土した。この青花碗は、内湾しながら立ち上がり、口縁部は僅かに外反する。

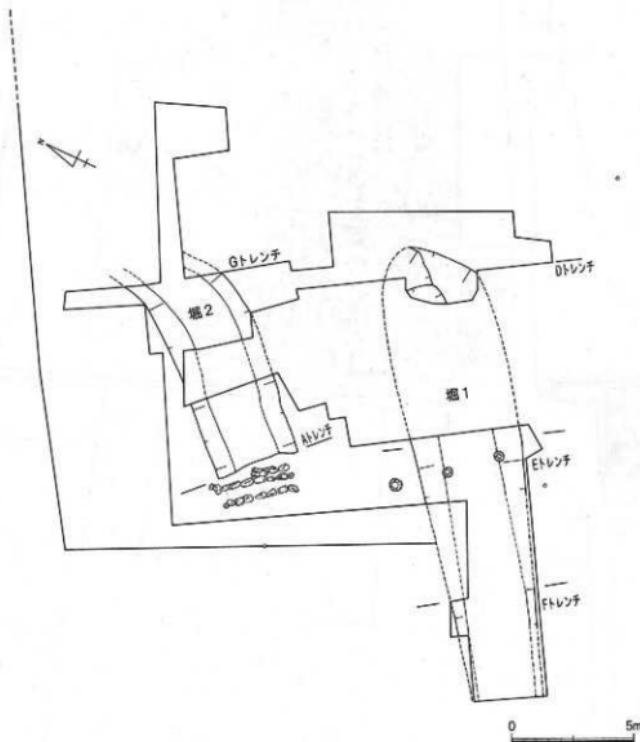


図87 レンチ位置図及び検出遺構図

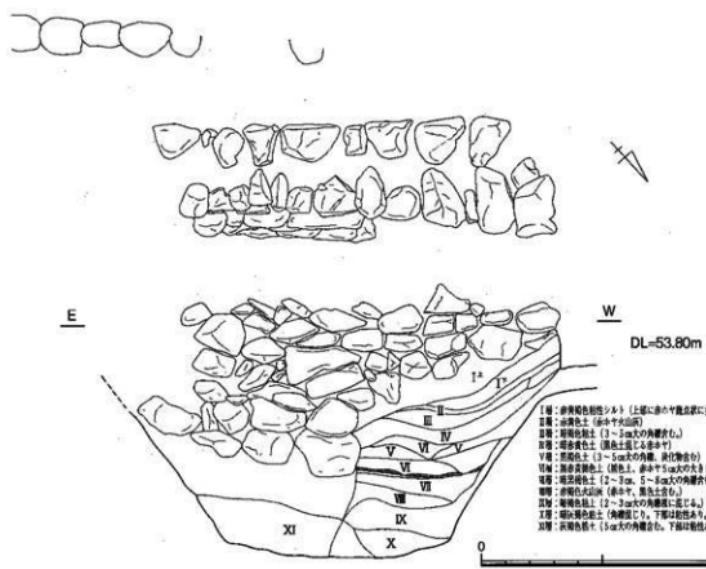


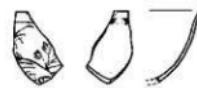
図88 堀2 土橋石積み平面図・セクション図

器壁は、全体的に薄く、透明感のある軸が施釉される。外面には、鹿の文様が描かれ、口縁部内外面には界線が認められる。時期は16世紀後半に比定できる。

2.まとめ

今回の調査成果では、まず、第一に堀1の全容が確認されたことが挙げられる。堀1は、平成10年度の姫野々土居跡の調査で確認されていたが、全体的な規模・構造は不明であった。今次調査区は北に隣接し、姫野々城跡のある山裾に位置する。当初、この堀は、屋敷を囲む堀と考えられていたが、屈曲部ではなく、南北に直線的に山裾まで延び、終結している。このことから、屋敷地の区画溝であると考えられる。また、Eトレントで確認されたピットについては、木橋の橋脚部である可能性があり、平成10年度に確認されている南部の土橋と同様に、屋敷地への出入口としての性格が考えられる。さらに、今回、検出された堀2であるが、堀1の木橋のラインとは一直線で土橋が伴う。また、堀は、山際で北西方向に折れ、堀1にはみられない構造をしている。堀2は、堀1に比べ規模がやや大きく、特徴として、堆積状況が堀1と違う。

特に、土橋部分では石積みの基部の堆積状況が堀の埋土と異なつ



堀2 最下層出土遺物 (青花碗) S:1/3

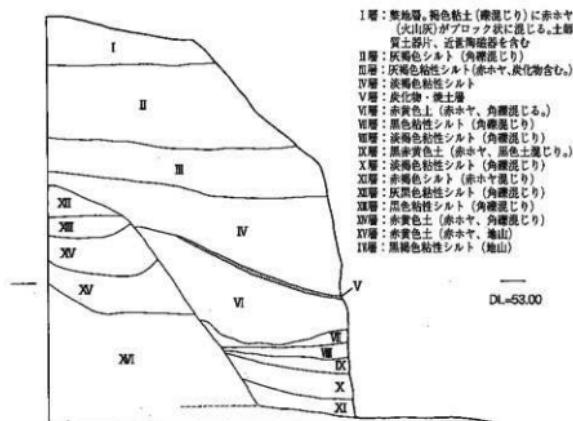


图2 (西壁)

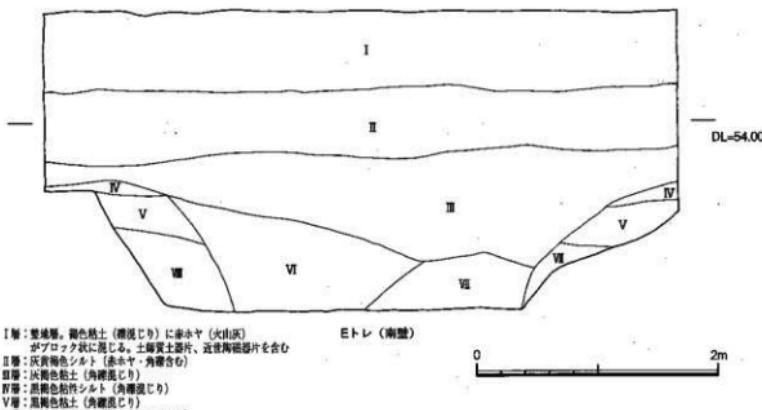


图89 堀2 (西壁)・Eトレンチ (南壁) セクション

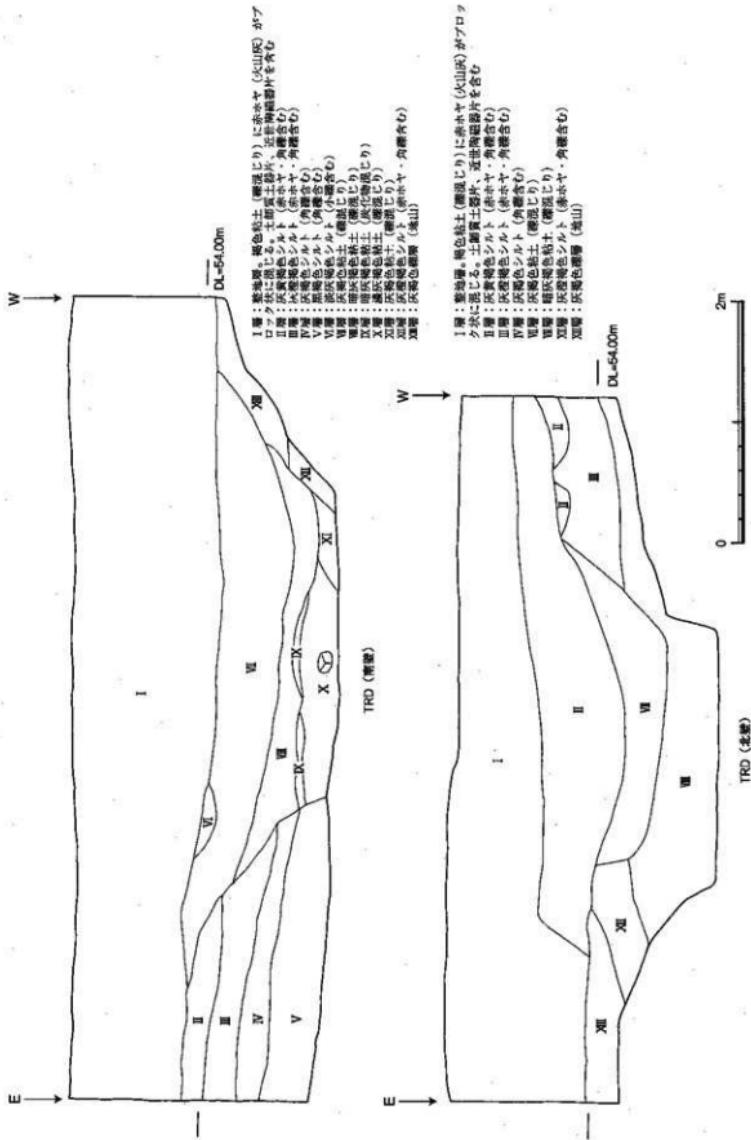


図90 Dトレンチヤクション

ており、機能している堀を一部、埋めて土橋を構築したものと考えられる。堀1の中心的機能時期は、平成10年度調査で、15世紀代～16世紀半ば頃までと考えられ、天文年間（1545年）に一条氏に攻められて以降に埋められている。

堀2については、埋土中から、土師質土器片が中心に出土しているが、埋土最下層から、図示した青花碗が出土していることから、16世紀末葉には機能していたものと考えられる。このことから、検出した堀に伴う木橋、土橋の遺構についてはその変遷を知ることができた。堀1の木橋については堀2の土橋よりも古い段階の遺構であり、また、その土橋についてみると、堀1南部の土橋と補強の石積みの様相が異なっており、前述の項で述べた石材の規模、積方からみても新しい段階の遺構として捉えられる。

以上の事柄から、堀の性格、「御土居」の位置について考えてみたい。まず、堀1については折れを持たない構造上の特徴から「囲む」堀ではなく、領主居館と給人屋敷を画す区画溝的性格ではなかろうか。平成10年度調査区で検出されている区画溝（SD3・7）とラインもほぼ並行しており、古くから続くラインを踏襲しているものと考えられる。

また、「御土居」の位置については、堀2の検出により、調査区西側が推定される。地検帳に記載されている「二反」は、面積に換算すると、約2000m²である。南北50m、東西40mで、今回検出されている堀2から復元すると図91の様になる。この、復元の土居の西側ラインに注目すると、北の延長部分に民家があるが、その民家の庭としている部分は昔から土が盛り上がっていったという伝承があり、土居を囲む堀の土壠としての可能性がある。

地検帳及び、古絵図では、「御土居」の東側には「御乳人屋敷」という側近の奉仕者の屋敷が構えられているが、今回検出された土橋は、この屋敷間の連絡通路としての機能を果たしていたものと考えられる。

今回の調査は、全面的な拡がりを把握するには至らなかったが、平成10年度調査区で推定されていた「御土居」の位置が、堀の全長の確認と、新たな内堀とも考えられる堀の検出により、確定的なものになった。しかしながら、両者が同時併存している可能性も残されており、堀の掘削時期、実際に機能していた時期等については、今後、他の事例との検討が必要であり、堀の性格、木橋から土橋への変遷についても慎重に見ていかなければならない。

おわりに

葉山村では、平成6・7年度に姫野々城跡の発掘調査が行われ、地域の中世史に新たな知見をもたらすことになった。土佐の有力な国人クラスの津野氏の存在がクローズアップされ、津野氏の動向や、他の土佐の有力国人との関係、城館出土遺物の様相を知る上で貴重な調査成果を得ることができた。また、平成10・11年度にかけて行われた姫野々土居跡の発掘調査成果により、居館部の様相が明らかなものとなり、山城と居館部の様相差、機能時期についても検討ができ、今後、土佐の中世史を解明していく上でも貴重な成果を得ることができた。

最後になったが、平成6年度から調査に携わってくれた作業員さんたちの感想を挙げ終わりにしたい。



図91 「御土居」推定位置図（スクリーントーン）

『6年間の思い出』



「6年間の思い出」

葉山村姫野々 橋田善廣

「用事のない児童は早く帰りましょう」酷暑の中、下から聞こえてきた我娘の学校放送の声に家業をほっぽり出し発掘作業に参加させていただいた自分がちょっぴり後ろめたい気がしたが、地中の津野文化にはまるまでは時間はかかるなかった。平成6年の城山から平成11年の御乳人屋敷、繁国寺まで一応の終局を迎えることとなりました。すべてに参加させていただき、また多大な成果をあげることが出来たと思いますが、自分が最も感銘を受けたのは、二重の堀の出現である。二つの堀にはそれぞれ異なった構が形成され、また遺物等から津野氏土居の初期形成から終焉期までをうかがい知る事が出来るだろうし、また地検帳にでてくる二反の土居を特定出来るのではないだろうかと考える。キーワードは山も平地も「二重の堀」？。

この6年間村長はじめ教育委員会、埋蔵文化財センターの吉成さん、県教育委員会文化財保護室の松田先生、役場歴代担当の西森健一、大峰文彦、山崎哲人さん、たいへんお世話になりました。また、昨年村史編集を手がけた小松功さんが堀を見に行くという約束を果たせず他界された、心より御冥福をお祈りいたします。私は、この地葉山村姫野々に生まれ育ち、この地の歴史に巡り合う機会に参加させていただいた事を大変嬉しく思うし、誇りに思っています。

葉山村姫野々 谷脇千尋

最近の明日香村酒船遺跡の配水施設の発見は、早くも古代国家の組織や天皇家の権力集中、経済力などの考察、究明が行われていることが伝わってきますが、遺構ひとつのが、その時代や歴史を解き明かす大きな力を持っていることにあらためて驚いています。

葉山では津野氏遺跡の発掘が行われ、津野氏本拠地の中核である姫野々城跡土居跡周辺を中心と発掘された遺物、遺構は明日香村同様、津野氏（史）の入国、築城の時期など空白や謎とされてきた部分を読み解く可能性も秘めた極めて貴重な資料だと思います。

資料はすべてが多くのことを語ってくれると思います。今後資料を読み解く仕事が、発掘同様欠かせない重要な課題になると思います。

個人の研究は勿論ですが、これには制約と限界が伴うと思いますので、問題を多面的に自由に討論、考察できる共同研究が継続的に行われることが欠かせないと思います。村外の研究者にも共同の呼びかけ、埋文センター、文化財保護室の先生方の指導を受けられる体制が取られるならいっそう成果は広がるだろうと思います。

研究対象の出土品は展示公開されて、自由に利用できるようになると思います。報告書は発掘区

毎に数冊になっています。この報告書を一冊にまとめられないかどうか。思い切って贅沢いえば研究の便利さとともに、村民に親しまれ、学校教育、社会教育での活用。村外へのアピールなども考慮した、姫野々城跡Ⅰ・Ⅱ、今回を含む報告書の総集編の作成を企画してもらえたならあと都合のいいことを考えています。将来的なボランティア活動として、城山公園来訪者の案内、四季を通じての園城整備なども、最初から発掘に加えてもらっていたものには気になる問題です。

一連の発掘作業は、第2次の繁国寺跡試掘調査で終わりました。発掘作業を通じて郷土への愛着、未知なるものへ挑戦する大きな喜びと感動を味わうことができました。また考古学の一端を垣間見る程度とはいえ、その実証力の強さ、郷土の中世文化の偉大さ、保存の重要さの認識を深めることができました。さらに考古学への興味に目覚めた、本当に感激的な数年間でした。

虚弱な老体を常に庇護し、教示賜わるなど、長年に渡って作業をともにしていただいた先生方、皆さん方に感謝の気持ちで一杯です。

津野之高や親忠も眺めたであろう城の向かいの、春まだ浅い山を眺めて「終わったか。いやこれからじゃ」と呟きながら深い感慨にふけっています。

葉山村姫野々 高橋一六

子供の頃登った小学校の裏の姫野々城遺跡発掘作業員として参加させてもらい、貴重な体験と感動の日々を過ごさせていただいたことを、今あらためて感謝している。

トレンチ枠内の木を伐り根株を取り除く作業は大変な重労働であったが、遺物が出土した時の興奮はその苦労を一遍に忘れさせてくれた。大好きな石などを掘り出した時は、作業員が寄り集まりそれぞれが想像をふくらませ、盛んな論議を開催し、たちまち物知り博士の集団になるが、その時の会話の面白さは最高のもので、今でもその場面を思い出すと笑いがこみ上げてくる。結論が出ないまま埋文センターの吉成先生の説明を聞くとさすがに納得する。

終戦直後この城山で一度炭木を伐ったことがあるが、その時下から見上ると、山の陵線が凹凸になっていたことを思い出しが、それが掘切りや堅堀、平場であつただろう。機械のない時代に、この工事は大変な時間と労力を要したであろうことが、発掘作業を体験して実感できる。

土居跡の発掘調査は葉山村では最も大きな調査だったと思われるが、その甲斐あって大量の遺物や遺構、無数の柱穴や礎石が検出された。中でも南北に走った堀の発見は、今までここに堀があつたなど誰一人として知る由もなかつたし、これは最高の驚きであった。

また、御乳人屋敷の発掘中に新しく別の掘らしき遺構を発見するも、隣地の境界線にはばまれ、全容を明らかに出来ないまま中断したのは残念でならない。ともあれ、津野氏の時代の深部にふれたこの発掘作業は、生涯忘されることのない感動の連続であった。

「アッ 濘だ！」

葉山村姫野々 大崎 徹

一所 武反 御土居

一所 五反廿七代四歩 御弓場

一所 三十代一步 中屋敷 御乳人

(注)一代は、約六坪

上は天正地検帳の一部である（約400年前、1588年）

私が姫野々の住人になったとき、土地登記簿に姫野々字御土居〇〇番地とあった、新土居は葉山にもあり、土居という地名は方々にある。しかし、御土居とは、初めて聞く地名だが、どういう意味を持つのかこれが津野氏に興味を持ったきっかけになった。

津野氏は中世（鎌倉～室町～戦国時代）に主に現在の須崎市、葉山村、東津野村、梼原町、大野見村を治めていた豪族で、その本拠地が葉山であった。新土居から永野までの間に家臣の一部を住まわせ、政治と軍事の中心地であり代々の殿様の住居が御土居と呼ばれたのだ。

その御土居に隣接する御乳人屋敷から東の方に発掘調査が行われるという事でワクワクする気持ちであった。いろいろな遺物が出てきたけれども、津野氏の本拠地としてはもの足りない、「当時の便所など発見できないかなあ」と思ひながら発掘作業に携わっている時、妙に気になる石が三つ四つ、これは何ぞ意味ある石かも知れない、私と高橋武男さんが幅1メートル西に向かって掘った、ザックザック遺物交じりの土、そして西に向かって底に向かって掘り進む、底は山の城の濠と同じできれいに削られている、西はでたでた。どう見ても濠の岸かけ上がりだ。北の道路沿いのところは、高橋一六さんが掘っている、そこも同じ様子だ、これはどうみても濠の一部だ。津野氏館の東に、北から南に向かって濠が姿を現したのだ。

後日のことであるが、姫野々集会所の建築に伴う調査で、上記の濠の延長とは別に御土居を取り囲むもう一つの濠が見つかった。恐らく二重の濠に囲まれていたのではと思っている。

