

浅川扇状地遺跡群

# 吉田古屋敷遺跡(3)

— J R 吉田東町踏切除去（市道吉田朝陽線）事業地点 —

2007・3

長野市教育委員会

## 序

善光寺平は、東縁に上信越国立公園山系より延びる火山性の東部山地、西縁を海底等の隆起による堆積性の厚川丘陵山地に囲まれた南北に長い盆地です。

盆地の内部では、千曲川によってもたらされた沖積地とそこに注ぎ込む大小の河川による扇状地が発達しています。

このような複雑多岐にわたる地形の上に、現在の長野市街地が成り立っています。そこにはそれぞれの地形や立地に応じて様々な生活や生産活動がみられ、原始・古代から営々と続いてきた人々の英知の集合をみることができます。

当遺跡は、飯縄山を水源とする浅川が形成した広大な扇状地上に立地し、通称「浅川扇状地遺跡群」と呼ばれる長野盆地の北部を代表する遺跡で、扇端部の北側に位置しています。

ここに「長野市の埋蔵文化財第118集」として刊行いたします本書には、この度の発掘調査によって得られた成果を掲載しております。連綿として綴られてきた人々歴史の中のほんの一部にすぎませんが、地域史解明の一助としてお役立て頂ければこの上ない喜びであります。

最後になりましたが、埋蔵文化財保護に対する深いご理解とご協力ならびに発掘調査に際しまして多大なご尽力を賜りました関係諸氏、発掘作業に携わって頂きました作業員の皆様、また報告書刊行に至るまでご指導頂きました関係機関・各位に深く感謝申し上げます。

平成19年3月

長野市教育委員会  
教育長 立岩 睦秀

## 例 言

- 1 本書は、長野市建設部道路課が主管する「JR信越線吉田東町踏切除去（市道吉田朝陽線道路改良）事業に伴う埋蔵文化財緊急発掘調査報告書である。
- 2 調査は、主管課の依頼を受け長野市教育委員会埋蔵文化財センターの直轄事業として実施した。
- 3 調査地は、長野市吉田3丁目860-10番地他に所在する。
- 4 発掘調査は、平成7年～11年度に実施し、調査面積は約2,400㎡である。
- 5 遺跡名の(3)は、長野市教育委員会が吉田古屋敷遺跡において実施した発掘調査歴順による。ちなみに(1)は北長野駅前B-1地区市街地再開発事業、(2)は民間共同住宅建設に伴う埋蔵文化財発掘調査報告書である。
- 6 調査によって得られた諸資料は、長野市教育委員会（長野市埋蔵文化財センター）で保管している。遺跡の略号は「AYFB」である。
- 7 本書は、調査によって確認・検出された遺構・遺物を中心にその基本資料を提示することに重点をおいた。資料掲載の要点は下記のとおりである。
  - \* 資料は、検出されたものの中から時期が明確に把握できるものを中心に掲載した。ただし、特殊なものはこの限りでない。時期や性格不明のものは掲載対象からはずしたが、これらに関する図面・出土遺物等は閲覧しえるように保管してある。
  - \* 遺構番号等は、調査順に付してあり、出土遺物等の検索の都合上から調査時に用いた番号をそのまま使用している。
  - \* 遺構に略号を用いた。SAは堅穴住居址、SKは土坑、SJは土墳墓、SNは集石遺構、SDは溝跡・河川跡、SEは井戸址、SXは性格不明遺構をそれぞれ表す。
  - \* 遺構の測量は、平面直角座標系第Ⅱ系の座標値と日本水準原点の標高を基準とするコデックシステムを採用するため株式会社写真測図研究所に委託した。現地にて1:20の縮尺で基本原因を作成し、本書では基本的に1:80の縮尺で提示した。ただし、集石等の微細図はこの限りではない。
  - \* 遺構図中のアミ掛け部は焼土・炭化物の範囲を示す。
  - \* 遺物実測図は、土器類を1:4、石器類を1:2または1:3の縮尺を基本として提示した。
  - \* 土器実測図の内、弥生時代土器の赤彩部は密点アミ掛け、土師器の黒色処理部は粗点アミ掛けで表示した。
  - \* 遺物番号は各時代ごとに通し番号で付し、必要に応じて縄文時代土器はJ、弥生時代土器はY、古墳時代土器はK、平安時代土器はH、中世土器はTを番号前に付した。
  - \* 出土土器観察表の記載は次の要領でおこなった。
    - 番号：実測図番号と写真番号は一致する。 質量：実際の計測値または図上復元による計測値を記した。
    - 遺存度：図示した部分の遺存状態を表す。

# 目 次

## 序・例言・目次

I 調査の経過	1
1 調査に至る経過	1
2 調査の経過	2
3 調査の体制	11
II 調査地周辺的环境	12
1 地理的环境	12
2 考古学的环境	14
III 調 査	17
1 縄文時代の遺構と遺物	17
住居址	17
石器等実測図	33
弥生時代の遺構と遺物	45
住居址(中期)	45
土壌墓	54
石製品実測図	56
古墳時代前期の遺構と遺物	60
溝址(環濠)	60
E区土坑	78
平安時代の遺構と遺物	89
環状溝址	90
集石遺構	91
性格不明遺構	93
中世の遺物	93
性格不明遺構	23
土坑	25
遺物写真	39
石製品等観察表	42
住居址(後期)	47
性格不明遺構	50
合口土器棺墓	54
土坑	55
遺物写真	57
土器観察表	58
A区土坑	72
性格不明溝址(方形周溝墓)	75
土器写真	79
土器観察表	82
溝址	90
土壌墓	90
土坑	93
井戸址	93
土器写真	94
土器観察表	94
IV 結 語	95

## 挿 図 目 次

1 図	市道吉田朝陽線道路改良計画 及び調査区位置図	1	3 3 図	CSA 1 実測図	45
2 図	A 区遺構分布図	2	3 4 図	CSA 1 出土土器実測図	45
3 図	B 区遺構分布図	4	3 5 図	FSA 4 実測図	46
4 図	C 区遺構分布図	5	3 6 図	FSA 4 出土土器土製品実測図	46
5 図	E 区遺構分布図	7	3 7 図	FSA 8 実測図	47
6 図	F 区遺構分布図	8	3 8 図	FSA 1・FSK 31 実測図	48
7 図	調査位置図	12	3 9 図	FSA 1 出土土器実測図	48
8 図	調査地周辺の地形図	13	4 0 図	FSA 2 実測図	49
9 図	調査地周辺の字境図	14	4 1 図	FSA 2 出土土器土製品実測図	49
10 図	吉田町東遺跡	15	4 2 図	FSA 3 実測図	50
11 図	CSA 3 実測図	18	4 3 図	FSA 6 実測図	51
12 図	CSA 3 出土土器実測図	18	4 4 図	FSA 6 出土土器実測図	51
13 図	CSA 3 出土土器 2・土製品実測図	19	4 5 図	FAS 7 実測図	52
14 図	CSA 3 埋蔵実測図 3	20	4 6 図	FSA 7 出土土器実測図	52
15 図	CSA 4、CSK 5～6 実測図	21	4 7 図	FSDZ 1 実測図	52
16 図	CSA 4 出土土器実測図	22	4 8 図	BSJ 1 木棺墓 実測図	53
17 図	CSA 5 実測図	23	4 9 図	BSJ 1 出土土器実測図	53
18 図	CSA 5 出土土器実測図	24	5 0 図	BSJ 1 出土玉類実測図	53
19 図	BSX 1 実測図	24	5 1 図	BSJ 2 実測図	53
20 図	BSX 1 出土土器実測図	24	5 2 図	合口土器棺墓 F S J 3 土器実測図	54
21 図	土坑・焼土坑実測図	26	5 3 図	土坑実測図	55
22 図	土坑・焼土坑実測図	27	5 4 図	土坑・検出面出土土器実測図	55
23 図	土坑出土土器・土製品実測図	29	5 5 図	住居址・検出面出土土器 および石製品実測図	56
24 図	FSK 2 出土土器実測図	30	5 6 図	ASD 1 実測図	61
25 図	土坑・検出面出土土器実測図	31	5 7 図	ASD 1 土層断面図	62
26 図	土坑・検出面出土土器土製品実測図	32	5 8 図	ASD 1 - 出土土器実測図	63
27 図	小型石器・土製品実測図	33	5 9 図	ASD 1 - 出土土器実測図	64
28 図	住居址・土坑出土石器実測図	34	6 0 図	ASD 1 - 出土土器実測図	65
29 図	土坑・検出面出土石器実測図	35	6 1 図	ASD 1 - 出土土器実測図	66
30 図	検出面出土石器実測図	36	6 2 図	ASD 1 - 出土土器実測図	67
31 図	住居址・検出面出土石器実測図	37	6 3 図	ASD 1 - 出土土器実測図	68
32 図	住居址・検出面土坑出土石器実測図	38			69

64图	ASD1 - 出土土器实测图	70
65图	ASD1 - 出土土器实测图	71
66图	ASD1 - A検出面出土土器实测图	72
67图	ASD1 - 出土土器实测图	72
68图	A区土坑实测图	73
69图	A区土坑出土土器实测图	74
70图	ESDZ1 方形周溝墓 实测图	76
71图	ESDZ1出土土器实测图	77
72图	ESK1实测图	78
73图	ESK1出土土器实测图	78
74图	ESD2 環状溝址 实测图	89
75图	ESD2出土土器实测图	89
76图	FSJ1实测图	90
77图	FSN1次検出面实测图	91
78图	土坑・溝址实测图	92
79图	SX・検出面出土土器实测图	93
80图	E検出面出土土器实测图	93

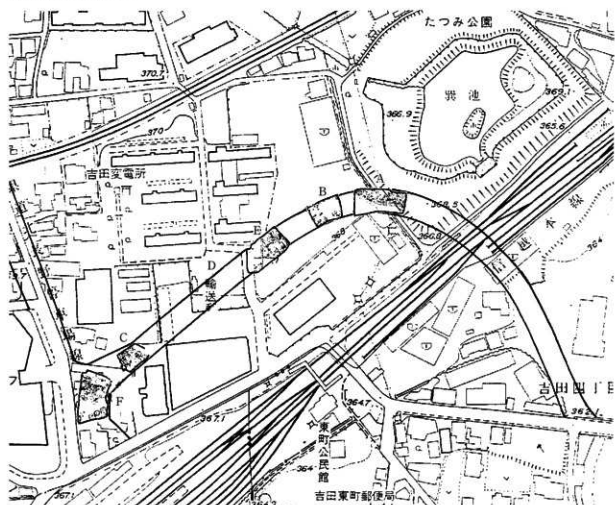
# I 調査の経過

## 1 調査に至る経過

調査地の近接地では、平成5年度に長野新幹線建設事業に伴う浅川扇状地遺跡群（新幹線地点）、平成6年度に緊急地方道路整備事業（北長野通り）および民間宅地造成事業に伴う吉田町東遺跡、平成7年度には民間共同住宅の建設事業に伴う吉田四ツ屋遺跡の発掘調査が行われ、縄文時代から平安時代にかけての集落跡と周知されるようになった。

調査地は北長野駅の北側に位置し、市街地再開発事業地でもあり、また北長野通りの道路改良事業も進展しつつあり、交通の要衝でもあった。しかし、市道吉田朝陽線はJR信越線と交差するため、開かずの踏切と悪評高い道路であった。そこで、長野市は踏切を立体交差でアンダーパスにする道路改良計画を具現化することにし、平成7年度から工事の着手にかかった。

そこで、前述したとおりこの事業地は明らかに吉田古屋敷遺跡の範囲にあるとの確証を得ていたので、工事着手に先立ち建設部道路課長名の発掘調査の実施依頼を受けて、事業の進捗にあわせ平成7年度から11年度に亘って発掘調査を実施した。



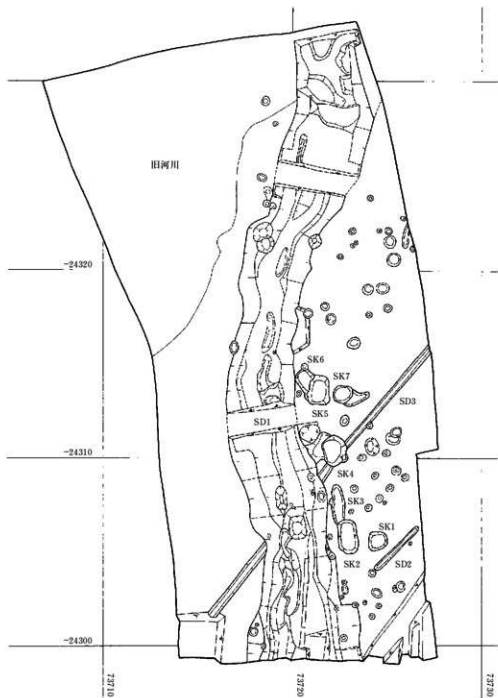
1図 市道吉田朝陽線道路改良計画及び調査区位置図（1：2,500）

## 2 調査の経過

[平成7年度、A区]

【調査地】長野市吉田3丁目868-1番地他 【調査期間】12月25日～2月6日（稼働22日）【調査面積】650㎡

【調査概要】現地表下約210cmに遺構面があり、縄文時代後期土坑1基、弥生時代後期末から古墳時代初頭の環濠と推定される大溝址1条・溝址2条・土坑6基の他に時期不明の河川跡等を確認した。大溝址からは北陸系土器の影響を受けた土器類を含む多量の土器が出土した。



2図 A区遺構分布図（1：200）





I-1 A区全景



I-2 A区道橋検出



I-3 ASD1調査



I-4 ASD1調査



I-5 ASD1調査



I-6 ASD1調査



I-7 A区道橋測量

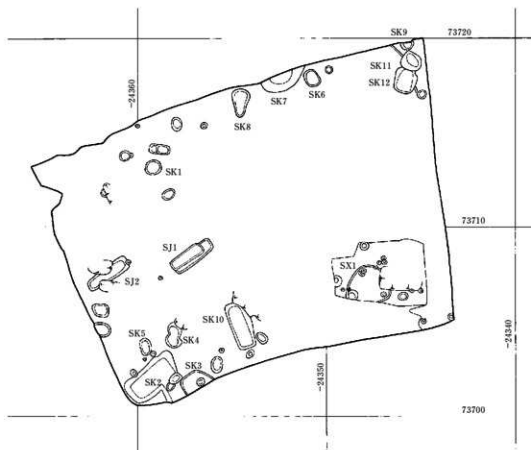


I-8 A区清掃

〔平成8年度、B区〕

【調査地】長野市吉田3丁目868-27番地他 【調査期間】10月11日～31日（稼動15日）【調査面積】300㎡

【調査概要】検出した遺構は、縄文時代後期の土坑1基・性格不明遺構1基、弥生時代後期の木棺墓1基・土坑1基、平安時代の性格不明遺構1基・小穴等である。縄文時代の性格不明遺構は住居址状を呈しており、円形の掘り込みの中央から深鉢の胴下半部が正置状態で出土した。木棺墓は棺材の小口痕が明瞭に確認され、ガラス製玉類が出土している。平安時代の遺構は土壇墓状で大型動物の歯が出土した。



3図 B区遺構分布図（1：200）



I-9 B区全景



I-10 B区遺構検出



I-11 B区調査

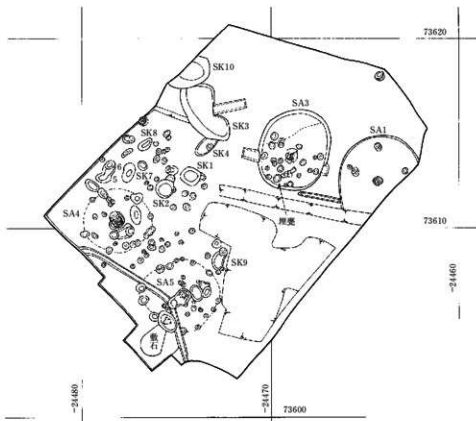


I-12 B区調査

[平成9年度、C区]

【調査地】長野市吉田3丁目868-40番地他 【調査期間】9月1日～25日（稼働13日）【調査面積】280㎡

【調査概要】縄文時代中期の住居址3軒と土坑10基・溝址1条・37個の小穴、弥生時代後期の住居址1軒を検出した。旧建築物による攪乱が著しく遺構面の残存状況は良くなかったが、縄文時代の柄鏡式敷石住居址とこれに伴う石囲炉の確認は特記できよう。隣接する北長野駅前B-1地区市街地再開発事業地や（財）長野県埋蔵文化財センターが調査した北陸新幹線建設地点などの縄文時代遺構と関連するものであろう。



4図 C区遺構分布図（1：200）

[平成10年度、D・E区]

【調査地】長野市吉田3丁目860-10番地他 【調査期間】6月15日～7月3日・9月18日～10月16日（稼働48日）

【調査面積】600㎡

【調査概要】本年度の調査地は中部電力株の前身である長野電灯等の跡地であり、当時の建物の基礎コンクリート



I-13 C区全景



I-14 C区調査



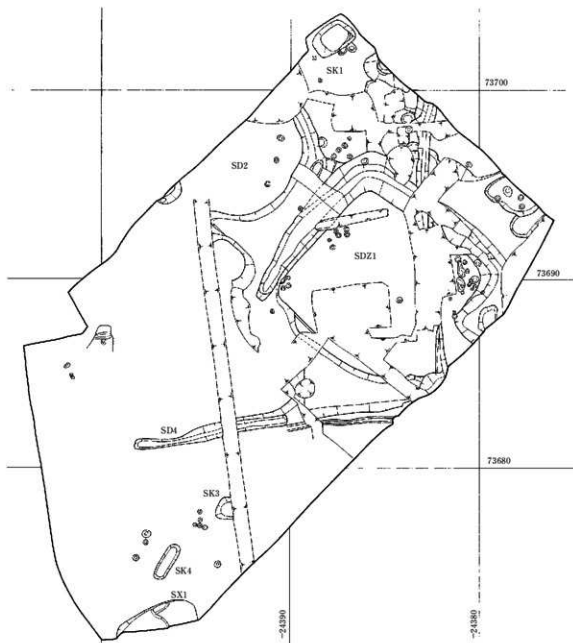
I-15 C区調査

が残存しているばかりでなく、この建築物を解体撤去の際の攪乱がいたるところでみられた。従って遺構の確認は攪乱を免れた部分に限定され、縄文時代後期の土坑1基と小穴、弥生時代後期の住居址1軒・土坑2基・溝址4条・小穴、古墳時代初頭の方形周溝墓状遺構・土坑各1基、平安時代の環状溝址1基と土坑・溝址・小穴等を検出した。古墳時代初頭の土坑から体部穿孔のある定形の甕が出土している。また、古墳時代の方形周溝墓状遺構の上部はすでに削平されていたものの、溝内から遺棄されたとと思われる土器群を検出した。

[平成11年度、F区]

【調査地】長野市吉田3丁目855-3番地他 【調査期間】6月1日～7月9日(稼働39日) 【調査面積】700㎡

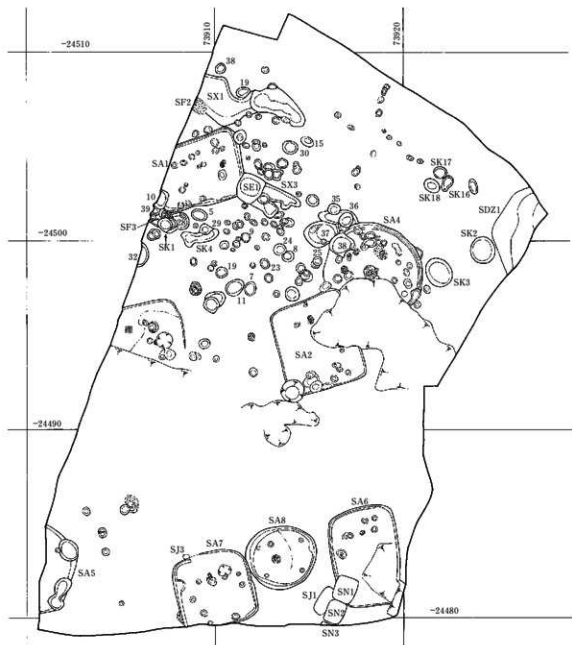
【調査概要】本年度の検出遺構は住居址7軒(弥生中期2・後期5)、墓2基(弥生後期土器棺1・平安土壙墓1)、集石址3基・井戸址1基等がある。浅川扇状地遺跡群の特色でもあるが、遺構検出面が現地表から約80cmで、縄文時代から平安時代まで同一面で検出される点から時期を特定することができなかった遺構も多い。



5图 E区道槽分布图(1:200)



1-16 E区全景



6图 F区道構分布図 (1:200)



1-17 F区全景 (南面より)



1-18 F区全景(南より)



1-19 F区全景(西より)



I-20 ESDZ1調査



I-21 ESDZ1調査



I-22 ESDZ1調査



I-23 ESDZ1調査



I-24 F区調査地



I-25 F区遺構検出



I-26 FSA2調査



I-27 FSA1調査



### 3 調査の体制

長野市域における埋蔵文化財の保護については、学術調査ならびに史跡等の整備事業に関わる調査を文化財課が担当し、各種開発行為に伴う対応は埋蔵文化財センターが直轄事業として行っている。

[平成7年度～11年度]

調査主体者	長野市教育委員会教育長	滝澤忠男（～H10）・久保 健
総括責任者	埋蔵文化財センター所長	丸田修三（～H9）・小林重夫（H10）・中島昌之
庶務係	所長補佐兼庶務係長	（小林重夫）（契約・出納事務、庶務、H9主幹）・宮澤秀幸（H10）
	職員	青木厚子
調査係	所長補佐兼調査係長	矢口忠良
	主査	青木和明（H9社会教育課異動兼務）・千野 浩（H8～）
	主事	（千野 浩）・飯島哲也（調査主任）・風間栄一・小林和子
	専門主事	清水 武（～H9）・荒木 宏（H10～）
	専門員	中殿章子・山田美弥子・寺島孝典（H7）・西沢真弓・小野由美子（調査員）・永井洋一（H7）・堀内健次・藤田隆之・勝田智紀（H8～9）・宮川明美（H8～）・小林まゆ佳（H8～、調査員）・清水竜太（H10～）
発掘作業員	岩崎寛治郎・岩崎利子・大日方久子・倉島邦子・清水かおる・滝澤歌子・辰野政治・中島芳江・中村忠彦・原山嘉三郎・待井春子・松雄よし子・松沢たつよ・丸山良子・村橋寿美男	
整理作業員	岡沢治子・小泉ひろ美・塚田容子・徳成奈於子・西尾千枝・向山純子・武藤信子	
測量等委託	株式会社写真測図研究所	

[平成18年度]

平成15年度より機構改革により文化財課埋蔵文化財センターとなる。

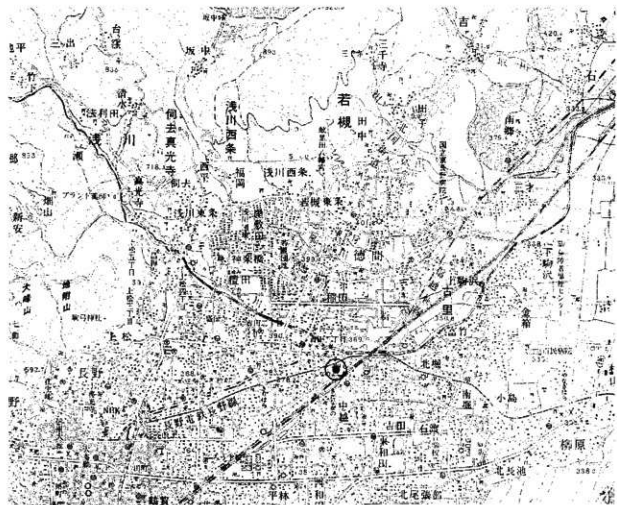
調査主体者	長野市教育委員会教育長	立岩勉秀
	教育次長	島田政行
総括管理者	文化財課長	北村真一郎
総括責任者	局主幹	
	兼埋蔵文化財センター所長	矢口忠良（編集、土器実測）
	庶務担当係長	宮澤和雄
	職員	吉村久江
	調査担当係長	青木和明
	主査	風間栄一・小林和子
	主事	宿野隆史
	専門員	森田利枝（縄文時代土器実測・執筆、遺物写真）・小出泰弘 遠藤恵実子・長瀬 出・山野井智子・石丸敦史・山岸千晃 小池勝典・柴田洋孝
石製品材質同定者	長野市立博物館（茶臼山自然史館）学芸員	高山幸司
作業調査員	青木喜子（遺物図浄書）・池田寛子（遺構・遺物図浄書）・多羅沢美恵子（石器実測・浄書） 武藤信子（遺構整図）	

## II 調査地周辺の環境

### 1 地理的環境

田長野市の最高峰飯縄山(1917.4m)を水源とする浅川は山間地を侵食しながら流下し、真光寺の通称「浅川原口」を扇頂部にして広大な扇状地を形成する。流路を南東に向けていた浅川は、その後千曲川と犀川の影響を受けて調査地付近より北東に向きを変えて流下し千曲川に注ぎ込む。ことほどさように調査地は浅川扇状地の扇端部に位置する。また、吉田小学校西の他力橋あたりから浅川は天井川となり、JR信越線と交差する部分では線路の上を長野電鉄線とともに高架となる。調査地は浅川に対峙する位置にあり、天井川をみることになる。しかし、天井川化したのはそう古いこととは思えず、字境図(9図)を瞥見すると左岸上流から西山田・砂田・五反田・雲雀河原・南原の字名が流路に沿ってみられ、字の面積も下流に行くに従い拡大し、河川敷化していることが読み取れる。更に下流域の弘誓・四本柳・大上・大道北等の字名地籍は扇状地の地形に沿って八方に広がっている点に注目される。すなわち字名が確立する以前の扇状地内の浅川は、上流域では谷地形で、下部中流域では河川地形に、下流域では乱流地形を呈していたものと推測される。

