

# 野中天神遺跡

## 遺物觀察表

1996

建設省  
群馬県教育委員会  
(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団



寄贈

群馬県議会

様

8.11.5  
04

資料	(財)群馬県埋蔵文化財 調査事業団保管
	平成10年5月13日

98-  
INO.4528

01-353
572
2(7)



# 野中天神遺跡

## 遺物觀察表

1996

建設省  
群馬県教育委員会  
(財)群馬県埋蔵文化財調査事業団



## 竪穴住居

### 1号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴		①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 甕	床面密着	口 (19.7) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		細砂粒 良好 にぶい橙色	口～胴部破片
2	土師器 甕	床面密着 +21cm	口 (17.7) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		粗砂粒 普通 橙色	口～胴部1/2
3	土師器 甕	床面密着	口 (18.8) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		細砂粒 良好 にぶい橙色	口～胴部破片
4	土師器 甕	+2cm +3cm	口 (17.6) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位篋削り、同下半斜 縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		粗砂粒 普通 にぶい橙色	口～胴部1/4
5	土師器 甕	+3cm	口 (11.8) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口～胴部破片
6	鉄製品 釘	+16cm					
7	灰釉陶器 皿	+22cm	口 (7.0) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形		細砂粒 普通 灰白色	底部1/3 内外面漬掛け 施釉
8	須恵器 高台付埴	+26cm	口 (7.2) 底高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形		細砂粒、中礫 普通 灰色	破片
9	須恵器 高台付埴	+30cm	口 (14.0) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形		細砂粒、細礫 良好 灰色	破片
10	須恵器 高台付埴	覆土	口 (12.0) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形		細砂粒 普通 灰色	破片

### 4号住居

1	須恵器 高台付埴	+3cm +9cm	口 (15.0) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形		粗砂粒、細礫 普通 褐色	体部1/4
2	須恵器 羽釜	+5cm +7cm	口 (23.0) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形		粗砂粒 普通 橙色	口縁部1/4
3	土師器 甕	-16cm +17cm	口 (20.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で		粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	破片
4	須恵器 羽釜	+32cm	口 ( ) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形		細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
5	須恵器 羽釜	+39cm	口 ( ) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形		細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	破片
6	灰釉陶器 碗	+24cm +34cm	口 15.0 底 7.8 高 4.7	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形		細砂粒 堅緻 灰白色	1/2 内外面漬掛け 施釉
7	須恵器 坏	+27cm	口 (12.0) 底 (5.2) 高 3.7	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形		粗砂粒、細礫 普通 灰黄褐色	破片
8	須恵器 高台付埴	+33cm	口 (11.5) 底高	外面 高台部轆轤整形 内面 高台部轆轤整形		粗砂粒、細礫 普通 浅黄橙色	破片

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
9	須恵器 羽釜	不明	口 (17.4) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒～粗砂粒 普通 にぶい橙色	口縁部破片
10	須恵器 羽釜	不明	口 (18.0) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細礫 普通 にぶい黄橙色	口～胴部1/4
11	須恵器 高台付埴	不明	口 7.7 底高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、細礫 普通 橙色	体部上半欠損
12	土師器 甕	不明	口 (23.3) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篔削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篔撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 黒褐色	破片
13	須恵器 羽釜	覆土	口 (18.2) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
14	須恵器 坏	覆土	口 12.0 底 (5.0) 高 4.5	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	破片
15	鉄 滓	床面密着				
16	鉄 滓	+10cm				
17	石製品 砥石	+21cm				
18	鉄 滓	不明				
19	鉄製品 紡錘車の軸	+12cm	長 12.0			

#### 5号住居

1	須恵器 羽釜	床面密着 +18cm	口 (18.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部上半横位篔削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篔撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	1/3
2	須恵器 高台付埴	+2cm	口 (13.3) 底 7.0 高 (5.2)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	ほぼ完形
3	須恵器 羽釜	+3cm +16cm	口 (19.4) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部上半斜横位篔削り、同下半斜縦位篔削り 内面 胴部上半斜横位、下半斜縦位篔撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 暗赤褐色	1/2
4	須恵器 羽釜	+3cm +17cm	口 (8.0) 底高	外面 胴部縦位篔削り 内面 胴部横位篔撫で	粗砂粒、細礫 普通 褐色	胴部上半欠損
5	須恵器 坏	+4cm +21cm	口 (11.0) 底 5.2 高 3.8	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
6	須恵器 高台付埴	+6cm	口 13.2 底 6.5 高 5.1	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 黄橙色	2/3
7	須恵器 坏	+6cm	口 14.0 底 6.5 高 4.3	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	完形
8	須恵器 高台付埴	+6cm +7cm	口 (14.0) 底高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	高台部欠損