「津野、中世史を掘る」

葉山村栗ノ木 西 森 啓

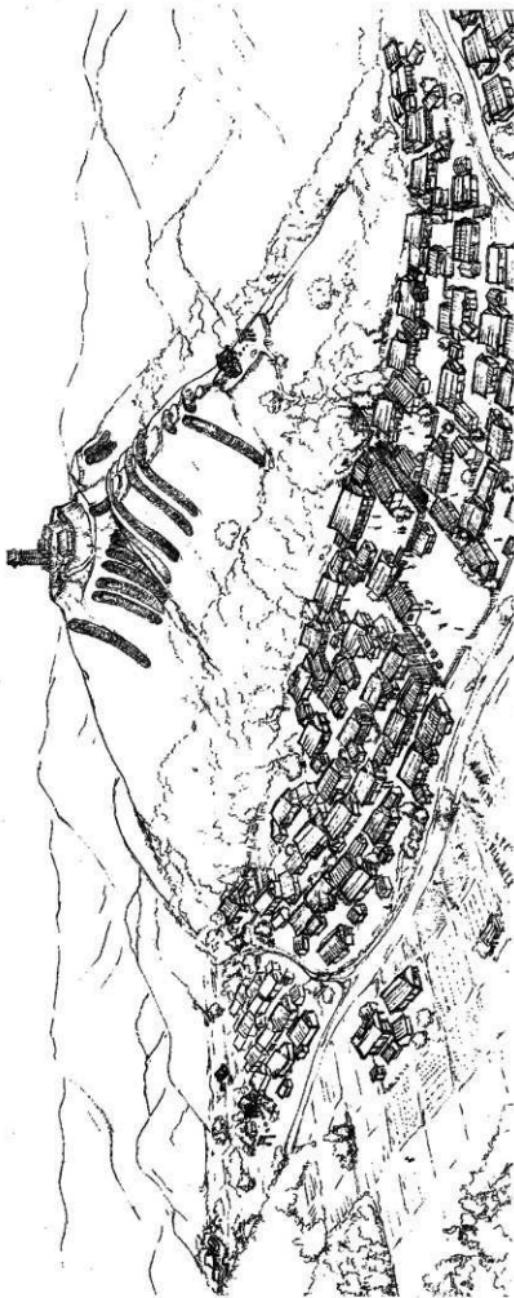
戦後、半山城跡（姫野々城跡）の発掘の話が、しばしばあったが諸種の事情にて実現に至らなかつた。ところが平成6年度、村産業課の主管による城山公園整備計画が実行に移されるに当たり、村教育委員会から併せて城跡発掘の諮問があった。村文化財保護審議会は、公園整備事業に賛成するが、城跡には津野氏に関する村中世史を裏付ける重要な文化遺産、遺構等が多く残されており、これらを損なわないよう十分配慮して事業を行うべきである旨と、城跡発掘は村永年の懸案であり、国、県の補助事業を充分活用して、この機会を逃さずできる限りの調査をなすべきとの答申をした。

城跡調査は平成6年4月 高知県埋蔵文化財センター吉成先生指導の下に始まり、成果をあげ平成7年度終了後、審議会は8年度以降も引き続き、学術、保存調査の必要性を教育長に建議して、城跡余す分の調査が終了した。

平成8年1月、村保健福祉センターの建設用地にかかわり「良徳院」「御弓場」の試掘報告の後、御土居周辺の発掘調査の必要性についての諮問があり、早急に事業を行うべきであると答申した。また同繁国寺跡（永野寺中）の調査が行われた。

「御土居」周辺の調査は、吉成、松田両先生のご指導をいただき順調に進歩し、津野氏重臣の屋敷跡を裏付ける遺跡を見た。旧隅田氏邸宅跡の調査で、「御土居」防衛のための巨大な内濠を発掘した。一条氏の襲撃に備えられたのではないかと想像する。繁国寺は千百年頃の建立で、葉山中世史の鍵と考えられる處で高徳社付近の発掘で出た柱穴は、古の繁国寺の脇寺と想像される。繁国寺は明治初年まで続いた寺で、出土品については新旧の混在が当然考えられる。

これまでの調査には、歯車が良くかみ合っていた。村の調査用地提供、教育委員会の意欲的な事業実施、県、吉成、松田両先生の献身的なご指導、担当職員のご努力、教育委員会の諮問を熱心に審議し答申を続け、発掘にも積極的に参加した文化財保護審議委員、猛暑、極寒にも耐え、熱心に作業に携わった作業員の皆様が成し遂げた20世紀末を飾る村の大事業であった。



中世越野々地区復元想像図

遺構計測表

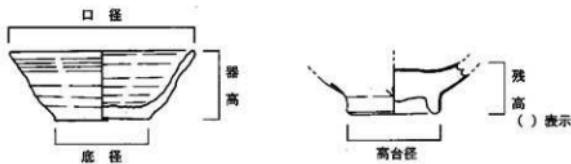
掘立柱建物計測表

遺構番号	規 模				面積 (m ²)	棟方向 (Nは真北)	備 考			
	梁(間) × 桁(間)		梁間寸法 × 桁行(m)							
	梁(m)	桁(m)	柱間寸法	梁(m)						
SB 1	2 × 4	4.35 × 6.95	1.75 ~ 2.6	1.42 ~ 2.0	30.23	N - 58° - W	東西棟総柱			
SB 2	2 × 3	4.1 × 5.95	1.72 ~ 2.12	1.68 ~ 2.27	24.4	N - 41° - E	南北棟総柱			
SB 3	3 × 4	6.1 × 9.88	1.94 ~ 2.1	1.87 ~ 2.04	64.36	N - 44° - W	東西棟、西側に1間の張出			
SB 4	3 × 6	5.21 × 10.44	1.61 ~ 1.91	1.58 ~ 1.75	54.39	N - 48° - W	東西棟、間仕切り			
SB 5	1 × 2	2.34 × 4.44	2.16 ~ 2.28	2.16 ~ 2.28	10.29	N - 40° - E	南北棟			
SB 6	1 × 2	1.77 × 4.28	2.0 × 2.2	2.0 × 2.2	7.58	N - 42° - E	南北棟			
SB 7	1 × 3	1.99 × 5.82	1.84 ~ 1.98	1.89 ~ 1.98	11.58	N - 48° - W	東西棟			
SB 8	4 × 5	7.48 × 8.4	1.24 ~ 1.35	1.8 ~ 2.85	64.25	N - 51° - W	東西棟総柱、4間四方の身舎に東庇か?			
SB 9	3 × 4	8.1 × 5.2	1.4 ~ 1.93	2.25 ~ 3.09	54.83	N - 44° - E	3間四方の身舎に西庇			
SB 10	2 × 3	3.54 × 4.12	1.73 ~ 1.77	1.5 ~ 1.77	14.58	N - 45° - W	2間四方の身舎に南庇			
SB 11	2 × 3	5.17 × 5.69	1.83 ~ 3.34	1.32 ~ 2.37	29.42	N - 32° - E	南北棟、間仕切り			
SB 12	1 × 2	3.1 × 3.87	1.91 ~ 1.96	1.98 ~ 2.05	19.69	N - 44° - W	東西棟身舎、東側に1 × 2間の張山			
SB 13	1 × 3	2.13 × 6.01		1.65 ~ 2.3	12.8	N - 42° - W	東西棟			
SB 14	1 × 6	3.79 × 11.53	1.8 ~ 4.0	1.82 ~ 2.0	43.74	N - 46° - W	東西棟			
SB 15	1 × 2	4.88 × 6.55	2.1 ~ 2.22	4.33 ~ 4.44	31.96	N - 44° - E	南北棟			
SB 16	2 × 2	4.08 × 6.18	1.97 ~ 2.05	1.43 ~ 1.64	25.13	N - 49° - W	東西棟			
SB 17	1 × 2	3.71 × 5.14			19.37	N - 46° - W	東西棟身舎に南庇			
SB 18	2 × 2	3.71 × 6.91	3.32 ~ 3.59	1.82 ~ 2.06	-	N - 34° - E	-			
SB 19	2 × 2	3.01 × 2.96	1.42 ~ 1.63	1.48 ~ 1.53	-	N - 50° - W	-			
SB 20	1 × 2	3.58 × 3.92	3.58 ~ 3.64	3.7 ~ 3.92	14.03	N - 42° - E	南北棟			
SB 21	1 × 2	1.9 × 4.41	1.9 ~ 1.94	2.01 ~ 2.4	8.38	N - 46° - E	南北棟			
SB 22	2 × 3	4.38 × 6.31	1.82 ~ 2.47	1.3 ~ 2.71	27.64	N - 46° - W	東西棟			
SB 23	1 × 2	3.72 × 4.68	4.66 ~ 4.84	2.08 ~ 3.7	27.98	N - 51° - W	1間四方の東西棟身舎に北庇			
SB 24	1 × 2	4.47 × 4.11	1.9 ~ 2.08	2.1 ~ 2.2	18.37	N - 28° - E	南北棟			
SB 25	1 × 2	3.68 × 3.27	2.7 ~ 2.74	1.51 ~ 1.72	12.03	N - 34° - E	南北棟			
SB 26	1 × 2	4.71 × 7.07	4.44 ~ 4.74	2.2 ~ 2.37	33.3	N - 38° - E	南北棟			
SB 27	1 × 2	4.28 × 8.23	4.08 ~ 4.36	3.8 ~ 4.43	35.22	N - 38° - E	南北棟			
SB 28	1 × 2	1.97 × 4.09	1.92 ~ 2.0	2 ~ 2.08	8.04	N - 44° - E	南北棟			
SB 29	2 × 2	3.9 × 5.38	1.85 ~ 2.67	2.59 ~ 2.71	20.98	N - 45° - E	南北棟			
SB 30	2 × 4	6.41 × 9.33	2.7 ~ 3.55	1.58 ~ 2.64	59.81	N - 48° - W	東西棟			
SB 31	2 × 2	2.73 × 4.62	1.24 ~ 1.43	1.47 ~ 3.15	12.34	N - 47° - W	東西棟			

出土遺物觀察表

凡例

1. 図番号については、本文中の挿図の図番号を記載した。
2. 出土地点については、遺構出土のものについては遺構名を、包含層出土のものについては調査区名、出土層位を記載した。
3. 分類については、土師質土器供膳具は本文の分類に従い、貿易陶磁器については、国立歴史民俗博物館発行の「日本出土の貿易陶磁」に従い、青磁後花皿については稜花A・Bタイプの2タイプに分類を行い、口縁部の稜花形態で内面に波状の描画が認められるものを前者とし、簡略化されているものを後者とした。白磁についてはE群の端反り皿をE1、菊皿をE2に細分した。青花は、華南系のものについては2群とした。また、国産陶器類については、相対的に年代観を援用した。東播系須恵器については森田編年、瀬戸・美濃については、藤沢編年、常滑焼は中野編年、備前焼については間整編年を援用し、それぞれの時期区分を記載した。
4. 法量は、以下に示す基準で測定した。
5. 胎土中に含まれる鉱物については、肉眼観察で判別できるものについて記載した。鉱物の粒子



の大きさについては1mm以下のものはS、1~2mmはM、2mm以上はLと表示し、量については、1cm四方の中に含まれる密度によって微量、少量、多量の3区分を行い併せて記載した。(例：S微) また、不明なものについてはその他の項目のところに記載した。(例：黒色粒→黒・赤色粒→赤)

6. 焼成については、空欄は平均的な焼成のものをさす。
7. 色調については、農林水産省農林水産技術会議事務局監修「新版 標準土色帳」によって記載した。また、施釉された陶磁器については、該当色が無い場合は簡略に記載した。

出土遺物観察表

IDNo.	出 土 地 点	種類	基盤	分類 時期	法 量(cm)			胎 土				成形	色 調	成形/調整/その他	
					口徑	底径	高さ	チート	長石	石英	赤色				
1	SB1	土器質 土器	小皿	A4	7	5.2	2.5	S微	S微	S微	無	粗7.5YR7/6	ロクロ/ナデ		
2	SB1	土器質 土器	杯	E4	13.4	6.6	4.1	S微	S微	S微	無	粗5YR6/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		
3	SB1	燒成泥	蓋付 E2周	-	-	(9.4)	-	S多 M微	-	-	-	無	内:灰褐色5YR4/2 外:黑褐色10YR3/1	内外ナデ	
4	SB3	土器質 土器	杯	E3	12.2	6	3.5	M微	S微	S微	無	粗5YR2/6	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕		
5	SB3	瓦器	輪 和泉型	-	12	3.6	3.3	-	-	-	-	灰白2.5Y7/1	外筒:指壓痕/ナデ 内筒:ヘラミガキ/ナデ		
6	SB4	土器質 土器	小皿	A1b	6.4	4.4	1.2	S微	S微	S微	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り		
7	SB4	土器質 土器	小皿	B1	7.2	6.8	1.2	S微	S微	S微	無	粗5YR5/6	手づくね		
8	SB6	土器質 土器	小皿	A1a	7.2	5	1.6	M微	S少	S微	黒S微	粗7.5YR2/6	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕		
9	SB6	土器質 土器	小皿	A1a	7.6	5	1.4	S少	S微	S微	黒S微	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕	
10	SB6	土器質 土器	小皿	A1a	7.2	4.6	1.2	S微	S微	S微	黒S微	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕	
11	SB7	土器質 土器	小皿	A3	6.8	5.6	1.5	S微	S微	S微	白L微	粗5YR5/6	ロクロ/ナデ		
12	SB7	土器質 土器	小杯	A2	9	5.8	2.3	M微	S微	S微	-	浅黄褐色10YR8/4	ロクロ/ナデ/圓み切り		
13	SB8	土器質 土器	小皿	A3	4.8	4	1.6	S微	S微	S微	無	粗5YR2/6	ロクロ/ナデ		
14	SB8	土器質 土器	小皿	A1a	7	5	1.2	S微	S微	S微	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕		
15	SB8	土器質 土器	小杯	A2	9.6	5.6	2.7	S微 M微	S微	S微	無	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り	
16	SB8	土器質 土器	杯	A1a	10.4	5.6	3.2	S微	S微	S微	黒S微	無	粗5YR2/6	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕	
17	SB9	土器質 土器	小皿	A1b	7	5.6	1.3	S微	-	-	黒S微	無	灰白1.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓み切り	
18	SB9	土器質 土器	杯	A1a	9.4	3	3.3	S微	S微	S微	黒S微	無	浅黄褐色10YR8/4	ロクロ/ナデ/圓み切り/ 板压痕	
19	SB11	瓦器 上器	丸瓦	-	全長 (13.9)	全幅 (9.8)	全厚 2.5	L微	S微	S微	-	無	灰白2.5YR8/2	凹面:右側/凸面:左側 ナデ	
20	SB12 (P387)	青花	碗	-	-	-	(2.3)	-	-	-	黒S微	断:灰白10Y8/1	外:無文/内:唐草文		
21	SB12	青花	皿	B1	-	6.6	(1.1)	-	-	-	黒S微	断:灰白10Y8/1	内:玉取り模子		
22	SB12	白磁	皿	E1	9.4	-	(2.4)	-	-	-	-	断:灰白10Y8/1			
23	SB12	青磁	碗	B3	-	-	(3.5)	-	-	-	-	オーバーフル2.5YR6/1 断:灰白2.5Y7/1	斜先墨文鏡		
24	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
25	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
26	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
27	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
28	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
29	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
30	SB12 (P387)	鋼鉄	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
31	SB12 (P387)	土器質 土器	小杯	-	5.8	4	2	S微	S微	S微	-	黄褐色7.5YR2/8	-		
32	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	12.4	6.6	3.2	S微	-	-	黒S微	粗5YR6/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		
33	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	11.5	6.6	3.2	S微 M微	-	-	黒S少	粗5YR2/8	ロクロ/ナデ/圓み切り		
34	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	11.8	6.4	3.3	S微 M微	-	-	白雲母 S微	粗5YR7/8	ロクロ/ナデ/圓み切り		
35	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	11.8	6.6	3.3	S微 M微	-	-	S微	粗7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		
36	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	12.8	6.8	3.3	S微 M微	-	-	S微	粗7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		
37	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	12	6.4	3.4	S微 M微	S微 M微	S微 M微	-	粗5YR2/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		
38	SB12 (P387)	土器質 土器	皿	A2	12.4	6.7	3.4	S微 M微	-	-	黒S少	粗7.5YR2/6	ロクロ/ナデ/圓み切り		

図No.	出 典	土 店	種類	基準	分類 時期	法 量 (cm)			粘 土				焼成	色 調	成形/調整/その他
						口径	底径	器高	チャート	共石	石英	赤色	その他		
39	SH12 (P387)	土御賀 土器	Ⅲ	A2	12	6.4	3.5		S微	S微 M微	白雲母 S鐵			焼7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
40	SH12 (P387)	土御賀 土器	Ⅲ	A2	12.9	6.5	3.6	S微 M微	S微					焼7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
41	SH12 (P387)	土御賀 土器	Ⅲ	A2	12.7	6.5	3.6	S微			黑S微			焼7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
42	SH12 (P387)	土御賀 土器	杯		11	7	3.6	S微						にぶい黃橙10YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
43	SH12 (P387)	土御賀 土器	杯	H	11.4	8	4.2	S微						にぶい黃橙10YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
44	SH12 (P387)	土御賀 土器	杯	H	11.4	8	3.3	S微			S微 L微			焼7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
45	SH12 (P387)	土御賀 土器	杯	H	12.6	9	3.7	S微						にぶい黃橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
46	SH24	土御賀 土器	杯		-	7.4	(2.6)	S微			白雲母 S微			にぶい黃橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
47	SH25	土御賀 土器	杯	C1	14.4	9.2	4.6	S微 L微			黑S微			にぶい黃橙10YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
48	SH27	東御系 絹織物	錐体	Ⅲ2	-	-	(2.7)	S微	S微				硬	灰黃2.5Y5/1	ナデ
49	SH27	東御系 絹織物	杯	E3	12.6	6	3.7	S微			白雲母 S微			燒SYR6/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
50	SK9	土御賀 土器	杯	D	10.3	5	2.9	S微 M微						改黃燒10YR6/3 (白色系)	ロクロ/ナデ/圓底切り
51	SK9	土御賀 土器	杯	D	9.6	5.5	3.3	S微			S微	黑S微		淺黃燒10YR6/3 (白色系)	ロクロ/ナデ/圓底切り
52	SK9	土御賀 土器	杯	D	11.7	6.1	3	S微			S微			燒SYR6/4 (白色系)	ロクロ/ナデ/圓底切り
53	SK10 (内宮川)	陶器	Ⅲ		12.5	高台徑 4.8	3.8							内:灰底10ZR6/1(銀鉛物) 外:灰7.5YR6/6(鐵器底)	ナデ/底部は割り 内面:足見込み蛇/目地斜ぎ
54	SK11	陶器	Ⅲ		13.4	高台徑 4.8	3.4							内:オーライト10YR6/6(銀鉛物) 外:オーライト10YR6/6(鐵器底)	ナデ/底部は割り 内面:足見込み蛇/目地斜ぎ
55	SK11	肥前系 陶器	小杯		6.4	高台徑 2.9	4							灰白5Y8/1(火鉢)	外:底部は割り/全面鐵器底 内面下の縁は割り丸む
56	SK21	土御賀 土器	杯	A1a	10	-	(2.5)	S微			S微	黑S微	硬	淡黃燒10YR6/4 (白色系)	ロクロ/ナデ
57	SK21	土御賀 土器	杯	A1a	-	6	(0.9)	S微			S微	黑S微	硬	にぶい燒7.5YR7/4 (白色系)	面赤切り/瓶底痕
58	SK28	青磁	碗	E	14	-	(3.0)							オーライト10YR6/2	無ナ/全面鐵器/直入
59	SK30 (内宮・ 美濃)	御内村 後 江新	-	-	-	-	(2.7)							改黃燒SYR3/3 (灰鉢)	ナデ/灰鉢部/内面白口様 諦:底部是廢物
60	SK44	土御賀 土器	小杯	A2b	-	5	(1.3)				S微	黑S微		燒SYR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
61	SK44	土御賀 土器	杯		-	7	(2.3)	S微 M微					硬	燒7.5YR6/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
62	SK44	土御賀 土器	杯		13.2	-	(2.65)					黑S微	硬	灰白2.5Y8/2	ロクロ/ナデ
63	SK45 (土御賀 土器)	小皿	A1b	6.8	5	1.4		S微			S微		硬	燒SYR2/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
64	SK45 (土御賀 土器)	杯		-	7.2	(1.9)		S微			黑S微			にぶい黃燒10YR7/4	ロクロ/ナデ/圓底切り
65	SK45 (土御賀 土器)	杯		-	7.1	(1.8)		S微 M微			S微			成黃燒2.5YR6/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
66	SK45 (黒釉)	天目 茶碗	建窯 系	11.3	(4.6)	(5.25)						黑S少	硬	胎:黑2.5 底:灰白7.5Y7/1	外面:高台部ケズ 胎面:足見込み未目状
67	SK46	備前燒	錐体	Ⅲ期	-	-	(5.5)	S多 M微	S多		白S微	硬	輪背汎5P93/1	ヨコナデ	
68	SK46	石器	瓦石 上工 鏡		全長	9.85	3.46	2.35						重量:117.5g/砂岩製	
69	SK46	東御系 絹織物	錐体		27.3	-	(8.5)						やや 軟	灰N6	ヨコナデ
70	SK47	土御賀 土器	小皿	A2	8.1	4.4	1.6	S微	S少				硬	燒7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
71	SK47	土御賀 土器	小皿	A4	7	6	1.6	S多 M微 L微	S多 M微				燒SYR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り	
72	SK47	土御賀 土器	小皿	A3	7.8	7.4	1.6	S微					硬	燒SYR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
73	SK47	土御賀 土器	皿	A3	10.8	6.4	2.6	S微	S微				やや 軟	燒7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
74	SK47	土御賀 土器	杯		14.3	7.4	4.4	S微	S微				燒7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り	
75	SK47	土御賀 土器	杯	C1	-	8.4	(3.7)	S微 M微						淡黃燒2.5YR6/6	ロクロ/ナデ/圓底切り
76	SK47	土御賀 土器	皿	A3	-	6.4	(3.0)	S微	S微				燒7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/圓底切り	