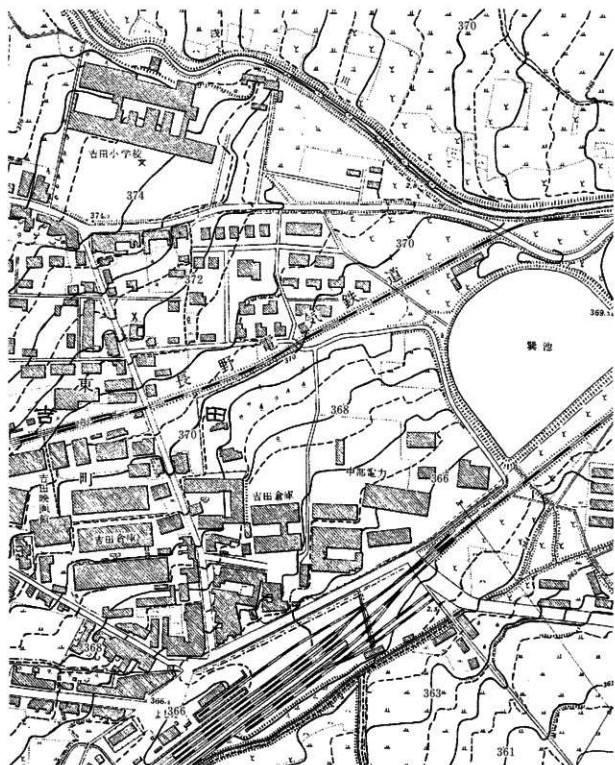
一方、調査地が位置する右岸をみると町東・古屋敷・鐘居塚東等の地籍は広い面積を占めている。このことは右



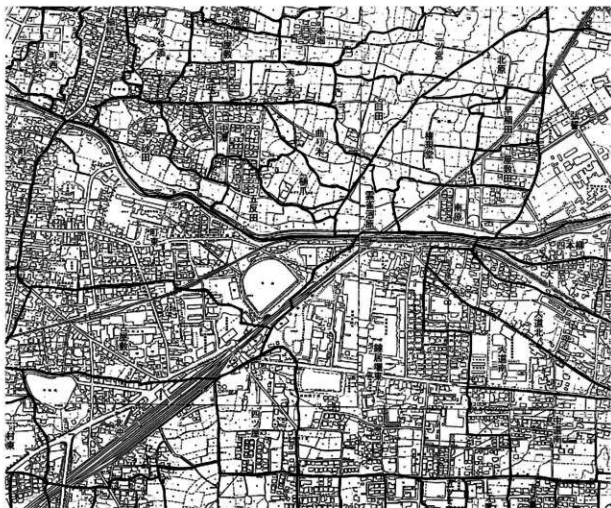
7図 調査位置図(1:50,000)

岸の傾斜はなだらかなものであり、地形の急激な変換がなかったことを意味していることと思え、比較的安定した地であったことをうかがわせる。

調査地の微地形を大正15年測量・昭和27年修正図（8図）からみてみる。調査地は標高366mから368mにかけての地形上に位置しているが、北側が窪地化しており、南側は等高線が南東に張り出し微高地になっている点注目される。



8図 調査地周辺の地形図（1：3,000、大正15年測量・昭和27年修正図）



9 調査地周辺の字境図 (1:20,000)

## 2 考古学的環境

吉田地区は早くから開発の波が押し寄せ、宅地化や各種の事業所の建設が進み、埋蔵文化財包蔵の内容に不明の点が多くあった。ところが近年再開発による新たな展開をみせ、地点的ではあるが徐々に遺跡の存在や内容等が明らかになりつつある (10図)。

### 1 吉田古屋敷遺跡—北長野駅前B—1 地区市街地再開発事業地点—

平成7年に標記事業に伴い約750㎡を発掘調査した。縄文時代後期前葉敷石住居址1軒・同中葉集石土坑1基・同小期不明の溝址2条、弥生時代中期住居址2軒と環状溝址1基・同後期住居址1軒と木棺墓1基、古墳時代後期住居址5軒、奈良時代住居址1軒、中世溝址等を確認した。縄文時代後期の敷石住居址は長野市において初見のものである。特記遺物に銅製丸駒が出土している。

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群 吉田古屋敷遺跡」長野市の埋蔵文化財第84集 平成9年

### 2 吉田古屋敷遺跡(2)—ポレスターステーションシティ北長野建設地点—

平成15年度に標記の共同住宅建設に伴い約200㎡を発掘調査した。調査地は全体に擾乱が数箇所みられたが、

遺構に影響を与えるものはなかった。検出した遺構は弥生時代中期の住居址3軒・土坑1基、平安時代の合口壺棺墓を含む埋葬土坑2基を検出した。弥生時代中期の土坑は壺が正位の状態では埋置され、他個体の土器を蓋にしているものであるが、性格は不明である。合口壺棺墓からは小児の歯が出土している。この他に縄文時代後期の土器が出土している。

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群 桐原宮西遺跡・椎現堂遺跡(2)・吉田古屋敷遺跡(2)・返目遺跡」長野市の埋蔵文化財第108集 平成17年

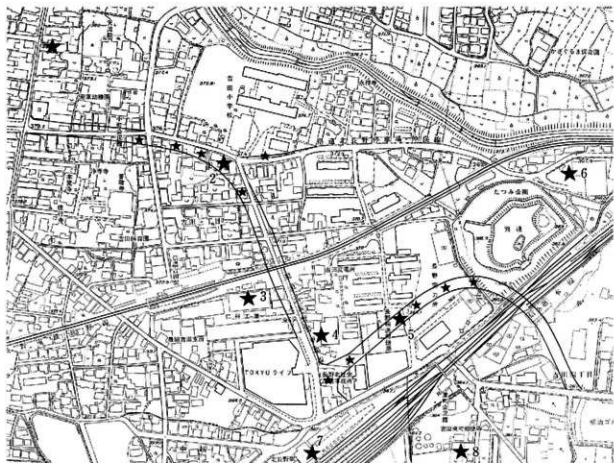
### 3 浅川扇状地遺跡群—北陸新幹線建設地点—

平成5年度に(財)長野県埋蔵文化財センターにより発掘調査が実施された。本調査地に関与するJR北長野駅周辺(W11・12区)からは縄文時代中期後半の加曾利E系の埋骨が数個検出され、屋外埋骨が想定されている。この他に弥生時代後期の合口壺棺墓が検出されている。

(財)長野県埋蔵文化財センター他「北陸新幹線埋蔵文化財発掘調査報告書5」平成10年

### 4 吉田四ツ屋遺跡—グランドハイツ北長野開発事業地点—

平成7年度に北長野駅南側で標記の共同住宅建設に伴い約1,300㎡を発掘調査した。遺構面は2面あり、縄文



吉田町東遺跡(1 宅地造成地点、2 北長野通り地点) 吉田古屋敷遺跡(3 B-1 再開発地点、4 共同住宅建設地点、5 JR吉田踏切除去地点) 6 辰見池遺跡 7 浅川遺跡群(新幹線地点) 8 吉田四ツ屋遺跡

10図 調査遺跡分布図(1:5,000)

時代後期の住居址2軒、弥生時代中期の住居址4軒・同後期の住居址2軒・土器棺墓1基、古墳時代前期の住居址2軒・墳丘墓2基、平安時代の住居址6軒・溝址5条の他多数の土坑や小穴を検出した。土器棺墓からはガラス小玉・管玉が出土している。墳丘墓は前方後方形の溝が巡るものと想定される。もう一つの墳丘墓からは壱形埴輪が出土している。

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群 吉田四ツ屋遺跡 三輪遺跡(6) 栗原原遺跡」長野市の埋蔵文化財第75集 平成8年

#### 5 吉田町東遺跡—民間宅地造成地点—

平成6年度に実施した発掘調査で弥生時代後期住居址2軒、同後期末から古墳時代初頭の大溝址2条、平安時代の住居址2軒を確認した。大溝は同一遺構と考えられ、一辺14mの方形区画を呈するものと思われる。検出面や攪乱層から縄文時代中期の土器片が多量に出土しており、近隣に遺構の存在が予想される。

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群 ニツ宮遺跡(2) 吉田町東遺跡」長野市の埋蔵文化財第71集 平成7年

#### 6 吉田町東遺跡—北長野通り道路改良地点—

平成6年度から17年度にかけて緊急地方整備事業に伴う発掘調査を断続的に実施した。平成6年度では弥生時代後期住居址1軒、古墳時代後期から奈良時代住居址3軒の他河川跡・溝址・土坑等を検出した。14年度の調査では約1,000㎡を発掘し、弥生時代から平安時代にかけての住居址22軒・井戸址3基・溝址6条のほか浅川旧流路を確認した。住居址の年代主体は古墳時代後期にあり、カマド構築材や住居廃絶後のカマド破壊行為が明瞭に認められるものが半数以上にのぼる。平安時代の住居址は調査地の東側に集中して存在する。

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群 吉田町東遺跡(2)」長野市の埋蔵文化財第112集 平成18年

#### 7 辰巳池遺跡—アルピコ建設(株)吉田宅地造成地点—

平成15年度に標記の開発事業に伴い約500㎡を発掘調査した。既存建物により破壊されているものが多くみられたが、住居址10軒(古墳前期1・奈良2・平安7)・土坑3基(弥生中期1・平安2)・平安時代溝址4条の他に小穴を検出した。この他に縄文時代中期後半の土器が出土している。遺跡の性格は浅川縁辺の小集落跡と思われる。

長野市教育委員会「篠ノ井南条遺跡・浅川扇状地遺跡群辰巳池遺跡・本郷前遺跡」長野市の埋蔵文化財第103集 平成16年

この他に吉田地域には、弥生時代後期前半「吉田式土器」の標式遺跡である吉田高校グランド遺跡があるが今回の調査成果に影響がないので割愛する。また、辰巳池遺跡の対岸に位置する稲田南土地区画事業地内で天神木遺跡・楠爪遺跡・権現堂遺跡が調査され、弥生時代中期から中世に至る遺構・遺物を検出している。

長野市教育委員会「長野吉田高校グランド遺跡」長野市の埋蔵文化財第22集 昭和62年

長野市教育委員会「長野吉田高校グランド遺跡Ⅱ」長野市の埋蔵文化財第97集 平成13年

長野市教育委員会「浅川扇状地遺跡群天神木遺跡 楠爪遺跡 権現堂遺跡」長野市の埋蔵文化財第104集 平成16年

### III 調査

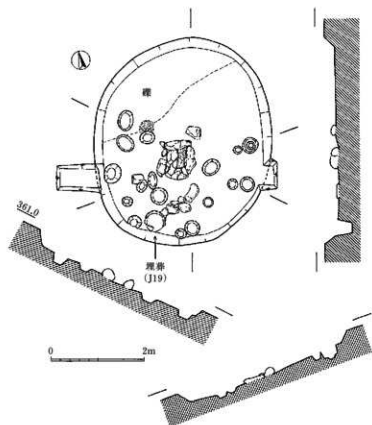
#### 1 縄文時代の遺構と遺物

縄文時代の遺構は調査地南側のC区とF区に集中して認められる。特にC区においては弥生時代中期のSA1を除き、遺物の出土状況から他の遺構も当該期の所産と思われる。遺物が出土して時代・時期が把握できる遺構は、C区では住居址3軒・土坑3基・小穴多数、F区では土坑8基・焼土坑1基等を確認した。この他の調査区においても遺構の存在がないわけではなく、B区では土坑(SK1)・性格不明遺構(SX1)各1基、A区では土坑(SK1)1基が検出されている。しかし、住居址等の居住遺構は認められなく、単独的な在り方を示しており集落の外縁に位置する遺構と考えられる。

##### C3号住居址(CSA3)

[遺構] (11図) C区の北側に位置し、近接遺構に弥生時代のCSA1がある。形態は円形を基本としているものと思われるが、やや南北軸が長い。南北4.4m・東西3.8m・検出面からの壁高24cmの規模になる。長軸方向はN13°Eを指す。炉は遺構の南側に偏して構築された「コ」の字形の石囲炉である。石材は長軸60cm程の河原石を各辺1個が用いられているが、西側は2個の石材が確認されたものの炉の構築材とは考えられなく、住居廃棄後の所産と思われる。深さは炉石頂部から30cm程になる。小穴が10数個検出したが、支柱穴としての規格ある配列を見出せないし、北側からは小穴が確認されなかった。そのため本住居址における小屋組みは不明と言わざるをえない。南壁際に大型の深鉢の胴上半部を埋置した埋壘(14図19)が認められ、この位置が入口部と想定される。

[遺物] (12~14図1~19) 1・6は4単位波状口縁の深鉢。地文はRL縄文で幅広沈線楕円文、巖手文で区画される。2は平口縁に1箇所把手のつく深鉢。地文はLR縄文で口縁部無文帯直下に横回転、その下は縦方向に回転する。胴部上半は4単位の沈線渦巻文、下半は逆U字文で区画される。3は4単位の波状口縁深鉢。地文はRL縄文を主に縦方向に回転する。胴部は沈線の連結U字文によって区画される。4は波状口縁の深鉢で嘴状の突起を有するもの。5は平口縁の深鉢。地文はRL縄文。低平な隆帯によって区画され、区画内は幅広にナデられる。7は口縁部無文帯から下は条線地文のみ。8は台付深鉢。垂下する隆帯によって8単位に区画される。地文はLR縄文。9は注口土器の注口部。10・11・12も圧痕隆帯を持つ。10の地文はLR縄文で口縁部に1段横方向に回転させる。11の地文は無筋の縄文。12は沈線地文。14はRL縄文地文で口縁部下を強くナデまわす。15はRL縄文地文に沈線の巖手懸垂文と逆U字文で区画した鉢。13・16は把手が両側に付くいわゆる両耳壺。ともに把手の中央を部分を凹ませる。16は隆帯で横位区画文をつくる。地文はLR縄文。13はRL縄文を幅広の沈線で区画する。19は樽形深鉢の埋壘。圧痕隆帯を持つ。口縁部無文帯下に四分の一巡らせた隆帯を片方上巻き、片方垂下させて巻く。地文はLR縄文。胴部に無文帯をつくる。17は土偶。腹面・背面ともに沈線で文様を描く。胸部上には爪形状の圧痕が残る。18は土製円盤。[中期後葉・加曾利E式Ⅱ~Ⅳ期]：深鉢が多数を占め、他に台付き深鉢・注口土器・鉢・両耳壺が出土している。土製品は土偶・土製円盤がある。土器の系統として、加曾利E系(2・3・5・13~16)、大木系(1・4・6)、曾利系(7)、圧痕隆帯文系(10~12・19)が混在する。曾利系の割合は低い。加曾利E系土器；口縁部に幅狭の無文帯を持ち、区画を沈線で描くものと隆帯で描くものがあるが前者の割合が高い。大木系土器；特徴的な突起を持ち、屋代遺跡群出土のいわゆる「大木系土器取り残され型」に相当するものであろう。圧痕隆帯文系土器；縄文地文と短沈線地文があり、後者は中・南信に分布を持



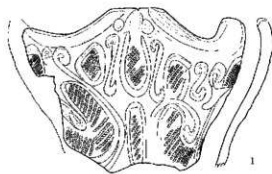
11图 CSA3实测图 (1:80)



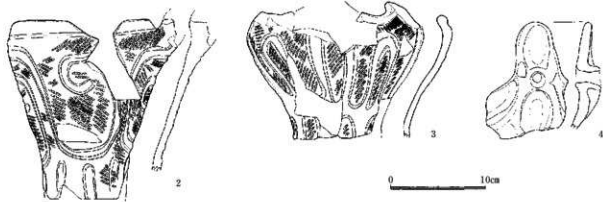
Ⅲ-1 CSA3



Ⅲ-2 CSA3炉

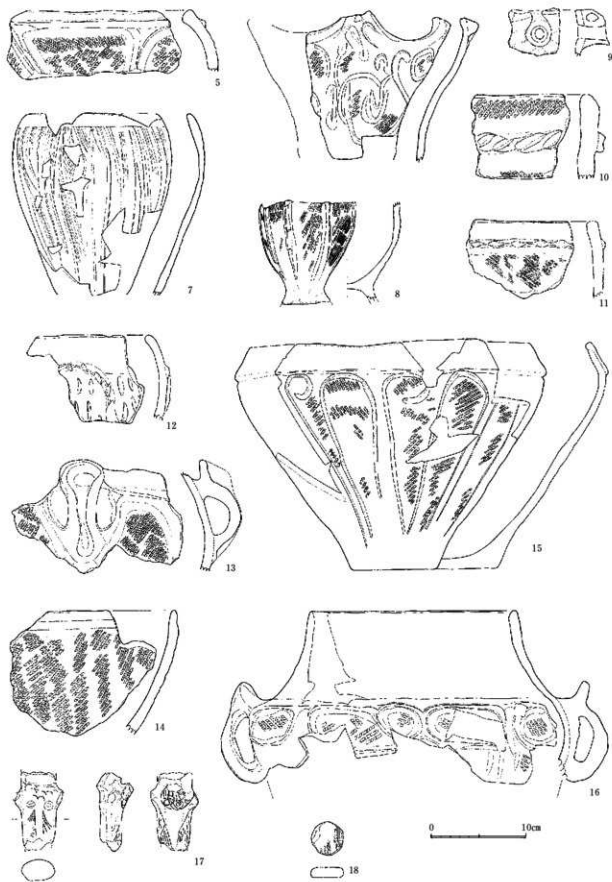


Ⅲ-3 CSA3埋壳

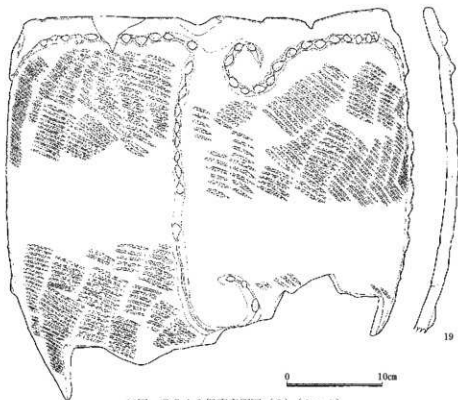


12图 CSA3出土土器实测图 (1) (1:4)





13图 CSA 3 出土土器 (2) · 土製品実測図 (1 : 4)



14図 CSA3埋室実測図(3) (1:4)

つ唐草文系土器の影響を受けたものかもしれない。隆帯の形態も様々である。

この他に打製石鏃2個(27図78・79)・打製石斧11個(28図105~115)・チャート製の磨製石斧(27図103)・砥石(32図190)・剥片石器(31図178)が出土している。

#### C4号住居址(CSA4)

〔遺構〕(15図) C区の南西に位置し、炉を中心に円形に取り巻く小穴を以って住居址と認定した。もとよりこれは主柱穴の範囲を想定するもので住居址の規模を示すものではない。形態は円形を呈し、柱穴間における規模は南北3.4m・東西3.2mを測る。炉は「コ」の字形を呈する石囲炉で、長軸50cm前後の角礫が配置される。深さは65cm程になり、南東隅に小型の深鉢(16図20)が据え置かれ、底面には土器片(24)が敷かれていた。炉の開口部方向はN43°W方向を指し、軸線上の柱穴間中央に両耳壺(23)が埋設されている。柱穴は等間隔ではないが推定部(点線)のものをあて、6個円形配列を予想する。

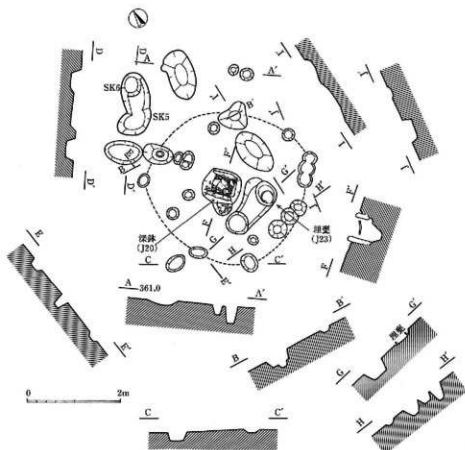
〔遺物〕(16図20~24) 20・21は深鉢。地文は無文で器面は板状工具によって平滑に調整される。20は口縁部下に



Ⅲ-4 CSA4



Ⅲ-5 CSA4炉



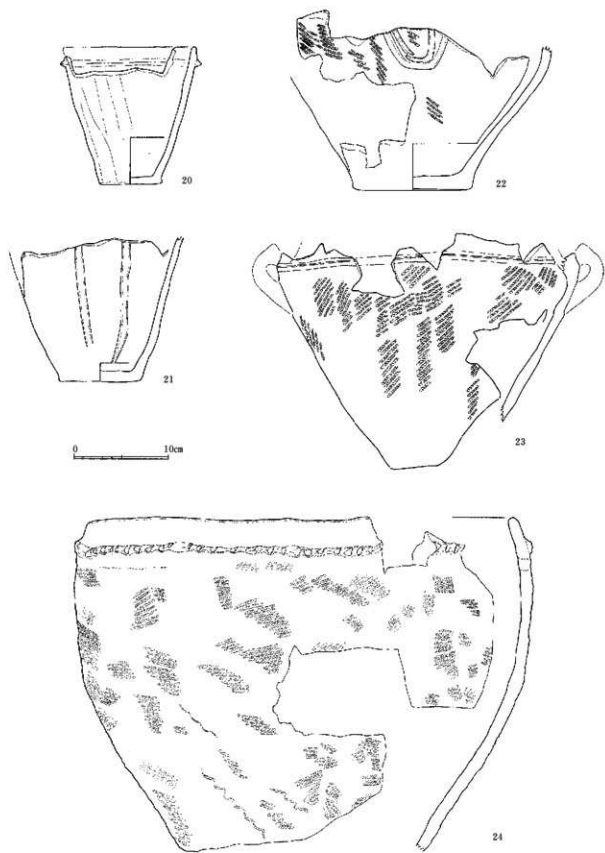
15図 CSA 4、CSK 5～6 実測図 (1:80)

断面三角形の隆帯を巡らす。21は幅広の沈線2条が2単位配される。22は鉢であろう。L R縄文地文に縦位の沈線楕円文で区画される。23は両耳壺。把手は失われている。肩部に隆帯を巡らし、R L縄文を縦方向に回転させる。24は樽形深鉢。口縁部下に圧痕のある隆帯を巡らし、L R縄文を斜め方向に回転させる。縄文原体結節部の回転痕が残る。[中期末・加曾利E式IV期]:加曾利E系の両耳壺は頸部の文様帯を失い地文のみとなる。圧痕隆帯文系の深鉢は1条の圧痕隆帯を口縁部にめぐらせる。

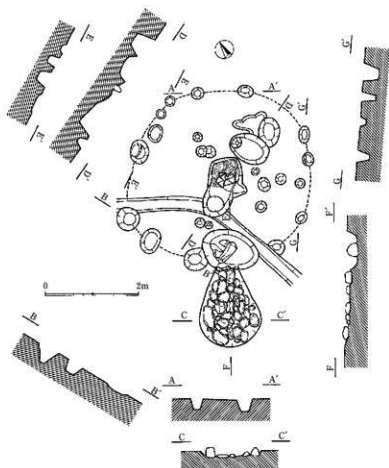
石器としては打製石斧(28図116)・磨製石斧(31図174)が各1個出土している。

#### C 5号住居址 (CSA 5)

[遺構](17図) CSA 4の東に近接する。この遺構も炉を中心に円形に取り巻く小穴を以って住居址と認定し、主柱穴の範囲を想定したもので住居址の規模を示すものではない。形態は円形を呈し、柱穴間における規模は直径3.7m前後になるものと思われる。南西部に巾着袋形を呈する河原石による敷石遺構が付属し、所謂「柄鏡形敷石住居址」の範疇に入るものである。この部位を入口部とすれば炉芯にかけての住居址の軸線はN31°E方向になる。柄部の敷石は傘大から人頭大の河原石を長軸が南北になるようにほぼ平坦に配置されている。長軸1.65m・短軸最大幅1.3m・掘り込み5cm程の規模になる。炉は推定遺構の中央に設けられるが、北側で土坑状の遺構と重複している。石罫の形跡は認められなく、長軸(南北)94cm・短軸60cm・最深38cm規模の隅丸長方形を呈する土坑状のものである。北側に土器片の貼付けが認められ、土器敷炉の可能性もある。柱穴はCSA 4と同様に等間隔ではないが推定部(点線)のものをあて、6個円形配列を予想する。この他住居址内に3基の土坑状掘り込みや数個の小穴がみられるが、本遺構に関与するものか不明である。ただ、敷石に接続する土坑は外縁に石列がみられることから住居址に付属する可能性がある。



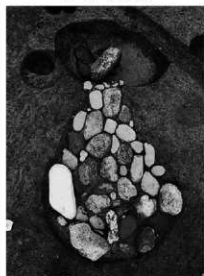
16图 CSA4 出土土器实测图 (1:4)



17図 CSA5実測図(1:80)



III-6 CSA5



III-7 CSA5散石



III-8 CSA4 (上)・5 (下)

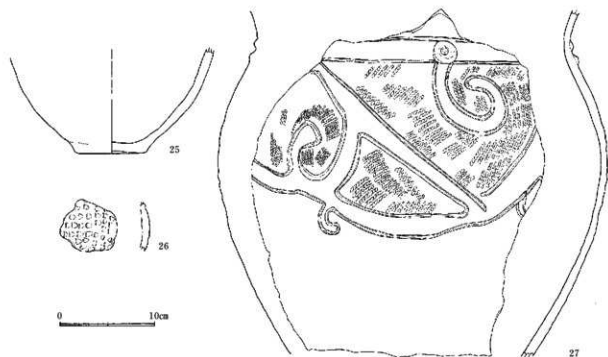


III-9 CSA5炉

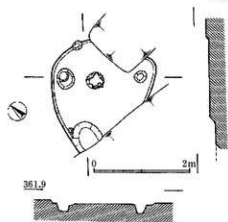
[遺物](18図) 25は無文の鉢。丁寧な器面調整が施される。26は中越地方の後期初頭にみられる三十桶場式土器の破片である。27は称名寺式の深鉢。地文はLR縄文。沈線による「J」字文と斜行文で区画され、頸部には刺突痕のある円形浮文が貼付される。[後期初頭]：三十桶場式土器・称名寺式土器の深鉢。

#### B1号性格不明遺構(BSX1)

[遺構](19図) B区の北東隅部からトレンチ調査により確認された遺構である。部分検出であるため形態は定かでないが、壁の状態から隅丸三角形を呈するものと思われる。検出面からの壁高は6cmである。遺構内から柱穴と思われる2個の小穴を確認したが、炉および焼土等は認められない。小穴内に性格不明の深鉢(19図28)が据



18図 CSA5 出土土器実測図 (1:4)



19図 BSX1 実測図 (1:80)

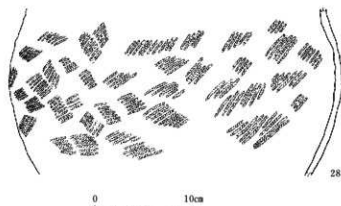


III-10 BSX1

え置かれていた。

[遺物] (20図28) 口縁部と底部を欠いた状態  
で出土した。LR縄文地文のみの深鉢。

[中期後葉?]