番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
9	石製品 砥石	+8cm				
10	灰釉陶器 碗	+21cm +24cm	口 (15.8) 底 (7.5) 高 (5.1)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰白色	1/2
11	ロクロ土師器 高台付碗	+22cm	口 底 (10.0) 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	体部欠損 内面黒色処理

#### 6号住居

1	須恵器 坏	+4cm	口 底 (6.4) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	底部破片
2	須恵器 高台付碗	+5cm	口 16.0 底 9.4 高 6.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 にぶい橙色	3/4

#### 7号住居

1	須恵器 高台付碗	床面密着 +2cm	口 (11.5) 底 (7.5) 高 (4.5)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄褐色	1/2
2	須恵器 羽釜	+3cm	口 (20.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	粗砂粒、細礫 普通 褐色	口縁部破片
3	須恵器 坏	+4cm	口 11.3 底 5.7 高 3.7	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 褐灰色	3/4
4	須恵器 羽釜	+5cm	口 (21.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 黄褐色	胴部欠損
5	須恵器 高台付碗	+6cm	口 底 8.4 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り後撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	体部欠損

#### 8号住居

1	土師器 坏	覆土	口 (12.8) 底 高 4.1	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後撫で、底部筥削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	1/3
2	須恵器 坏	覆土	口 (11.0) 底 (5.4) 高 3.3	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 橙色	1/4

#### 9号住居

1	須恵器 高台付碗	+3cm	口 (16.5) 底 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	口～体部1/3
2	土師器 坏	+6cm	口 12.8 底 7.2 高 5.2	外面 口縁部横撫で、体部斜横位筥削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で後縦位筥研磨	粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	4/5

#### 10号住居

1	土師器 甕	床面密着 +17cm	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位筥削り、同下半部 斜縦位筥削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位筥撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	口～胴部1/4
2	土師器 坏	床面密着 +14cm	口 12.4 底 8.2 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒 普通 にぶい赤褐色	3/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
3	須惠器 甕	+4cm	口 底 (13.0) 高	外面 胴部轆轤整形後篋撫で 内面 胴部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰白色	胴部下半1/5
4	土師器 杯	+4cm	口 12.2 底 8.4 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
5	須惠器 蓋	+25cm	口 16.0 天 5.4 高 2.7	外面 体部轆轤整形、天井部右回転糸切り未調整、一 部右回転篋削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	3/4
6	土師器 杯	+27cm	口 12.0 底 高 3.2	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で、底面に篋による圧痕 あり	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	ほぼ完形
7	土師器 杯	覆土	口 12.0 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/4

#### 11号住居

1	須惠器 杯	床面密着 +10cm	口 (13.4) 底 5.7 高 3.5	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/3
2	須惠器 高台付埴	+7cm	口 底 (7.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	底部破片
3	須惠器 皿	+12cm	口 13.5 底 6.5 高 3.3	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	3/4
4	土師器 台付甕	+19cm	口 底 8.8 高	外面 台部横撫で 内面 台部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	台部のみ残存
5	須惠器 皿	+21cm	口 13.8 底 6.0 高 2.8	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り後撫で 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	ほぼ完形
6	須惠器 壺	不明	口 底 (17.0) 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	破片

#### 12号住居

1	土師器 杯	+3cm	口 (11.0) 底 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後指撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい橙色	破片
2	須惠器 杯	+3cm +8cm	口 9.5 底 5.3 高 2.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 にぶい橙色	完形