品番	出 處 及 其 種類	種類	基準	分類 時期	法 規 (m)			地 土				焼成	色 調	成形/調整/その他
					1層	底層	高さ	チャート	長石	石英	赤色			
77 SK 67-68	土 物質 土器	小皿	A3	6	5.6	1.5			S微	白雲母 S微	にぶい黄緑10YR3/3(白系)	ロクロ/ナデ/固み切り		
78 SK 67-68	土 物質 土器	小皿	A3	-	5.8	(1.4)			S微	白雲母 S微	にぶい黄緑10YR3/3(山系)	ロクロ/ナデ/固み切り		
79 SK 67-68	土 物質 土器	皿	A1	12.2	8.2	2.9	S量	S微 M微			にぶい黄緑7.5YR7/4(白系)	ロクロ/ナデ/固み切り		
80 SK 67-68	土 物質 土器	皿	A1	13	8	2.8	S量	S微 M微		やや 軟	5YR6/8	ロクロ/ナデ/固み切り		
81 SK80	樹脂 漆器	漆器	B3	26	-	(6.1)		S/M 少M	S微		硬	門出樹2.5YR5/3 門出樹1.5YR5/4 内面樹2.5YR4/5	ヨコナデ	
82 SK94	土 物質 土器	小皿	A3	8.7	5.8	1.5		S微			7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
83 SK94	土 物質 土器	皿	A2	-	7	(2.3)		S微 M微		黒S少	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
84 SK117	土 物質 土器	皿	B3	17.4	-	(1.8)		S微	S微		浅黄緑10YR8/3	手づくね/1線ヨコナデ		
85 SK117	青磁	瓶	B1	13	-	(3.5)					オリーブ2.5YR5/1 新灰白7.5YR1/2	鏡裏外文		
86 SK117	青磁	瓶	E	12	-	(3.9)					にぶい黄緑10YR3/3 新灰黄緑10YR3/2	無丸/二次焼熱、真入		
87 SK117	青磁	瓶	D	-	高台桂 5.4	(2.2)					オリーブ2.5YR6/1 新灰N6	高台桂まで施釉/付 外面部内側見込み印花文		
88 SK122	土 物質 土器	杯	内湾	11.8	-	(2.2)		S微	S微	黒S少	にぶい青7.5YR7/4	ロクロ/ナデ		
89 SK122	土 物質 土器	杯	内湾	13	-	(3.4)		S微	S微	黒S少	にぶい青7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/擦付痕		
90 SK122	青磁	碗	B1	-	(2.8)						オリーブ2.5YR6/1 新灰白7.5YR1/2	鏡裏外文		
91 SK122	白磁	皿	A群	10.8	-	(2.2)					灰オリーブ7.5YR6/2 新灰白8/1	口吹げ		
92 SK122	陶器焼	盤体	三周	-	-	(4.9)		S微 M微	S微	黒S微	硬	7.5YR1 新灰オリーブ7.5YR2/	ナデ	
93 SK144~ 147	土 物質 土器	小皿	A1b	7.7	5.6	1.2		S微 M微	S微 L微		にぶい青7.5YR7/3	ロクロ/ナデ/固み切り		
94 SK144~ 147	土 物質 土器	杯	G1	10.7	5.4	4.6		S/M 少M	S微 M微		にぶい青7.5YR7/4	ロクロ/ナデ(内面凹陥部)		
95 SK144~ 147	土 物質 土器	杯	G1	10.8	-	(3.5)		S少 M微	S微		7.5YR7/6	ロクロ/ナデ(内面凹陥部)		
96 SK144~ 147	土 物質 土器	杯	G1	13.6	9.2	5.5		S微	S微 M微	やや 軟	にぶい青7.5YR7/4	ロクロ/ナデ(内面凹陥部)		
97 SK144~ 147	土 物質 土器	杯	C1	14.6	9.2	4.3		S微 M微	S微 L微	やや 軟	5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
98 SK176	土 物質 土器	小皿	A2	6	5.4	1.3	S微	S微		硬	浅黄緑7.5YR8/1(白系)	ロクロ/ナデ/固み切り		
99 SK176	土 物質 土器	小皿	A1a	6.9	4.8	(1.3)		S微	S微	白雲母 S微	浅黄緑7.5YR8/4(白系)	ロクロ/ナデ/固み切り		
100 SK176	新灰 土器	小皿	A2	7.2	4.6	1.4		S微 M微	S微		にぶい黄緑10YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
101 SK176	土 物質 土器	小皿	A2	7	4.8	1.5		S微 M微	S微		にぶい黄緑10YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
102 SK176	土 物質 土器	小皿	-	6.4	4.8	1.9	S少	S微		やや 軟	5YR6/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
103 SK176	土 物質 土器	小皿	A4	7.8	6.2	1.6	S少	S微	S微 M微	白雲母 S微	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
104 SK176	土 物質 土器	杯	E2	-	5	(2.0)		S微	S微 L微		にぶい黄緑10YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
105 SK176	土 物質 土器	杯	-	-	8.2	(2.4)	L微	M少 L微	L微	硬	5YR6/6	ロクロ/ナデ/固み切り		
106 SK176	土 物質 土器	杯	-	-	6	(1.7)					にぶい青7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
107 SK176	土 物質 土器	杯	B	-	4.2	(2.7)		S微 M微	S微 M微	硬	にぶい黄緑10YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
108 SK176	青磁	瓶	-	高台桂 5.6	-	(2.0)					灰オリーブ7.5YR6/3 新灰白7.5YR1/1	高台桂まで施釉/見込み 内側見込み印花文		
109 SK176	青花	小杯?	-	-	-	(3.4)					新灰白7.5YR1/1	下部は導かくずれ/上部は 青磁青花風		
110 SK176	褐釉	盃	-	19.2	-	(6.6)				白M少 黑M少	硬	褐2.5YR4/1 褐2.5YR5/1	ナデ	
111 SK176	褐釉	漆鉢	-	-	15.2	(8.5)		M少 L多	M少 L多		硬	内灰褐7.5YR5/2 外灰黄褐10YR5/2	ナデ/5条置	
112 SK202	土 物質 土器	杯	E1	11.7	4.6	3.7			S微	白雲母 S微	にぶい黄緑10YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り		
113 SK202	土 物質 土器	杯	-	13.2	6	3.8	M微	M微		硬	にぶい青5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り板 压重		
114 SK202	青磁	瓶	B4	-	-	(2.9)					灰オリーブ7.5YR6/2 新灰白7.5YR6/2	外:鏡裏文/二次焼熱		

図No.	出 生 地	種類	岩種	分類 時期	法 集 (cm)		胎 土				焼成	色 調	成層/調査/その他	
					口径	底径	厚さ	チャート	長石	石英	赤色			
115	SK202	青磁	板	E	12.4	—	(5.0)					灰オーリー7.5Y6/2 断:灰白M/1	無文/二次焼熱	
116	SK202	青磁	香炉		10	—	(4.8)					サリーフ灰10Y6/2 断:灰白M/1		
117	SK202	白磁	皿	E1	11.9	6.6	2.8					断:灰白10Y8/1	堆反り皿	
118	SK202	土師質 土器	鉢		26.2	14.4	11.8	S微 L少				にぶい黄10Y2/3	ナマ/外側剥離圧痕	
119	SK202	陶器	円筒 金		11.8	—	(4.7)					内:暗褐色6/2 外:無機2.5 Y3/1 断:灰2.5Y6/1	ナマ/外側金作に墨画有	
120	SK202	陶器 瓦	所持 皿	後 IV新	30.5	—	(7.3)					白S微	灰白断	ヨコテナ/ ^一 次焼熱
121	SK202	陶器 瓦	皿	IV第	43	—	(5.6)	S多	M少 L多					ヨコテナ
122	SK202	土師質 土器	土器		全數 (3.0)	全幅 (0.9)	孔径 (0.6)					S微 M微	浅黃透10Y8/3	重量3.0g
123	SK202	石器	磨擦治 (上口)		—	—	—							砂岩質
124	SK202	石器	系口 (下口)		—	—	—							砂岩質
125	SK203	土師質 土器	小瓶	A1a	4.8	3	1.5	S微		黒S微	硬	浅黃透7.5Y8/6(白色系)	クロロ/ナマ/圓条切り板 压痕	
126	SK203	土師質 土器	小瓶	A1a	5.7	4.8	1.3	S微		黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り板 压痕	
127	SK203	土師質 土器	小瓶	A1a	5.2	4.2	1.5	S微		S微	黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り板 压痕
128	SK203	土師質 土器	小瓶	A1a	6.4	4.2	1.6	S/M /L微				硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ
129	SK203	土師質 土器	小瓶	A1b	6.8	5.3	1.5	S少				7.5Y8/6	クロロ/ナマ/山赤切り	
130	SK203	土師質 土器	小瓶	A2	5.2	3.8	1.3			黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ	
131	SK203	土師質 土器	小瓶	A2	5.9	4.8	1.4	S微		黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り 見込みに推測圧痕	
132	SK203	土師質 土器	小瓶	A2	7.7	6	1			黒S微	硬	浅黃透7.5Y8/6	クロロ/ナマ	
133	SK203	土師質 土器	小瓶		7.75	6.2	2			S/M 少し微		7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
134	SK203	土師質 土器	小瓶		6.4	5	2	S微	S多 少し微			7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
135	SK203	土師質 土器	小瓶	A3	6	5.65	1.6	S微				7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
136	SK203	土師質 土器	小瓶	A3	6.8	5.8	1.6	S微 M微				7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り/ 二次焼熱	
137	SK203	土師質 土器	小瓶	A3	6.8	6.4	1.45	S微		白赤母 S微		浅黃透7.5Y8/6(山赤系)	クロロ/ナマ/圓条切り	
138	SK203	土師質 土器	小瓶	A3	7.4	6.1	2.25	S微 M微				7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
139	SK203	土師質 土器	小瓶	B1b	3.9	3.2	1.8	S微				7.5Y8/6	手づくね	
140	SK203	土師質 土器	小瓶	B1b	4.4	2.6	1.65	S微	S微			7.5Y8/6	手づくね	
141	SK203	土師質 土器	小瓶	B1a	6	4.2	1.65	S微	S微			7.5Y8/6	手づくね	
142	SK203	土師質 土器	小瓶	B1a	7.6	6.6	1.3	S微 M微				7.5Y8/6	手づくね	
143	SK203	土師質 土器	小瓶	B1a	8.6	6.8	1.25	S微		黒S微		にぶい黄7.5Y8/6(白色系)	手づくね	
144	SK203	土師質 土器	小杯		9.15	5.65	2.35	S微 M微	S微 M微			7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
145	SK203	土師質 土器	小杯		9.2	5.4	2.4	S微				7.5Y8/6	クロロ/ナマ	
146	SK203	土師質 土器	小杯	A2b	8.6	5	2.45	S微 M微	S微			7.5Y8/6	にぶい黄7.5Y8/6	
147	SK203	土師質 土器	小杯	A2b	10	7	2.45	S微	S微			7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
148	SK203	土師質 土器	小杯	A2b	10.5	6.8	2.9	S微	S微 M微			7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
149	SK203	土師質 土器	小杯	A2b	11.2	5	3	S微				7.5Y8/6	手づくね	
150	SK203	土師質 土器	杯	F	12.2	6.4	3.6	S微		黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
151	SK203	土師質 土器	杯	F	12.6	6.4	3.65	S微		黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	
152	SK203	土師質 土器	杯	F	12.4	5.4	3.9	S微		黒S微	硬	7.5Y8/6	クロロ/ナマ/圓条切り	

図No.	出 生 地	種類	形種	分類 時期	法 量(cm)			粘 土			使 成	色 調	成形/調整/その他	
					口徑	底径	器高	ナット	真石	石英	赤色			
153	SK203	土師質 土器	杯	F	12.5	6.8	3.9	S微			白無地 S無 内面無 S無	穠	にほい黄褐色10YR7/3	ロクロ/ナデ/固み切り
154	SK203	土師質 土器	杯	A1a	11.8	5.8	3				S微		にほい橙7.5YR2/4	ロクロ/ナデ/固み切り
155	SK203	土師質 土器	杯	A1a	11.9	6.8	3.4	S微			黒S微		にほい橙7.5YR2/3	ロクロ/ナデ/固み切り
156	SK203	土師質 土器	杯	E2	11.6	4.6	4.3	S微 M微	S微	S微			にほい橙7.5YR2/4	ロクロ/ナデ/同み切り
157	SK203	土師質 土器	杯	E2	10.6	4.6	3.9	S微	S微				にほい黄褐色10YR2/4	ロクロ/ナデ/固み切り
158	SK203	土師質 土器	杯	G2	11.3	7.9	4.5	S微			S微 M微		にほい橙7.5YR2/4	ロクロ/ナデ/固み切り
159	SK203	土師質 土器	杯	G2	11.7	8.2	4.6	S微			S/M 少し微		にほい橙7.5YR2/4	ロクロ/ナデ/底糸切り板 底
160	SK203	土師質 土器	杯	G1	12.5	8	4.8	M少	S少	黒S少	穠	にほい黄褐色10YR2/4	I種類部実の内面ナダに する数が残る。	
161	SK203	土師質 土器	杯	C1	11.2	7.8	4.4		S/M 少し微	黒S微			にほい黄褐色10YR2/4	ロクロ/ナデ/同み切り
162	SK203	土師質 土器	杯	C1	11.4	8.3	3.9	M/L 少		S微		穠	STB6/8	ロクロ/ナデ/固み切り
163	SK203	土師質 土器	杯	C1	12.9	7.6	3.6	S少 M微	S微		内面無 S微	穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
164	SK203	土師質 土器	杯	C1	14	9.2	3.6	M/L 少	S微			穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
165	SK203	土師質 土器	杯	C1	12	8.5	3.55	S少 M微	S微		内面無 S微	穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
166	SK203	土師質 土器	杯	C1	12.4	9.2	3.5	S少 M微	S微		内面無 S微	穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
167	SK203	土師質 土器	杯	C1	11.7	8	3.8	S微 M微	S少 M微	黒S微		穠	STB6/6	ロクロ/ナデ/同み切り
168	SK203	土師質 土器	杯	C1	10.5	7.2	3.85	S微 M微		黒S微			にほい橙7.5YR2/4	ロクロ/ナデ/底糸切り板 底
169	SK203	土師質 土器	杯	C1	12.2	8	4.4	M/L 少	S微			穠	7.5YR7/6	
170	SK203	土師質 土器	杯	F	12.65	7.2	3.8	S微 M微	S微 M微		内面無 S微	にほい橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/同み切り	
171	SK203	土師質 土器	杯		15	7.2	3.35	S少			内面無 S微	にほい橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り	
172	SK203	土師質 土器	皿		13.8	8	2.25	L微	S微	S微	内面無 S微	にほい橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り	
173	SK203	青磁	碗		—	高台径 6.0	(1.5)					内灰白色I 外:にほい青 2.5YR3/3 新:灰白色 5YR7/1	高内部外部は露胎 内面及び込み木葉籠の模様	
174	SK203	麗珠 安樂 光背 中期	高台 中 期		—	高台径 9.6	(2.7)					内:灰 外:灰 2.5YR3/2 新:灰 5YR7/2	内:灰 外:灰 2.5YR3/2 新:灰 5YR7/2	
175	SK203	麗珠 美濃 平焰	高台 中 期		17	—	(3.3)					内:灰 外:灰 2.5YR7/2 新:7.5YR7/1	ヨコナデ	
176	SK217	土師質 土器	小皿	A1a	6.4	3.8	1.3		S微	黒S微		にほい橙7.5YR7/4	内面タール行着灯明趾	
177	SK217	土師質 土器	小皿	A1b	6.25	5.3	1.5		S微	黒S微		にほい橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り	
178	SK217	土師質 土器	杯	A1a	12.8	—	(3.1)			黒S微		穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
179	SK217	土師質 土器	杯	C2	14.5	8.2	3.9	S/M 少し微		黒S微		にほい橙7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/固み切り	
180	SK217	土師質 土器	杯	B	13.1	7	4.1	L微	S微			穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
181	SK217	仰前輪	蓋附 期		39.8	—	(5.9)		S/M 少し多			内:にほい青7.5YR7/4 外:灰 2.5YR7/4	内:にほい青7.5YR7/4 外:灰 2.5YR7/4	
182	SK219	土師質 土器	小皿		5.7	4.2	1.2		S微	黒S微		穠	STB6/6	ロクロ/ナデ/固み切り
183	SK219	土師質 土器	皿	A2	10.1	5.8	3.3	S微	S微			穠	7.5YR7/8	ロクロ/ナデ/固み切り
184	SK219	土師質 土器	杯		11.5	6.6	4.5		S微	黒S微		穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
185	SK219	青磁	碗	B4	13.8	—	(3.95)					特:オーリーフ灰7.5YR7/2 新:灰 8YR8/8	細綴割邊弁文	
186	SK219	青磁	盖附 N/M附		14	—	(4.75)		S/M 少し微			内:灰 8YR8/2 新:灰 5YR5/6	ナデ/盖7条	
187	SK219	土師質 土器	土罐		全長 4.2	全幅 1.4	0.45		S微	黒S微		穠	7.5YR7/6	墨量g
188	SK89	青磁	大皿	N/M附										
189	SK1	土師質 土器	小杯	A1a	—	3.6	(1.7)	S微	S微	黒S微		穠	7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/固み切り
190	SK1	土師質 土器	小杯	A1a	—	3.5	(1.35)	S微	S微	黒S微		穠	7.5YR7/8	ロクロ/ナデ/同み切り