20図 BSX1 出土土器実測図 (1:4)

#### A1号土坑 (ASK1)

[遺構] (21回) A区で唯一の当該期の遺構である。調査区の西側に所在する。形態は不整形を呈し、南北1.0m・東西1.0m・深さ65cmを測る。底面は平坦である。

[遺物] (23回29~40) 29・30は波状口縁の浅鉢の波頂部。沈線によって施文される。33は土偶の右足。34・37は深鉢の把手部分。40は沈線によるM字状の区画であろう。[後期]：37・40は称名寺式、他は堀之内式土器？。

#### B1号土坑 (BSK1)

[遺構] (21回) B区の北西に位置する。この調査区で当該期の遺物が出土している遺構は他にBSX1がある。形態は不整形九角形状を呈し、南北0.7m・東西0.8m・深さ24cmの規模である。底面は幾分傾底状になる。

[遺物] (23回41) 頸部が強く括れる深鉢。頸部より下に施文される。地文はRL縄文で、沈線によるR字状の区画文が描かれる。[後期初頭]：称名寺式土器。

#### C2号土坑 (CSK2)

[遺構] (21回) 当該期のFSA4の北東に隣接している。形態は円形を呈し、直径0.95m・深さ25cm程の規模になる。底面は傾底状を呈する。

[遺物] (23回42) 頸部が強く括れる器形の深鉢。緩い波状口縁部に突起が1箇所付くものと考えられる。地文はLR縄文で、沈線によるM字状の区画文が描かれる。[後期初頭]：称名寺式土器。

#### C3号土坑 (CSK3)

[遺構] (22回) C区の北西に位置し、CSK4・10と重複関係にある。形態は楕円形土坑が2基連なるような形を呈する。長軸(南北)推定3.6m・最大幅0.88m・深さ15cm程の規模を想定する。底面は平坦である。

[遺物] (28回123) 打製石斧が1個出土している。

#### C10号土坑 (CSK10)

[遺構] (22回) CSK3と重複し、西側は調査区域外にある。形態は楕円形を呈し、長軸(南北)の規模は1.25m前後と予想する。検出面からの掘り込みは30cmである。

[遺物] (23回43~46) 43は圧痕隆帯を持つ深鉢。綾杉状の沈線地文。44は深鉢の口縁部。頸部が強く括れる器形と考えられる。内外面に沈線で施文される。45は深鉢の胴部。沈線で渦巻き文と斜行文が施文される。46は中空の突起を持つ土器で全体形は不明である。沈線で渦巻き状に区画する。地文はLR縄文。[中期後葉~後期前葉]：圧痕隆帯文系の深鉢は下方に渦を巻くタイプ(43)。加曾利E系の異形土器(46)。44・45は堀之内I式土器。

打製石斧が7個(28回117~122、31回173)出土している。すべて破損品である。

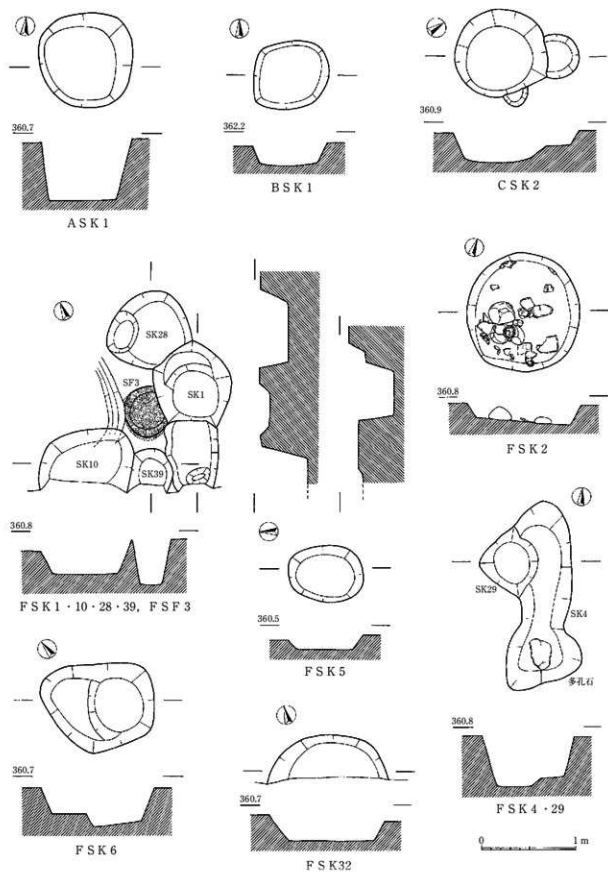
#### F1号土坑 (FSK1)

[遺構] (21回) 調査地の北西側に位置する土坑群のひとつで、FSK28・FSF3と重複関係にある。このうちFSK28は当該期の遺構であるので、FSF3も当該期の可能性がある。形態は二段掘りの様相がみられるが、他の遺構との重複を考慮して円形と推定する。規模は直径0.8m・深さ50cmである。ちなみにFSF3は遺構全面に焼土が認められ、直径0.55m・深さ14cmの円形土坑である。

[遺物] (25回57-58) 58は無文の深鉢。内外面とも丁寧に器面調整される。57は器台の類か。外面は板状工具で調整される。[後期前葉]：堀之内II式土器の新しい方。石神類型？。

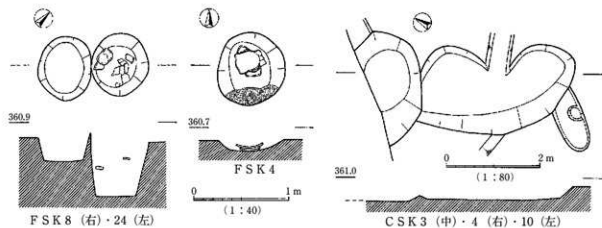
#### F2号土坑 (FSK2)

[遺構] (21回) F区の北に位置し、FSDZ1に近接する。形態は円形を呈し、直径1.2m・深さ15~20cmの規模になる。底面は平坦であるが、西から東に傾斜を有する。底面および覆土には自然礫とともに土器片が混在していた。



21图 土坑·烧土坑实测图(1:40)





22図 土坑・焼土坑実測図 (1:40, 1:80)

〔遺物〕(24図49～56) 53～55は深鉢の底部。55は網代底。49～51は波状口縁の深鉢。いずれも口縁部が無文帯で、1箇所か2箇所に突起を持つと考えられる。49はLR縄文の地文。円環状の突起を持つ。50はLR縄文の地文。2条の細い沈線によって連結U字状に区画される。「8」の字状の突起を持つ。51はLR縄文の地文。胴部上半は沈線による連結U字文・下半は逆U字文で区画される。円環状の突起を持つ。52・56は大型の深鉢。低平な隆帯が口縁部下に巡る。52はLR縄文の地文。56はRL縄文の地文。〔縄文時代中期末～後期初頭〕；加曾利E系の波状口縁深鉢(49～51)と粗製深鉢(52・56)。

#### F4号土坑(FSK4)

〔遺構〕(21図) 調査地の北西側に位置する土坑群のひとつで、FSK29と重複関係にある。形態は溝状を呈し、長軸(南北)2m前後の規模になる。深さは45cmを測り、南端底面から自然石利用の多孔石が出土した。

#### F5号土坑(FSK5)

〔遺構〕(21図) 調査地の北西側に位置する土坑群のひとつであり、単独での検出である。形態は楕円形を呈し、長軸(南北)0.8m・短軸0.6m・深さ17cmの規模である。底面は平坦である。

〔遺物〕(23図47) 土偶の足の部分。外側に踏ん張る形態である。打製石斧1個(29図131)が出土している。

#### F6号土坑(FSK6)

〔遺構〕(21図) F区の中央南側に位置し、北西側土坑群のひとつである。遺構は2基の遺構が重複しているものとみられ、本土坑は隅丸長方形を呈するものをあてる。長軸0.85m・短軸0.7mを測り、底面は西に傾斜して西壁下で40cmの深さになる。

〔遺物〕(25図60) 底部から直線的に立ち上がる朝顔形の深鉢。土圧によって歪んだものか、口縁から胴部が扁平な状態に復元された。地文はLR縄文で、渦巻き文と斜行文、その上下に帯縄文が配される。内面口縁部には2条の沈線が引かれる。〔後期前葉〕；堀之内Ⅱ式土器の新しいものか加曾利B式土器。

#### F8号土坑(FSK8)

〔遺構〕(22図) F区の北側中央に位置し、FSK24と接する。形態は円形を呈し、直径0.65m・深さ65cmの規模になる。ちなみにFSK28は形態が円形で、長軸0.68m・深さ25cmを測る。

〔遺物〕(23図48) 深鉢の底部。板状工具で器面調整される。土鉢状の土製品(27図104)が出土している。

#### F28号土坑(FSK28)

〔遺構〕(21図) 当該期のFSK1と重複関係にあり、西側に小穴がみられるが本遺構と関係ないものと思われる。形態は卵形を呈し、長軸(南北)0.83m・深さ20cmを測る。底面は平坦である。

[遺物] (26図77) ミニチュア土器。手づくね成形。

#### F 32号土坑 (F S K 32)

[遺構] (21図) 調査地の北西側に位置する土坑群のひとつであるが、南側半分ほどは調査区域外にある。形態は円形を呈するものと思われ、検出部から直径1.2m・深さ25cmの規模を推定する。底面は平坦である。

[遺物] (25図61) 波状口縁深鉢の突起部分。地文はR L縄文。幅広の沈線栴形円文によって区画される。[中期後葉]：大木系土器。

#### F 4号焼土坑 (F S F 4)

[遺構] (22図) F S K 3の西に位置し、単独検出である。形態は円形を呈し、長軸(南北)0.88m・深さ12cmの規模になる。底面は鍋底状になり、南側の一部に焼土が認められた。

[遺物] (25図59) 2条の垂下する圧痕隆帯を持つ深鉢。地文はR L縄文。[中期後葉]：圧痕隆帯文土器。

**A区検出面の遺物** 石製品(31・32図)：古墳時代初頭のA S D 1から磨製石斧3本(175・176、183)・磨石(184)・石皿(192・197)・磨台石(193)が出土した他、検出面から打製石鏃(27図82)1個を得た。

**C区検出面の遺物** 土器(25図62~64)：62は弥生時代の住居(C S A 1)の床面下から出土した。平口縁に1箇所突起が付く深鉢。地文はL R縄文で沈線によるJ字状の区画文が描かれる。63は波状口縁の浅鉢。内外面に沈線で施文される。64は圧痕隆帯を持つ深鉢。地文は棒状工具による押圧痕。[後期初頭~前葉]：62は称名寺式土器。63は堀之内式土器。64は三十稲場式土器か。

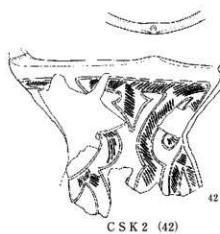
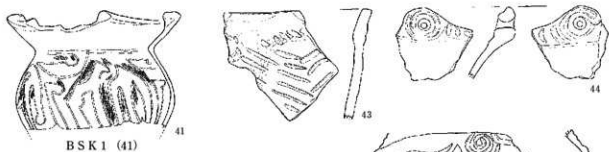
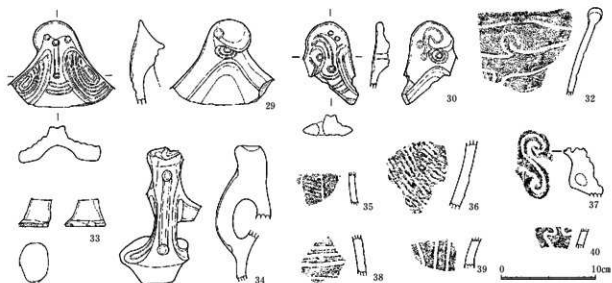
石製品(29・32図)：検出面から打製石斧6個(124~129)・多孔石(191)1個が採集されている。

**D区検出面の遺物** 土器(26図65~67)：65・66は細い沈線によって結紐文が描かれる。67は丸胴に大きく外反する頸部をもつ器形であると考えられ、口縁外面は帯状に沈線で施文、口縁部から頸部にかけて刻みをつけた細い隆帯が斜めに貼付けられる。[後期前葉]：堀之内Ⅱ式土器の新しい方。石埴型？

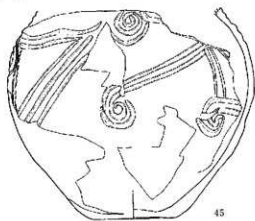
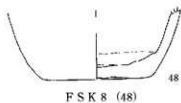
**E区検出面の遺物** 石製品(29図)：打製石斧1個(130)採集されているにすぎない。

**F区検出面の遺物** 土器(26図68~76)：68は深鉢の胴部。地文はL R縄文。対になった沈線栴形円文を5単位配し、さらに単位ごとを区画する。区画間に炭手文が配される。70は平口縁の深鉢。地文はR L縄文。沈線逆U字文によって区画されるものであろう。71は深鉢の底部。地文はL R縄文。沈線によって区画される。74は無文の深鉢底部。内外面とも板状工具で調整される。69は両耳壺の把手部分。地文はL R縄文。肩部は隆帯で区画されるものと考えられる。72は頸部で括れる器形の深鉢。口縁部に沈線による文様帯を持ち、刻みを持つ隆帯が頸部屈曲部まで垂下して貼付けられる。それと平行して2条の沈線の間に竹管による円形の押捺を施した帯が配される。胴部は斜行文と半月状の沈線によって区画され、地文はL R縄文である。73は深鉢で地文は無節R縄文。胴部上半は沈線連結U字文、下半は逆U字文によって区画される。75は耳栓と思われる円筒形土製品。76は土偶か。[中期後葉~後期前葉]：68は加曾利EⅢ式、69・70・71・73はいずれも加曾利EⅢ式かⅣ式期。72は堀之内式土器。

石製品(29~32図)：打製石斧が前記した遺構の他にF S K 3(132~134)・F S K 7(135)・F S K 10(136)・F S K 26(137)・F S K 30(138)・F S K 39(139)・F S P(140・148)から出土している。土器等の出土が認められなかったものの当該期の遺構と考えてもよいだろう。この他弥生時代後期の遺構からも出土しているが、混入品(143~147・149~151)である。また、平安時代の集石遺構(F S N)から11個(161・163~172)の打製石斧が出土している。他は検出面からの採集品である。この他の器種として、石槌と考えられもの(179・181)・掻器(180)・石棒(182)・凹石(186~188)・石皿(194・195)・磨台石(196)等が出土している。

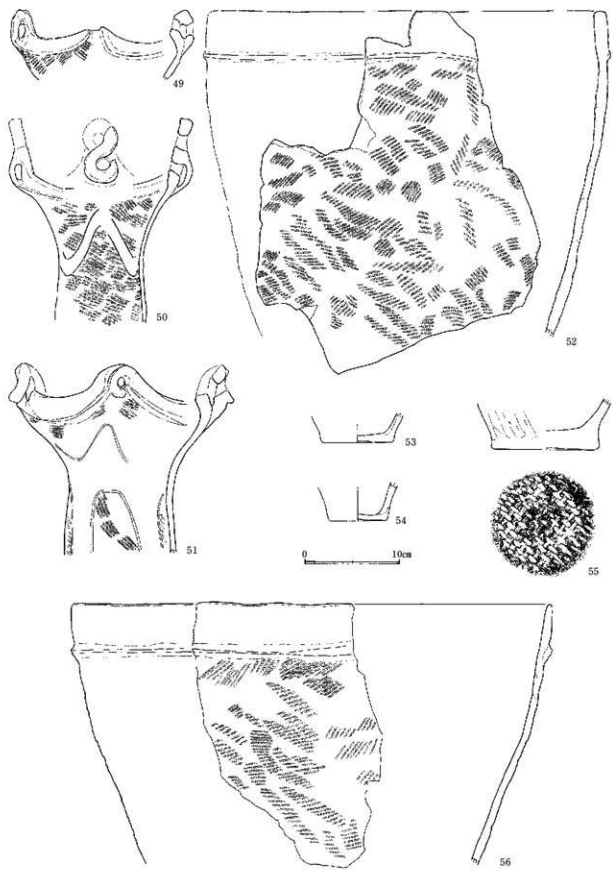


FSK 5 (47)

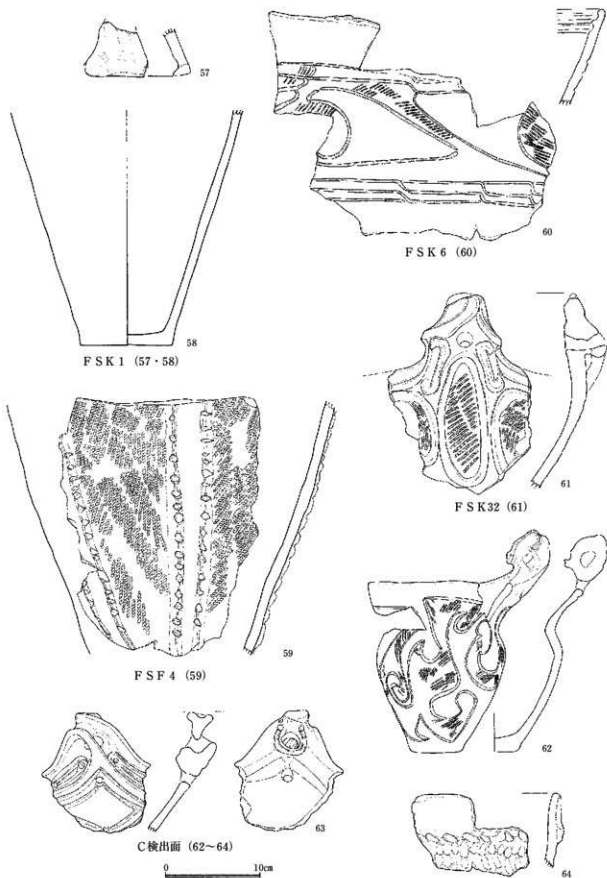


CSK 10 (43-46)

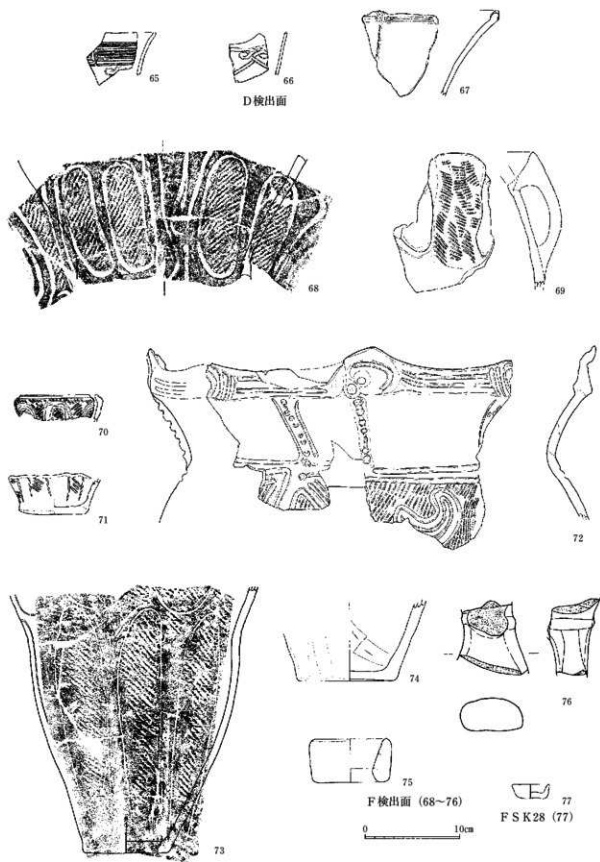
23图 土坑出土土器·土製品实测图(1:4)



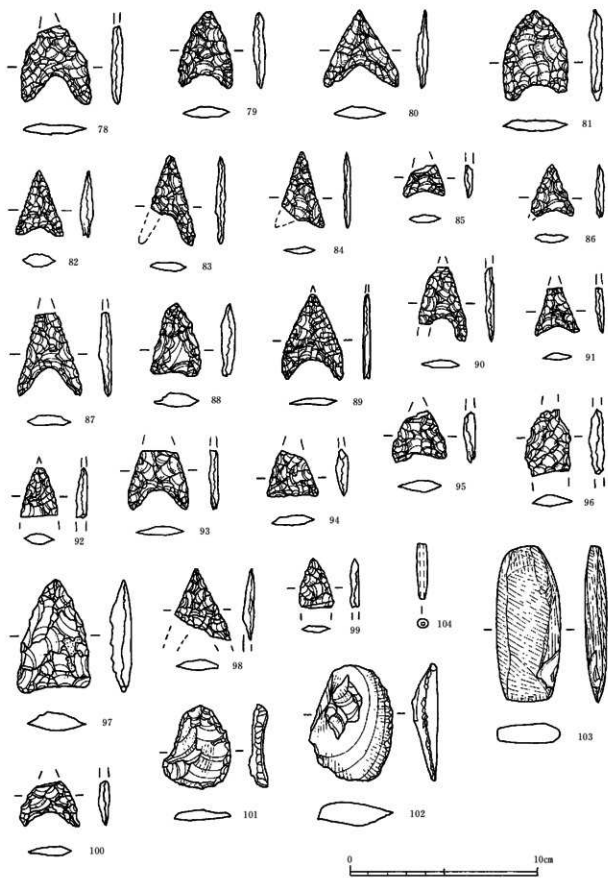
24图 FSK 2出土土器实测图(1:4)



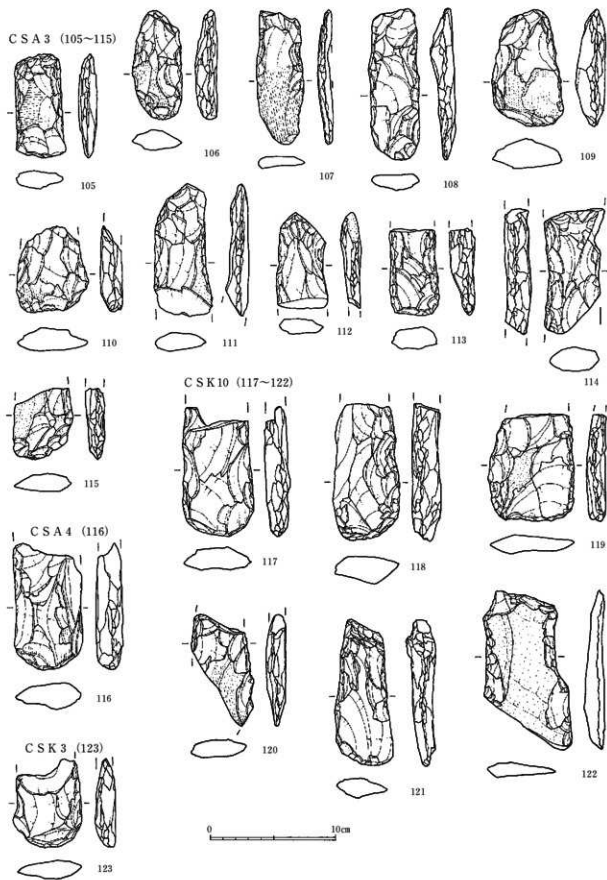
25图 土坑·検出面出土土器実測图(1:4)



26図 土坑・検出面出土土器・土製品実測図 (1:4)

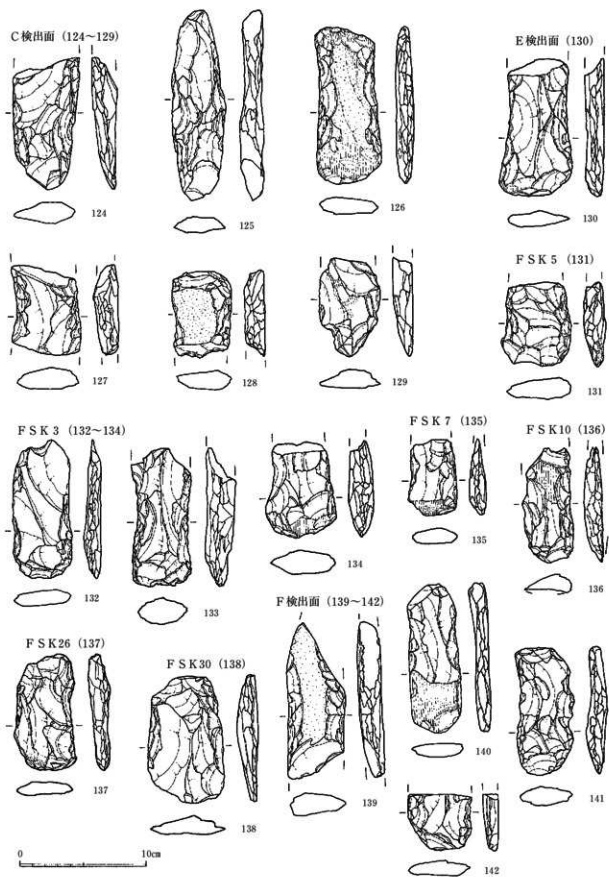


27图 小型石器·土製品実測圖(1:1)