#### 13号住居

1	土師器 杯	-20cm	口 (12.5) 底 高 3.0	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 橙色	1/2
2	ロクロ土師器 杯	-24cm	口 (14.3) 底 (6.8) 高 4.2	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後丁寧な横位篋研磨	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄橙色	1/4 内面黒色処理
3	土師器 杯	-26cm	口 (12.0) 底 高 3.0	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 橙色	3/4
4	土師器 杯	-28cm	口 (12.4) 底 高 2.8	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄橙色	3/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
5	土師器 杯	-34cm	口(9.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 浅黄色	破片
6	ロクロ土師器 杯	床面密着	口(14.2) 底(6.6) 高4.3	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後丁寧な横位篋研磨	細砂粒～細礫 普通 灰黄色	1/2 内面黒色処理
7	須恵器 杯	床面密着	口(13.0) 底(5.6) 高4.1	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	1/4
8	土師器 甕	床面密着 +3cm	口(19.6) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	口縁部破片
9	土師器 甕	床面密着 +7cm	口(13.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口縁部破片
10	須恵器 高台付埴	床面密着 +8cm	口14.2 底7.1 高5.3	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
11	須恵器 皿	+2cm +5cm	口11.4 底6.5 高2.8	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
12	須恵器 高台付埴	+5cm	口(15.2) 底7.6 高5.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/3
13	土師器 杯	+8cm +13cm	口(12.0) 底高 3.6	外面 口縁部横撫で、体部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
14	土師器 杯	+8cm +15cm	口(12.1) 底高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部・底部斜横位篋撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒 普通 橙色	1/2
15	須恵器 杯	+8cm +26cm	口12.2 底5.0 高3.7	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒 普通 淡橙色	4/5
16	須恵器 皿	+13cm	口13.0 底6.7 高2.7	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	3/4
17	土師器 杯	+14cm +15cm	口(12.3) 底高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部篋削り、指頭圧痕あり 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 橙色	3/4
18	須恵器 高台付埴	+22cm	口(14.6) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰～灰白色	体部1/5
19	須恵器 皿	+26cm	口12.3 底5.0 高2.2	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	ほぼ完形
20	須恵器 高台付埴	+27cm +34cm	口14.9 底7.3 高5.6	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	ほぼ完形
21	須恵器 高台付埴	不明	口(14.6) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 赤灰色	体部1/5
22	土師器 杯	不明	口(14.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
23	須恵器 杯	覆土	口(13.2) 底(6.5) 高3.4	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	1/4

## 14号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 皿	床面密着	口 14.6 底 8.5 高 2.9	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰白色	口縁一部欠損
2	土師器 甕	+4 cm +7 cm	口 (21.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 暗赤褐色	口～胴部1/8
3	土師器 甕	+6 cm	口 底 3.4 高	外面 胴部縦位篋削り 内面 胴部篋撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 赤黒色	胴部上半欠損
4	土師器 甕	+6 cm +10cm	口 (19.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒 普通 暗赤褐色	破片
5	土師器 甕	+9 cm +13cm	口 (13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り後篋撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	胴部上半1/2

## 15号住居

1	土師器 坏	床面密着	口 (12.4) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/6
2	土師器 坏	不明	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/3
3	土師器 坏	不明	口 (13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/6
4	土師器 甕	不明	口 (21.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
5	鉄製品 不明	不明				
6	鉄 滓	不明				

## 16号住居

1	土師器 甕	+2 cm +5 cm	口 (13.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	粗砂粒 普通 暗褐色	胴部上半1/2
2	土師器 甕	+2 cm +5 cm	口 (19.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口縁部破片
3	須恵器 坏	+3 cm	口 (12.6) 底 (6.0) 高 3.8	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	1/2
4	鉄製品 刀子	+5 cm				
5	鉄製品 不明	+12cm				
6	鉄製品 釘	+14cm				
7	土師器 甕	+16cm	口 (11.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	破片

## 17号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 坏	+3cm	口 底(8.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 褐灰色	体部下半1/4
2	鉄製品 刀子	+4cm				
3	鉄製品 刀子	+4cm				

## 18号住居

1	須恵器 蓋	+26cm	口(13.0) 天(11.5) 高(2.2)	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
2	土師器 坏	覆土	口(13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	破片