HNo.	出 地	土 質	種類	岩種	分類 時期		胎 土					成成 色	成形/ 調整/その他		
					口徑	底径	器高	チャート	真し	石英	赤色	その他			
191	SE1	上部質 土層	小皿	A1b	6.5	5.6	(1.7)	S/M 少L鐵	S/M 少L鐵				褐SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
192	SE1	上部質 土層	杯	E2	-	6.4	(1.7)	S鐵					褐SY7/6		
193	SE1	上部質 土層	杯	E2	-	6.4	(2.3)	S鐵	S鐵				褐7.SY6/6		
194	SE1	上部質 土層	杯	E2	13.2	-	(3.05)	S少				黒S鐵	硬	にぶい褐色7.SY6/4	
195	SE1	上部質 土層	杯		-	9	(2.0)	S少				M鐵	硬	褐SY6/6	
196	SE1	上部質 土層	杯		-	7.8	(2.4)	S/M 少L鐵						褐SY6/6	
197	SE1	白磁	皿	E1	10.6	-	(2.2)						灰白10TY8/1	塊反り	
198	SE1	白磁	皿	E1	-	高台型 7.4	(1.25)						灰白NR	墨付けの輪を削り取る	
199	SE1	青磁	碗	B4	-	-	(2.7)						青:オーリーブ灰10YS/2	外:濃緑黒健丸文/毛込み片 足裏により芭花風文様	
200	SE1	青磁	能形 砂鉄		-	(7.0)	(4.5)						明オーリーブ灰2.SG7/1	一次焼熱	
201	SE1	衛前燒	壺	Nf周	-	-	(5.9)	M鐵	S/M 少L鐵				内:灰白SY6/2 外:褐灰SY6/1	ヨコナデ	
202	SE1	衛前燒	盤	Nf周	-	-	(5.0)		S/M 少			黒S鐵	内:灰白10YS/1 外:灰白10YS/2	ヨコナデ	
203	SE2	上部質 土層	小杯	A1a	7.1	4	1.9	S鐵	S鐵				褐SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り 内面タル付窓	
204	SE2	上部質 土層	小杯	A1a	6.8	3.1	2.1	S鐵	S鐵				褐7.SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
205	SE2	上部質 土層	小杯	A1a	6.3	2.9	2.25	S鐵	S鐵			黒S鐵	褐7.SY6/4	クロノ/ナデ/団糸切り 内面タル付窓	
206	SE2	上部質 土層	杯	E1	12	5	3.2	S鐵			S鐵		褐7.SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
207	SE2	上部質 土層	杯	E1	11.6	5.2	3.6	S鐵		S鐵		S鐵	褐7.SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
208	SE2	衛前燒	盤	Nf周	28.1	13.4	11		M少				内:灰赤2.SY6/2 外:にぶい赤2.SY6/3	ヨコナデ/条模目	
209	SE2	衛前燒	盤	Nf周	28.1	-	(5.9)		S多 M少				内:藍2.SY6/5 外:にぶい藍2.SY6/4	ヨコナデ	
210	SE2	青磁	碗	D	15.4	-	(4.25)						内:青:オーリーブ灰10YS/2 新:灰17.SG7/1	無火/塊反り	
211	SE2	白磁	皿	D	8.8	4.7	2						灰白SY8/1	アーチ状高台	
212	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	6	3.8	1.4					黒S鐵	硬	褐SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
213	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	5.7	4	1.4					黒S鐵	硬	褐SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
214	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	5.85	4.6	1.35					黒S鐵	硬	褐SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
215	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	6.2	4.3	1.35					黒S鐵	硬	褐SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
216	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	6.4	5.2	1.4					黒S鐵	硬	褐SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
217	堀1	上部質 土層	小皿	A1a	7	5.6	1.4					黒S鐵	硬	にぶい褐7.SY6/4	クロノ/ナデ/団糸切り板 压痕
218	堀1	上部質 土層	小皿	A4	5.8	4.2	1	S鐵				黒S鐵	硬	浅黄褐7.SY6/4(白系)	底都板状压痕
219	堀1	上部質 土層	小皿	A4	6.6	4.8	1.5	S少				黒S鐵	硬	褐7.SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り
220	堀1	上部質 土層	小皿	A4	7.3	5.8	1.85	S鐵			S鐵		褐7.SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
221	堀1	上部質 土層	小皿	A2	6	4.9	1.15					S多		褐SY6/8	クロノ/ナデ
222	堀1	上部質 土層	小皿	A2	6.2	5.2	1.7	S鐵 M少						褐SY6/6	クロノ/ナデ
223	堀1	上部質 土層	小皿	A3	6.05	5.2	1.65	M鐵				硬	にぶい赤色SY5/4	クロノ/ナデ/団糸切り 一次焼熱	
224	堀1	上部質 土層	小皿	A3	6.5	6	1.3	S鐵 M少	S鐵				褐7.SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り(手 削合せ)	
225	堀1	上部質 土層	小皿	A3	6.8	5.6	1.7	M鐵	S多 M少				褐7.SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り	
226	堀1	上部質 土層	小皿	A3	7	6.2	2	S鐵 L鐵				硬	褐SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り 一次被熱	
227	堀1	上部質 土層	小皿	A3	7.3	6.2	2.1	M鐵	S鐵			硬	褐7.SY6/6	クロノ/ナデ/団糸切り 一次被熱	
228	堀1	上部質 土層	小皿	A1b	7.9	6.4	1.6	S多						褐7.SY7/6	クロノ/ナデ/団糸切り 一次被熱

図No.	出 場 地	種類	容積	分類 時期	法 量(cm)			施 土				地成	色 調	成形/調節/その他	
					口径	底径	高さ	チャート	英石	石英	赤色				
229	駒1	土師質 土器	小皿		8.6	4.2	2.05	S少M L少					浅黄緑7.5YR8/4(白色系)	ロクロ/ナデ/面糰切り	
230	駒1	土師質 土器	小杯	A1a	6.7	3.4	1.9	S微		S微			橙5YR7/8	ロクロ/ナデ/面糰切り	
231	駒1	土師質 土器	小杯	A1a	6.2	3	2	S微		S微			橙5YR7/8	ロクロ/ナデ/面糰切り	
232	駒1	土師質 土器	小杯	A1a	5.3	3.1	2.1	S微		S微			橙5YR7/8	ロクロ/ナデ/面糰切り	
233	駒1	土師質 土器	小杯	A1a	6.5	3.2	2.28	S微		S微			橙5YR8/8	ロクロ/ナデ/面糰切り	
234	駒1	土師質 土器	小皿	B	4.1	2.4	2	S微 M微			穢		橙5YR8/8	手づくね	
235	駒1	土師質 土器	耳皿	A	直径6.6 底径5.9	3.6	(1.6)	S微		S微			橙7.5YR7/4	ロクロ/小柄A1タイプの口 縁糰を折りたげる。	
236	駒1	土師質 土器	耳皿	A	直径7.0 底径6.7	3.2	2.2	S微		S微			橙5YR7/6	ロクロ/小柄A1タイプの口 縁糰を折りたげる。	
237	駒1	土師質 土器	耳皿	A	直径5.8 底径4.4	3	2.2	S微		S微			橙5YR7/6	ロクロ/小柄A1タイプの口 縁糰を折りたげる。	
238	駒1	土師質 土器	耳皿	A	直径6.9 底径4.0	3.4	2.3	S微		S微			橙7.5YR7/4	ロクロ/小柄A1タイプの口 縁糰を折りたげる。	
239	駒1	土師質 土器	瓶	B3	14.6	—	(3.0)	S微		S微			穢	灰白10YR8/2(白色系)	
240	駒1	土師質 土器	瓶	B4	14	—	(3.35)	S微					穢	灰白2.5YR8/2(白色系)	
241	駒1	土師質 土器	小杯	A4	7.2	4.8	2.55	S微 M少					橙5YR6/8	ロクロ/ナデ/面糰切り	
242	駒1	土師質 土器	小杯	A4	7.4	5.6	3.1	S微 M少			穢		橙7.5YR6/6	ロクロ/ナデ/面糰切り/一 次焼熟	
243	駒1	土師質 土器	小杯		8.45	4.4	3.05	S微			黒S微		橙5YR7/6	ロクロ/ナデ/面糰糰/内 側へんたく 瓶口の小盤	
244	駒1	土師質 土器	小杯	A4	8.9	6.2	2.9	S微		S微			橙7.5YR6/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
245	駒1	土師質 土器	小杯	A4	9.4	6.8	3.2	S微		S微			黄橙7.5YR7/8	ロクロ/ナデ/面糰糰	
246	駒1	土師質 土器	杯		9.4	6	4.05	S少 M微			黒S微		橙7.5YR6/8	ロクロ/ナデ/面糰糰	
247	駒1	土師質 土器	杯	C1	12.6	7.8	3.6	S少 L微			穢		橙7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
248	駒1	土師質 土器	杯	C1	12.4	8.2	4.05	S/M 少・微		S微			穢	橙7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/面糰糰
249	駒1	土師質 土器	杯	C1	12.8	7.8	4.1	S/M 少・微		S微			穢	橙7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/面糰糰
250	駒1	土師質 土器	杯	E1	12	5.6	3.6	S微		S微			黒S微	にじむ・黄橙10YR7/3 (白色系)	
251	駒1	土師質 土器	杯	E1	11	4.9	3.7	S微			黒S微		橙5YR6/6	ロクロ/ナデ/面糰糰/内 底丸夫ヘソ付	
252	駒1	土師質 土器	杯	D	10.6	4.8	3	S微	S微	S微			灰白10YR8/2(白色系)	ロクロ/ナデ/面糰糰	
253	駒1	土師質 土器	杯	G2	11	7.9	4.55	S/M 多・少						にじむ・褐色7.5YR7/4	ロクロ/ナデ
254	駒1	土師質 土器	杯	G3	13.4	7.6	4.9	S少 S/M 多・少			M微 L微		橙5YR7/6	ロクロ/ナデ	
255	駒1	土師質 土器	杯		14.1	8.8	4.8	S少 S/M 多・少			S少 M多		橙7.5YR7/6	ロクロ/ナデ	
256	駒1南部	土師質 土器	小杯	A1a	6.4	3	1.7	S微		S微			橙5YR6/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
257	駒1南部	土師質 土器	小皿	A4	7.4	5.5	1.7	S微	S微	S微			橙5YR8/8	ロクロ/ナデ	
258	駒1南部	土師質 土器	小皿	A5	6.8	6.1	1.5	S多		M多			橙5YR8/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
259	駒1南部	土師質 土器	小皿	A5	7	5.6	1.7	S多		M微			橙5YR8/8	ロクロ/ナデ/面糰糰	
260	駒1南部	土師質 土器	小杯	A2	9.5	5.7	2.5	S多 M少	S微	S微	穢		にじむ・橙7.5YR7/4 糰	ロクロ/丁寧なナダ/面糰 糰	
261	駒1南部	土師質 土器	杯	内側～ 外反	11.1	5.8	3.9	S微	M多		黒S多		橙5YR6/6	ロクロ/ナデ/内底部丁寧 なナダ平ら	
262	駒1南部	土師質 土器	杯	E1	10.4	5.7	3.4	S微			黒S微		橙5YR8/8	ロクロ/ナデ/面糰糰	
263	駒1南部	土師質 土器	杯	E1	11	4.5	3.7	S少			黒S微		橙7.5YR8/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
264	駒1南部	土師質 土器	杯	E1	10.8	4.5	3.7	S少			黒S微		橙7.5YR7/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
265	駒1南部	土師質 土器	杯	E1	11.8	4.6	3.5	S微	S微	S微			橙5YR8/6	ロクロ/ナデ/面糰糰	
266	駒1南部	土師質 土器	重	A2	12.5	6.6	3.2	S多 M少		S少 M少			橙5YR8/8	ロクロ/ナデ/面糰糰	

図No.	出 土地 点	種類	層位	分層 時期	法 量 (cm)			動 土				焼成	色 調	成形/範型/その他
					L径	底径	器高	チャート	灰石	石英	赤色			
267	都1南都 土器	皿	A1	12.6	7	3.1	S少	M少 L盤					都SY27/6	ロクロ/ナデ/陶赤切り
268	都1南都 土器	皿	A1	13.4	8.3	3.4		S多 M少	S少 M多				都SY26/8	ロクロ/ナデ/陶赤切り
269	都1南都 土器	皿	A1	13	7.4	3.4		S多 M少	S少 M多				都SY26/6	ロクロ/ナデ/陶赤切り
270	都1南都 土器	鉢形品 土器	柱状 灰白	-	3.7	(1.65)		S微					都SY27/6	円筒形ノリ/見込みにS微の サボ状の底失実
271	都1	馬頭	天目 本鏡	-	3.8	(4.2)							都:馬22断:灰白7.57	外側:高台鏡ケズリ 内側:木目紋
272	都1	青磁	碗	D	14.4	-	(3.7)						都:オリーブ灰10%6/2 都:灰白7.57/1	無文/縦反り
273	都1	青磁	碗	D	14.8	-	(2.6)						都:オリーブ灰51%3/ 都:灰白7.57/1	無文/縦反り
274	都1	青磁	碗	B4	14.2	-	(1.4)						都:オリーブ灰10%6/2 都:灰白7.57/1	外:濃緑胡蝶文 内:漆地斜線文/草花風の文様
275	都1	青磁	碗	D	-	5.8	(2.6)						都:黒模様灰7.597/1 都:灰白7.57/1	無文/全面模様/高台鏡ケズリ
276	都1	青磁	碗	D	-	5.2	(4.7)						都:オリーブ灰10%6/2 都:灰白7.57/1	無文/高台鏡外まで模様/底白 内面無模様、飴形が赤く黄色 内面見込み草花文/全面模様
277	都1	青磁	碗		-	5.6	(2.6)						都:オリーブ灰7.595/3 都:灰白7.57/1	無文/全面模様/輪郭を強調する 内面見込み草花文/全面模様
278	都1	青磁	碗		-	6.7	(2.0)						都:オリーブ灰10%5/2 都:灰白7.57/1	内面見込み草花文/全面模様
279	都1	青磁	碗		-	5.2	(2.3)						都:灰白7.57/2 都:灰白7.57/1	内面見込み草花文/高台鏡外まで 内面見込み草花文/外底無模様
280	都1	青磁	碗	B1	-	-	(2.0)						都:オリーブ灰2.597/1 都:灰白7.57/1	薄緑青文
281	都1	青磁	碗	B1	-	-	(2.8)						都:黒7.367/1 都:灰白7.57/1	黒墨文
282	都1	青磁	碗	B4	-	-	(2.4)						都:オリーブ灰2.597/2 都:灰白7.57/1	外羽:纏綿葉筋文 内羽:緋絆染付文
283	都1	青磁	碗	A	14.2	-	(2.0)						都:灰白7.57/2 都:灰白7.57/1	口縁端折り/全面模様
284	都1	青磁	不明	朱張	-	-	(4.6)						都:オリーブ灰10%6/2 都:灰7.57/1	凸形/露文/唐草文/青磁文
285	都1	青磁	不明	彦達	-	-	-							無蓋青
286	都1	彦達	灰輪	中 Ⅳ期	22.4	-	(5.0)						都:灰白7.57/2 都:灰白7.57/3	ヨコナデ
287	都1	彦達	灰輪	形	26.2	-	(9.9)						都:灰白7.57/2 都:灰7.57/1	内面全面模様/外周体部下 半は露文/ハガケ
288	都1	彦達	灰輪	大直 Ⅴ期	30.8	-	(3.35)						都:灰白7.57/2 都:灰白7.57/3	体部上半/口縁端折り/ 体部下半/露文/一次欠陥
289	都1	彦達	灰輪	大直 Ⅴ期	29	-	(2.7)						都:灰白7.57/3 都:灰白7.57/2	体部上半/口縁端折り/ 体部下半手すき割れ/二次欠陥
290	都1	彦達	盤体	Ⅳ期	28.6	-	(4.0)		M少				内:灰白7.57/2 外:灰白7.57/4	ヨコナデ/環目6条
291	都1	彦前鏡	鑄鋳	Ⅳ期	29.8	-	(3.75)		S/M 少 微				内:灰白7.57/2 外:灰白7.57/3	ヨコナデ/環目7条
292	都1	彦前鏡	鑄鋳	V期	31.5	-	(4.65)		L微				内:灰白7.57/3 外:灰白7.57/2	ヨコナデ
293	都1	彦前鏡	鑄鋳	Ⅳ期	35.3	-	(7.1)		M微	黒S少		内:灰白7.57/1 外:灰白7.57/4	ヨコナデ/環目7条	
294	都1	彦前鏡	指鉢	Ⅳ期	-	15.6	(6.8)		S少 M微				内:灰白7.57/2 外:灰白7.57/3	ヨコナデ/環目7条
295	都1	彦前鏡	鑄鋳	-	-	13.7	(5.1)	S多 L微	黒M微				内:灰白7.57/6 外:灰白7.57/5	ヨコナデ/環目7条/内面圓孔あり
296	都1	彦前鏡	鑄鋳	-	-	11.4	(4.6)	S多 L微	黒M微				内:灰白7.57/6 外:灰白7.57/5	ヨコナデ/環目7条
297	都1	彦前鏡	鑄鋳	-	-	-	(5.8)	S微 M少				内:灰白7.57/4/2 外:灰白7.57/4	外底部に櫻鉢の体部片が 付着	
298	都1	彦前鏡	鑄鋳	V期	32	-	(5.4)		S少 M微	黒S少			内:灰白7.57/2 外:灰白7.57/2	ヨコナデ
299	都1	彦前鏡	大直	Ⅳ期	50.8	-	(9.2)		M/L 多				内:灰白7.57/4/3 外:灰白7.57/3	ヨコナデ
300	都1	彦前鏡	大直	-	-	36.4	(11.2)	M/L 多					内:灰白7.57/5/2 外:灰白7.57/2, SY25/4	ヨコナデ
301	都1	彦前鏡	大直	Ⅳ期	-	-	(10.6)		M/L 多				内:灰白7.57/5/2 外:灰白7.57/1	ヨコナデ
302	都1	彦前鏡	直裏	Ⅲ期	24.2	-	(5.2)						内:灰白7.57/1 外:灰白7.57/1	ヨコナデ
303	都1	彦前鏡	直裏	Ⅱ-2	26	-	(4.8)						内:灰白7.57/1 外:灰白7.57/1	ヨコナデ/外側一部に指痕 压痕
304	都1	瓶化器	不明	-	高台径 12.4	-	(3.8)						内:灰白7.57/1 外:灰白7.57/1	ヨコナデ/環型ケズリ