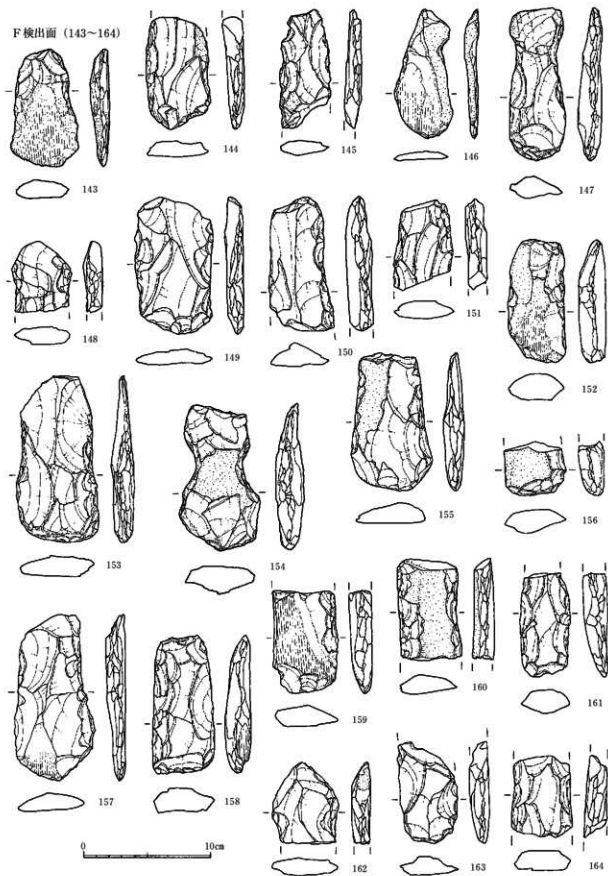
28图 住居址·土坑出土石器实测图(1:3)



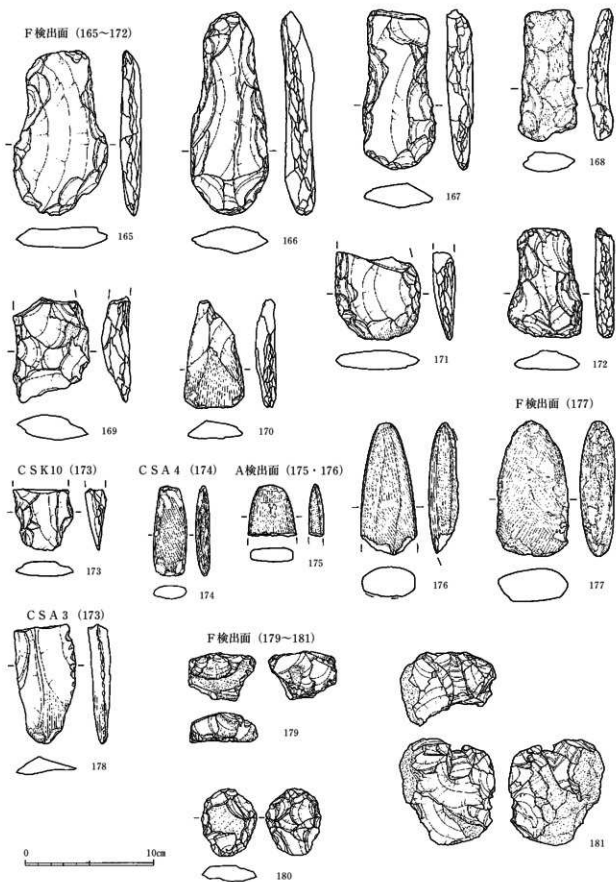


29图 土坑·検出面出土石器实测图(1:3)

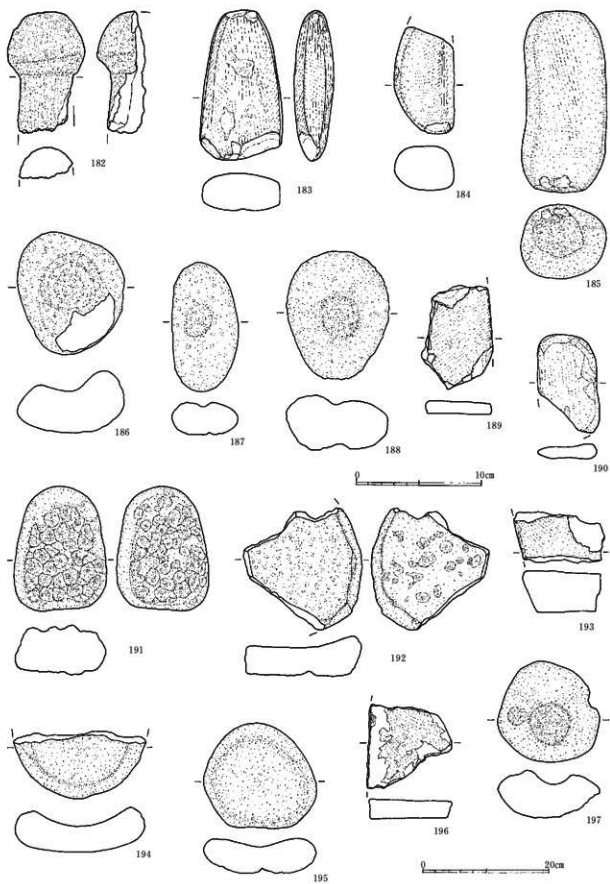
F 核出面 (143~164)



30图 核出面出土石器实测图 (1:3)



31图 住居址·檢出出土石器実測图(1:3)



32图 住居址・検出面土坑出土石器実測図 (1:3, 191~197は1:6)

CSA3



CSA4



CSA5



25



27

BSK1



41

CSK10



45



46

CSK2



42

FSK2



50



51

FSK1



58

F検出面



68

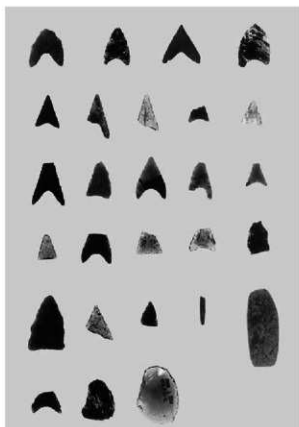


73

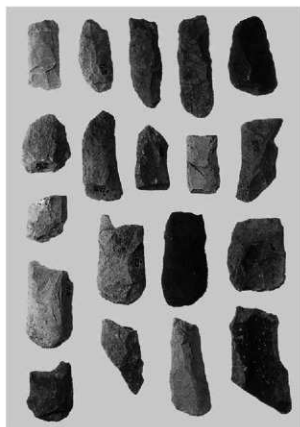
FSK32



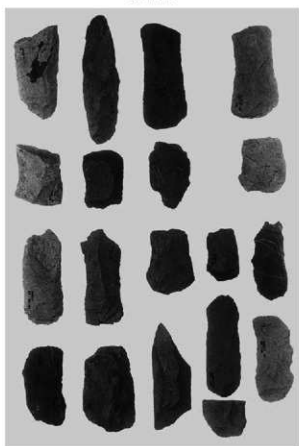
62



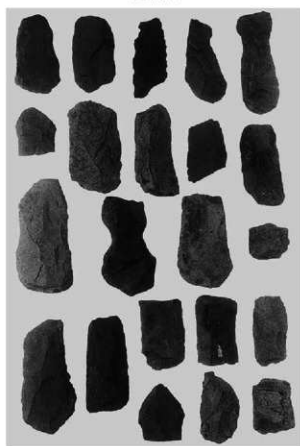
27图对应



28图对应



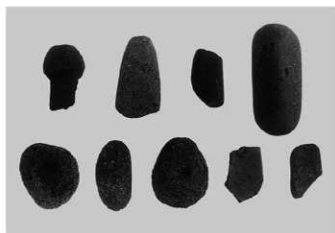
29图对应



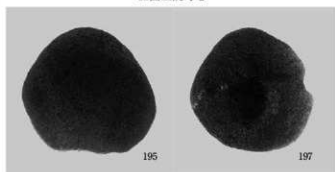
30图对应



31図対応



32図上段対応



石製品・土製品観察表 (27図)

番号	種別	材質	長・基底幅(cm)	重(g)	出土遺構等	備考	番号	種別	材質	長・基底幅(cm)	重(g)	出土遺構等	備考
78	打製石鏃	チャート	(2)・1.8	(1.02)	C S A 3	遺構所産	92	打製石鏃	黒曜石	(1.3)・	(0.30)	F 検出面	
79	*	黒曜石	2・1.8	0.67	*	*	93	*	チャート	(1.6)・1.5	(0.59)	*	
80	*	頁岩	2・1.95	0.72	F S A 8		94	*	黒曜石	(1.2)・1.35	(0.39)	F S X 1	
81	*	黒曜石	2.35・1.6	1.33	*		95	*	*	(1.4)・1.3	(0.41)	F S A 6	
82	*	鉄石英	1.7・1.2	0.25	A 検出面		96	*	*	(1.8)・(1.1)	(0.67)	F 検出面	
83	*	黒曜石	2.4・(1.3)	(0.38)	C 検出面		97	*	チャート	2.9・2.0	2.80	C S D 1	
84	*	*	2.0・(1.3)	(0.29)	F S A 1		98	*	黒曜石	(1.8)・	(0.40)		
85	*	*	(0.9)・1.1	(0.17)	*		99	*	*	1.3・0.9	(0.24)		
86	*	*	1.35・1.2	0.23	F S A 2		100	*	*	(1.1)・1.6	(0.36)	F S N 1	
87	*	頁岩	(2.2)・1.7	(0.82)	F S A 7		101	剥片石器	黒曜石	2.2・1.7・0.4	1	C S A 5	遺構所産
88	*	チャート	1.9・1.3	0.88	F S A 6		102	*	*	3.1・2.2・0.7	4	F S A 8	
89	*	*	2.3・1.5	0.62	F S A 3		103	磨製石斧	玉髓	4.1・1.7・0.5	8	C S A 3	遺構所産
90	*	*	(1.9)・(1.2)	(0.39)	F 検出面		104	土 錘	土	(1.5)・幅0.3	(0.08)	F S K 8	*
91	*	*	(1.2)・1.15	(0.20)	*								

(注) 長(破損残長)・基底幅(推定幅)・重量(破損重量)



石製品観察表 (28~31図)

番号	種別	材質	長・幅・厚(cm)	重(g)	出土遺構等	備考	番号	種別	材質	長・幅・厚(cm)	重(g)	出土遺構等	備考
105	打製石斧	安山岩	5.5・3.5・0.9	49	C S A 3	遺構所産・磨耗	141	打製石斧	安山岩	6.8・3.1・1.1	71	F S A 5	
106	*	*	5.8・2.7・1.1	79	*	*・磨耗	142	*	*	・3.4・0.9		F S A 7	
107	*	*	8.3・2.5・0.7	56	*	*・*	143	*	*	6.3・3.6・1.0	76	F S A 2	磨耗
108	*	*	8.2・3.7・2.1	102	*	*	144	*	*	・3.3・1.1		*	*
109	*	*	6.2・3.7・2.1	132	*	*・磨耗	145	*	*	・2.8・0.9		F S A 3	
110	*	*	・3.9・0.7		C S A 3	遺構所産・*	146	*	*	7.0・3.0・0.8	42	F S A 6	磨耗
111	*	*	・3.0・1.3		*	*	147	*	*	8.2・3.1・1.3	46	*	*
112	*	*	・2.9・1.0		*	*	148	*	*	・3.2・1.0		F小穴	
113	*	*	・2.6・1.3		*	*	149	*	*	7.4・4.2・0.9	111	F S A 6	
114	*	*	・2.8・1.3		*	*	150	*	*	7.1・3.2・1.4	120	*	
115	*	*	・3.2・0.9		*	*	151	*	*	・3.2・1.1		*	
116	*	*	・3.6・1.4		C S A 4	*・磨耗	152	*	*	6.5・3.1・1.4	121	F検出面	磨耗
117	*	*	・3.8・1.3		C S K 10	*・*	153	*	*	8.9・4.3・1.2	165	*	*
118	*	*	・4.6・1.5		*	*	154	*	*	7.9・4.4・1.5	147	F S X 3	*
119	*	*	5.7・4.6・1.3	126	*	*・磨耗	155	*	*	7.2・4.4・1.2	126	F検出面	
120	*	*	・3.0・0.6		*	*	156	*	*	・3.3・1.4		*	
121	*	*	7.8・3.0・1.6	120	*	*	157	*	*	8.9・4.3・1.0	120	*	磨耗
122	*	*	・4.5・1.1		*	*	158	*	*	7.3・3.3・1.4	144	*	
123	*	*	・3.7・1.1		C S K 3	*・磨耗	159	*	*	・4.3・1.2		*	磨耗
124	*	*	・3.6・1.4		C検出面		160	*	*	・3.3・1.1		*	*
125	*	安山岩	10.2・2.9・1.3	136	*		161	*	*	・2.7・1.4		F S N	
126	*	硅質砂岩	8.4・3.5・1.0	126	*	磨耗	162	*	*	・3.5・1.0		F検出面	
127	*	*	・3.7・1.4		*		163	*	*	・3.1・1.1		F S N	
128	*	*	・3.2・1.4		*		164	*	*	・3.3・1.3		*	
129	*	*	・3.3・1.1		*		165	*	*	8.7・4.9・1.5	183	*	
130	*	*	・3.9・1.0		E検出面	磨耗	166	*	*	10.9・4.0・1.5	253	*	
131	*	*	・3.8・1.2		F S K 5	*	167	*	*	8.5・3.9・1.4	163	*	
132	*	*	7.4・3.2・0.9	82	F S K 3		168	*	*	7.0・3.0・1.2	47	*	磨耗
133	*	*	・3.2・1.5		*		169	*	*	・3.8・1.4		*	
134	*	*	・3.7・1.4		*	磨耗	170	*	*	5.7・3.2・1.1	63	*	磨耗
135	*	*	4.1・2.7・0.9	37	F S K 7	*	171	*	*	・4.5・1.2		*	*
136	*	*	6.2・2.6・0.9	49	F S K 10		172	*	*	5.7・4.0・1.1	42	*	*
137	*	*	6.2・3.2・1.1	76	F S K 26	磨耗	173	*	*	・3.1・1.1		C S K 10	遺構所産
138	*	*	6.7・4.0・1.1	83	F S K 30		174	磨製石斧	*	4.8・2.7・0.8	28	C S A 4	
139	*	*	・3.1・1.2		F小穴		175	*	蛇紋岩	・2.6・0.7		A検出面	
140	*	*	7.9・2.8・0.8		*	磨耗	176	*	硬砂岩	・3.0・1.6		A S D 1	

石製品観察表 (31・32図)

番号	種別	材質	長・幅・厚(cm)	重(g)	出土遺構等	備考	番号	種別	材質	長・幅・厚(cm)	重(g)	出土遺構等	備考
177	磨製石斧	チャート	7.1・3.8・1.9		F S N		188	凹石	火山弾	7.8・5.5・3.0	410	F S N	凹部両面
178	湖片石器	頁岩	6.0・3.2・1.0	30	C S A 3	遺構所産	189	磨台石	安山岩	5.4・4.0・0.6	189	F S K 1	
179	石核?	黒曜石	2.4・3.5・1.5	42	F S K 32		190	砥石	砂岩	5.2・3.3・0.8	28	C S A 3	遺構所産
180	掻器	チャート	3.6・2.9・0.9	27	F S K 11		191	多孔石	安山岩	12.0・9.9・5.2			C検出面
181	石核?	玉髄	5.6・4.9・3.8	331	F S X 3		192	*・石皿	火山弾	13.0・12.5・3.2			A S D 1
182	石棒	安山岩	・4.2・		F S N		193	磨台石	安山岩	4.9・9.2・4.3			*
183	製石斧	蛇紋岩	8.1・4.4・3.2	374	A S D 1		194	石皿	*	・13.0・2.8			F検出面
184	磨石	安山岩	5.7・3.2・2.3	232	*		195	*	*	11.3・11.9・3.5			F S K 31
185	砥石	*	11.0・5.0・3.2	1060	C S D Z 1	両端打痕	196	磨台石	*	8.8・8.8・1.9			F S N
186	凹石	火山弾	6.3・5.7・3.2	437	F S N		197	石皿	*	10.4・10.8・4.6			A S D 1
187	*	*	7.0・3.5・1.7	165	*	凹部両面	(注 安山岩はガラス質安山岩)						



III-11 調査地周辺の航空写真(平成2年、(株)ジャステック撮影)

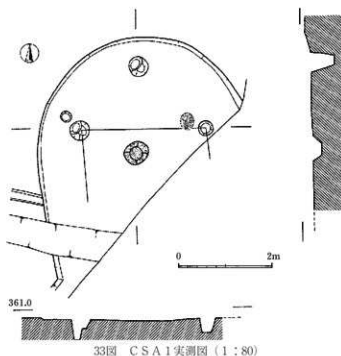
## 2 弥生時代の遺構と遺物

弥生時代の遺構は縄文時代と同様C・F区に集中して認められ、他の調査区ではB区で木棺墓・土坑各1基、D区で土坑1基を検出したにすぎない。居住施設では中期のCSA1・FSA4・FSA8の3軒、後期のはすべてF区からの検出したものでFSA1～3・6・7の5軒である。この他に性格不明の大型溝址（FSDZ1）・木棺墓（BSJ1）・土壙墓（BSJ2・BSK10）・合口土器棺墓（FSJ3）がある。

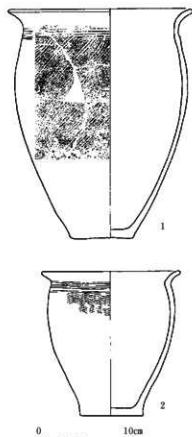
### C1号住居址（CSA1）

〔遺構〕(33図) C区の北東に位置し、東壁から南壁にかけて調査区域外へ伸びているため、調査では北側半分ほどを露呈したにすぎない。形態は小判状の楕円形を呈するものと思われ、東西壁寄りの小穴2個が柱穴の可能性がある。規模は長軸方向が不明であるが、東西方向は5m前後になるものと予想する。検出面からの壁高は6cmである。炉は柱穴間の内方に位置する地床炉である。東側柱穴際にも焼土が残存していた。

〔遺物〕(34図) 出土量は少なく、図示できる土器は堇2個体にすぎない。1は頸部に柳描直線文を巡らし、その後肩部から体部下半にかけて2段にわたり斜行条線文を施す。なお、体部の一次調整はハケナデによっている。



III-11 CSA1



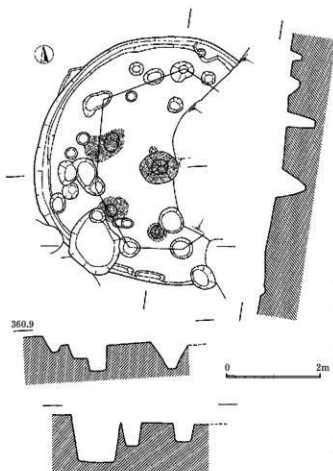
34図 CSA1出土土器実測図 (1:4)

2は頭部の施文は1と同様であるが、体部は波状文である。

石器は打製石斧(55図50)・磨製石斧(51)が各1個出土している。

#### F4号住居址(FSA4)

[遺構](35図) F区中央北に位置する。東側はSA2と重複関係にあると共に乱掘を受けているため、調査では西側を中心とする遺構の3分の2ほどを露呈した。形態は円形を呈し、南北5.25m・壁高20cm程の規模になる。支柱穴は7角形の7個が想定される。炉は住居址の中央に設けられた直径約80cmの地床炉であるが、外周は焼土塊化していない。また、深さ50cmを測るものの炉本来の機能は炭化物の状態から掘り込みに変換がみられる半分程の所が底面と推定する。西と南側の支柱穴間中央に5cm程の窪みを伴う焼土が認められ、副炉としての機能が考えられる。南壁下を除き周溝が掘られている。



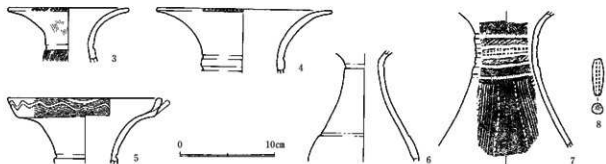
35図 FSA4実測図(1:80)



Ⅲ-12 FSA4(南より)



Ⅲ-13 FSA4(東より)



36図 FSA4出土土器・土製品実測図(1:4, 8は1:2)

〔遺物〕(36図) 出土量は少なく、破片出土である。図示した器種はすべて壺である。3と4は素直に外開する口縁部から頸部に、口唇には縄文が、頸部には匏描沈線文がめぐり、3の頸部には更に縄文が施文される。5の口縁部は受口状を呈し、引き出しにより片口をつくりだしている。口縁部の文様は波状文地に匏描山形文が一周する。6は頸部から体部上半部にかけての器形で、それぞれの部位に1条の匏描直線文が巡る。外面はヘラマガキ調整の後赤色塗彩が施される。7は頸部から体部にかけての破片で、頸部に5条の直線文を巡らし、その間を上から縄文・匏先刻文・縄文が施され、下段は無文である。体部には刺突による匏描列点により区画し、条線文を充填した懸垂文が施される。この他に土鉢状の土製品(8)が出土している。

石器は打製石斧4個(55図54~57)・大型蛤刃石斧の破損品(58)が出土している。特に57は大型製品で石鎌の別称が与えられている。

#### F8号住居址(FSA8)

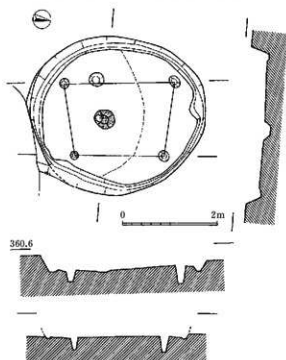
〔遺構〕(37図) F区の南側に位置し、左右を弥生時代後期のSA6・7に挟まれる。基本形態は円形を呈し、南北3.8m・東西3.35m・壁高36cmの規模である。炉は南北軸線内に偏してつくられた直径40cm・深さ16cmの地床炉である。主柱穴は台形状配列4個である。床面は中央に若干窪み堅緻である。壁下には周溝が巡る。

〔遺物〕 壺や甕の小破片が数点出土しているのみで、図示できるものはない。

石器は打製石斧2個(55図52・53)が出土している。

#### 検出面の遺物

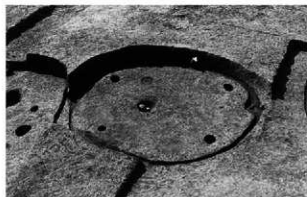
石製品(55図)：磨製石斧が4個(C区・62、F区・59~61)出土しており、61は再成形成品と考えられる。A区からは両端に打痕のある石槌(63)が採集されている。



37図 FSA8実測図(1:80)



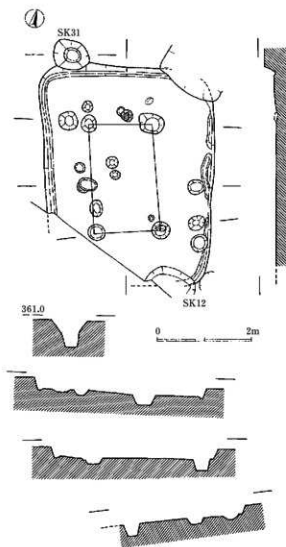
III-14 FSA8・近接遺跡



III-15 FSA8

#### F1号住居址(FSA1)

〔遺構〕(38図) F区の北西に位置し、調査では北西隅部を除きほぼ全形を露呈した。形態は隅丸長方形を呈し、長軸(主軸)方向をN15°Wにとる。規模は長軸4.6m・短軸3.6m・壁高20cmを測る。主柱穴は4個長方形配列に



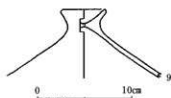
38図 FSA 1・FSK31実測図 (1:80)



III-16 FSA 1 (南より)



III-17 FSA 1 地床炉 (中央)



39図 FSA 1出土土器実測図 (1:4)

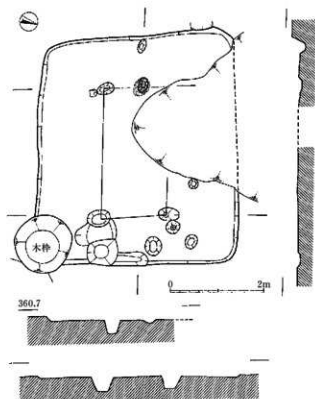
なる。炉は地床炉で、北側柱穴間の上方東に偏して設けられている。直径約30cm・深さ4cm程の規模で、底面は鍋底状を呈し焼土塊化している。炉内からは河原石が確認されたが、住居内に同様な自然石が散在していることから住居廃絶後の所産と思われる。床面はそれほど堅緻なものではなく、東に傾斜を有する。東壁下に断続的な周溝状の溝がみられる。

〔遺物〕(39図) 住居址の露呈度の割には出土遺物が少なく、図示できる土器は蓋(9)が1個体あるにすぎない。外面はヘラミガキが施され、この器種には珍しく赤色塗彩が施される。

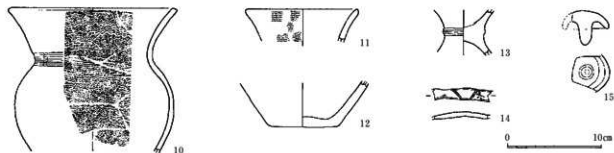
#### F 2号住居址 (FSA 2)

〔遺構〕(40図) F区中央に位置し、南東隅部および東壁から住居址中央にかけて破壊を受けている。北西隅部で中期のFSA 4と重複する。形態は長方形を呈し、長軸4.8m・短軸4.2m前後の規模になる。検出面からの掘り込みは浅く、最深部で8cmを測るにすぎない。長軸方向はN101°Wである。主柱穴は4個長方形配列になるものと思われる。西壁際の中央に入口施設と推定される2個の柱穴が認められた。床面は平坦で、主柱穴範囲内付近は比較的堅緻な面をなす。炉は鍋底状の地床炉で、東側主柱穴間の中央に設けられている。