## 19号住居

1	須恵器 高台付碗	+4cm +6cm	口(15.0) 底 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部1/3
2	須恵器 坏	+7cm +10cm	口(14.0) 底 高(3.9)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/4
3	土師器 台付甕	+8cm	口 底(8.8) 高	外面 台部横撫で 内面 台部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明褐色	台部のみ

## 20号住居

1	土師器 甕	+3cm	口(15.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
2	土師器 坏	+4cm	口(11.4) 底(7.5) 高3.1	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	ほぼ完形
3	須恵器 高台付碗	+17cm	口 底 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部下半残存
4	土師器 坏	-10cm	口(13.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
5	須恵器 高台付碗	-11cm	口 底(8.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	破片
6	土師器 坏	-13cm	口(12.0) 底 高(3.4)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
7	土師器 坏	-17cm	口(11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 黄橙色	破片
8	土師器 甕	-15cm	口(17.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口縁部1/6

## 21号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 高台付埴	+4cm	口底高 7.0	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰白色	1/3
2	土師器 甕	+4cm	口底高 (15.0)	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
3	須恵器 高台付埴	+5cm	口底高 (14.5)	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	1/3
4	須恵器 杯	+8cm	口底高 (5.6)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
5	土師器 甕	+8cm	口底高 (19.5)	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
6	土師器 甕	+8cm +12cm	口底高 (22.0)	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	破片
7	須恵器 皿	+9cm	口底高 (13.0)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 褐灰色	高台部欠損
8	須恵器 杯	+9cm	口底高 (13.2) (7.2) 3.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/2
9	ロクロ土師器 皿	+10cm	口底高 (13.3)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	3/4、高台欠損 内面黒色処理
10	須恵器 杯	覆土	口底高 (5.1)	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	破片
11	土師器 杯	覆土	口底高 (10.0)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
12	鉄製品 不明	+7cm				
13	鉄製品 刀子	+16cm				
14	鉄製品 楔	+16cm	幅長厚 1.8 1.2			
15	鉄製品 釘	+36cm				
16	鉄製品 不明	+17cm				
17	銅製品 鉈尾	不明	幅高厚 1.9 1.9 0.4			完形
18	鉄滓	+17cm				
19	土師器 杯	-7cm	口底高 (11.6) (7.2) 3.4	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい褐色	1/2

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
20	須恵器 高台付埴	-11cm -12cm	口 (14.0) 底 6.8 高 5.3	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/2

#### 23号住居

1	土師器 甕	床面密着	口 (11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい赤褐色	破片
2	土師器 坏	床面密着	口 (12.2) 底 8.7 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後指撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい赤褐色	一部欠損
3	土師器 甕	+2cm	口 (19.1) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口縁部1/4
4	土師器 甕	+2cm +15cm	口 (22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
5	土師器 坏	+6cm	口 (12.3) 底 ( 7.6) 高 ( 3.7)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 灰赤色	1/2
6	土師器 坏	+7cm	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	破片
7	土師器 坏	+14cm	口 (11.3) 底 ( 6.8) 高 ( 2.7)	外面 口縁部横撫で、体部撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	1/4
8	土師器 甕	+17cm	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
9	須恵器 高台付埴	覆土	口 底 ( 8.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 黄灰色	体部下半1/4
10	鉄製品 紡錘車	覆土				
11	鉄 滓	覆土				
12	鉄 滓	覆土				
13	鉄 滓	覆土				
14	鉄 滓	覆土				

#### 24号住居

1	土師器 坏	床面密着	口 (19.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
2	土師器 鉢	+3cm	口 (22.0) 底 (14.0) 高 ( 9.0)	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で後縦位篋研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/6
3	須恵器 坏	+11cm	口 (13.8) 底 ( 6.6) 高 3.6	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り後右回転篋削り 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	1/4

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
4	土師器 杯	+12cm	口 (11.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/6
5	土師器 杯	+12cm	口 (23.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
6	須恵器 高台付碗	+15cm	口 底 ( 6.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	体部下半1/2
7	土師器 杯	+19cm	口 (13.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
8	土師器 甕	不明	口 (10.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 黒褐色	口～胴部破片
9	土師器 杯	不明	口 (11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部・底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
10	土師器 杯	不明	口 (14.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/4