図No.	出 地	土 の 性	種類	形態	分類 時期	法 量(cm)		船 土					造成	色 調	成形/調整/その他	
						口徑	底径	認高	チャート	真石	石英	赤色	その他			
305	堀1	土質質 +芯	鋼		20.6	—	(4.1)	M微		白雲母 S微				にぶい緑7.5YR7/4	ヨコナデ	
306	堀1	瓦質 土器	匯体		26	—	(7.5)							軒	内:灰白5Y7/1 外:灰白2.5Y7/2	
307	堀1	瓦質 土器	泥蓋		14.6	—	(4.5)							暖	内:褐灰10YR5/1 外:褐灰6/6	内:ハケ調整 外:ヨコナデ+鋸より下端付着
308	堀1	土質質 土器	土鐵		全長 (4.5)	合幅 1.7	孔径 0.5	S微						にぶい緑7.5YR7/4	重量9.2g	
309	堀1	土質質 土器	土鐵		全長 (4.95)	合幅 1.4	孔径 0.4	S微						にぶい緑2.5YR6/4	重量7.2g	
310	SD10	土質質 土器	杯		—	9.4	(2.3)	S微		黒S微				にぶい緑7.5YR7/4	ロクロ/ナデ/皿み切り	
311	SD10	土質質 土器	杯	内溝	10.8	—	(2.5)	S微	S微	黒S少	履	墨SYR7/8			ロクロ/ナデ	
312	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	8.6	5.8	1.8	S微	S少				墨SYR7/6		ロクロ/ナデ/皿み切り	
313	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	8.4	5.8	1.9	S微	S少				黄褐色7.5YR7/8		ロクロ/ナデ/皿み切り	
314	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.6	5.2	2	S微	S少				墨7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/皿み切り	
315	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.6	5	1.8	S微	S微	黒S少		墨SYR6/8			ロクロ/ナデ/皿み切り	
316	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	8.2	5.8	1.6	S微	S少				墨SYR7/6		ロクロ/ナデ/皿み切り	
317	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.8	5.8	1.8	S微	S少				明赤褐色SYR5/8		ロクロ/ナデ/皿み切り	
318	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	8	5.9	1.6	S/L 微	S少	黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り	
319	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	7.2	4.8	2.4	S微					墨S少	墨SYR6/6	ロクロ/ナデ/皿み切り	
320	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.6	5.8	1.75	S微	S微				墨SYR7/6		ロクロ/ナデ/皿み切り	
321	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.5	5.5	1.7	S少	S少				墨7.5YR6/8		ロクロ/ナデ/皿み切り	
322	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	7.6	5.7	1.85	S微	S微	黒S少		墨SYR7/8			ロクロ/ナデ/皿み切り	
323	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.7	5.7	2.1	S微	S微	黒S少		墨SYR7/6			ロクロ/ナデ/皿み切り	
324	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	7.7	5.6	1.75	S微	S微	黒S少		墨SYR7/8			ロクロ/ナデ/皿み切り	
325	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	8.2	5.6	2.1	S微	S微	黒S少		墨SYR6/8			ロクロ/ナデ/皿み切り	
326	解2	土質質 土器	小皿	A1b	7.1	4.9	2	S微	S微	黒S少		墨SYR6/8			ロクロ/ナデ/皿み切り	
327	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	7.4	5.7	1.9	S微	S微	黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り	
328	堀2	土質質 土器	小皿	A1b	7.65	5.9	1.9	S微	S微	黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り	
329	解2	土質質 土器	小皿	A1b	8	4.5	2.35	S微	S微	黒S少		墨SYR7/8			ロクロ/ナデ/皿み切り 小杯タイプ	
330	解2	土質質 土器	小皿	A1b	6.8	4.4	2.25	S微	S微	黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 小杯タイプ	
331	堀2	土質質 土器	皿	A1	14.2	8.4	2.8	S少	S微	黒S少		墨7.5YR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 統上端巻き上げ	
332	堀2	土質質 土器	皿	A1	13.1	7.2	3.2	S少 M微		黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
333	解2	土質質 土器	皿	A1	13.9	7.8	3.1	S微 M少		黒S少		墨7.5YR7/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
334	堀2	土質質 土器	皿	A1	13.4	8.2	3.05	S微 M少		黒S少		墨SYR7/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
335	解2	土質質 土器	皿	A1	13.1	7.8	3.3	S微 M少		黒S少 M微		黄7.5YR7/8			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
336	堀2	土質質 土器	皿	A1	12.8	7.4	3.2	S微 M少		黒S少		墨SYR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
337	堀2	土質質 土器	皿	A1	12.5	7.6	3.9	S微 M少		黒S少		墨SYR7/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
338	堀2	土質質 土器	皿	A1	13.6	7.9	3.6	S微 M少		黒S少		墨SYR7/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
339	堀2	土質質 土器	皿	A1	14.2	8.1	3.8	S微 M少		黒S少		墨SYR7/8			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
340	堀2	土質質 土器	杯		12	7.4	4.2	S微 M微		黒S多		墨7.5YR6/6			ロクロ/ナデ/皿み切り 粘土巻き上げ	
341	堀2	青磁	碗	D	12.8	—	(1.5)						灰白7.5YR7/2		無文/外灰	
342	堀2	青磁	碗	李朝	14.6	—	(3.5)						内:3.5YR5/0 外:3.5YR5/5 Y5/1 黄:10YR5/1	外灰/3.5YR5/5を呈する		

図面No.	出 場 上 店	種類	寸徑 時局	法 量 (cm)			物 土				成形	色 調	成形/調整/その他
				口径	底径	高さ	チャート	良石	石英	赤色			
343	綱2	常滑地	毫	9型式	—	—	(4.5)					内: 黄42.SV4/1 外: 黄灰2.SV4/1	ヨコナデ 半野B型式
344	綱2	瓦質 土器	風炉		37	—	(6.1)	S微 M少				内: ボーリープ風5Y3/1 外: 鮎5Y1/1	ナデ
345	SD3	土師質 土器	杯	F2	12.6	6.2	4.25	S微	S微		硬	浅黄微10Y8/4(白色系)	ロクロ/ナデ/固赤切り
346	SD3	土師質 土器	杯	F2	12.6	7	4.3	S微	S微		硬	浅黄微10Y8/4(白色系)	ロクロ/ナデ/固赤切り
347	SD3	土師質 土器	杯	Ga	13	—	(3.0)	S微	S微		硬	浅黄微10Y8/2(白色系)	ロクロ/ナデ/固赤切り
348	SD3	土師質 土器	杯	B	11.2	5.5	5.1	S少 L微			硬	5Y8E/6	ロクロ/ナデ/固赤切り 鮎七點巻き上げ
349	SD3	土師質 土器	杯	B	11.2	6.4	3.45	S微			硬	灰白10Y8/6	ロクロ/ナデ/固赤切り 内底ナデ調整なし
350	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	12	3	(3.65)					灰7.SV4/1	
351	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	11.2	3.7	2.85					灰SV5/1	
352	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	12.4	3.4	3					灰SV5/1	
353	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	13.6	4.4	2.7					鶴灰10Y8/1	
354	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	13.7	—	2.85					黄灰2.SV5/1	
355	SD3	瓦器	純	和風型 N=2	12.2	3.8	3.1					灰SV5/1	
356	SD3	青磁	瓶	B1	11	—	(3.75)					綠灰10GY6/1	
357	SD3	土師質 土器	純		30.2	—	(6.6)					内: 淡灰10Y8/1 外: 淡SV8E/6	
358	SD9	土師質 土器	杯	A1a	—	6.15	(1.5)					内: 灰白10Y8/2 外: 淡黄微10Y8/3	ロクロ/ナデ/固赤切り
359	SD9	土師質 土器	杯	B	—	5.15	(2.8)					橙SV8/8	ロクロ/ナデ/固赤切り
360	P182 (道区)	土師質 土器	杯	C1	13.8	8	4.1	S微	S微	黒S微	浅黄微7.5T8/4		
361	P184 (道区)	土師質 土器	杯	C1	12.3	8.4	4.2	S微L M少		黒S微	橙7.5T8/8		
362	P187	青磁	碗	D1	—	高台径 5.2	(3.2)					灰10Y8/1 新: 青灰3G6/1	ロクロ/ナデ/固赤切り 高台外周ケスリ/充込み青 花文
363	P182 (道区)	土師質 土器	小皿	A4	6.3	4	1.4	S微				にぶい橙7.5Y8/4	
364	P184 (道区)	土師質 土器	小皿	A4	7	5.6	1.5	S微 L微				にぶい橙7.5Y8/4	
365	P123 (道区)	土師質 土器	小皿	A1b	6.4	5.1	1.8	S微 M少				橙7.5Y8/6	内底ナデ/外底赤切り後ナ デ
366	P194	土師質 土器	小皿	A1b	6.6	4.8	1.5	S微		黒母 S微	橙SV8/8		
367	P194	土師質 土器	小皿	A1b	7.5	5.8	1.6	S微 M少				黒SV8/8	内底ナデ/外底赤切り後ナ デ
368	P1563	土師質 土器	小皿	A1a	5.8	4	1.4	S微	S微	黒S微	にぶい橙7.5Y8/4	SD10Hピット	
369	P243 -244	土師質 土器	小皿	A1a	5.9	4.4	1.5	S/M 少				橙SV8/6	
370	P376	土師質 土器	小皿	A1a	6.8	4.8	1.6	S微		S微		橙SV8/6	
371	P24	土師質 土器	小皿	A1a	7.6	5.6	1.4	S微	S微	黒S微	鶴7.5SV2/6		
372	P933	土師質 土器	小皿	A1a	7.8	5.2	1.8			S微	黒S微	にぶい橙7.5Y8/4	
373	P1525	土師質 土器	小皿	A1b	8	6	1.8	S少M L微		M多 L微		にぶい橙SV8/4	
374	P144	土師質 土器	小皿	A3	6.2	5.8	1.4	S微		黒S微	浅黄微10Y8/4	ロクロ/ナデ	
375	P241	土師質 土器	小皿	A3	6.5	5.4	1.75	S少M L微		黒S少	橙SV8/6	ロクロ/ナデ	
376	P1326	土師質 土器	小皿	A3	7.4	6.2	1.8	S/M L微				橙SV8/6	ロクロ/ナデ
377	P267	土師質 土器	小皿	A1b	6.9	6.2	2.2	S/M L微				橙SV8/6	
378	P219	土師質 土器	小皿	A3	6.9	6.5	1.9	S/M L微	M多			橙SV8/6	ロクロ/ナデ
379	P953	土師質 土器	小皿	A3	7.6	6.4	2.2	M多		黒母 S微	橙SV8/6	ロクロ/ナデ	
380	P165	土師質 土器	小皿	A2	8.5	5	3.3	S多 M微				橙SV8/6	

No.	出 土 場	種類	器種	分類 時期	法 量(cm)				胎 土				焼成	色 調	成形/調整/その他
					口徑	底径	器高	チャート	鉄石	石英	赤色	その他			
381	P465	土師質 土器	小杯	A1a	5.8	2.6	2.3	S多 M少	S鐵				焼5YR7/8		
382	P222	土師質 土器	杯	A3	10.4	6	3.4	S鐵					淡黃褐5YR8/4		
383	P1096	土師質 土器	杯	A1a	11	—	(3.2)	S鐵					褐S鐵 青白S鐵 白鐵	硬	にぶい橙7.5YR7/3(白色系)
384	P1096	土師質 土器	杯	A1a	11.3	6	3.4	S鐵					黑S多	硬	にぶい橙7.5YR7/4
385	P432	土師質 土器	杯	A1a	11.2	5.6	4.2	S鐵					黑S多	硬	焼7.5YR2/6
386	P87 (II区)	土師質 土器	杯	Ga	11.2	—	(2.5)						S鐵	青白S鐵 白鐵	淡黃褐10YR8/3(白色系)
387	P1319	土師質 土器	杯	A1a	—	7	(1.2)	S鐵					黑S鐵 青白S鐵 白鐵	硬	灰白2.5YR2/2
388	P1612	土師質 土器	杯	C1	12.1	6.9	4.2	S少					黑S少		淡黃褐5YR8/4
389	P1596	土師質 土器	杯	C1	12.3	7.7	4.9	M少 L鐵					黑S鐵	燒7.5YR2/6	
390	P128 -129	土師質 土器	杯	E1	13.2	5.9	3.3	M少 L鐵					軟	燒5YR7/8	
391	P128 -129	土師質 土器	杯	B	13.2	5.2	3.8	S多							淡黃褐10YR8/3(白色系)
392	P214 -215	土師質 土器	杯		13.6	7	3.6	S多					硬	燒7.5YR7/6	
393		土師質 土器	杯												
394	P247	土師質 土器	杯	G1	12.8	8	4.4	S少M 多L鐵	M多 L鐵				燒5YR7/8		粘土紐巻き上げ
395	P1011	土師質 土器	杯	G3	14.4	8.4	5.3	S少M 多L鐵	M多 L鐵				にぶい橙7.5YR2/4		粘土紐巻き上げ
396	P286	青磁	碗	I-2	—	高台径 5.6	(1.0)						燒5YR7/8 燒5YR7/1		高台外縁まで施釉/見込み 鉢花文
397	P207	青磁	碗	B2	—	—	(3.0)						燒+リープ模10YR5/2 燒5YR6		外面蓮瓣文
398	P454	青磁	碗	B3	—	—	(4.7)						燒+リープ模2.5YR6/1 燒5YR7/1		織紋刻畫卉文/實入
399	SK72	青磁	碗	B4	13	高台径 5.2	8.1						燒5YR7/2 燒5YR7/1		織紋刻畫卉文/見込み 鉢花文
400	P232 -233	青磁	碗	D	15.7	—	(3.3)						燒+リープ模10YR5/2 燒5YR6		無文/外反
401	P214 -215	青磁	碗	D	—	高台径 5.4	(3.15)						燒5YR7/2 燒5YR7/1		高台疊合まで施釉/見込み 1周の界線
402	P39	青磁	碗	B	—	—	(2.0)						燒5YR5/1 燒5YR6		口縁端部に抉り
403	P477 -478	白磁	皿	D	9.6	—	(1.3)						燒5YR8/1 燒5YR8/1		アーチ状高台皿
404	P680	白磁	皿	E1	—	高台径 6.2	(1.6)						燒5YR8/1 燒5YR8/1		縫反り皿
405	P836	青白磁	合子	—	8.6	—	(1.7)						燒5YR7/1 燒5YR7/1		内面露點/外側面に鉢花を 施す
406	P1559	白磁	不 明 (?)	—	1.9	—	1.2						燒5YR8/1 燒5YR8/1		内面露點/外側面に鉢花を 施す
407	P250	青白磁	火輪	—	18	—	(3.2)						燒5YR7/3 燒5YR7/2		ヨコナダ
408	P344	東漢系 原始瓷	陶杯	Ⅲ期	—	—	(4.0)						燒7.5YR6/1		ヨコナダ/口縁部試張
409	P1271	青白磁	盤	N期	—	—	(7.8)	S/M 多	M多	黑M鐵			燒10YR5/3		口縁部ヨコナダ
410	P267	東漢系 原始瓷	四耳杯	—	—	14.4	(7.0)						軟	燒5YR5/1	内面斜削のナダ
411	P195	青白磁	盤	Ⅲb期	26.1	—	(8.0)	S/M 多	S多						ヨコナダ/5条目
412	P652	青白磁	石器	風化 土上 風化 5.5	—	全厚 3.2	0.5	全厚 0.5	全厚 0.5				淡黄2.5YR5/4		白色系青白
413	P267	瓦質 土器	丸瓦	—	金11.0	金13.5	2.1	S少 M多					燒5YR3		内面:へたり割り凹面:布目 柄
414		土師質 土器	羽口	—	全厚 12.5	高径 9.6	3	M少 L鐵	L少				燒7.5YR6/6		
415	P231	土師質 土器	風炉	—	32.4	—	(7.2)	S/M 多L少	S多 M少				燒7.5YR7/6		外縁口跡部、上部断面 大穴
416	SK1	土師質 土器	小瓶	A1b	7.2	5.8	1.4	S少 M多	S鐵 M少				にぶい橙7.5YR7/4		
417	SK1	土師質 土器	小瓶	A2	7.2	5.4	1.1	S多					燒5YR7/6		
418	SK1	土師質 土器	小瓶	A2	7.6	5.4	1.3	S鐵 M少	S鐵				淡黃褐5YR8/6		

試験番号	出発地	土点	種類	特徴	分類	法量(cm)			粘 土				焼成	色 調	成形/調整/その他
						口径	底径	高さ	チャート	長石	石英	赤色	その他		
419	SK1	土師質土器	小皿	A2	7	5	1.4		S多					褐SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
420	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.9	5.2	1.6		S多 M少					褐2.5SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
421	SK1	土師質土器	小皿	A2	7	5.8	1.5		S少 M多					褐SYR7/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
422	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.2	5.4	1.6		S多 M少					褐SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
423	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.2	5.4	1.8	L無		L無				褐SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
424	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.5	5.9	1.9		M多 L無					褐SYR6/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
425	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.7	6	2.1		M少 L多					褐SYR7/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
426	SK1	土師質土器	小皿	A2	6.9	5.6	1.7		M少 L無		L多			浅黄褐 SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
427	SK1	土師質土器	小皿	A2	7.5	5.5	1.8	S無		L無				に赤い斑7.5SYR7/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
428	SK1	土師質土器	小皿	A2	6.15	4.9	1.45		S多					に赤い斑7.5SYR7/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
429	SK1	土師質土器	小皿	A2	6.4	5.2	1.5		S多					褐SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
430	SK1	土師質土器	小皿	A3	6.2	5.6	1.7		S少 L無		S無			褐SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
431	SK1	土師質土器	小皿	A3	6.2	5.4	1.6		S/M少					に赤い斑7.5SYR7/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
432	SK1	土師質土器	小皿	A3	6	5.4	1.9		S無 M少					褐7.SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
433	SK1	土師質土器	小皿	A3	5.8	5.6	1.6		S/M少					褐7.SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
434	SK1	土師質土器	小皿	A3	6.6	5.6	1.5		S無 M少		M無			褐7.SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
435	SK1	土師質土器	小皿	A3	6.1	5.7	1.9		M少 L無					褐SYR6/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
436	SK1	土師質土器	小皿	A3	7.2	7.5	2.6							明赤褐色2.SYR5/6	被熱変形
437	SK1	土師質土器	小皿	A3	7.4	6.5	1.9		S少 M無					褐7.SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
438	SK1	土師質土器	小皿	A3	7.1	6	1.8	M少			黒M少			褐SYR6/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
439	SK1	土師質土器	小皿	A3	7.8	6.6	2.6	M無		M無	黒S少			に赤い斑7.5SYR7/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
440	SK1	土師質土器	耳皿	B	6.3	2.9	2.4		S多					褐SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
441	SK1	土師質土器	耳皿	B	6.2	2.9	2.3	S多			黒S無			褐SYR7/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
442	SK1	土師質土器	小皿	B1	5	2.7	1.6	S無		S多				褐7.SYR7/6	手づくね
443	SK1	土師質土器	小皿	B1	7.6	7.5	1.6		S微 M少					褐SYR6/8	手づくね
444	SK1	土師質土器	小皿	B1	7.3	6.2	1.8		S/M少		S無			褐7.SYR7/6	手づくね
445	SK1	土師質土器	小杯	A2	7.9	5.4	2.3		S/M少		S多			浅黄褐7.5SYR6/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
446	SK1	土師質土器	小杯	A2	8.5	4.8	2.4	S無		M無				褐7.SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
447	SK1	土師質土器	皿	A3	11	6.5	2.7	S無		S無	黒S無			に赤い斑7.5SYR7/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り
448	SK1	土師質土器	杯		13.8	5.4	3.1		M少 L無					褐SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
449	SK1	土師質土器	杯		12.8	6.6	3.2		S/M少		S無			褐SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
450	SK1	土師質土器	杯		13.2	7.8	3.6	M少						褐 明黄褐色10SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
451	SK1	土師質土器	杯		13.4	6	3.5	S多			黒S無			赤褐色10SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
452	SK1	土師質土器	杯		15.2	7	3.6	S少			黒S無			褐7.SYR7/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
453	SK1	土師質土器	杯		11.8	7.9	3.7		M微 L少					褐SYR7/8	ロクロ/ナデ/回転糸切り
454	SK1	土師質土器	杯	C1	11.8	8.4	3.9	S微 L無						に赤い斑色7.SYR5/3	ロクロ/ナデ/回転糸切り
455	SK1	土師質土器	杯	C1	11.8	7.6	4.1	S微 L帶						明褐7.SYR6/6	ロクロ/ナデ/回転糸切り
456	SK1	土師質土器	杯	F	12.8	6.4	4	S無		M少 L無				浅黄褐7.5SYR6/4	ロクロ/ナデ/回転糸切り