〔遺物〕(41図) この遺構も露呈度の割には出土量は少ない。図示可能な土器片に甕(10~12)・高坏(13)がある。10は文様の順序が口縁部から体部にかけて上から下へ施文している。すなわち口縁部波状文・頸部7本2連



40図 FSA 2実測図 (1:80)



41図 FSA 2出土土器・土製品実測図 (1:4)



Ⅲ-18 FSA 2 (東より)



Ⅲ-19 FSA 2 (南より)

止廉状文そして体部波状文の順である。13は脚部との接合部に粘土紐を貼付し、1条の浅い沈線文を巡らす。この他に刻みがみられる棒状および葺状の土製品 (14・15) が出土している。

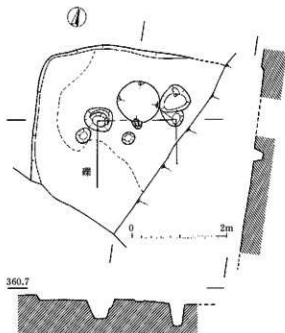
### F 3号住居址 (FSA 3)

[遺構] (42図) F区中央の南側に位置する。住居址の南壁側半分程は調査区域外にあり、東壁側は視乱を受けているため、北西隅部を検出したにすぎない。形態は隅丸長方形になるものと思われるが、規模は不明である。検出面からの壁高は10cm前後である。支柱穴と思われる柱穴は北壁側で2個確認された。この柱穴間中央に地床が設けられているが、北側の一部が破壊を受けている。床面は平坦であるが、西側は小礫が浮き出す。

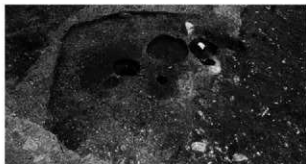
[遺物] 出土量は少なく、図示可能な土器片はない。

### F 6号住居址 (FSA 6)

[遺構] (43図) F区の北東隅に位置し。調査区内に全形があるものの北東側一部が破壊を受け、南東隅部は平安時代の1号集石遺構 (FSN 1) と重複する。形態は隅丸長方形を呈し、長軸5.3m・短軸3.6m・東壁高22cmの規模になる。長軸方向はN96°Wを指す。支柱穴は4個長方形 (台形) 配列と推定され、西壁側の2個を確認した。炉はこの支柱穴間中央に設けられた鍋底状を呈する地床である。床面は東に傾斜を有し、東西間は中央に向け



42図 FSA 3実測図 (1:80)



III-20 FSA 3 (南より)



III-21 FSA 3 (東より)

て窪む。西壁から南壁にかけて周溝状の小溝が確認された。

[遺物] (44図) 出土量は少ないが、大型の破片が多い。図示できるものは高坏 (16~18)・片口鉢 (19)・壺 (20)・ミニチュア壺 (21) がある。16の口縁部は内傾し、他のものとは異なる器形になり、内外面共に赤色塗彩は施されない。20は大型の壺で、頸部から上方および底部に至る体部屈曲部以下を欠損する。文様は肩部に梅摘T字状文が施文される。文様帯以外は赤色塗彩される。内面はヘラナデ調整で黒色を呈する。

石製品は砂岩製の砥石 (55図64・65) と玉を思わせるチャート製の磨石 (66) が出土している。

#### F 7号住居址 (FSA 7)

[遺構] (45図) F区の東端に位置し、西壁の一部は調査区域外に伸びるもののほぼ全形を露呈した。東壁の一部は縄文時代のFSA 8と重複し、北壁においては本住居址廃絶後合口土器墓がつくられる。形態は隅丸方形を呈し、主軸3.9m・東西軸4.2m・北壁高50cmの規模になる。主柱穴は4個方形配列のものと思われるが、南東に所在するものは定かではなかった。しかし、後に写真を見ると所定の位置が黒味を帯びている点、調査での見落としの可能性がある。南壁沿いに2個の小穴がみられ、入口施設の遺構と思われる。炉は鍋底状を呈する地床炉で、北側主柱穴間中央に設けられる。床面は平坦で、全体的に堅緻な面をなす。東壁下と西壁下には周溝状の小溝が掘り込まれている。

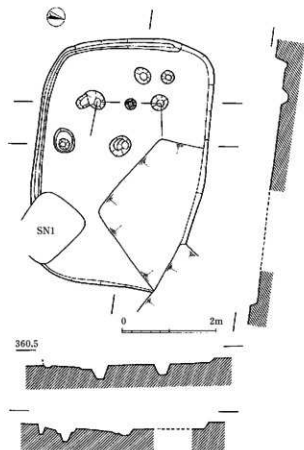
[遺物] (46図) 露呈度の割には図示可能な土器片は少ない。器種には壺 (22・24) と甕 (23) がある。壺は中型に属する。22は口縁部から肩部にかけて、24は体部下半から底部にかけての器形であるが、共に赤色塗彩が施されず、調整方法から同一個体の可能性がある。24の土器は北壁下から原形のまま出土した。23の施文は頸部の糜状文が先行する。糜状文は右回り施文で、8本2連止である。

#### F 1号性格不明溝状遺構 (FSDZ 1)

[遺構] (47図) F区の北東端部に位置し、大型の溝になるものと思われるが、形態や規模等不明である。掘り込みは緩傾斜を有し、深さ70cm前後をはかる。底面は平坦で土器片と共に河原石の集石が認められた。

[遺物] 当該期の土器片が少量出土しているが、図示できるほどの破片はない。





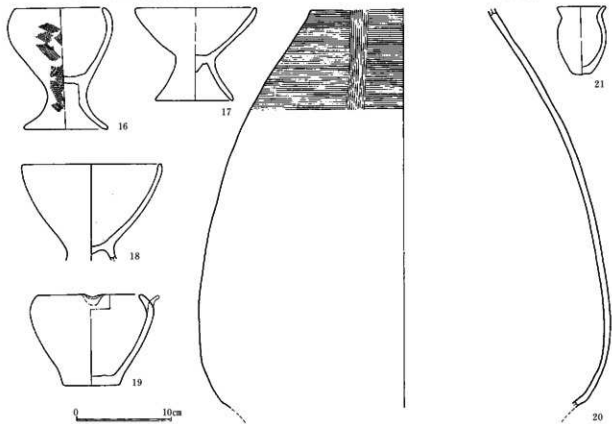
43图 FSA 6实测图 (1:80)



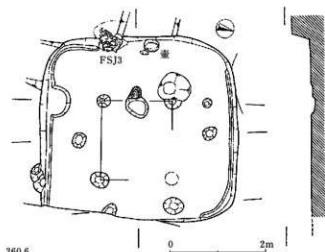
Ⅲ-22 FSA 6



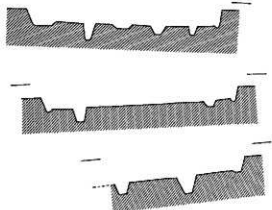
Ⅲ-23 FSA 6·近接遺構



44图 FSA 6出土土器实测图 (1:4)



360.6



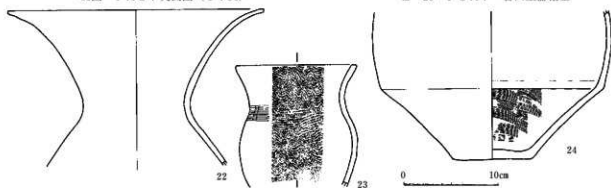
45图 FAS7实测图(1:80)



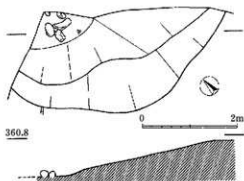
III-24 FSA7



III-25 FSA7·合口土器棺墓



46图 FSA7出土土器实测图(1:4)

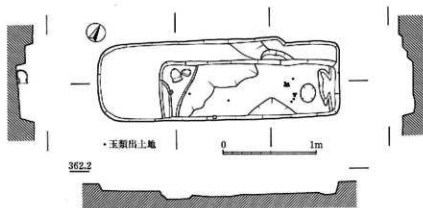


360.8

47图 FSDZ1实测图(1:80)



III-26 FSDZ1



48図 BS J 1 (木棺墓) 実測図 (1:20)



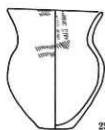
Ⅲ-27 BS J 1土器出土状態



Ⅲ-28 BS J 1

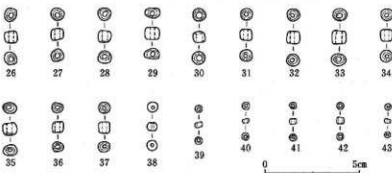


Ⅲ-29 BS J 1玉類出土状態



25

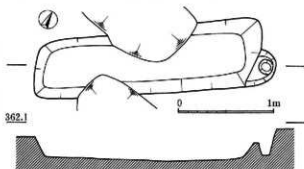
49図 BS J 1出土土器実測図 (1:4)



50図 BS J 1出土玉類実測図 (1:2)

### B 1号木棺墓 (BSJ 1)

【遺構】(48図) B区の西側に位置し、近隣に外法形態が同様なBSJ 2がある。形態は東壁・南壁を共有する長方形の2重構造になっており、二つの遺構が重複しているものか、当初計画の上墳墓を縮小したものの判断は調査所見からは得られなかった。長軸線はN 62° E方向を指す。外側の土壁は隅丸長方形を呈し、長軸2.55m・短軸0.84m・深さ7cm規模になる。木棺墓は長方形を呈し、長軸1.9m・短軸6.2m・検出面からの深さ15cm程を測る。底面は若干の凹凸がみられるものの平坦である。長軸の両壁際には木棺の小口家が認められたが、西側のものは溝状に変形している。この変形溝状



51図 BS J 2実測図 (1:20)

遺構からは木棺の上に据え置かれたであろう完形の小型甕・河原石が出土した。被埋葬者は東に頭部を向けて埋葬されたと思われ、頭部に当たる部位からガラス製玉類が集中して検出された。

〔遺物〕(49・50図) 副葬品としての完形の小型甕(25)と着装品としてのガラス白玉(26～37)・ガラス小玉(39～43)・水晶丸玉(38)が出土している。甕は内外面共にハケナデ調整後ヘラミガキが施され、丁寧に仕上げている。ガラス白玉はコバルトブルー、小玉はライトブルー、水晶丸玉は白色を呈する。

#### B2号土壌墓(BSJ2)

〔遺構〕(51図) BSJ1の西側に位置し、この遺構と形態・規模および長軸方向がほぼ同じことから当該期の所産と考える。形態は隅丸長方形を呈し、長軸2.4m・短軸0.7m・深さ20cmの規模になる。底面は幾分鍋底状を呈する。出土遺物はない。

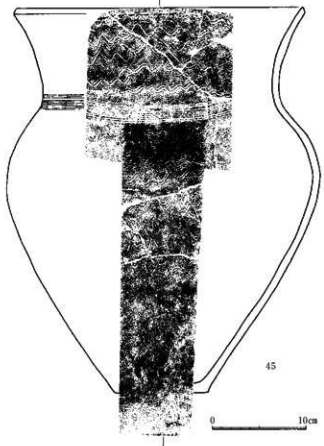
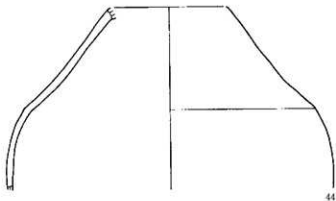
#### 合口土器棺墓(FSJ3)

〔遺構〕FSA7の北壁を掘り込んでつくられている。調査では前記の遺構の所産として把握していたため土坑の観察はしていない。完形の甕を主体部として、甕の体部下半を合わせ土器棺としている。甕の底部は抜かれている。土器から推定すると全長55cm前後の規模になるものと思われる。

〔遺物〕(52図) 棺本体の甕(45)・壺(44)の他に遺構内部からの出土遺物はない。



III-30 合口土器棺墓(FSJ3)



52図 合口土器棺墓(FSJ3)土器実測図(1:4)

### B7号土坑 (BSK7)

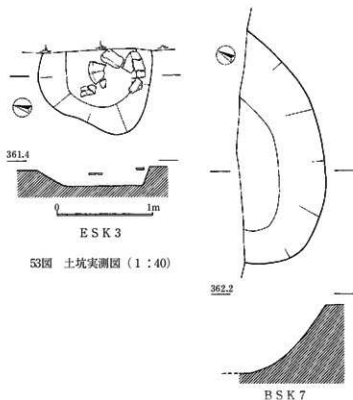
〔遺構〕(53図) 調査地の北東に位置し、調査では遺構の3分の1ほどを露呈したにすぎない。形態は楕円形を呈し、長軸2.5m超規模を推定される。掘り込みはなだらかな傾斜を有し、深さ73cmを測る。

〔遺物〕(54図) 出土土器には高坏(46)の坏部と甕(47)の下半部の破片がある。

### E3号土坑 (ESK3)

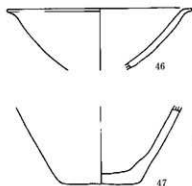
〔遺構〕(53図) E区の南西に位置し、東側は配水管により破壊される。形態は不整な隅丸方形を呈するものと思われる。東西の規模は不明であるが、南北1.2m・深さ20cm程になる。

〔遺物〕(54図) 図示できる破片は無彩色の浅鉢(48)が1個体あるにすぎない。

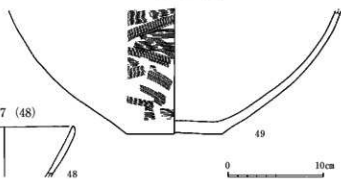


53図 土坑実測図 (1:40)

ESK3 (46・47)



F検出面(49)



BSK7 (48)



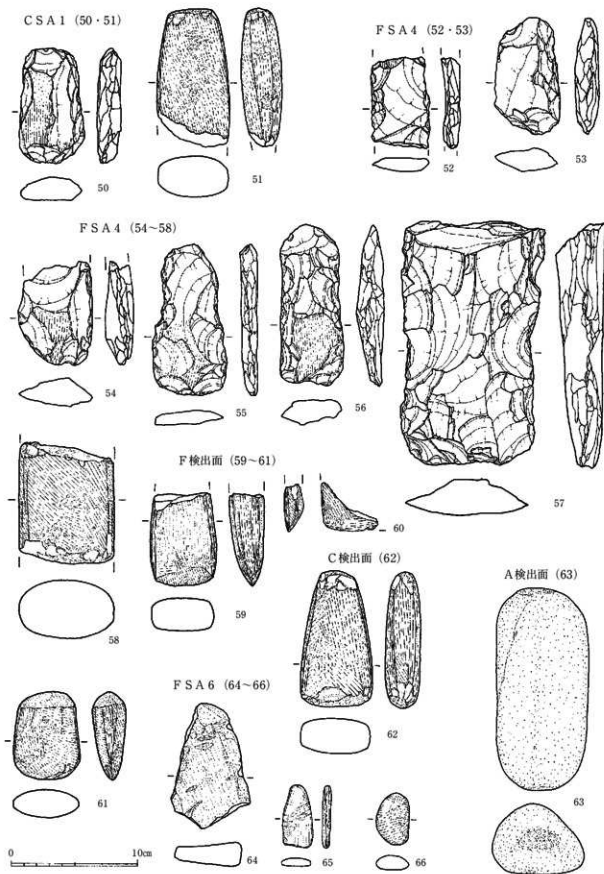
54図 土坑・検出面出土土器実測図 (1:4)



III-31 発掘調査看板



III-32 平成8年度従事者



55図 住居址・検出面出土土器および石製品実測図(1:3)

CSA1



FSA2



FSA7



FSA6



FSJ3



55图上段对应



55图下段对应



B S J 1 出土玉類 (50図対応)

土器・土製品観察表

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等
		口径	底径	器高		
C S A 1 (34図)						
1	甕	19.4	6.5	24.2	1/4	外：帯指直線文・斜行条線文，内：ヘラナデ
2	甕	14.3	6.6	15.2	完形	外：*・波状文，内：*
F S A 4 (36図)						
3	壺	18.4			ママ	外：帯指直線文・縄文，内：ヘラナデ
4	*	18.7			1/3	外：*・*，内：アレ
5	片口壺	16.4			2/3	外：*・山形文・波状文，内：ハケ→ヘラナデ
6	壺				1/3	外：ヘラミガミ・赤彩・沈線文，内：赤彩，ナデ
7	*					外：沈線文・縄文・寛先刻文・縄文・列点文と条線文の懸垂文
8	土鍾	長20・径6				外：ナデ
F S A 1 (39図)						
9	壺				1/3	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ，1孔
F S A 2 (41図)						
10	甕	17.8			ママ	外：7本2連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ
11	*	12.0			*	外：波状文，内：アレ
12	*		7.3		*	外：アレ，内：ヘラナデ
13	高坏				*	内外：ヘラミガミ・赤彩
14	棒状土製品				*	刻文，幅6mm・厚3mm
15	茸状土製品				*	直径5cm・高3.3cm
F S A 6 (44図)						
16	高坏	9.5	8.5	12.9	3/4	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ
17	*	12.8	8.0	9.8	1/2	内外：ヘラミガミ・赤彩
18	*	14.6			ママ	内外：*・*
19	片口鉢	11.0	6.0	8.5	完形	内外：ヘラナデ
20	壺				1/4	外：T字状文・ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ
21	甕	5.0	2.0	7.3	1/3	ミニチュア，内外：ナデ
F S A 7 (46図)						
22	壺	27.1			1/2	外：ヘラミガミ，内：ヘラミガミ・ヘラナデ，24と同一団体？
23	甕	12.8			ママ	外：7本2連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ



番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等
		口径	底径	器高		
24	壺		8.4		*	外：ヘラミガミ，内：ヘラナデ・ハケナデ
B S J 1 (49図)						
25	壺	10.0	3.6	13.6	完形	内外：ハケナデ→ヘラミガミ，副葬品
F S J 3 (52図)						
44	壺		10.5		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ
45	壺	30.3	10.0	40.6	完形	外：ハケナデ・8本1連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ
E S K 3 (54図)						
46	高坏	19.6			1/2	内外：ヘラミガミ・赤彩
47	壺		7.8		*	内外：ヘラナデ
B S K 7 (54図)						
48	浅鉢	14.7			1/4	内外：ヘラナデ
F 検出面 (54図)						
49	壺	10.2			1/4	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ハケナデ→ナデ

B S J 1 出土玉類観察表 (50図)

番号	種別	材質	色調	直径・高 (mm)	重 (g)	番号	種別	材質	色調	直径・高 (mm)	重 (g)
26	白玉	ガラス	コバルトブルー	6・7・5・7	0.35	35	*	*	コバルトブルー	6・7.5・6・6.5	0.35
27	*	*	*	6・7・5・6	0.29	36	*	*	*	5・6・6	0.24
28	*	*	*	6.5・7・5.5・6	0.36	37	*	*	*	6・6	0.27
29	*	*	*	5・8・6	0.37	38	丸玉	水晶	白色	5・4	0.20
30	*	*	*	6.5・7・6	0.31	39	小玉	ガラス	ライトブルー	4・3	0.04
31	*	*	*	6・6・6.5	0.31	40	*	*	*	4・2・2.5	0.04
32	*	*	*	6.5・7・6	0.36	41	*	*	*	3.5・3	0.05
33	*	*	*	6・8・6・7	0.42	42	*	*	*	4・3・3.5	0.06
34	*	*	*	6・6.5・6	0.34	43	*	*	*	3・2・2.5	0.04

石製品観察表 (55図)

番号	種別	材質	長・幅・厚 (cm)	重 (g)	出土遺構等	備考	番号	種別	材質	長・幅・厚 (cm)	重 (g)	出土遺構等	備考
50	打製石斧	安山岩	6.3・3.5・1.2	116	C S A 1	遺構所産・磨耗	59	大型磨石斧	珉レイ岩	・3.5・1.9		F S N	
51	大型磨石斧	珉岩	・3.9・2.1		*	*	60	*	*	・2.9・1.1		F 検出面	F 検出面
52	打製石斧	安山岩	・3.1・0.9		F S A 8	*	61	*	珉岩	4.7・3.6・1.9	142	*	再加工品
53	*	*	6.3・3.6・1.4	101	*	*・磨耗	62	磨製石斧	*	7.3・3.9・1.9	233	C 検出面	刃部再調整
54	*	*	・3.9・1.5		F S A 4	*	63	磨石	珉レイ岩	9.6・4.5・4.0	1022	A S D 1	
55	*	*	8.0・4.0・0.9	103	*	*・磨耗	64	砥石	安山岩	6.7・4.3・1.3		F S A 6	遺構所産
56	*	*	8.5・3.5・1.5	146	*	*・*	65	*	砂岩	3.3・1.6・0.4		*	*
57	*	*	・7.2・2.6	(445)	*	*	66	磨玉	チャート	2.8・1.8・0.7		*	*
58	石槌	珉レイ岩	・5.1・3.1	(666)	*	伊 *							

(注) 安山岩はガラス質安山岩)

### 3 古墳時代前期の遺構と遺物

当該期の時期の比定には難しいところがある。弥生時代後期の土器の伝統を色濃く残しており、また、北陸系の土器の影響を受けた在地系土器が目立つようになり、新たな土器文化を形成している。そのため節題に古墳時代前期と表示したが、正確には弥生時代後期末から古墳時代初頭の所産と位置付けたい。検出した遺構は居住施設がなく、環濠と思われる大溝（ASD1）・方形周溝墓形の大溝（ESDZ1）・墓と推定される土坑（ESK10）およびA区に集中する土坑群等である。

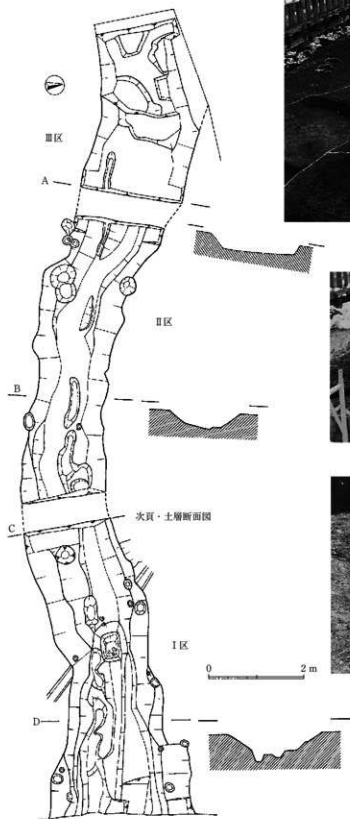
#### A1号溝址（環濠？、ASD1）

【遺構】(55図) A区の中央から南東隅にかけて幾分蛇行気味に縦貫する。東端と西端中央を結ぶ遺構軸線はほぼ東西方向で、検出した部分は全長約34mである。断面形態は基本的にU字形であるが、56図では左側の傾斜は右側よりなだらかである。この土層断面図をみるかぎり、この地点付近から西側は掘り込みが2回行われているようで、原初（1次）の溝は幅約3m・深さ64センチの扁平なU字形を呈していたものが6層の堆積土によって深さが半減してしまう。この段階で溝の復旧にあたり、底面を更に掘り下げて中間点で幅1.3m・深さ50cm程の溝に改修する。ただし検出面からの溝の上面規模は2.6mに縮小している。断面図から規模をみると、A地点一幅4m・深さ60cm、B地点一幅2.8m・深さ64cm、C地点一幅3m・深さ95cm、D地点一幅4m・深さ88cmを測る。溝幅は3～4mと一定してなく、深さも西から東にかけて数値を増すようである。また、この区に散在する土坑や小穴のあり方に注目され、これらの遺構のほとんどが溝の東側に展開している（2図）。本大溝が環濠としての機能を有するならば環濠内集落は東側に形成されている可能性がある。

土器類は1次溝の堆積層（56図6～8層）からの出土は少量にすぎず、図示可能な土器片はない。これに対し2次溝からの出土は多量で、多様な器種がある。調査では土層確認壁を境に西からⅠ・Ⅱ・Ⅲ区に分割し、1層を上層、2・3層を中層、4・5層を下層として取り上げた。量的にはこの調査区分順に多く、その多くは3層と4層からの検出であり、投棄状態での出土であった。この所見から短期間のうちに本来の環濠的溝機能の終焉を迎えたことを意味しているようである。

【遺物】(57～67図) 取り上げ調査別に記載する。

Ⅰ区（57～60図）器種には高坏（1～10・12～30）・器台（11）浅鉢（31・32）・鉢（34）・コップ形土器（32）・広口壺（35・38・39・40～42）・台付広口壺（44）・ミニチュア壺（36）・ミニチュア壺（37）・有脚壺（44～46）・壺（47～51）・台付壺（52・53）・甗（54・55）・甗（56～76）・台付甗（77～88）がある。高坏は在地の箱清水式期の長脚で口縁部が大きく外開するラッパ状を呈する大型のもの（1・4）は少なく、在地系の短脚で浅鉢形の坏部を形成するもの（5～8・12～28）が増加する。このような中に北陸系土器の影響を受けたと思われる坏部に稜を有する有段高坏（2・3）や筒状長脚高坏（29）・棒状長脚高坏（30）がみられるようになる。長脚のものには切れ長の三角透かし孔（4・29）が、短脚のものには円孔（15・18・19・23・24・26・27）や三角透かし孔（5・8・20・21）が穿たれるものが多い。24は5列3段、27には10列3段の円孔がみられる。29個体の高坏を図示したが6・9・10・13・15・18～20・22・23・26の11個体は赤色塗彩が施されなく、無彩化の傾向がうかがわれる。器台は1個体確認され、北陸系の装飾器台に原形を求めると、9の坏部および34の大型鉢の形態は、口唇部が面取りされるなど箱清水式期にはみられない器形である。コップ形土器も同様である。広口壺のうち4は壺形態であるが、内外面に赤色塗彩が施されている点からこの器種に含め、41も40と近似形態であるので同器



55図 ASD1実測図 (1:80)