固No.	出 所	土 種	種類	基 礎	分類 時期	法 量(cm)			施 土				施成	色 調	成形/調整/その他
						口 径	底 径	器 高	チ ー ト	鉄 石	石 英	赤 色			
457	SK1	土師質 土器	杯	C1	10.2	7.4	3.9	S/M 少L微	M少 L微				黄褐色7.5YR2/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
458	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.6	7	4	S微 M多	M多				黄褐色7.5YR2/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
459	SK1	土師質 土器	杯	F	12	6.2	4.6	S多		黑S多	硬		棕5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
460	SK1	土師質 土器	杯	C1	11	6.4	4.7	M少			硬		棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
461	SK1	土師質 土器	杯	C1	12	6.8	4.7	M多 L少		黑S微			浅黃褐色7.5YR8/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
462	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.6	8.4	3.9	M少					棕2.5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
463	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.2	7.9	4.2	S多		黑M多			にじい櫻5YR7/4		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
464	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.6	8.45	3.9	M微 L少	M微 L少				黄褐色7.5YR8/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
465	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.4	8.4	4.4	S微		黑S少			棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
466	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.4	8.6	4.2	S少		M少			棕7.5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
467	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.4	8.5	5.55	S/M 多	M少				棕5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
468	SK1	土師質 土器	杯	C1	13	8.4	4.8	S/M 多L微		黑M多			棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
469	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.9	8.3	4.1	S/M 微L少		S少			にじい櫻5YR6/4		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
470	SK1	土師質 土器	杯	C1	11.8	9	4.6	S/L 微M多					棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
471	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.7	9.3	4.4	M/L 多					棕7.5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
472	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.3	9.2	4.8	M微 L多					棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
473	SK1	土師質 土器	杯	C1	14.5	9.6	4.2	S/M 微		黑S微			棕5YR6/8		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
474	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.4	7.7	4.3	S少 L微		黑S少			明赤褐色2.5YR3/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
475	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.1	8.4	4.7	M多 L微	M少				棕5YR6/8		較熱変形
476	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.4	8.6	4.5	S多 M微	M微				棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
477	SK1	土師質 土器	杯	C1	12.2	8.4	4.8	S/M 多					棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
478	SK1	土師質 土器	杯	C1	16.9	8.4	4.8	M微 L少					にじい褐色7.5YR5/4		較熱變形
479	SK1	土師質 土器	皿		16.6	8.2	3.65		M少S /L多				棕5YR2/6		
480	SK1	土師質 土器	皿		16.4	8.2	2.5	S多	S多				にじい櫻5YR2/4		
481	SK1	青磁	瓶	D	-	高さ 5.8	(2.8)						魅オーリーフ灰10YR5/2 断次7.5YR1/1		
482	SK1	圓柱 美威	灰白 大皿	E周	-	11.5	(3.6)						魅-オーリーフ7.5YR6/5 断次-黄褐色10YR8/4		リコナ/ナデ/圓軸ハメリ 外腹:魅輪/二次熟熱
483	SK2	瓦器	瓶	-	-	-	(2.0)						内/外:10YR4/4 断次:灰白7.5YR1/1		ニコナデ
484	SK2	土師質 土器	小皿	A2	6.5	5.1	1.4	S微					棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
485	SK2	土師質 土器	小皿	A1b	7.2	6.2	1.3	S多 M微					棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
486	SK2	土師質 土器	小皿	A3	6.6	5.8	1.7	S多					棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
487	SK2	土師質 土器	小皿	A3	8	2	6.6	S多		黑S少			棕5YR6/6		較熱變形
488	SK2	土師質 土器	小杯	A4	9.8	6.8	3	M多	S微				棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
489	SK2	土師質 土器	小杯	A4	9.6	6.8	2.7	S多					棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
490	SK2	土師質 土器	杯	C2	13.5	7.8	3.7	M少	M少				棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
491	SK2	土師質 土器	杯	C2	13.4	8.2	3.6	M微					棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
492	SK2	土師質 土器	杯	C2	13.2	7.8	3.9	M少	M少				棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
493	SK2	土師質 土器	杯	C2	12.6	7.8	3.9	M少					棕5YR6/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り
494	SK2	土師質 土器	杯	C2	13	7.7	4	S多 M微					棕7.5YR7/6		ロクロ/ナデ/圓軸糸切り

開拓番	出土地点	種類	特徴	法縁(cm)			胎土					焼成	色調	成形/調整/その他
				分類	母岩	器高	チャート	長石	石英	赤色	その他			
495	SX2	土師質土器	杯	小皿	13	7.6	3.3	S微		黒S少		に近い黄緑10VR2/4(白色系)		
496	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1a	5.8	4	1.6	S微		黒S微		に近い黄緑10V2/3		
497	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A1a	6.2	4.2	1.3			黒S微	硬	に近い黄緑7.SYR2/4(白色系)		
498	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1a	6.3	4.4	1.6			黒S微	硬	に近い黄緑10V2/4		
499	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A1a	6.6	5	1.2			黒S微	硬	橙SYR2/6		
500	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A1a	6.8	5	1.3	S微		黒S微	硬	橙SYR2/6		
501	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1a	7.4	5	1.2			S少	黒S少	硬	浅黄緑7.SYR2/3(白色系)	
502	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1a	7.4	5	1.6			S少	黒S微	硬	淡黄緑3/4(白色系)	内面タール付着
503	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1a	7.4	5	1.5	S微		S微	硬	に近い黄緑5V2/4		
504	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1b	5.4	5.8	(1.4)	S微				橙SYR2/8		
505	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1b	5.9	5.1	1.2	S微		S微	微青	に近い黄緑7.SYR2/4		
506	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A1b	7	4.4	1.5	S微		黒S少		に近い黄緑7.SYR2/4		
507	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A1b	7.2	5	1.3	S微		黒S少		橙SYR2/6		
508	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A1b	7	5	1.6	S微	M微			橙SYR2/6		
509	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6.2	4.8	1.3	S微				橙2.SYR2/8		
510	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6	5.2	1.3			黒S微		橙SYR2/6		
511	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6.2	5	1.4	S微		黒S少		橙SYR2/6		
512	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6	5	1.4	S微		黒S少		橙SYR2/6		
513	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A2	6.1	5.2	1.7	S微				橙2.SYR2/8		
514	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A2	5.6	4.9	(1.65)	S微				橙SYR2/8		
515	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6.6	4.8	1.6			黒S少		橙SYR2/6		
516	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A2	6.8	5.4	1.5	S少				橙SYR2/6		
517	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A2	6	5.4	1.5			黒S少		に近い橙2.SYR2/4		
518	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.8	5.4	1.9	S多				橙SYR2/6		
519	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	5.9	5.6	1.9	S少		黒S多		橙SYR2/6		
520	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.9	5.7	1.95	S少				橙SYR2/6		
521	包合帶 I区	土師質土器	小皿	A3	6.3	5.9	1.5	S少	M微	黒S少		橙2.SYR2/6		
522	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.3	6	1.85	L微				橙2.SYR2/6		
523	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.4	6	1.85	S多	M多			橙SYR2/6		
524	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.2	5.9	2.3	S少		S少		に近い橙SYR2/4	被熱変形	
525	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A3	7.4	5.6	1.9	M多	L微	S多		橙SYR2/6		
526	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	7.6	6.4	1.7	M多	L微			橙SYR2/6		
527	包合帶 I区	土師質土器	小皿	A3	7.3	6.4	1.4	S/M多				橙SYR2/6		
528	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	A3	6.8	6.2	1.9	S微	S微			に近い橙2.SYR2/4		
529	包合帶 I区	土師質土器	小皿	A4	6.4	5.2	1.7	S微		黒S少		橙SYR2/6		
530	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A4	6.4	5.4	1.5	S少		S少		に近い橙2.SYR2/4(白色系)		
531	包合帶 N区	土師質土器	小皿	A4	7.4	5.4	1.4	S微				に近い橙SYR2/4		
532	包合帶 別沢Ⅱ層	土師質土器	小皿	B1	6	5.6	1.9	S微				橙SYR2/6	手づくね	

回数	出荷地	種類	番号	分類時期	法量(cm)			原色				成求	色調	成形/調熟/その他
					11種	底種	背高	チャート	真石	石灰	赤色			
533	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	6.6	6	1.4	S級		S少			標準S/R/6	手づくね
534	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	6.8	6	1.9	S級					標準S/R/6	手づくね/既熟変形
535	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	6.5	6	1.8	S多		黒S少			標準S/R/6	手づくね
536	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	6.8	6.4	1.2	S少					標準S/R/6	手づくね
537	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	7	6.6	1.7	S少		S級			標準S/R/6	手づくね
538	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	7.4	6.6	1.3	S級					標準S/R/6	手づくね
539	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	7.7	6.8	2.2	S多					標準S/R/6	手づくね
540	包含層 灰岩層	土師質 土器	小屋	B1	8	7	2	S多					標準S/R/6	手づくね
541	包含層 IV区	土師質 土器	小屋	B1	8.2	7.2	1.9	S級					標準S/R/6	手づくね
542	包含層 IV区	土師質 土器	黒	B1	10.8	8.2	1.6	S級					標準S/R/6	手づくね
543	包含層 IV区	土師質 土器	耳皿	B1	6.3	2.6	1.9	S少	黒輪	S少			標準S/R/6	手づくね
544	包含層 IV区	土師質 土器	黒	B2	14	—	(2.6)					S級	最高級 S級 S級 S級	手づくね/ヨコナダ
545	包含層 IV区	土師質 土器	黒	B3	18	—	(3.6)					M多	浅黄褐7.5/R/4	手づくね/ヨコナダ
546	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1a	6.2	3	2	S級M /L多					にぼい標準7.5/R/4	タール付蓋/灯明皿
547	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1a	6.3	3.6	2.1	S多		S少			標準S/R/6	
548	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1a	6.3	2.9	1.9					S級	最高級 S級 S級	標準S/R/6
549	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1a	6.8	3.6	2.1	S級					標準S/R/6	
550	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1a	7.2	3.6	2.2	S多		L級			にぼい標準7.5/R/3	
551	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1b	6.4	4.6	1.5			M少			浅黄褐10/R/3(白色系)	
552	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A1b	6.8	4.6	2	M多		M多			浅黄褐7.5/R/3(白色系)	
553	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A2	8	5	2	S級		黒S多			にぼい標準7.5/R/4	
554	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A2	8.3	5.1	2.6	S多					標準7.5/R/6	
555	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A2	7.6	5.4	2.4	S多		M少			標準S/R/6	被熟変形/板状正直
556	包含層 IV区	土師質 土器	小杯	A2	8.4	5.4	2.6	S少					にぼい標準7.5/R/4	
557	包含層 IV区	土師質 土器	—	—	6	(2.5)		M多		M多			標準S/R/6	
558	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	10.9	5.6	2.9	S多		黒S級	經	にぼい標準7.5/R/4	板状正直	
559	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	10.8	5.2	2.9	S多		黒S級	經	浅黄褐7.5/R/6		
560	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	11.8	5.8	3.3	S級		黒S多	經	標準S/R/6		
561	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	10.6	6	3	S級		M多	黒S少	經	浅黄褐7.5/R/4	内面タール付蓋
562	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	11	5.8	3.1	S級		S級	黒S少	經	浅黄褐10/R/3(白色系)	
563	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1a	12.4	6.2	3.3	S級		黒S多	經	浅黄褐7.5/R/6		
564	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	10.8	6.3	3.8	S多		黒S多	經	浅黄褐10/R/4(白色系)		
565	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	11	6	3.6	S級		S少	黒S少	經	浅黄褐7.5/R/6	
566	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	12	5	3.7	S級		S/M 多	經	浅黄褐7.5/R/3(白色系)		
567	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	11.8	6.8	4.2	S多		黒S多	經	標準S/R/6		
568	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	11.4	6.2	4.3	S/M 少		黒S少	經	標準S/R/6		
569	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	11.7	6	4.3	S多		黒S少	經	標準S/R/6		
570	包含層 IV区	土師質 土器	杯	A1b	13.4	7	3.8	S級		黒S少	經	浅黄褐10/R/4(白色系)		

調査番号	出土地点	種類	器種	分類時期	法 直(cm)			胎 土			焼成	色 調	成形/調整/その他
					口径	底径	跡高	チャート	鉄石	石英	赤色		
571	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	Ga	10.8	6.4	3.6	S多	S多	黒S多	硬	灰白2.5YR/2	
572	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	10.2	5	4.1	S/M 少L鐵			硬	灰青2.5YR/2	
573	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	11.7	5.4	4	S少	S少	黒S少	硬	橙7.5YR7/6	外側タール付着
574	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	11.8	5.2	4.3	S多 M少		黒S	硬	にぶい橙2.5YR6/4	
575	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	11.4	5.9	4.2	S多 L鐵	L鐵	黒S少	硬	にぶい橙2.5YR7/4	
576	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2 内溝	11.8	6	4.4	S多	S多	黒	硬	淡黄橙10YR8/4(白色系)	
577	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	11.4	6	4.5	S少		黒S多	硬	橙7.5YR7/6	
578	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	12	6	4.7	S/M 少L鐵	S/M 少L鐵	黒S少	硬	淡黄橙10YR8/3(白色系)	
579	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	11.9	5.7	5.1	S/M 少L鐵	S/M 少L鐵	黒S少	硬	橙5YR6/6	
580	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	12.6	6.2	4.9	M少 L鐵		黒S少	硬	橙7.5YR6/8	
581	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B	11.8	5.1	6.2	M多		黒S少	硬	にぶい橙2.5YR6/4	
582	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	12.8	6.2	4.3	S鐵		黒S少	硬	にぶい橙2.5YR7/4	内面タール付着 外底へラフ感残る
583	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	12.6	6.6	4.8	S/M 少L鐵	M多	黒S鐵	硬	橙7.5YR7/6	
584	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	13.4	6	4	S多	M多	黒S鐵	硬	にぶい橙2.5YR7/4	
585	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	B2	13.2	7.1	5.4	S少		黒S鐵	硬	にぶい黄橙10YR6/3	強熱変形
586	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯		13	8.4	4.9	M多	M多		硬	にぶい橙2.5YR7/4	
587	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12.8	7.6	3.7	S/M 少L鐵	M鐵			橙7.5YR7/6	
588	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12	7.2	3.7	M少 L鐵	M鐵	黒S少		橙7.5YR7/6	
589	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12.7	7	3.6	M多	M多	黒S少		橙7.5YR7/6	
590	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12.4	7.5	4.9	S多				橙5YR7/8	
591	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	13.4	8.3	3.8	S多	M多			橙7.5YR6/6	
592	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	11.4	6.7	3.4	S多	M少			にぶい橙2.5YR7/4	
593	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	10.4	7	3.7	S多	S多 M少			淡黄橙10YR8/4(白色系)	
594	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12.4	8.4	4.9	S多 L鐵		黒S鐵	硬	橙7.5YR6/6	
595	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	14.8	9	4.6	S多		黒S少		にぶい橙2.5YR7/4	
596	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C1	12.4	4.1	7.3	S少		黒S少		淡黄橙7.5YR6/4	
597	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C2	13.9	7.4	3.8	S多		黒S少		橙7.5YR7/6	
598	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	C2	14.2	8.7	3.3	S多	S多	黒S鐵		橙5YR6/6	
599	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	小杯	A3	10	7.2	3	M鐵	M鐵			橙5YR6/6	
600	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	小杯	A3	11	8	3.3	S多 M少	S少 L鐵			橙7.5YR7/6	
601	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯	H	11	7.4	3	M鐵	M鐵			橙5YR7/6	
602	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	小杯	A15	10.6	4.6	2.7	S少	S少		硬	にぶい橙2.5YR7/4	タール付累/灯明皿
603	佐倉市 佐倉市	土師質 土器	杯		11	5.8	3.7	S/M 少	S/M 少	黒S少		にぶい橙2.5YR7/4	
604	佐倉市 佐倉市	瓦器	碗	和泉型	11	—	(2.3)					灰5Y5/1	L:縁部ヨコナア/体部指痕 压痕
605	佐倉市 佐倉市	瓦器	碗	和泉型	11.2	—	(1.6)					灰5Y4/1	口縁部ヨコナア/体部指痕 压痕
606	佐倉市 佐倉市	瓦器	碗	和泉型	12.2	—	(2.4)					灰5Y5/1	口縁部ヨコナア/体部指痕 压痕
607	佐倉市 佐倉市	瓦器	碗	和泉型	12.6	—	(2.4)					灰5Y6	口縁部ヨコナア/体部指痕 压痕
608	佐倉市 佐倉市	青磁	碗	I-2	14	—	(3.5)					特:2.5YR5/1 特:灰白2.5YR5/2	内面鶏文

No.	出 土 地 点	種類	器種	分類 時期	法 量(cm)			胎 土				地 成	色 調	成形/測定/その他
					口径	底径	脚高	チャート	鉄石	石英	赤色			
609	包含層 Ⅳ区Ⅲ層	青磁	碗	I-2	-	-	(2.9)						輪:灰白1077/2 底:灰白1078/1	内面刷花文
610	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	B1	-	-	(2.7)						輪:オリーブ7.5SY5/2 底:灰白1077/1	輪違弁文
611	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	B1	16	-	(2.5)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白1077/1	輪違弁文
612	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	B2	-	-	(2.7)						輪:明緑灰7.5GY7/1 底:灰白1078/1	輪の広い片切形り蓮弁文
613	包含層 Ⅳ区	青磁	碗	B2	13	-	(3.0)						輪:明緑灰1077/1 底:灰白7.5Y7/1	輪の広い片切形り蓮弁文
614	包含層 Ⅳ区	青磁	碗	B2	12.4	-	(3.3)						輪:明緑灰1077/1 底:灰白1078/1	輪の広い片切形り蓮弁文
615	包含層 Ⅰ区	青磁	碗	B2	-	高台形 5.5	(3.7)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白1078/1	見込み花文/外面刷花の広い片切形り蓮弁文
616	包含層 Ⅰ区Ⅲ層	青磁	碗	B4	13.2	-	(3.2)						輪:オリーブK1076/2 底:灰白5Y7/1	輪違削葉弁文
617	包含層 Ⅰ区Ⅲ層	青磁	碗	B4	13.4	-	(5.7)						輪:明オリーブ灰5GY7/1 底:灰白5Y7/1	輪違削葉弁文
618	包含層 Ⅰ区Ⅲ層	青磁	碗	B4	15.2	-	(2.8)						輪:オリーブ灰1075/2 底:灰白1078/1	輪違削葉弁文
619	包含層 Ⅰ区Ⅲ層	青磁	碗	B4	11.8	-	(3.7)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白7.5Y7/1	輪違削葉弁文
620	包含層 Ⅳ区	青磁	碗	B4	12.3	-	(4.8)						輪:オリーブK5GY6/1 底:灰白7.5Y7/1	輪違削葉弁文
621	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	B4	14	-	(2.9)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白7.5Y7/1	輪違削葉文/削紙の著者
622	包含層 Ⅳ区	青磁	碗	B4	11.8	-	(1.0)						輪:オリーブ灰1075/2 底:灰白7.5Y7/1	輪違削葉文/削紙の著者
623	包含層 Ⅳ区	青磁	碗	B4	-	-	(2.4)						輪:明緑灰7.5GY7/1 底:灰白7.5Y7/1	見込み「玉」文スタンプ
624	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	-	(2.7)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白1078/1	雪文帯
625	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	-	(4.9)						輪:オリーブ灰5GY5/2 底:灰7.5Y5/1	雪文帯
626	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	11.8	-	(2.7)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白5Y7/1	雪文帯
627	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	-	(2.7)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白1078/1	雪文帯
628	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	-	(3.3)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白1078/1	雪文帯
629	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	-	(3.2)						輪:オリーブ灰1076/2 底:灰白5Y7/1	雪文帯
630	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	13.7	-	(2.3)						輪:明緑灰色 底:灰白1078/1	外山面花文/内面刷花文の文様
631	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	高台形 5.2	(3.1)						輪:明緑灰色 底:灰白1078/1	外山面花文
632	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	C2	-	高台形 5.6	(2.8)						輪:オリーブ灰5GY6/1 底:灰白5Y7/1	外山面花文/内面刷花文のスタンプ
633	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	E	14.1	-	(4.6)						輪:オリーブ灰5GY5/4 底:灰白5Y7/1	無文
634	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	E	13.2	-	(3.1)						輪:灰黄2.5GY7/2 底:灰白7.5Y7/1	無文/底立
635	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	碗	E	11.4	-	(3.0)						輪:灰黄2.5GY7/2 底:灰白7.5Y7/1	無文/底立/二次被熱
636	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	鉢花皿	A	12	-	(1.8)						輪:オリーブ灰1075/2 底:灰7.5Y5/1	口縁彫刻入り/口縁内面成状
637	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	鉢花皿	B	-	-	(2.0)						輪:灰黄2.5GY7/3 底:灰黄2.5GY7/4	口縁彫刻入り/二次被熱
638	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	盤	盤 灰 底	21.4	-	(3.4)						輪:灰黄2.5GY7/2 底:灰白5Y7/1	口縁彫刻入り/口縁内面成状 及/込み半花文・直目
639	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青磁	香炉 灰 底	灰 灰 底	12.2	-	(2.5)						輪:明オリーブ灰5GY7/1 底:灰白1078/1	内面刷花部下は粗筋
640	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青白磁	合子 (舟)	6	脚径 8.4	(2.7)							輪:明緑灰7.5GY7/1 底:灰白1077/1	(内)外山面花文/口縁彫刻部内面 の袖を削り取る
641	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青白磁	不明	-	-	(1.7)							底:灰10%/ 底:灰7.5Y5/1	外山面花文
642	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	青白磁	衝耳	-	高台形 5.2	(1.2)							輪:明緑灰7.5GY7/1 底:灰白1077/1	内外山面花文の文様が丸劃りされる/底地不規
643	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	白磁	碗	V類	18	-	(5.4)						底:灰7Y7/1	ヘラ削り/口縁彫刻外反
644	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	白磁	皿	A群	9.2	-	(1.6)						輪:オリーブ灰2.5GY7/1	口受け盤
645	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	白磁	皿	A群	10	-	(2.0)						底:灰10%/ 底:灰7.5Y5/1	口受け盤
646	包含層 Ⅳ区Ⅱ層	白磁	皿	A群	-	5.4	(1.0)						底:灰5Y7/1	

区画No.	出 地 点	標 高	基 礎	分 類 時 間	法 量 (cm)		粘 土					続成	色 調	成形/調整/その他
					口径	底径	器高	チャート	鉢石	石英	赤色			
647	佐世保 市區	白磁	皿	A群	-	5.4	(2.0)						灰白8%	
648	佐世保 市區 I番	白磁	皿	D群	-	高台径 3.5	(1.2)						灰白5%	アーチ状合
649	佐世保 市區	白磁	皿	D群	-	高台径 4.8	(1.0)						灰白2.5%	アーチ状高白/見込み目直
650	佐世保 市區	白磁	皿	D群	-	高台径 3.7	(1.3)						灰1.5, 5%	アーチ状高白/見込み月直
651	佐世保 市區 II番	白磁	皿	E1	9.6	-	(2.7)						灰1.5, 5%	端反り
652	佐世保 市區	白磁	皿	E1	11.7	-	(2.4)						灰1.5, 5%	端反り
653	佐世保 市區 I番II番	白磁	皿	E1	12	-	(2.4)						灰1.5, 5%	端反り
654	佐世保 市區	白磁	皿	E1	13	-	(2.1)						灰1.5, 5%	端反り
655	佐世保 市區 II番	白磁	皿	E1	13	-	(2.4)						灰1.5, 5%	端反り
656	佐世保 市區 I番	白磁	皿	E2	9.8	-	(2.2)						灰1.5, 5%	丸脚/下直
657	佐世保 市區 I番	白磁	小杯	-	高台径 2.2	(2.2)							灰白5%	肥腹(17C前)
658	佐世保 市區	白磁	不明		全長 2.9	全厚 1.9	1.3						灰白1.5%	裏面有隙
659	佐世保 市區 II番	青花	皿	C	-	高台径 3.2	(1.6)						釉:明暦灰10.5%	外:芭蕉文/内: 内:見込み五花
660	佐世保 市區 I・II番	青花	皿	B1	12.8	-	(2.0)						断:灰白10.5%	外:牡丹模様
661	佐世保 市區 I・II番	青花	皿	B1	-	高台径 7.3	(1.2)						釉:明暦灰10.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
662	佐世保 市區 I・II番	青花	皿	B1	-	高台径 6.0	(1.8)						釉:明暦灰7.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
663	佐世保 市區	青花	皿	B1	-	高台径 7.8	(1.4)						釉:明暦灰7.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
664	佐世保 市區 II番	青花	皿	B1	-	高台径 7.4	(1.8)						釉:明暦灰10.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
665	佐世保 市區 II番	青花	皿	B1	-	高台径 8.4	(1.3)						釉:明暦灰10.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
666	佐世保 市區	青花	皿	B1	-	高台径 7.2	(1.5)						釉:明暦灰10.5%	外:牡丹模様(内: 内:見込み五花)
667	佐世保 市區	青花	碗	C	12.7	-	(4.45)						断:灰白10.5%	
668	佐世保 市區 II番	青花	碗	E	-	-	(0.8)						釉:明暦灰7.5%	外:芭蕉文/内: 内:見込み五花
669	佐世保 市區 II番	青花	碗	E	11.6	-	(2.9)						断:灰白10.5%	外:芭蕉文
670	佐世保 市區 I・II番	青花	楕	C	-	-	(3.8)						釉:明暦灰10.5%	外:芭蕉文
671	佐世保 市區 II番	青花	楕		-	-	(3.15)						釉:灰白1.5%	外:芭蕉文
672	佐世保 市區 II番	青花	楕花	量	-	-	(2.9)						釉:明暦灰7.5%	口縁部模様花形/外:満文
673	佐世保 市區 II番	青花	楕花	量	-	-	(1.8)						釉:明暦灰10.5%	口縁部模様花形/外:満文
674	佐世保 市區 II番	青花	皿	2新	-	-	(2.9)						釉:灰白5%	外:芭蕉文/波満文
675	佐世保 市區 II番	青花	皿	2新	-	高台径 4.6	(2.7)						釉:灰白5%	外:波満文
676	佐世保 市區 II番	青花	皿	2新	-	-	(2.8)						釉:灰オーリーブ5%	絵/目袖割引/高台蓋付け 模様模様付/外:列直文
677	佐世保 市區 I・II番	青花	皿	2新	-	高台径 5.0	(3.9)						釉:明暦灰7.5%	絵/日輪羽茎/底部無輪
678	佐世保 市區	青花	杯	量	-	高台径 5.0	(2.8)						断:灰白10.5%	
679	佐世保 市區	青花	杯	量	-	-	(1.6)						釉:明暦灰7.5%	外:青文帯/内:二重界線
680	佐世保 市區	青花	小碟	量	2.4	-	(1.5)						釉:明暦灰7.5%	
681	佐世保 市區	黒褐釉	天球	建窓	-	-	(2.0)						釉:黒2%	
682	佐世保 市區	黒褐釉	天球	茶碗	-	-	(2.0)						釉:黒1.5	
683	佐世保 市區	黒褐釉	天球	後直	12	-	(3.8)						釉:黒2%	
684	佐世保 市區 I・II番	黒褐釉	天球	後 直	I期	-	4	(2.1)					釉:黒2%	断:灰白2.5Y7/1

試験No.	出 土 場 所	種類	基準	分類 時期	法 量(cm)		地 土				成 分	色 調	東形/調整/その他	
					口徑	底径	壁高	チャート	巻石	石炭				
685	包含層 Ⅳ区段Ⅱ層	縦貫 灰陶	天日 茶網	後 中期	-	4	(1.4)					緑:黒M1.5 緑:灰E5.7Y7/2		
686	包含層 Ⅳ区段Ⅱ層	縦貫 灰陶	天日 茶網	後 中期	-	4	(1.3)					緑:灰E5.7Y6.4/2 緑:黄E2.5Y6/1		
687	包含層 Ⅳ区段Ⅱ層	縦貫 灰陶	灰陶 鉛錠	-	-	-	(2.8)					緑:オーリーブ黄7.5Y6/3 緑:にふく黄橙10Y6/2		
688	包含層 Ⅳ区段Ⅱ層	縦貫 灰陶	灰陶 鉛錠	-	-	7.6	(1.5)					緑:灰白2.5Y6/1		
689	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	灰陶 平鏡	28.6	-	(3.3)						緑:灰7.5Y7/1 緑:灰E2.5Y6/1		
690	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	灰陶 鉛錠	14.6	-	(5.0)						緑:浅灰7.5Y7/3 緑:浅灰橙10Y6/3		
691	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 青灰	青灰	後 中期	12	-	(4.1)					緑:灰白10Y6/1 緑:灰E2.5Y6/1		
692	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	灰陶 瓶子	中 期	-	-	(7.5)					緑:灰E2.5Y7/1 緑:灰E2.5Y7/1	「糸桶模文/菊花印花文	
693	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	灰陶	大型	-	13.2	(2.4)					緑:浅灰橙10Y6/3 緑:灰E2.5Y6/2		
694	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	体	中期	18.4	-	(5.1)					緑青灰5Y6/4	ヨコナデ	
695	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	-	-	(5.0)					灰青灰10Y6/2		
696	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	34	-	(7.4)					緑青7.5Y6/4		
697	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	36	-	(10.1)					灰青灰10Y6/2		
698	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	32	12.4	12.5					灰青7.5Y6/2		
699	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	22.2	13	12.4					にぶい緑2.5Y6/4		
700	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	Ⅲa期	26.4	-	(7.5)					緑灰10Y6/1		
701	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	Ⅲb期	26.6	-	(5.8)					緑灰5Y6/2		
702	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	Ⅲb期	29.4	-	(5.3)					緑青7.5Y6/4		
703	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	Ⅲb期	33.6	-	(4.9)					にぶい赤橙10Y6/2		
704	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	Ⅲb期	29	-	(9.0)					緑2.5Y6/6		
705	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	縦貫 灰陶	縦体	中期	28.5	-	(4.4)					灰青2.5Y6/2		
706	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	束腰系 灰陶器	束腰	18.8	-	(3.3)						緑S/		
707	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	束腰系 灰陶器	束腰	17	-	(4.3)						緑S/		
708	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	束腰系 灰陶器	束腰	25.8	-	(2.5)						灰青灰10Y6/2		
709	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	束腰系 灰陶器	束腰	-	-	(3.2)						緑S/		
710	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	-	(7.0)						緑S/		
711	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	-	(5.3)						にぶい緑7.5Y6/3		
712	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	16	(5.2)						にぶい緑7.5Y6/4	角:タチ方向のケズリ 内:指壓圧痕	
713	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	V期	14	-	(5.5)					緑赤褐10Y6/1		
714	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	-	(4.4)						緑S/		
715	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	40.2	-	(9.0)					緑灰10Y6/1		
716	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	常滑	-	19	-	(7.7)							
717	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	四耳 常滑	-	-	(8.6)						緑:黒R2 緑:R0N6		
718	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	常滑燒	四耳 常滑	-	-	(7.0)						緑:灰オーリーブ5Y6/2 緑:青灰5Y6/1		
719	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	瓦質 土器	瓦質 土器	-	31.6	-	(4.4)					緑2.5Y7/3		
720	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	瓦質 土器	瓦質 土器	-	23.6	-	(3.9)					にぶい黄緑10Y6/2		
721	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	瓦質 土器	瓦質 土器	網	28	-	(5.6)					緑5Y6/1		
722	包含層 Ⅳ区段Ⅲ層	土師質 土器	土師質 土器	網	24	-	(4.1)					にぶい緑7.5Y6/4		

No.	出 土 地 点	種類	器種	分類 時期	法 量 (cm)		胎 土				成 形	色 調	成形/調整/その他	
					口径	底径	高さ	チャート	長石	石英	赤色			
723	包含層 Ⅱ区	土師質 土器	鍋	28.1	-	(6.9)						に赤い焼7.5YSR/4		
724	包含層 Ⅱ区	石器	石鍋	27.9	-	(4.9)								
725	包含層 Ⅲ区上層	土師質 土器	火鉢	-	-	(4.0)						赤黄2.5YSR/3		
726	包含層 Ⅲ区中層	土師質 土器	火鉢	-	-	(4.5)						に赤い焼7.5YSR/4		
727	包含層 Ⅳ区上層	土師質 土器	風炉	-	34.8	(8.8)						に赤い焼10YR7/2		
728	匱(南面) Ⅳ区	武器	小刀	全長 15.8	全幅 1.4	全厚 0.1						重量20.0g		
729	包含層 Ⅳ区	武器	小刀	全長 23.5	全幅 2.8	全厚 0.8						重量124.8g		
730	匱(南面) SKS2	武器	劍	全長 4.8	全幅 0.5	全厚 0.35						重量3.3g		
731	匱(南面) SK45	武器	劍	全長 4.7	全幅 0.7	全厚 0.6						重量9.5g		
732	包含層 Ⅴ区	武器	劍	全長 4.4	全幅 0.4	全厚 0.45						重量7.3g		
733	包含層 Ⅴ区	武器	劍	全長 5.0	全幅 0.4	全厚 0.4						重量2.9g		
734	包含層 Ⅴ区	武器	劍	全長 4.4	全幅 0.4	全厚 0.25						重量1.1g		
735	包含層 Ⅴ区	武器	劍	全長 5.9	全幅 0.4	全厚 0.3						重量2.4g		
736	匱(南面) FS1	武器	劍	全長 7.9	全幅 0.4	全厚 0.4						重量4.6g		
737	包含層 Ⅵ区	石器	砾石	仕上 紙	合掌 19.1	全幅 4.3	全厚 2.1					重量179.9g		
738	包含層 Ⅵ区	石器	砾石	仕上 紙	合掌 9.28	全幅 3.25	全厚 1.33					重量65.2g		
739	包含層 Ⅵ区上層	石器	砾石	全長 4.7	全幅 3.7	全厚 0.9						重量21.0g		
740	包含層 Ⅵ区上層	石器	砾石	全長 23.7	全幅 5.5	全厚 2.7						重量650g		
741	包含層 Ⅶ区	瓦	丸瓦	全長 (9.9)	全幅 (9.3)	全厚 2.0						外:黒四重底 内:白四重底		
742	包含層 Ⅷ区	土師質 土器	土鍋	全長 (5.3)	全幅 1.5	全厚 1.1						浅灰褐7.5YSR/4		
743	包含層 Ⅷ区	土師質 土器	土鍋	全長 (3.8)	全幅 1.2	全厚 0.3						浅黄褐10YR8/3	重量4.5g	
744	包含層 Ⅸ区	土師質 土器	土鍋	全長 4.5	全幅 1.5	全厚 0.4						浅黄褐7.5YSR/4	重量6.8g	
745	包含層 Ⅹ区	土師質 土器	土鍋	全長 (4.5)	全幅 1.3	全厚 0.4						灰褐9YSR/2	重量6.0g	
746	包含層 Ⅺ区	土師質 土器	土鍋	全長 4.9	全幅 1.35	全厚 0.3						灰9YSR/1	重量6.0g	
747	包含層 Ⅻ区	土師質 土器	土鍋	全長 5.0	全幅 1.5	全厚 0.5						に赤い黄褐10YR8/4	重量8.7g	
748	包含層 Ⅼ区	土師質 土器	土鍋	全長 6.1	全幅 1.0	全厚 0.4						に赤い黄褐10YR8/4	重量10.3g	
749	包含層 Ⅽ区	土器	大形 土鍋	全長 4.1	-	-						灰黄褐10YR6/2		

銅錢計測表

No.	銅 種	初 鋤 年 次		錢 徑 (mm)			量 目 (g)
		年 号	西 曆 (年)	外 徑	內 徑		
24	元豐通宝	神宗元豐元年	1078	23.5	18.0	2.0	
25	永樂通宝	成祖永樂6年	1408	24.5	20.5	4.0	
26	嘉祐通宝	仁宗嘉祐元年	1056	25.0	19.5	1.2	
27	開元通宝	高祖武德4年	621	24.5	23.5	2.1	
28	元祐通宝	哲宗元祐元年	1086	24.0	19.5	2.0	
29	永樂通宝	成祖永樂6年	1408	25.0	20.5	2.0	
30	開元通宝	高祖武德4年	621	25.0	21.0	2.3	

写 真 図 版



堀1 下層炭化物・集石検出状況（北より）

PL 2



堀1 作業風景（北より）



堀1 土橋（東より）



堀1 土橋側面（北より）



堀1 セクション（E-F部）（南より）



堀1 セクション（S-T部）（南より）



堀1 セクション（G-H部）（北より）

PL 4



堀2 完掘状況（西より）



SD 10・堀2断面（西より）



堀2 堆積状況（西より）

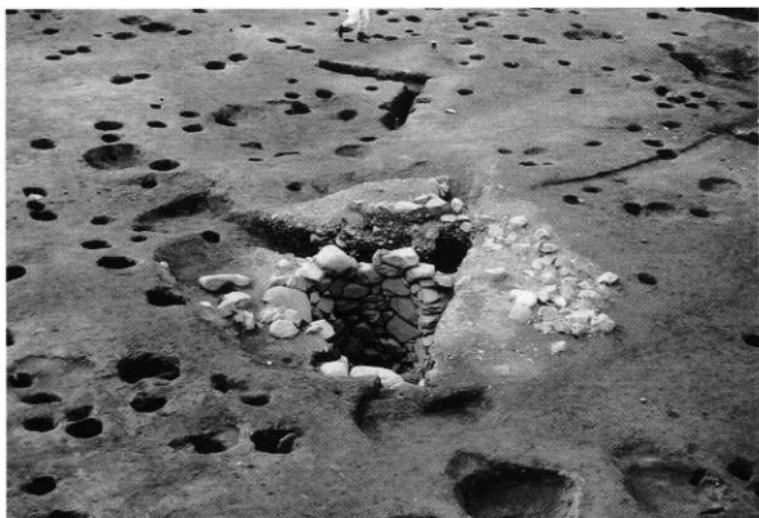
PL 6



SE 1 全景（南西より）



SE 1 完掘状況（南西より）



SE 2 全景（北より）



SE 2 完壠状況（西より）

PL 8



SBピット根石



SBピット根石及び土師質土器杯出土状況



SK 9 人骨検出状況（南より）



SK 202 完掘状況（東より）

PL10



SD 3 完掘状況（北より）



土師質土器杯及び鐵刀出土状況

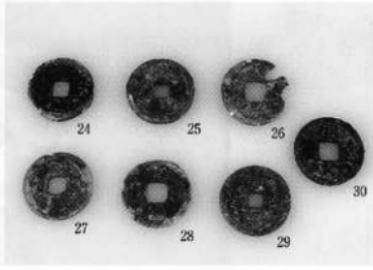
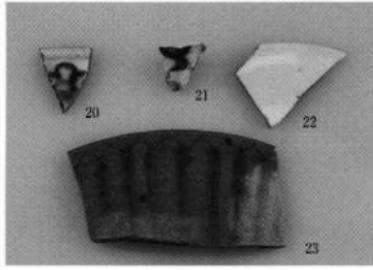
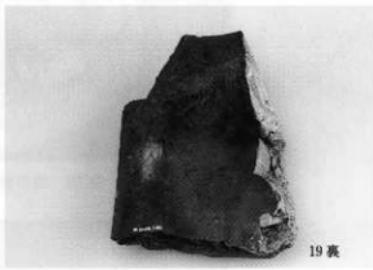
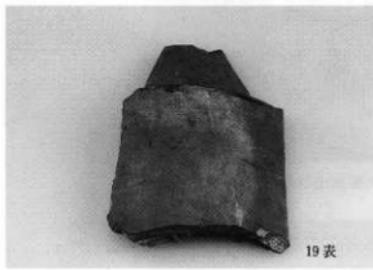
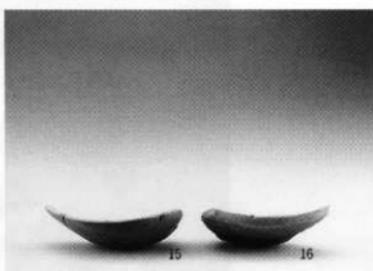
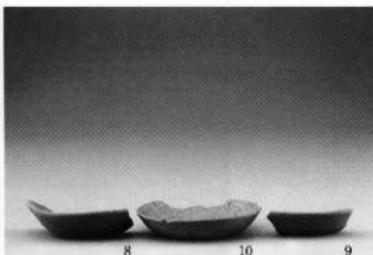