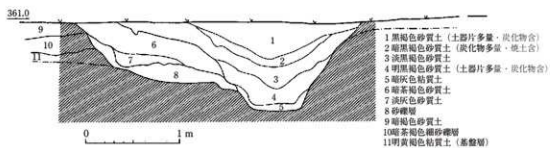
Ⅲ-33 ASD1 (西より)  
(55図上方より下方を望む)



Ⅲ-34 ASD1 (東より)



Ⅲ-35 ASD1-I区土器出土状態



56图 ASD 1土层断面图 (1:40)



Ⅲ-36 ASD 1土层断面图 (56图对应)



Ⅲ-37 ASD 1土层断面图 (東端部)



Ⅲ-38 ASD 1土器出土狀態 (Ⅱ区西端)



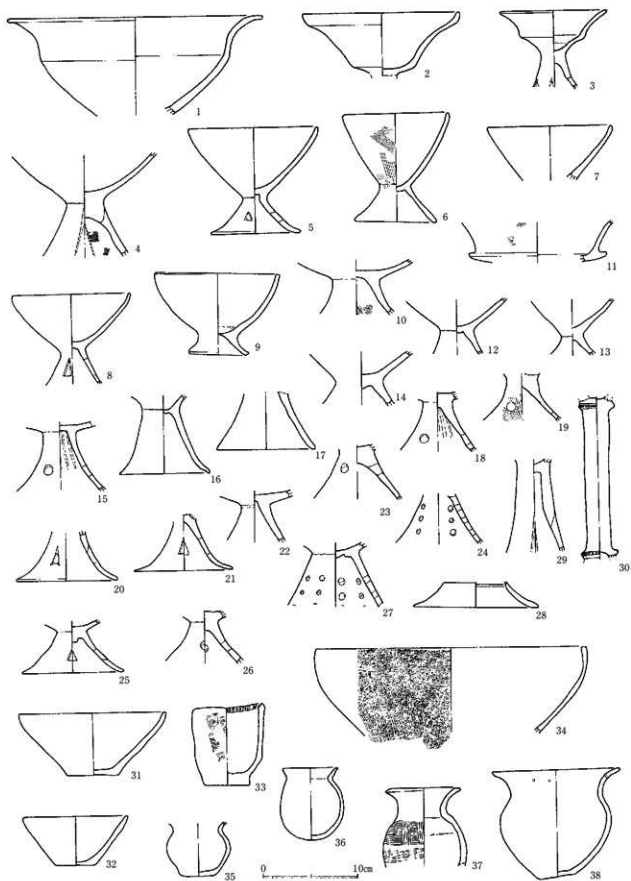
Ⅲ-39 ASD 1土器出土狀態 (Ⅰ区)



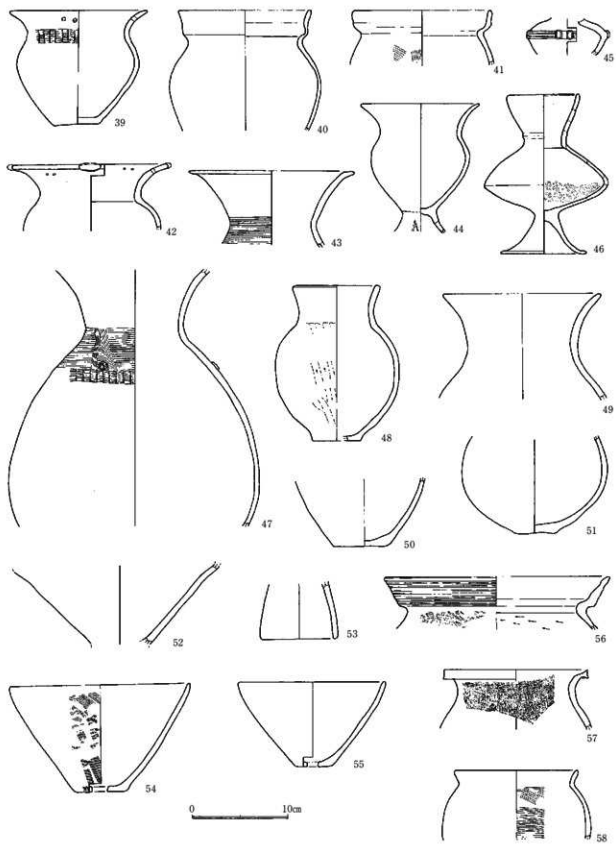
Ⅲ-40 ASD 1土器出土狀態 (Ⅰ区)



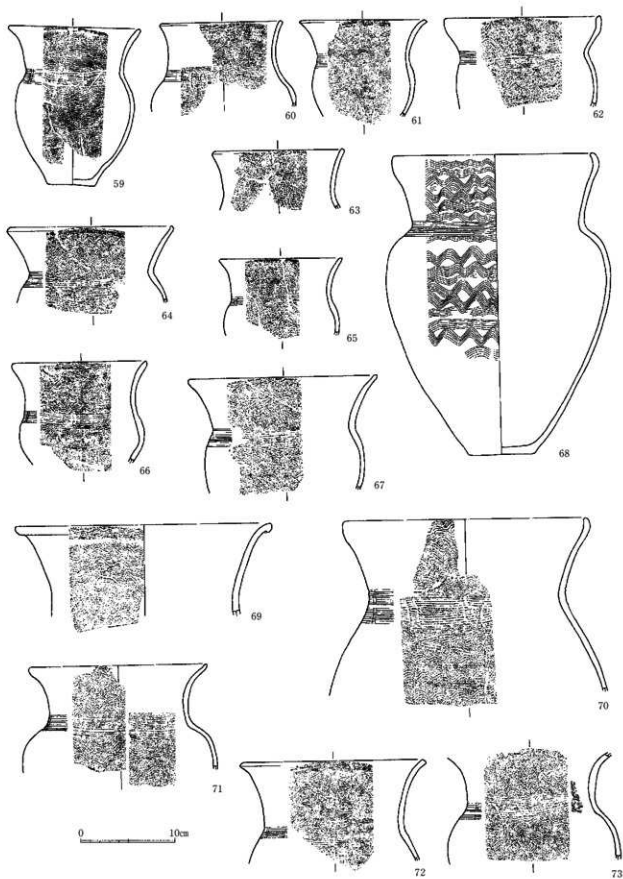
Ⅲ-41 ASD 1土器出土狀態 (Ⅰ区)



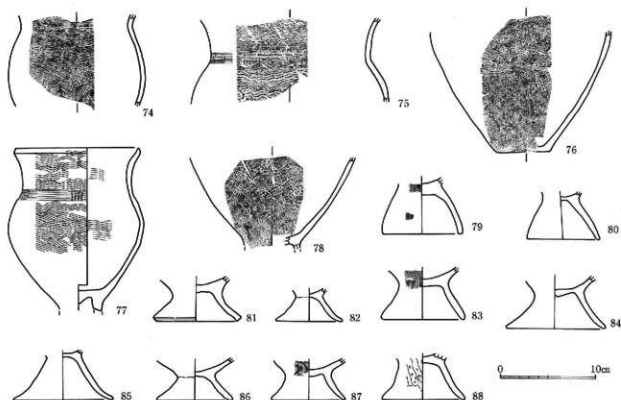
57图 ASD1-I出土土器实测图(1:4)



58图 ASD 1-I 出土土器实测图 (1:4)



59图 ASD1-I出土土器实测图(1:4)



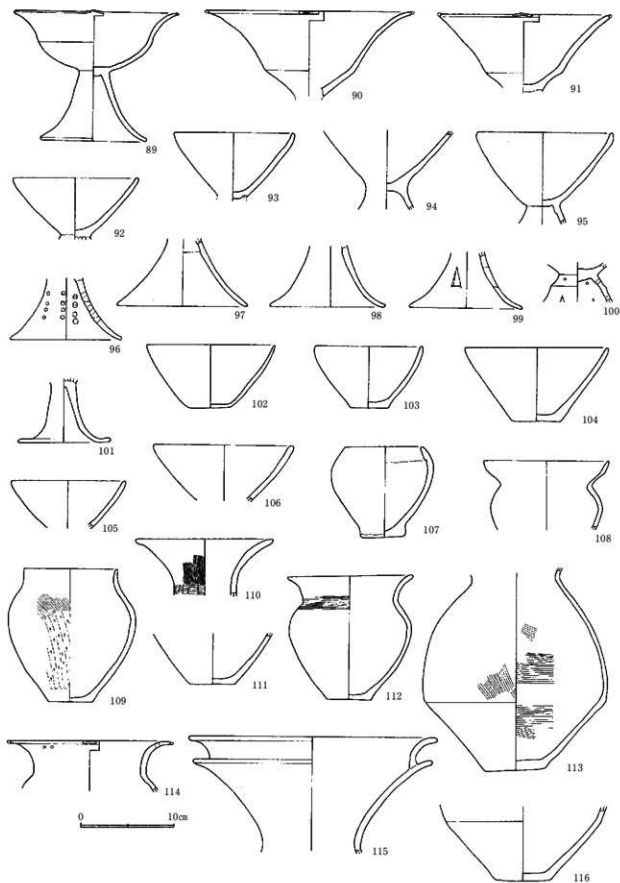
60図 ASD 1-I 出土土器実測図 (1:4)

種とした。次の有脚壺と同様に北陸系の土器である。壺においても箱清水式土器の流れの中にあるものは47の中型壺が1個体あるにすぎず、他は他地域系の土器の影響を受けているものと思われる。台付壺の存在も珍しい。甕・台付甕は逆に在地形のものも多く出土している。施文は頸部に麻状文を巡らした後、上下に波状文を施すものを基本としている。内面の調整はヘラミガキ様のヘラナデによるものが多い。こうした中にハケナデ調整を多用する北陸系の土器 (56~58) が混在する。

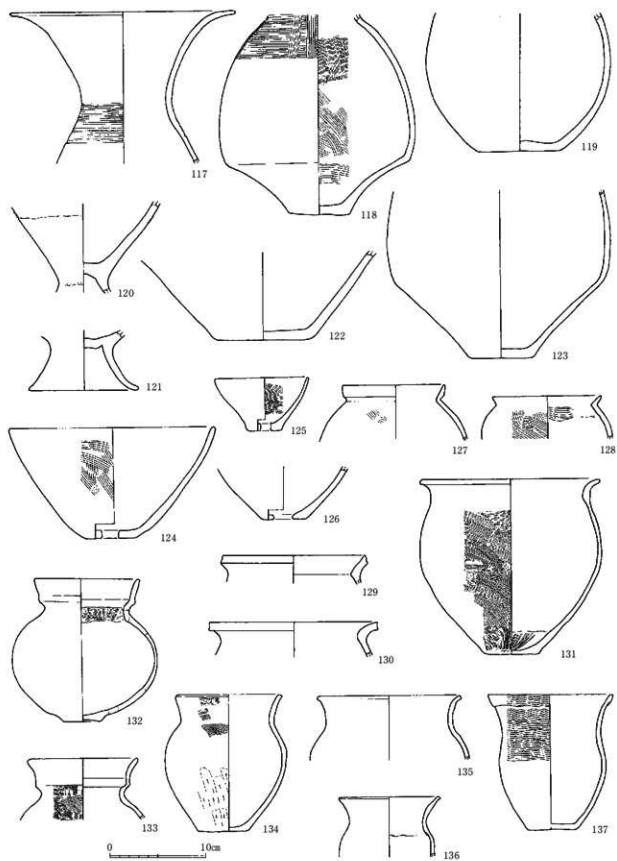
II区 (61~63・67図) 器種には高坏 (89~101)・浅鉢 (102~106)・無頸壺 (107)・短頸壺 (109)・広口壺 (108・111・112・114・132・133)・壺 (110・113・115~119・122・123)・台付壺 (120・121)・甕 (124~126)・甕 (127~131・134~144・147・151~159)・台付甕 (145・146・148~150) がある。これらの土器群から箱清水式期にみられない土器を抽出する。高坏では坏部の低位部に稜を形成し、口縁部が大きく外反するもの (90・91)、脚部が有稜をなすもの (100)、裾部が外開しラッパ状形態になるもの (101) がある。広口壺では108・132・133を抽出する。壺のうち115の器形は箱清水式期後半に出現するようで、大型に属する壺や高坏にみられる。外開する口縁部に、更に外反する口縁部を付加したものでいわば二重口縁土器と称せられよう。甕のあり方はI区と同様であり、ハケナデ調整で無施文のもの (127~131) が混在する。134~136は在地系の器形であるが、口唇部は面取りされ、文様は描かれない。以上の土器は北陸系の土器の影響を受けているものと思われる。(157~159は67図に掲載)

III区 (64~66図) 器種には高坏 (160~168)・壺 (169)・片口鉢 (170)・無頸壺 (171)・直口壺 (171)・台付広口壺 (173)・広口壺 (174)・壺 (175~184)・甕 (185~192・194~197)・台付甕 (193) がある。この区の特徴は高坏が減少し、壺が増加の傾向にある。特に壺においては大型のものが目立つ。甕類においては在地系のもので外来系のはみあたらない。北陸系の土器の影響が認められるものを抽出する。高坏では口縁部が幅広に直立し、体部との接合部が稜を呈するもの (160) と底部がしき縮まり体部に稜を形成するもの (164) の2形

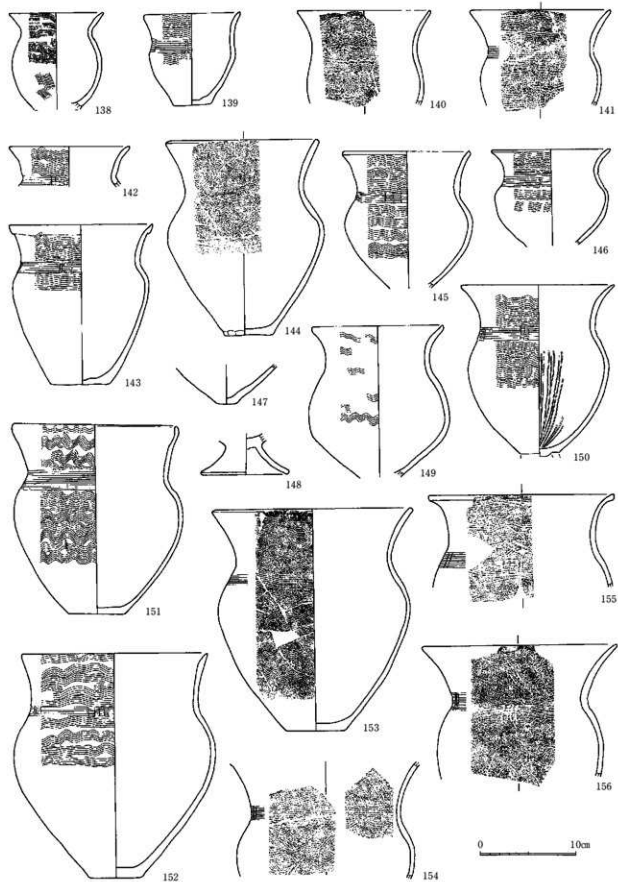




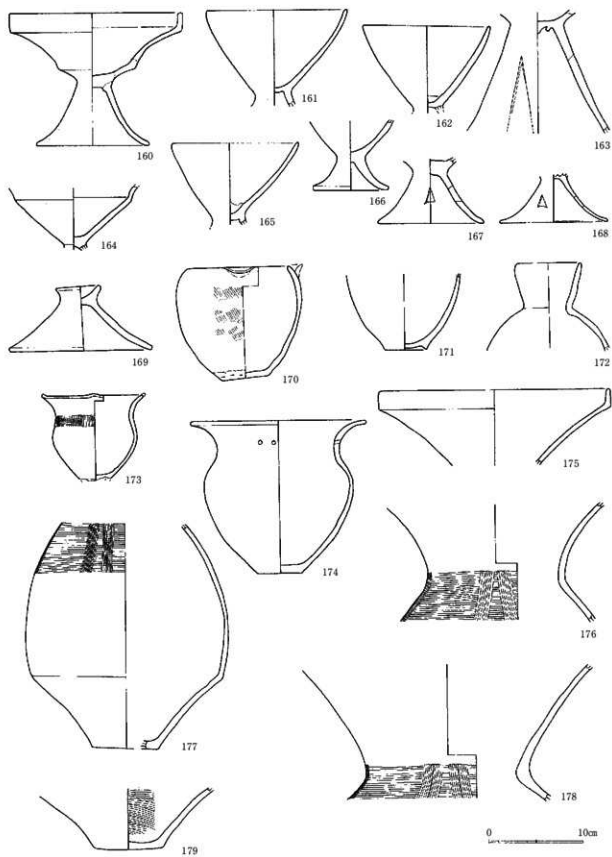
61图 ASD1-II出土土器实测图(1:4)



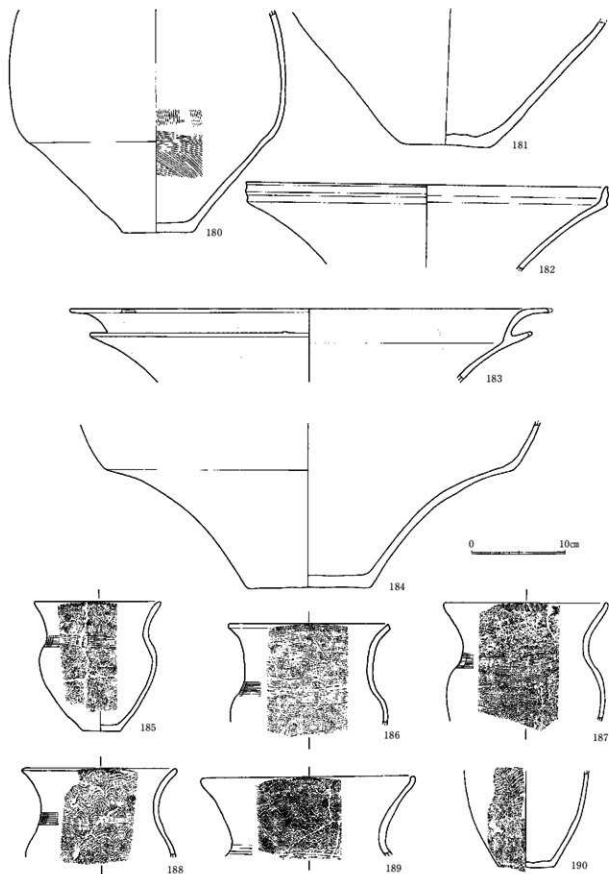
62图 ASD1-Ⅱ出土土器实测图(1:4)



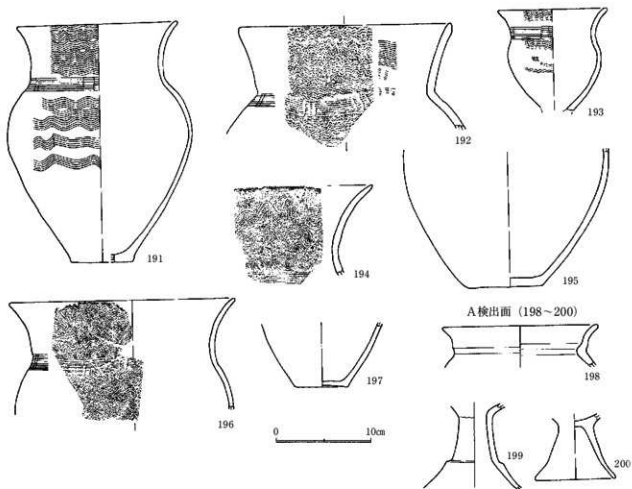
63图 ASD 1—II出土土器实测图



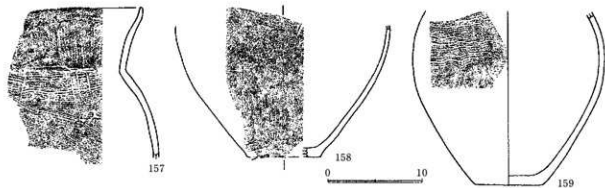
64图 ASD1—Ⅲ出土土器实测图(1:4)



65图 ASD1-Ⅲ出土土器实测图(1:4)



66図 ASD 1-Ⅲ・A検出面出土土器実測図(1:4)



67図 ASD 1-Ⅲ出土土器実測図(1:4)

態がある。壺では口縁部が高弁の160と同様に直立する壺(175・182)や二重口縁の壺(183)がある。これらは共に内外面に赤色塗彩が施され、在地の土器の系譜も受け継いでいる。172の直口壺も外来系土器の影響を受けている。

**土坑群(68-69図)** ASD 1の東側(内側)に掘り込まれた6基からなる土坑群で、溝址と併行するように展開している。周辺に散在する小穴群も当該期のものと考えられる。ちなみASD 1は縄文時代の所産である。

#### A2号土坑(ASK 2)

**[遺構]** ASK 3と重複関係にある。形態は隅丸長方形を呈し、長軸1.8m・短軸1.1m・深さ32cm程の規模にな

る。長軸方向はN82°Eを指す。底面は平底である。

[遺物] 高坏 (201~203)・甕 (204) の破片が出土している。202には三角透かし孔と3段の円孔が、203は脚中位の鈍い稜を境に2段の三角透かし孔が穿たれている。甕の施文は帯状の波状文を描いた後廉状文を巡らす。

#### A 3号土坑 (ASK 3)

[遺構] 形態は不整な長楕円形を呈する。長軸2.2m・短軸0.75m・深さ20cm程の規模になる。

[遺物] 図示可能な土器片はない。

#### A 4号土坑 (ASK 4)

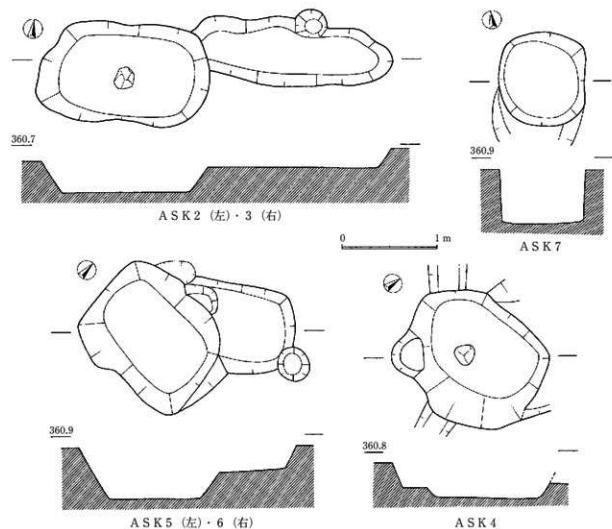
[遺構] 形態は不整な楕円形を呈し、小穴や溝趾と重複関係にある。長軸1.5m・短軸最大1.3m・最深40cmの規模になる。短軸方向はほぼ南北である。底面は平坦で、20cm大の河原石が置かれていた。

[遺物] 器種には高坏 (205)・広口壺 (206・207)・壺 (208・209)・甕 (210~213) がある。207の有段口縁部や208の直立する口縁部などは北陸系土器の影響がうかがわれる。213にはハケナゲ調整痕が顕著である。

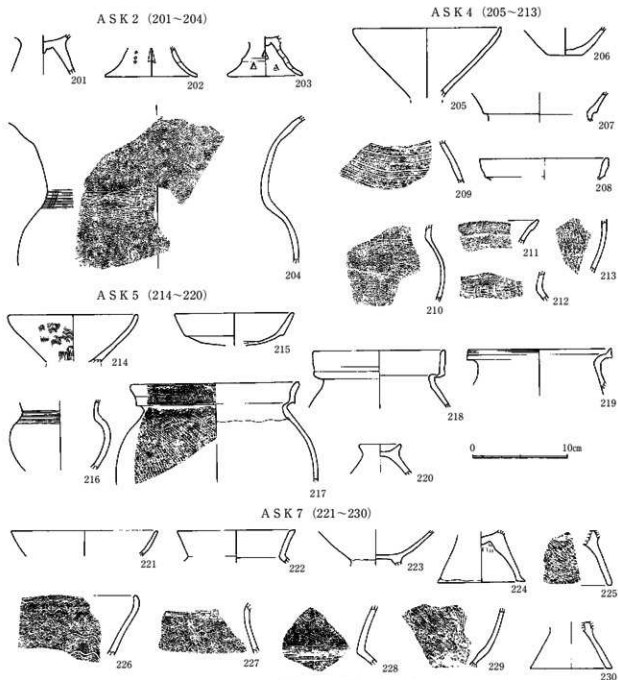
#### A 5号土坑 (ASK 5)

[遺構] 土坑群の西端に位置し、ASK 6と重複関係にある。形態は隅丸長方形を呈し、長軸1.6m・短軸最大1.25m・深さ50cm程の規模になる。短軸方向はほぼ南北である。底面は平坦である。

[遺物] 器種には高坏 (214)・小型丸底鉢 (215)・広口壺 (216)・蓋 (220)・甕 (217~219) がある。広口壺を



68図 A区土坑実測図 (1:40)



69図 A区土坑出土土器実測図(1:4)

除き赤色塗彩はみられない。小型丸底鉢や甕は北陸系土器の影響を受けた器形である。

#### A6号土坑(ASK6)

〔遺構〕 ASK5と重複しているため長軸(東西)の規模は不明である。形態は隅丸長方形を呈するものと思われ、南北軸0.95m・深さ30cmを測る。長軸方向はN51°Eである。底面は鍋底状になる。

〔遺物〕 図示可能な土器片はない。

#### A7号土坑(ASK7)

〔遺構〕 ASK5の南側に隣接しており、不整形土坑と重複している。形態は隅丸方形を呈し、南北軸1.0m・東西軸0.9m・深さ55cmの規模になる。南北軸方向はN13°Eを指す。底面は平坦である。