SK 89 備前焼大甕出土状況

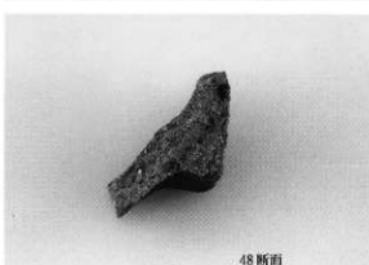
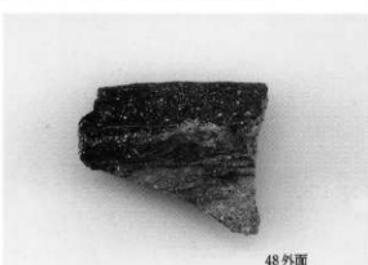
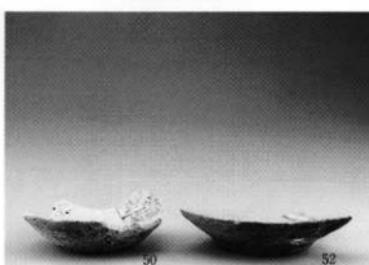
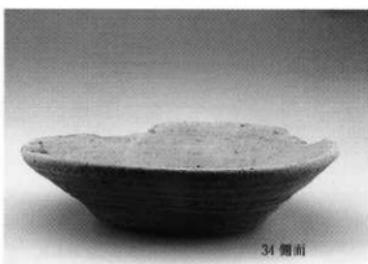


SB 12 P 387 土師質土器出土状況

PL12



SB 3 • 5 • 6 • 7 • 8 • 11 • 12 出土遺物



PL14



53 側面



54 側面



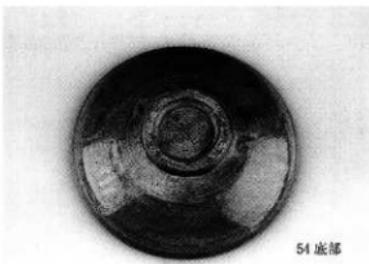
53 見込



54 見込



53 底部



54 底部

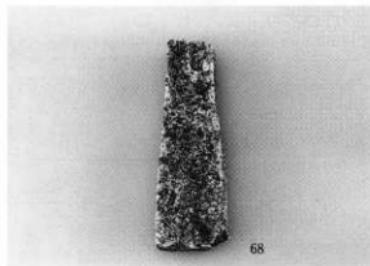
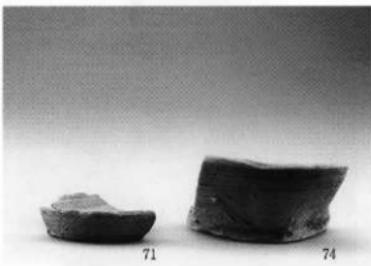
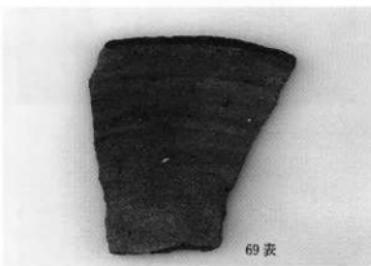
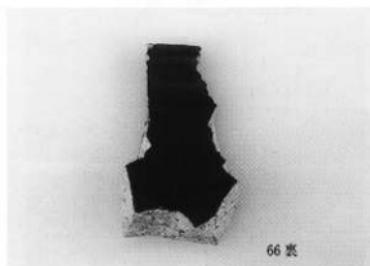
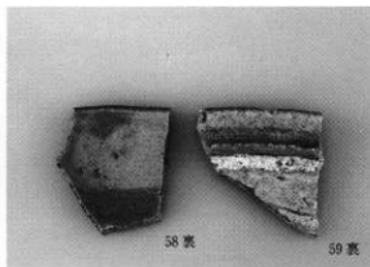
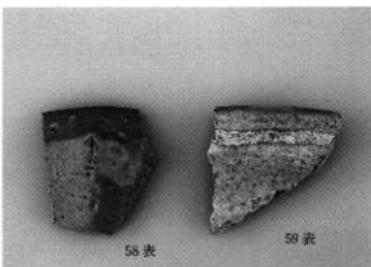


55



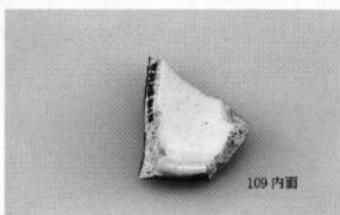
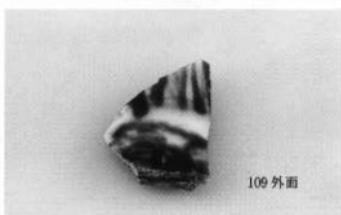
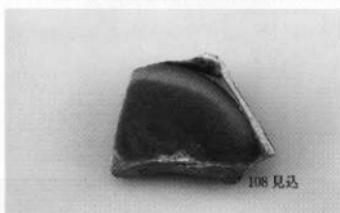
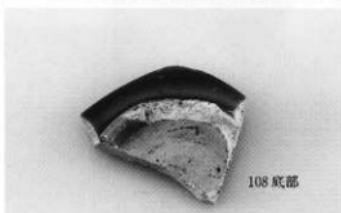
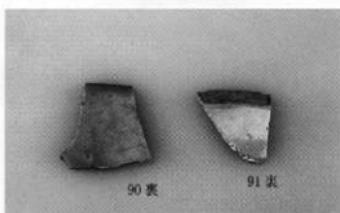
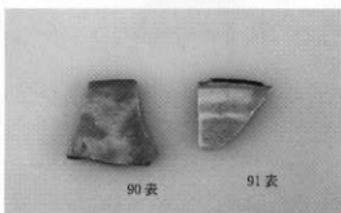
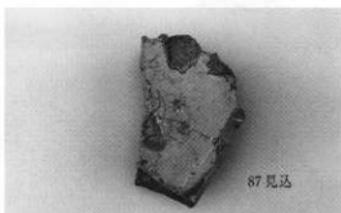
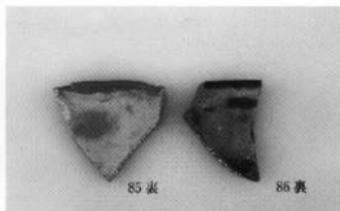
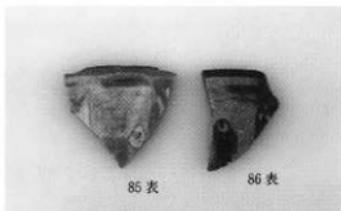
63

SK10・11 出土遺物（内野山窯産）・SK45 出土遺物



SK28・30・45・46①② 出土遺物

PL16



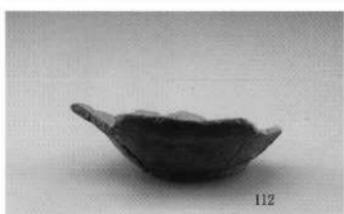
SK117・122・176 出土遺物



110 外面



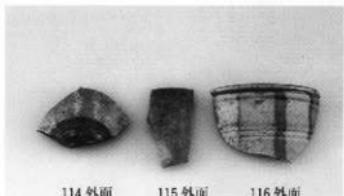
110 内面



112



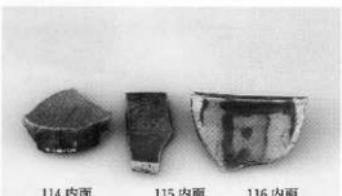
113 底部



114 外面

115 外面

116 外面



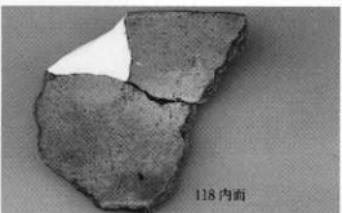
114 内面

115 内面

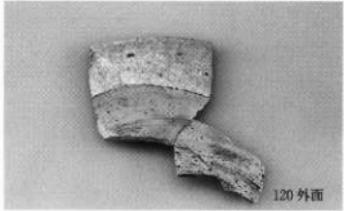
116 内面



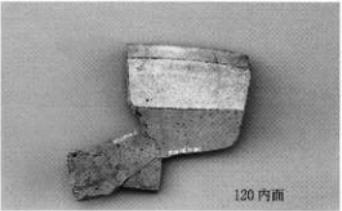
118 外面



118 内面



120 外面



120 内面

PL18



123



123

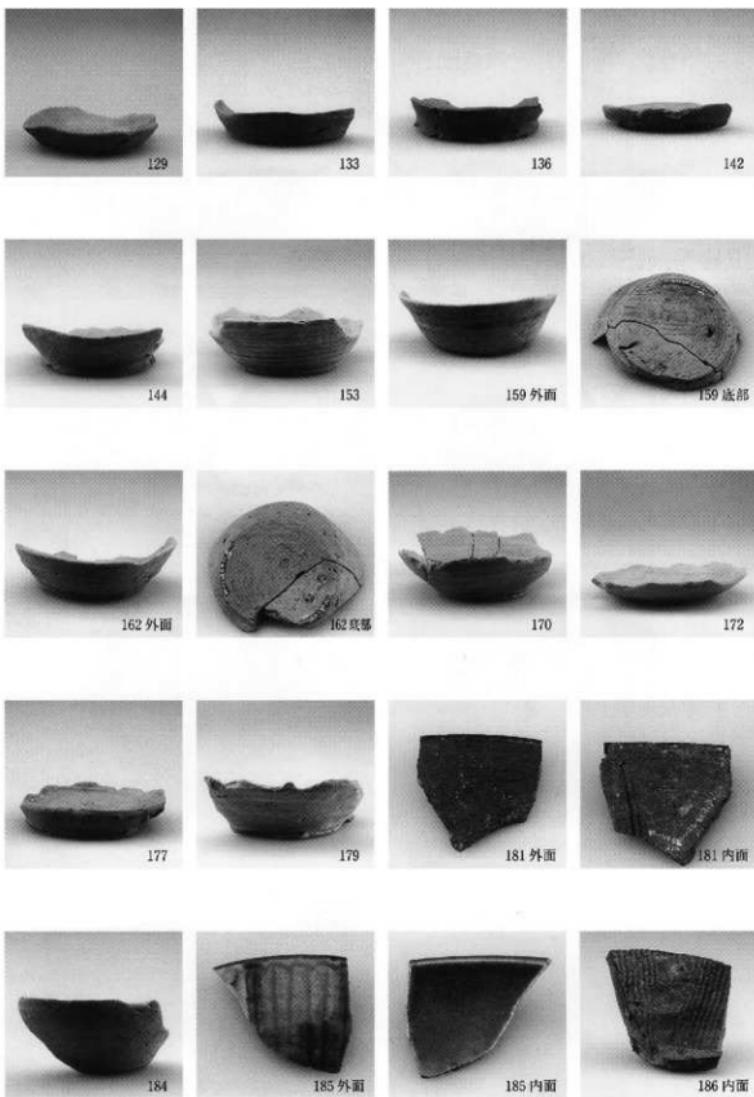


124



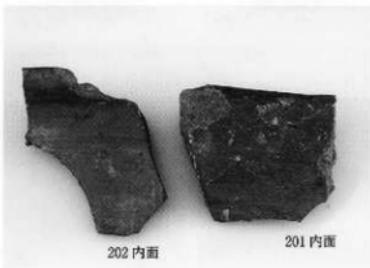
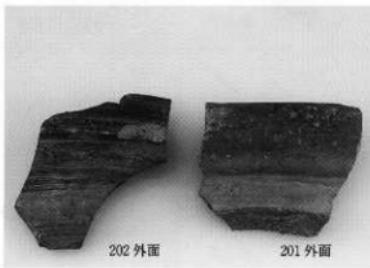
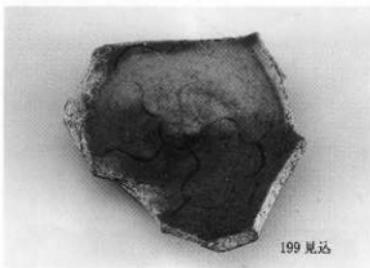
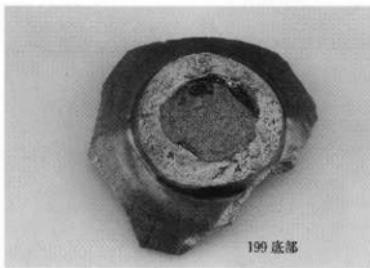
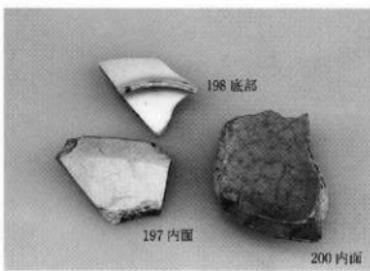
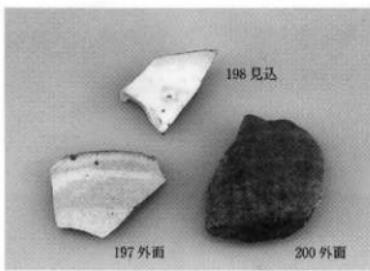
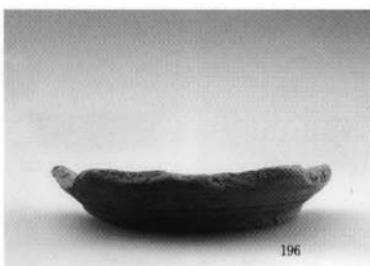
124

SK202 出土遺物（石臼）

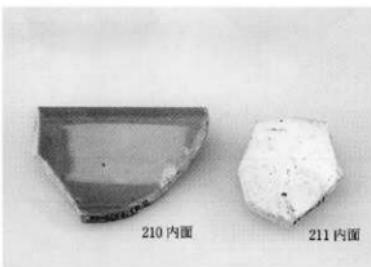
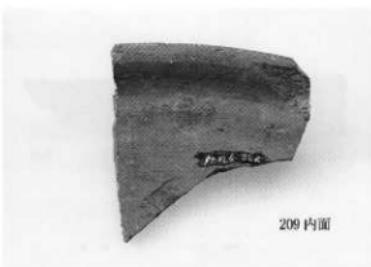
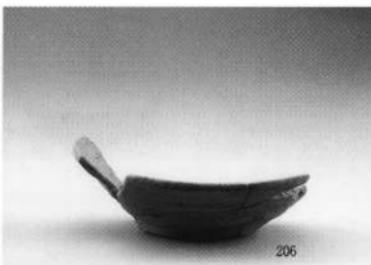
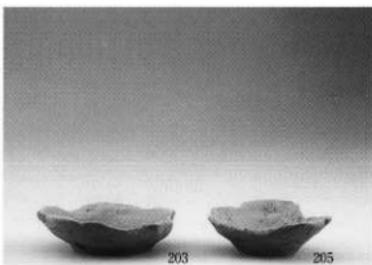


SK203 • 217 • 219 出土遺物

PL20

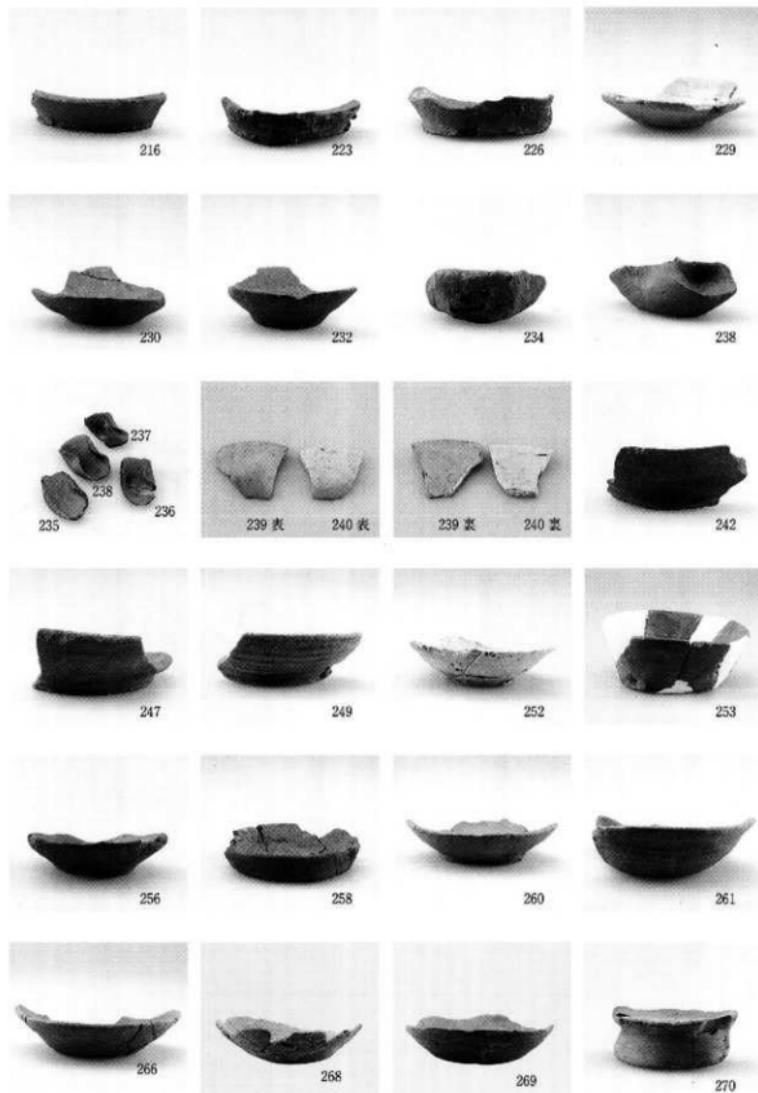


SE 1 出土遺物



SE 2 出土遗物

PL22



堀1 出土遺物（土師質土器）