〔遺物〕 器種には高坏(221)・甕(222・226~288)・台付甕(223~225・229・230)がある。



### E1号性格不明溝址（方形周溝墓？、ESDZ1）

〔遺構〕(70図) E区の北側に位置し、平安時代の円形溝址（ESD2）と西側で、SD3とは東側遺構内で、SD4とは南側溝址内で遺構としての重複関係にある。この他にこの調査区は旧中部電力の敷地であり、会社存続時の擾乱が著しい。溝の形態は方形を呈するものと推定されるが、東側においては各種の掘り込みと擾乱のためもう一步判然としない。南東隅部の形態から溝は全周はなく、方形周溝墓における陸橋部状になるものと思われる。このような形態から方形周溝墓の性格が認められるものの、埋葬主体部の予想される位置が前述した擾乱により確認しえなかったことと南側の溝形態が明確に把握できなかった点から性格不明遺構として取り扱う。規模は検出面の計測から、南北内法7.8m・東西内法8.2m前後になる。残存状況が良い北側と西側の溝幅が1.5~1.8mを測ることから、南北外法9.6m・東西外法10.2mの最大規模を予想する。南北軸方向はN40°Eである。溝の断面は平底のV字形を呈し、検出面からの最深は64cmを測る。遺物の多くは陸橋部付近の北東隅部から出土している。〔遺物〕(71図) 出土遺物量は多くない。図示可能な土器はすべて壺類である。231と237の口縁部は鈍い稜を形成



Ⅲ-42 ESDZ1（北東より）



Ⅲ-43 ESDZ1（南西より）



Ⅲ-44 ESDZ1（北東隅部）



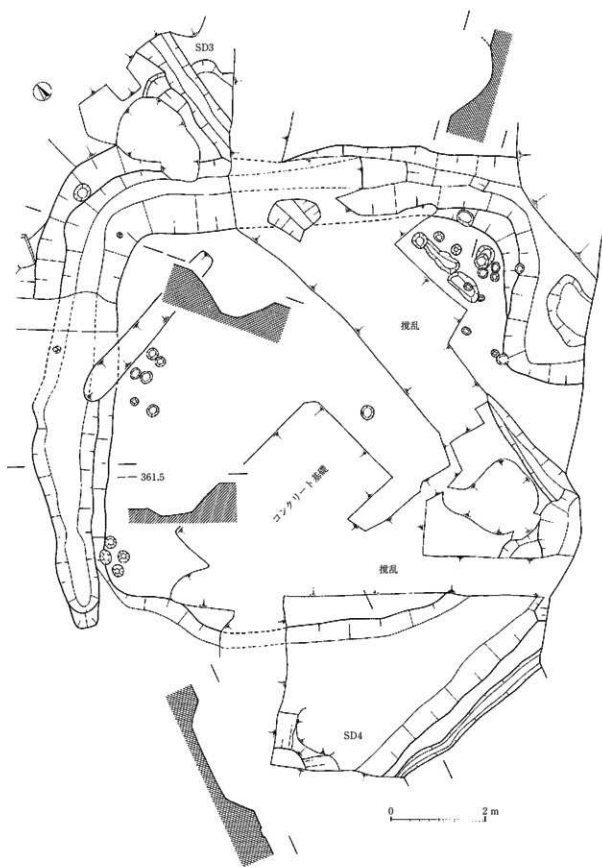
Ⅲ-45 ESDZ1（南西隅部）



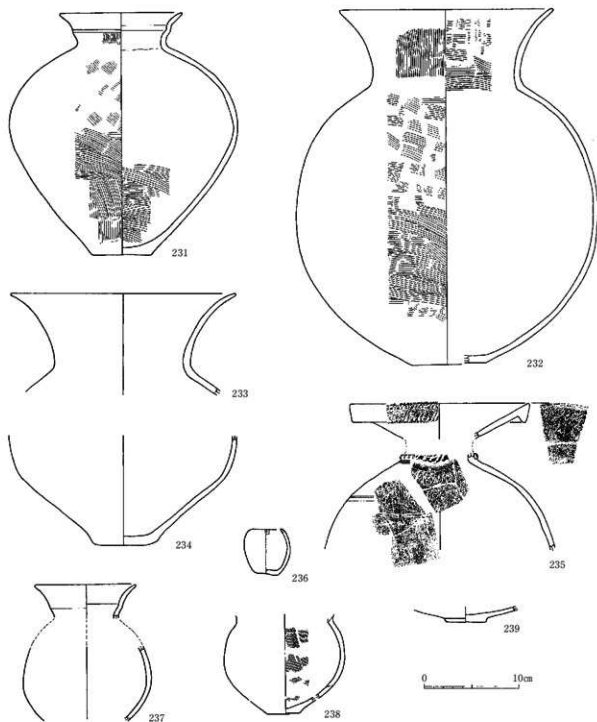
Ⅲ-46 ESDZ1（北東陸橋部）



Ⅲ-47 ESDZ1土器出土状態



70図 ESD Z 1 (方形周溝墓) 実測図 (1:80)



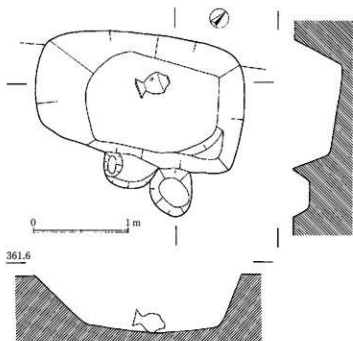
71図 ESDZ I出土土器実測図(1:4)

し、北陸系土器の影響を受けている。234は体部から底部にかけての器形で、箱清水式期の系譜のもとにあるが、232は球形の体部になり箱清水式期の土器形態から脱却している。239は濃尾平野に中核を有する所謂「パレススタイル壺」で、今回の調査で唯一確認された東海系土器である。器形は不接合の文様破片の直径から求めたもので、不確実な要素がある。口唇部外面は帯状になり、断面が三角形を呈し、内外面共に波長の短い波状文を巡らす。頭部には粘土紐が貼付され、ヘラ状工具により連続刺突文が施される。この貼付文直下と体部上半部に2帯の細く浅い条線文で区画し、区画内を口縁部と同様の波状文を充填している。

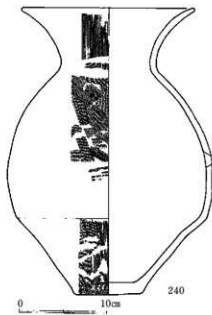
### E1号土坑 (ESK1)

【遺構】(72図) E区の北隅から確認された遺構で、調査区を拡張して全形を露呈した。形態は隅丸長方形を呈するが、掘り込みは長軸方向の西壁が傾斜を有している。検出面の規模は長軸2.25m・短軸1.2~1.3m・深さ60cm測り、底面の規模は長軸1.4m・短軸0.95m前後になる。底面は長軸方向では鍋底状になるが、短軸方向では北に傾斜を有する。遺構の北側中央付近に完形かつ体部が穿孔された壺が横臥していた。近接する方形周溝墓状遺構(FSDZ1)の存在を考慮すれば、この溝遺構と視線性あるものと思え、あえて本土坑に墓的性格を求めず。そして壺は副葬品と推測する。

【遺物】(73図) 底面から完形の壺(240)が出土している。体部中央に焼成後外から打ち欠いた穿孔がある。外面の調整はハケナダが多用され、赤色塗彩が施される。



72図 ESK1実測図(1:40)



73図 ESK1出土土器実測図(1:4)



Ⅲ-48 ESK1



Ⅲ-49 ESK1土器出土状態

ASD1





59



66



68



138



143



137



144



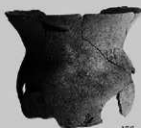
151



152



150



156



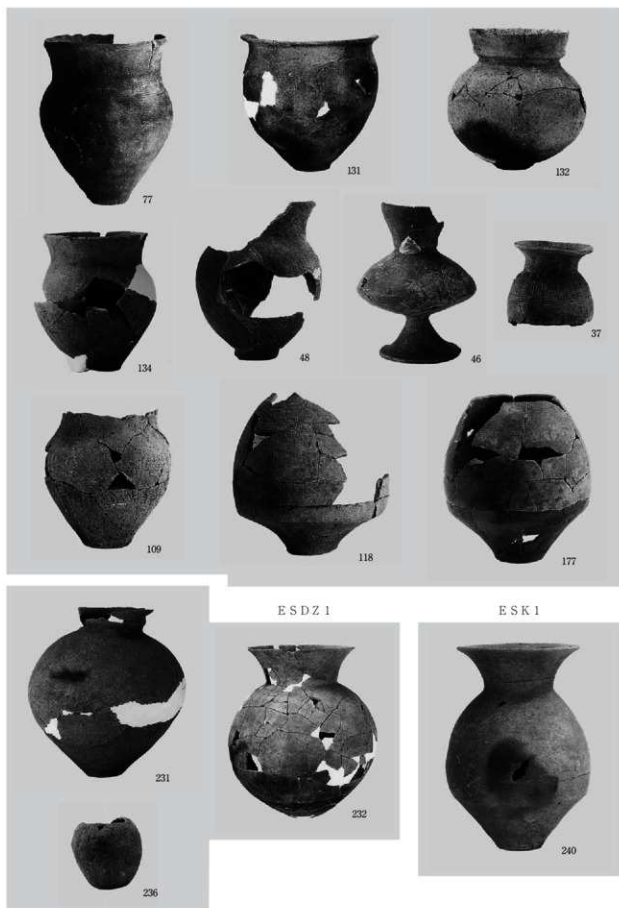
153



185



191



土器観察表

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
ASD1-I (57~60図)							
1	高坏	26.9			1/3	内外：ヘラミガミ・赤彩	I-下
2	＊	16.6			3/4	内外： ＊ ・ ＊	＊ ・ 北陸系
3	＊	11.4			ママ	内外： ＊ ・ ＊ ， 三角透かし孔5個，内底叩打	＊ ・ ＊
4	＊				1/3	内外： ＊ ・ ＊ ， ＊ 4個	I-上
5	＊	13.6	9.8	11.3	2/3	内外： ＊ ・ ＊ ， ＊ 3個	I-下
6	＊	11.1	8.6	11.6	完形	外：ハケナデ→内：ヘラミガミ	＊
7	＊	13.0			ママ	内外：ヘラミガミ・赤彩	I-中
8	＊	12.6			3/4	内外： ＊ ・ ＊ ， 三角透かし孔3個	＊
9	＊	13.3	6.0	8.6	5/6	口唇部面取り，内外：ヘラミガミ，内底叩打	＊ ・ 北陸系
10	＊				ママ	内外：ヘラナデ，脚内：ハケナデ→ヘラナデ	I-上
11	器台				1/6	外：ハケナデ→ヘラミガミ，内：ヘラミガミ	＊ ・ 北陸系
12	高坏				ママ	内外：ヘラミガミ・赤彩	I-中
13	＊				＊	内外： ＊	I-下
14	＊				＊	内外： ＊ ・ 赤彩	I-上
15	＊				＊	外：ヘラミガミ，脚内：しぼり痕，円孔3個	＊
16	＊		9.5		1/4	内外：ヘラミガミ・赤彩	I-下
17	＊		10.5		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩	I-中
18	＊				＊	内外：ヘラミガミ，脚内：しぼり痕，円孔3個	I-上
19	＊				1/2	外：ハケナデ→ヘラナデ，円孔3個	＊
20	＊		10.5		ママ	外：ヘラミガミ，三角透かし孔3個	I-下
21	＊		10.5		1/3	外： ＊ ・ 赤彩，三角透かし孔3個	＊
22	＊				ママ	内外：ヘラミガミ	I-上
23	＊				＊	内外： ＊ ， 円孔3個	I-中
24	＊				＊	外：ヘラミガミ・赤彩，3段円孔5列	＊
25	＊		10.6		1/3	内外：ヘラミガミ・赤彩，三角透かし孔4個	I-上
26	＊				ママ	外：ヘラミガミ，円孔4個	＊
27	＊				＊	内外：ヘラミガミ・赤彩，3段円孔12列	＊
28	＊		13.0		2/3	外：ヘラミガミ・赤彩	I-中
29	＊				ママ	長脚，外：ヘラミガミ・赤彩，三角透かし孔4個	＊ ・ 北陸系
30	＊				＊	棒脚，内外：ヘラミガミ・赤彩・連続刺突文	I-下・ ＊
31	浅鉢	15.4	5.2	6.6	1/4	内外：ヘラミガミ・赤彩	＊
32	＊	11.2	4.3	5.2	＊	内外： ＊ ・ ＊	＊
33	コップ 彩土器	7.6	4.6	8.6	完形	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：連続刺突文	＊ ・ 北陸系



番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
34	鉢	28.5			1/2	口唇部面取り, 内外: ハケナデ→ヘラナデ	I-上・北陸系
35	広口壺		3.6		ママ	内外: ヘラナデ・ナデ	I-上
36	壺	5.8	丸	7.6	完形	ミニチュア, 内外: ナデ	＊・北陸系
37	壺				ママ	＊, 外: ハケナデ→ヘラナデ・T字状文, 内: ヘラナデ・赤彩	I-中
38	広口壺				完形	外: ヘラミガミ・赤彩, 内: ヘラナデ, 2孔1対小孔	＊
39	＊	14.6	4.9	12.0	＊	内外: ヘラナデ・赤彩, 外: 8本連止塵状文, 2孔1対小孔	＊
40	＊	14.0			1/3	内外: ＊・＊, 内: ヘラナデ	I-下・北陸系
41	広口壺	14.5			1/4	外: ヨコナデ・ハケナデ→ナデ, 内: ヘラナデ	I-下・＊
42	＊	16.6			ママ	内外: ヘラミガミ・赤彩, 2孔対小穴, 突起4個	I-中
43	壺	17.6			＊	外: ヘラミガミ・平行線文, 内: ヘラナデ・赤彩・ヘラナデ	I-下
44	有脚壺	12.6			＊	内外: ヘラミガミ・赤彩, 内: ヘラミガミ, 三角透かし孔3個	I-中
45	＊				1/3	外: 突帯・2個1対貼付文・ヘラミガミ・赤彩, 内: ナデ	＊・北陸系
46	＊	7.5	9.1	16.7	完形	内外: ヘラミガミ・赤彩, 内: ハケナデ・ナデ	＊・＊
47	壺				1/3	内外: ＊・＊, 外: T字状文・貼付文・塵状文, 内: ヘラナデ	I-上
48	＊	9.3	5.1	16.4	1/8	外: ヘラケズリ・ヘラナデ, 内: ナデ, 口唇部: 面取り	＊・北陸系
49	＊	16.5			ママ	外: ヘラミガミ, 内: ヘラナデ	I-下
50	＊	5.5			＊	外: ＊・赤彩, 内: ヘラナデ	＊
51	＊	4.2			1/3	内外: アレ	I-上・北陸系
52	台付壺				ママ	内外: ハケナデ→ヘラナデ	I-中
53	＊	7.8			＊	外: ヘラミガミ・赤彩, 内: ヘラナデ	I-下・北陸系
54	瓶	19.1	5.4	11.3	2/3	外: ハケナデ→ヘラナデ, 内: ヘラナデ	I-中
55	＊	15.6	4.0	8.9	1/4	内外: ヘラナデ	＊
56	壺	20.8			＊	外: 擬横線文・ハケナデ, 内: ナデ・ヘラケズリ	I-上・北陸系
57	＊	15.2			＊	外: ナデ・ハケナデ→ヘラナデ, 内: ハケナデ→ヘラナデ	＊・＊
58	＊	12.6			1/6	内外: ハケナデ→ナデ	＊・＊
59	＊	13.7	5.0	16.8	完形	外: 7本2連止塵状文・波状文, 内: ヘラナデ	I-下
60	＊	12.6			1/3	外: 6本 ＊・＊, 内: ＊	＊
61	＊	13.0			＊	外: 8本平行線文 ＊・＊, 内: ＊	I-中
62	＊	16.4			ママ	外: ＊・＊, 内: ＊	I-下
63	＊	13.6			1/6	外: 波状文, 内: ハケナデ→ヘラナデ	＊
64	＊	17.2			1/2	口唇部面取り, 外: 8本平行線文・波状文, 内: ヘラナデ	＊
65	＊	12.9			＊	外: 5本2連止塵状文・波状文, 内: ヘラナデ	I-上
66	＊	14.3			1/3	外: 6本3連止 ＊・＊, 内: ＊	I-中
67	＊	19.8			1/4	外: 11本平行線文・波状文・ハケナデ, 内: ヘラナデ	＊

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
68	壺	21.3	7.0	31.9	完形	外：8本平行線文・波状文・ハケナデ，内：ヘラナデ	I-中
69	＊	27.1			1/2	折り返し口縁，外波状文，内：ハケナデ→ヘラナデ	＊
70	＊	25.7			1/6	外：8本2段2連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ	I-上
71	＊	18.7			1/4	外：5本 ＊ ＊ ＊，内：ハケナデ→ヘラナデ	I-中
72	＊	19.4			＊	口唇部面取り，外：6本2連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ	I-下
73	＊				1/3	外：8本2連止廉状文，内：ハケナデ→ヘラナデ	＊
74	＊				＊	外：波状文・ハケナデ，内：ヘラナデ	＊
75	＊				1/4	外：8本2連止廉状文・波状文，内：ヘラナデ	＊
76	＊		7.0		1/10	外：波状文・ハケナデ→ヘラナデ，内：＊	＊
77	台付壺	13.0			5/6	外：6本4連止廉状文・波状文・ハケナデ，内：ハケナデ→ヘラナデ	I-中
78	＊				3/4	外：波状文・ハケナデ	＊
79	＊		8.4		ママ	外：ハケナデ→ヘラナデ	I-下
80	＊		7.6		1/3	外：アレ	I-上
81	＊		8.5		ママ	外：ヘラナデ	I-中
82	台付壺		7.0		ママ	外：ヘラナデ，内：ハケナデ	I-下
83	＊		8.4		＊	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ	I-上
84	＊		10.6		1/4	内外：ヘラナデ	I-中
85	＊		10.2		ママ	内外：＊	I-下
86	＊		8.0		＊	内外：＊	I-上
87	＊		7.7		＊	外：ハケナデ・ナデ，内：ヘラナデ	I-下
88	＊		8.5		＊	外：ヘラナデ・＊，内：＊	I-中
ASD1-Ⅲ (61~63・67図)							
89	高坏	16.2	11.1	13.7	1/3	内外：ヘラミガミ・赤彩，突起4個	Ⅱ-上
90	＊	21.4			2/3	内外：＊ ＊ ＊ ＊	Ⅱ-中・北陸系
91	＊	17.8			ママ	内外：＊ ＊ ＊ ＊	Ⅱ-上・＊
92	＊	13.4			＊	内外：＊ ＊ ＊	＊
93	＊	12.8			＊	内外：＊ ＊ ＊	＊
94	＊				＊	内外：＊ ＊ ＊	Ⅱ-中
95	＊	14.3			1/2	内外：＊ ＊ ＊	＊
96	＊		11.7		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩，4段7列円孔	Ⅱ-上
97	＊		13.8		1/6	外：＊ ＊ ＊，内：ハケナデ→ナデ	＊
98	＊		15.5		ママ	外：＊ ＊ ＊，内：＊	Ⅱ-中
99	＊		11.8		2/3	外：＊ ＊ ＊，三角透かし孔3個	Ⅱ-上
100	＊				ママ	内外：ヘラミガミ・赤彩，円孔・三角透かし孔各7個	Ⅱ-中・北陸系

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
101	高坏		19.8		2/3	外：ヘラミガミ	Ⅱ-中・北陸系
102	浅鉢	13.6	4.4	6.7	完形	内外：ヘラミガミ・赤彩	＊
103	＊	11.2	3.9	6.5	1/4	内外： ＊ ・ ＊	＊
104	＊	15.1	5.0	8.8	＊	内外： ＊ ・ ＊	＊
105	＊	12.0			2/3	内外： ＊ ・ ＊	Ⅱ-上
106	＊	14.8			1/4	内外： ＊ ・ ＊	Ⅱ-下
107	無頸壺	8.2	4.5	9.7	完形	外：ヘラケズリ・ナデ，内：ナデ	Ⅱ-上
108	広口壺	13.2			1/6	外：ヘラナデ，内：ナデ	＊ ・ 北陸系
109	短頸壺	9.9	4.7	14.1	ママ	外：ハケナデ→ヘラケズリ→ナデ，内：ナデ	＊ ・ ＊
110	壺	14.6			＊	外：廉状文・ハケナデ→ナデ・赤彩，内：ヘラミガミ・赤彩	Ⅱ-中
111	広口壺		4.7		1/2	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ	＊
112	＊	13.3	4.6	13.3	完形	内外：ヘラミガミ・赤彩・平行線文，内：ヘラナデ	Ⅱ-上
113	壺		6.3		ママ	外：ハケナデ→ヘラミガミ・赤彩，内：ハケナデ・ナデ	Ⅱ-中
114	広口壺	17.0			1/3	内外：ヘラミガミ・赤彩，2孔2対小穴，突起4個	Ⅱ-上
115	壺	26.4			1/10	内外： ＊ ・ ＊ ，内：ヘラミガミ，二重口縁	＊ ・ 北陸系
116	＊		6.0		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラミガミ	＊
117	＊	23.8			＊	内外：ヘラミガミ・赤彩，外：平行線文，内：ヘラナデ	＊
118	＊		6.6		1/2	外：ヘラミガミ・T字状文，内：ハケナデ→ナデ	＊
119	＊		8.6		ママ	外：＊ ・ 赤彩，内：ヘラナデ	Ⅱ-中・北陸系
120	台付壺				＊	外：ハケナデ→ヘラナデ・粘土貼付，内：ヘラナデ	Ⅱ-上
121	＊		11.5		1/2	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ	Ⅱ-中
122	壺		10.0		ママ	外：ヘラミガミ，内：ヘラナデ	Ⅱ-中
123	＊		6.6		1/3	外： ＊ ・ 赤彩，内：ハケナデ→ナデ	＊
124	瓶	21.8	5.5	11.6	完形	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ	Ⅱ-上
125	＊	7.8	3.6	5.5	＊	外：ヘラナデ，内：ハケナデ→ナデ	＊
126	＊	4.5			ママ	外： ＊ ，内：ナデ	＊
127	壺	10.7			1/10	外：ナデ・ハケナデ→ナデ，内：ナデ・ヘラナデ	＊ ・ 北陸系
128	＊	11.5			2/3	外： ＊ ・ ＊ ，内： ＊ ・ ハケナデ→ヘラナデ	＊ ・ ＊
129	＊	15.1			1/10	口縁部面取り，内外：ナデ	＊ ・ ＊
130	＊	17.8			＊	＊ ，内外： ＊	＊ ・ ＊
131	＊	19.0	5.7	18.5	1/2	外：ナデ・ヘラナデ	＊ ・ ＊
132	広口壺	11.2	4.0	15.1	完形	内外：ヘラミガミ，内：ヘラナデ・ヘラナデ	Ⅱ-中・ ＊
133	＊	11.4			ママ	外：ナデ・ハケナデ→ナデ，内：ナデ	Ⅱ-上・ ＊
134	壺	11.4	5.7	14.5	完形	口唇部面取り，外：ハケナデ→ナデ・ヘラナデ，内：ヘラナデ	＊ ・ ＊

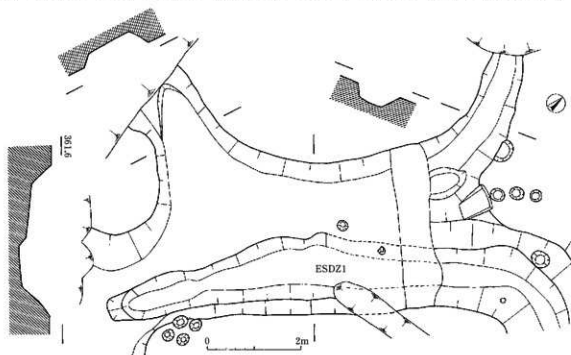
番号	器種	法量 (cm)			造存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
135	甕	14.9		1/6	完形	口唇部面取り, 外:ハケナデ→ナデ・ヘラナデ, 内外:アレ	Ⅱ-上・北陸系
136	＊	10.8			ママ	＊, 外:ナデ・ヘラナデ, 内:ヘラナデ	＊・＊
137	＊	13.0	5.0	12.4	1/4	折り返し口縁, 外:波状文・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ	＊
138	＊	10.0			1/2	外:波状文・ハケナデ→ヘラナデ, 内:ヘラナデ	＊
139	＊	10.2	4.0	9.7	1/4	外:7本2連止廉状文・波状文・ヘラナデ, 内:ヘラナデ	＊
140	＊	14.0			2/3	外:波状文, 内:ヘラナデ	Ⅱ-中
141	＊	14.8			1/4	外:平行線文・波状文, 内:ヘラナデ	Ⅱ-上
142	＊	12.2			＊	外:4連止廉状文・波状文, 内:ヘラナデ	＊
143	＊	15.3	6.0	16.9	2/3	折り返し口縁, 外:7本4連止廉状文・波状文・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ	＊
144	＊	15.5	5.7	20.6	4/5	口唇部面取り, 外:波状文, 内:ヘラナデ	＊
145	台付甕	13.4			2/3	外:5本4連止廉状文・波状文, 内:ハケナデ→ヘラナデ	＊
146	＊	12.5			1/2	外:6本1連止  ＊・＊・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ	＊
147	甕		2.1		ママ	内外:ヘラナデ	＊
148	台付甕		9.0		＊	内外:  ＊	Ⅱ-中
149	＊	13.8			1/4	外:アレ・波状文, 内:ヘラナデ	Ⅱ-下
150	＊	16.3			1/2	外:7本3連止廉状文・波状文・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ・ヘラ先痕	Ⅱ-中
151	甕	19.4	4.1	20.0	完形	外:平行線文・波状文, 内:ハケナデ・ヘラナデ	Ⅱ-上
152	＊	18.7	5.5	23.7	3/4	外:5本4連止廉状文・波状文・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ	＊
153	＊	21.3	6.2	23.5	1/3	外:8本6連止  ＊・＊・ハケナデ, 内:ヘラナデ	＊
154	＊				2/3	外:8本2連止  ＊・＊, 内:ヘラナデ	＊
155	＊	19.5			1/6	口唇部面取り, 外:8本4連止廉状文・波状文, 内:ヘラナデ	Ⅱ-中
156	＊	20.5			3/4	外:8本3連止廉状文・波状文, 内:ヘラナデ	＊
157	＊				ママ	外:鹿描丁字状文・ハケナデ, 内:ハケナデ	Ⅱ-上
158	＊		7.7		1/3	外:波状文・ヘラミガミ, 内:ヘラナデ	＊
159	＊		7.2		＊	外:  ＊・ヘラナデ, 内:ヘラナデ	＊
ASD1-Ⅱ (64~66図)							
160	高坏	18.4	12.0	13.9	1/3	内外:ヘラミガミ・赤彩	Ⅲ-中・北陸系
161	＊	14.8			ママ	内外:  ＊・＊	Ⅲ-下
162	＊	13.4			＊	内外:  ＊・＊, 内底叩打	Ⅲ-上
163	＊				1/6	内外:  ＊・＊, 三角透かし孔3個	Ⅲ-中
164	＊				ママ	内外:  ＊・＊	Ⅲ-上
165	＊	13.4			＊	内外:  ＊・＊, 内底叩打	Ⅲ-中
166	＊		7.9		＊	裾部面取り, 内外:ヘラミガミ・赤彩	Ⅲ-上・北陸系
167	＊		11.2		1/3	内外:ヘラミガミ・赤彩, 三角透かし孔4個	＊

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
168	高坏		11.4		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩，三角透かし孔3個	Ⅲ-上・北陸系
169	蓋	14.8	—	6.9	1/4	内外：ヘラナデ・ナデ	Ⅲ-中
170	片口鉢	10.8	5.0	12.2	完形	外：ハケナデ→ヘラナデ，内外：ヘラナデ	*
171	無頸壺		4.4		ママ	内外：ヘラナデ	Ⅲ-上
172	直口壺	6.9			*	内外：ヘラミガミ，内：ナデ	Ⅲ-中・北陸系
173	台付壺	10.4			*	内外：*・赤彩，外：8本廐状文，内外：ヘラナデ突起4個	Ⅲ-上
174	広口壺	18.6	4.9	16.2	1/4	内外：*・*・*，内：ヘラナデ，2孔1対小穴	*
175	壺	24.4			1/6	内外：*・*・*	Ⅲ-下・北陸系
176	*				1/3	内外：*・*・*，外：T字状文，内：ヘラナデ	Ⅲ-上
177	*		7.0		ママ	内外：ヘラミガミ，外：T字状文，内：ヘラナデ	*
178	*				*	内外：*，外：*，内：*	*
179	*		7.4		*	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ハケナデ	Ⅲ-中
180	*		7.0		ママ	外：*，内：ハケナデ→ヘラナデ	Ⅲ-上
181	*		10.0		1/4	外：*，内：ヘラナデ	Ⅲ-下
182	*	38.2			1/10	内外：ヘラミガミ・赤彩，口縁部：直立・ヘラナデ	Ⅲ-上・北陸系
183	*	50.6			1/3	内外：*・*・*，二重口縁・突起	*・*
184	*		13.0		ママ	外：ヘラミガミ，内：ハケナデ→ヘラナデ	*
185	甕	13.4	4.0	13.8	5/6	外：6本3連止廐状文・波状文，内：ヘラナデ	*
186	*	17.0			1/8	口唇部面取り，外：10本2連止廐状文・波状文，内：ヘラナデ	*
187	*	17.2			1/3	外：10本1連止廐状文・波状文，内：ヘラナデ	*
188	*	16.4			1/6	外：7本4連止*・*・*，内：*	*
189	*	22.3			*	外：3連止廐状文・波状文，内：ヘラナデ	Ⅲ-中
190	*		4.6		ママ	外：波状文・ヘラナデ，内：ヘラナデ	Ⅲ-上
191	*	17.0	6.5	25.2	1/3	外：8本2連止廐状文・波状文・ヘラミガミ，内：ハケナデ→ヘラナデ	*
192	*	22.2			1/6	外：7本3連止*・*・*，内：ハケナデ→ヘラナデ	*
193	台付甕				ママ	外：7本2連止*・*・*，内：ヘラナデ	*
194	甕				*	外：平行線文・波状文，内：ヘラナデ	*
195	*		8.0		1/8	外：ヘラミガミ，内：ヘラナデ	Ⅲ-中
196	*	23.8			1/4	外：ヘラミガミ，内：ヘラナデ	Ⅲ-上
197	*		5.5		ママ	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ	Ⅲ-中
A 検出面 (66図)							
198	壺	16.2			1/10	内外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ	北陸系
199	器台				ママ	内外：*・*・*，内：ヘラナデ	*
200	高坏		8.2		1/2	内外：アレ	

番号	器種	法量 (cm)			遺存	成形・調整等	備考
		口径	底径	器高			
ASK 2 (69園)							
201	高坏				ママ	内外：ヘラミガミ・赤彩	
202	〇		9.6		1/4	外：ヘラミガミ・赤彩，三角透かし孔4個，3段円孔4列	
203	〇		7.7		〇	外：〇・〇・〇，〇 2段4個	北陸系
204	壺				1/6	外：14本3連止康状文・波状文，内：ヘラナデ	
ASK 4 (69園)							
205	台付壺	15.5			1/6	内外：ヘラミガミ・赤彩	
206	広口壺		4.0		ママ	外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ	
207	〇				1/10	内外：ヘラミガミ・赤彩	北陸系
208	壺	13.6			1/8	内外：ナデ	〇
ASK 5 (69園)							
214	高坏	13.9			1/3	外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ	
215	小型丸底鉢	10.6	丸	3.5	〇	内外：ヘラミガミ，底：ハケナデ→ヘラナデ	北陸系
216	広口壺				〇	内外：〇・赤彩，外：平行線文，内：ヘラナデ	
217	壺	17.8			1/6	口縁：ヨコナデ，外：ハケナデ，内：ハケナデ→ヘラナデ	北陸系
218	〇	14.0			1/8	口縁：〇，外：〇，内：ヘラズリ→ヘラナデ	〇
219	〇	15.2			〇	口縁：〇，内外：ヘラナデ	〇
220	壺				ママ	外：ヘラナデ，内：ナデ	
ASK 7 (69園)							
221	高坏	15.5			1/6	内外：ヘラミガミ	
222	壺	12.4			1/3	口縁：ヨコナデ，内外：ヘラナデ	北陸系
223	台付壺				〇	外：ヘラズリ・ヘラナデ，内：ヘラナデ	
224	〇		9.0		ママ	外：ハケナデ→ヘラナデ	
230	〇		8.7		〇	内外：ヘラナデ	
ESDZ 1 (71園)							
231	壺	12.8	6.4	25.5	2/3	口縁：ヨコナデ，内外：ハケナデ→ヘラナデ	北陸系
232	〇	22.4	7.6	37.5	完形	内外：ハケナデ→ヘラナデ，内：ヘラナデ	〇
233	〇	23.8			1/8	外：ヘラミガミ，内：ハケナデ→ヘラナデ	
234	〇		6.5		1/3	外：〇，内：ヘラナデ	
235	〇				ママ	パレススタイル壺，外：平行線文・波状文，内：波状文，内：波状文・ヘラナデ	東海系
236	無頸壺	3.2	2.4	4.8	完形	外：ヘラナデ・赤彩，内：ナデ1孔1対小孔	
237	広口壺	10.8			1/4	内外：ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラナデ	北陸系
238	〇		3.2		ママ	外：ヘラミガミ，内：ハケナデ→ヘラナデ	
239	壺		4.3		1/2	内外：ヘラナデ	
ESK 1 (73園)							
240	壺	19.6	7.7	32.8	完形	外：ハケナデ→ヘラミガミ・赤彩，内：ヘラミガミ・赤彩	

## 4 平安時代の遺構と遺物

B区・E区・F区で当該期の遺構および遺物が確認されるが、遺構においては住居址等の居住遺構はなく、環状溝址（ESD2）・溝址（ESD3・4）・土塙墓（FSJ1）・長方形集石遺構（FSN1～3）・土坑（BSK10・ESK4）・井戸址（FSE1）・性格不明遺構（ESX1・FSX3）等を検出したにすぎない。また、



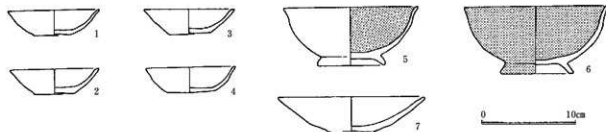
74図 ESD2（環状溝址）実測図（1：80）



Ⅲ-50 ESD2（南より）



Ⅲ-51 ESD2（東より）



75図 ESD2出土土器実測図（1：4）

遺物においても前記した遺構から若干の土器片を得たものの、図示可能な土器片を出土した遺構はESD2・ESX1・FSX3があるにすぎない。調査地は集落跡というよりも墓域等の特殊な地域であったものと推定する。

#### E2号溝址（環状溝址、ESD2）

〔遺構〕(74図) ESDZ1の北西に近接し、溝の一部が重複する。本遺構の西側半分超え部分は調査区域外に伸びていることと、攪乱が著しいため全形や規模等不明点が多い。検出部は弧状を呈しており、全形は環状溝になるものと予想する。規模は内法の弧のあり方から推定して内周直径3.6～3.8m、北側の溝幅平均が0.8mであるので外周直径が4.4～4.6m規模を予想する。掘り込みの深さは40～50cmを測る。

〔遺物〕(75図) 器種には土師器坏(1～4)・台付皿(7)、黒色土器碗(5・6)がある。坏はロクロ調整で、底部に糸切り痕を残す。口径は9cm代で、器高は3cmに満たない。碗はヘラミガキの後黒色処理される。

#### E3号溝址（ESD3）

〔遺構〕(70図) ESDZ1の北東部を南北に縦貫するものと思われ、ESD4と直交するようである。溝幅は1.0～1.5mで、深さは30cm前後の規模になる。性格・用途は不明である。

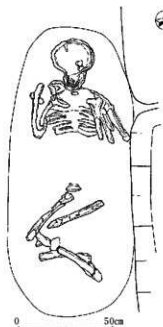
#### E4号溝址（ESD4）

〔遺構〕(70・78図) ESDZ1の南東隅にかけて直線的に伸びる遺構で、この遺構の西側で終結をみる。終結部は溝幅40～80cm・深さ30cm前後の規模になるが、ESDZ1付近では溝幅を拡張し、10cm程深くなる。

#### F1号土壌墓（FSJ1）

〔遺構〕(76図) F区の東端に位置し、FSN1・2と重複関係にあり、これらよりも古い遺構である。土壌の形態は隅丸長方形を呈し、長軸1.5m・短軸60～68cmの規模である。長軸方向はN65°Wである。埋葬人骨は仰臥屈葬形態で、胸部に抱石とも思える人頭大の河原石が置かれていた。

〔遺物〕 副葬品等の出土遺物はみられなかった。



76図 FSJ1実測図(1:20)



Ⅲ-52 FSJ1, FSN1・2



### F 1号集石遺構 (F S N 1)

[遺構] (77図) F S A 1の南東隅部に構築された遺構で、F S J 1と重複し、F S N 2と接する。形態は隅丸長方形を呈し、長軸1.35m・短軸0.9~1.15m・深さ10cm程の規模になる。長軸はN61°W方向を指す。土城内は拳大から人頭大の河原石が敷き詰められ、集石の中には縄文時代の打製石斧が混じる。底面は平坦である。

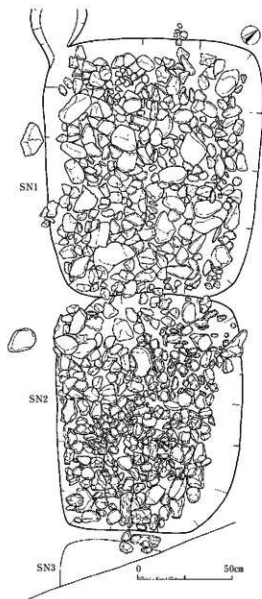
[遺物] 時代を判定する遺物の出土はない。F S N 2と共に縄文時代の打製石斧11本をはじめ凹石・石皿等が混在していた。

### F 2号集石遺構 (F S N 2)

[遺構] (77図) S N 1の東に接して所在する。形態は隅丸長方形を呈し、長軸1.25m・短軸1.0m・深さ10cm程の規模になる。長軸方向はS N 1と同じであり、集石内容も変わるところはない。

### F 3号集石遺構 (F S N 3)

[遺構] (77図) S N 2に隣接する。遺構の大部分は調査区域外に伸びているため、詳細は不明であるが、S N 1・2と同様の形態および内容のものと思われる。



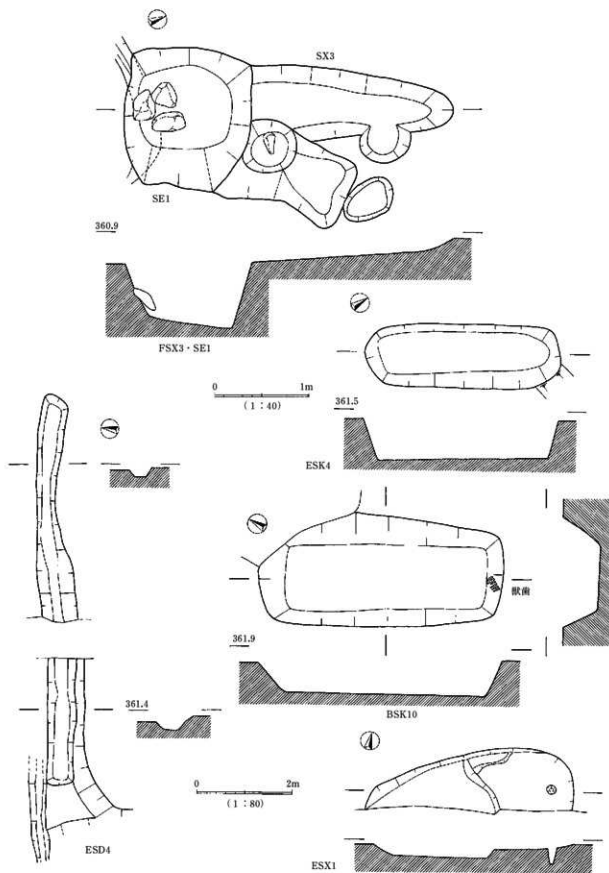
77図 F S N 1次検出面実測図 (1:20)



Ⅲ-53 F S N 1次検出面



Ⅲ-54 F S N 2次検出面



78图 土坑·溝址实测图 (1:40, ESD4·ESX1是1:80)

#### B10号土坑 (BSK10)

[遺構] (78図) B区の中央付近に位置する。形態は長方形に近似し、長軸2.5m・短軸0.9~1.2m・深さ40cmを測る。長軸方向はN7°Wである。底面は平坦である。

[遺物] 平安時代土器の小破片が出土したが図示できるものはない。南壁から馬と推定される獣歯が出土した。

#### E4号土坑 (ESK4)

[遺構] (78図) E区の南端に位置し、同期のESX1と隣接する。形態は隅丸長方形を呈し、長軸2.1m・短軸0.7m・深さ40cmの規模になる。長軸方向はN33°Eである。底面は平坦である。

[遺物] 平安時代土器の小破片が出土したが図示できるものはない。

#### F1号井戸址 (FSE1)

[遺構] (78図) F区の南西に位置し、弥生時代のFSA1と同期のFSX3と重複関係にある。形態は方形を呈し、南北1.35m・東西1.4mを測る。掘り込みはFSX3の底面から最深70cmで、検出面からは1m程になる。底面は傾斜を有し、湧水の痕跡が認められないことから大型土坑の可能性もある。

[遺物] 平安時代土器の小破片が出土したが図示できるものはない。

#### E1号性格不明遺構 (ESX1)

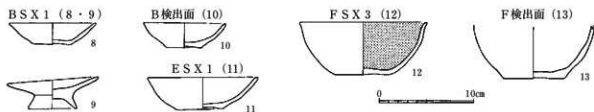
[遺構] (78図) E区の南端に位置し、遺構の半分は調査区域外に伸びている。形態は隅丸方形になるが、底面が2段になる点から居住施設とは考えられない。規模等は不明である。

[遺物] (79図) 図示できるものは底面から土師器杯(11)1個体あるにすぎない。

#### F3号性格不明遺構 (FSX3)

[遺構] (78図) F区の西側位置し、井戸址(ESE1)および土坑状遺構と重複関係にある。形態は長楕円形を呈するものと思われるが定かでない。長軸の規模は不明であるが、最大短軸幅は75cmを測る。掘り込みは傾斜を有し、鍋底状になるものと思われる。

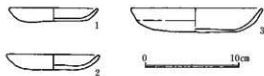
[遺物] (79図) 黒色土器の杯(12)の破片が1個体出土している。



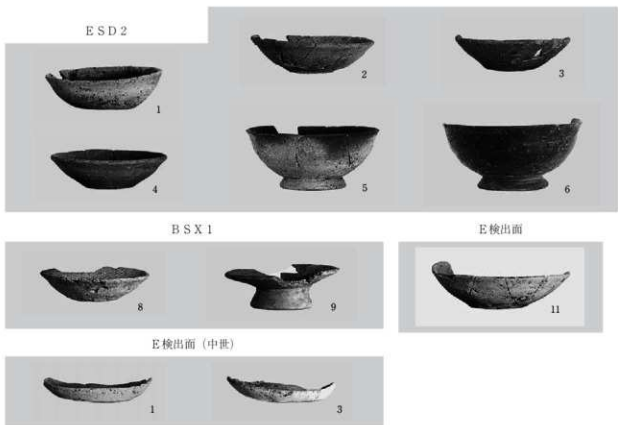
79図 SX・検出面出土土器実測図(1:4)

## 5 中世の遺物

明確な中世遺構を確認していないが、E区の遺構検出面において土器皿(カワラケ)(80図1~3)を採集した。共に非口クロ製のもので、底部外面の調整はヘラナダによっている。色調は淡白褐色を呈する。



80図 E検出面出土土器実測図(1:4)



土器観察表

番号	種別	器種	法量			遺存	成形・調整等	番号	種別	器種	法量			遺存	成形・調整等
			口径	底径	器高						口径	底径	器高		
ESD 2 (75国)								ESX 1 (79国)							
1	土師	坏	9.6	3.6	2.7	5/6	ロクロ・糸切り	11	土師	坏	11.5	4.7	3.3	1/2	ロクロ・糸切り
2	*	*	9.3	4.2	2.9	完形	*・*	FSX 3 (79国)							
3	*	*	9.5	4.2	2.8	1/2	*・*	12	黒色	坏	13.5	5.9	5.5	1/4	ロクロ・糸切り
4	*	*	9.4	4.9	2.7	完形	*・*	F検出面 (79国)							
5	黒色	碗	14.2	7.0	6.2	*	*・蹴ヘラケズリ	13	土師	羹		6.3			ロクロ・糸切り
6	*	*	15.2	7.6	7.2	3/4	*・*	E検出面 [中世] (80国)							
7	土師	台付皿	15.2			ママ	*・糸切り	1	土器皿 (カワラケ)		9.4	7.0	1.5	1/2	素ロクロ・ヘラナデ
BSX 1 (79国)								2	*		9.7	6.6	1.7	1/3	*・*
8	土師	坏	9.1	3.6	2.6	完形	ロクロ・糸切り	3	*		12.8	8.5	2.6	1/6	*・*
9	*	台付皿	9.6	5.2	3.2	3/4	*・*	B検出面 (79国)							
B検出面 (79国)								10	土師	坏	8.5	3.6	2.6	1/6	ロクロ・糸切り

## IV 結 語

発掘調査は遺跡をはは東西に横断するトレンチ状のもので遺跡の一部を露呈したにすぎない。また、中部電力(株)等の事業所が群立して地域でもあり、その基礎構造物による擾乱も著しく、破壊されていた部分も多くあった。そのため全容を把握するまでに至らなかった点残念である。特にD区は全面にわたり擾乱を受けており、遺構の存在が確認できなかった。以下調査で得た縄文・弥生・古墳時代の所見の概略をもって結語としたい。

縄文時代の住居址はC区にのみ3軒認められ、中期後葉(CSA3)・末葉(CSA4)と後期初頭(CSA5)の時期が与えられる。このうち竪穴形式をなすものはCSA3の1軒で、他の住居址は平地式と考えられ炊を中心に柱穴が円形に巡る形態のものである。後者のうちCSA5には入口部に巾着袋形の敷石施設が敷設される所謂「柄鏡形敷石住居址」の一形態をなすものであるが、住居本体部には敷石が施されない。周辺における当該期の遺構を瞥見すると、本調査地からJ R信越線をはさんで南に約150mに所在する吉田四ツ屋遺跡がある。この遺跡はマンション建設にともない発掘調査されたもので、中期末葉から後期初頭に時期比定される住居址2軒が確認されており、このうち1軒は明確な根拠をもたないが敷石住居の可能性が指摘されている。さらに本調査地から北西方向約150m地点に、市街地再開発事業にともない発掘調査した吉田古屋敷遺跡がある。ここからは堀之内Ⅱ式の敷石住居址が検出されており、後続する加曾利B式の遺構も存在する。他の近隣の調査地から確認されていないことから、時間差はあるが縄文中期末葉から後期前半にかけての遺跡範囲は径300m前後の範囲で小規模集落が営まれていたことを窺わせる。ちなみに当該期の遺跡は浅川の流域に松ノ木田遺跡が所在する。

弥生時代中期の住居址はC区に1軒・F区に2軒の計3軒が確認されているにすぎず、集落跡の東側外縁に位置するものと思われる。これに対して後期の住居址は散在的ではあるがF区に集中して5軒が検出された。前述した吉田四ツ屋遺跡では2軒、市街地再開発事業地点では2軒の居住施設が確認されているにすぎないが数量的にみれば当該調査地周辺に集落の核があるものと考えられる。この他、小型土器を供献し、ガラス玉等を出した木棺墓(BSJ1)および合口土器棺墓(FSJ1)等の墓制に触れよう。浅川扇状地遺跡群の遺構の中で注目される遺構の一つである。吉田四ツ屋遺跡では赤色塗彩された小型壺・浅鉢・高坏坏部を供献した箱型小口痕のある木棺墓・ガラス小玉を内包する合口壺棺墓各1基、浅川扇状地扇状部に位置する本村東沖遺跡では円形周溝墓3基・木棺墓6基・土器棺墓1基等が検出されており、周溝墓埋葬主体部より鉄釘をはじめガラス玉が、木棺墓のうち1基からは5帯の銅鋼・管玉35本・ガラス玉10個が出土している。広い範囲での部分的な調査所見ではあるが、当該期においては各地に首長層が存在する先進的な地域を思わせる。

更に弥生時代終末から古墳時代初頭にかけての多量の土器群が出土している。環濠を推定させる人溝址(ASD1)およびこれも前方後方型方形周溝墓を想定させる人溝址(ESDZ1)からのものである。特にASA1からの土器類は投棄された状態での出土であり、大まかに3層に分層されるものの時間差を感じさせない。また、在地の積清水式土器系を主体とするものの北陸系土器の影響を受けた土器も数多くみられる。こうした傾向は小島柳原遺跡群の水内坐一元神社遺跡や中俣遺跡の大溝址にも認められる。これらとは若干の時間差があるものの土器類を投棄するという点では同じ行為を有してしており、溝址の性格や内容を解明する上では重要な要点になっているように思われる。しかし、何らかの祭祀行為の結果としか答をもちあわせていない。次にESDZ1の存在であるが、吉田四ツ屋遺跡でも同形態を想定させる遺構が確認されているし、同時期の遺物が出土していることから調査地周辺一帯は首長層の墓域であった可能性を指摘しておく。土器類の中に北陸系土器類が多いなかで濃尾平野に中核を有する「バラススタイル壺」が唯一1個体出土している点注目される。

## 報告書抄録

ふりがな	あさかわせんじょうちいせきぐん よしだふるやしきいせき						
書名	浅川扇状地遺跡群 吉田古屋敷遺跡(3)						
副書名	一J R吉田踏切除去(市道吉田朝陽線)事業地点一						
シリーズ名	長野市の埋蔵文化財						
シリーズ番号	第118集						
編著者名	矢口忠良・飯島哲也・森田利枝						
編集機関	長野市教育委員会文化財課埋蔵文化財センター						
所在地	〒381-2212 長野県長野市小島田町1414番地 TEL 026-284-0004・FAX 026-284-0106						
発行年月日	2007(平成19)年3月30日						
印刷所	ほおずき書籍株式会社 (TEL 026-244-0235)						
所収遺跡	所在地	コード		経緯度 (日本測地系)	調査期間	調査面積	調査原因
		市町村	遺跡番号				
吉田古屋敷	長野県長野市大字吉田3丁目860-10他	20201	A-087	北緯36°40'21" 東経138°12'25"	19951225 19990709	2,400m <sup>2</sup>	道路改良
所収遺跡名	種別	主な時代	主な遺構		主な遺物	特記事項	
吉田古屋敷	集落跡	縄文時代	【中期】住居址2・土坑10・溝址1 【後期】敷石住居址1・土坑9		中期末葉～後期前葉 土器・打製石斧他	C区を中心とする小規模集落跡	
		弥生時代	【中期】住居址3 【後期】住居址5・木棺墓1・土器棺墓1・土坑10・大溝1		中期～後期 土器・打製石斧他、木棺墓出土ガラス玉	F区を中心とする小規模集落跡・墓域	
		古墳時代	【前期】環濠?1・周溝墓?1・土坑1		弥生後期末～古墳初頭土器	A区の南側に環濠集落跡?、E区は墓域?	
		平安時代・中世	環状溝址1・土壘墓1・集石遺構3・井戸址1・土坑		土師器・黒色土器 土器皿(カワラケ)	集落跡の外縁遺構	

長野市の埋蔵文化財第118集

浅川原状地遺跡群

吉田古屋敷遺跡(3)

平成19年3月20日 印刷

平成19年3月30日 発行

編	集	長	野	市	教	育	委	員	会					
発	行	文	化	財	課	埋	蔵	文	化	財	セ	ン	タ	ー
印	刷	ほ	お	ず	き	書	籍	株	式	会	社			