#### 26号住居

1	ロクロ土師器 杯	床面密着 - 8cm	口 (12.0) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後横位篋研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/6 内面黒色処理
2	灰釉陶器 碗	+ 2cm	口 底 ( 8.8) 高	外面 体部轆轤整形、切り離し後右回転篋削り調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒 普通 灰白色	底部1/2 内面施釉
3	鉄製品 鎌	+ 6cm	長 (19.1) 幅 4.8 厚 0.6			
4	土師器 杯	+ 7cm	口 (12.0) 底 ( 8.0) 高 ( 2.7)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/6
5	土師器 甕	+14cm	口 (11.4) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒 普通 赤褐色	口縁部1/3
6	須恵器 杯	+15cm	口 (13.0) 底 ( 6.0) 高 3.6	外面 体部轆轤整形、底部切り離し技法不明 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰白色	1/3 摩耗著しい
7	土師器 杯	+17cm	口 12.1 底 8.0 高 3.2	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	完形
8	須恵器 蓋	覆土	口 (16.0) 天 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	1/6

#### 28号住居

1	土師器 杯	床面密着 - 5cm	口 (12.2) 底 ( 8.2) 高 3.4	外面 口縁部横撫で、体部斜横位篋削り、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	1/2
2	土師器 甕	+ 4cm	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	口縁部1/5
3	ロクロ土師器 杯	+ 8cm	口 (11.7) 底 6.0 高 4.1	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形後横位・斜横位篋研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	3/4 内面黒色処理



番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
4	土師器 杯	+10cm	口 (11.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	破片
5	須恵器 杯	+10cm +15cm	口 (12.9) 底 ( 7.2) 高 3.9	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 不良 灰黄褐色	1/5
6	須恵器 杯	+13cm	口 (10.0) 底 ( 5.0) 高 4.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 不良 にぶい褐色	1/6
7	土師器 甕	+17cm +24cm	口 (18.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	口～胴部1/3
8	土師器 甕	+19cm +21cm	口 (21.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位・斜縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	口縁部1/3
9	鉄製品 紡錘車の軸	+15cm				
10	鉄製品 鉄鏃	+19cm	長 8.9 幅 3.6 厚 0.7			完形

#### 29号住居

1	須恵器 高台付埴	+ 8 cm	口 (14.4) 底 ( 7.4) 高 5.5	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 良好 灰色	1/5
2	須恵器 皿	+19cm	口 (14.0) 底 ( 7.5) 高 3.5	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	1/5
3	土師器 甕	+31cm	口 (20.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で	粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	破片

#### 30号住居

1	須恵器 杯	+ 4 cm	口 底 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰黄色	体部下半1/3
2	ロクロ土師器 杯	+13cm +18cm	口 底 ( 7.4) 高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後撫で調整 内面 体部轆轤整形後横位篋研磨	細砂粒 普通 にぶい橙色	体部下半1/6 内面黒色処理

#### 31号住居

1	鉄製品 刀子	- 3 cm	長 17.0 幅 1.2 厚 0.5			
2	須恵器 高台付埴	- 7 cm	口 底 高 6.7	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り後撫で調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒 不良 灰白色	底部残存
3	土師器 甕	-12cm +18cm	口 底 高	外面 胴部縦位篋削り 内面 胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒 普通 褐色	胴部1/4
4	須恵器 皿	+ 7 cm	口 (13.1) 底 ( 7.8) 高 2.9	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰色	1/4
5	須恵器 高台付埴	+10cm	口 (13.5) 底 ( 7.6) 高 5.3	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 良好 灰色	1/3

## 32号住居

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形 技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 甕	床面密着 +13cm	口 (24.4) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位斜横位篋削り、同下半 斜縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 灰黄褐色	口～胴部1/2
2	須恵器 羽釜	+2cm	口 (19.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	破片
3	須恵器 高台付埴	+5cm	口 14.9 底 高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	高台部欠損
4	須恵器 坏	+6cm	口 10.6 底 5.7 高 3.3	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰白色	3/4
5	灰釉陶器 皿	+8cm	口 12.8 底 6.9 高 1.7	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰白色	3/4 内外面漬掛け 施釉
6	須恵器 高台付埴	+11cm	口 11.4 底 7.2 高 4.8	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄橙色	完形
7	須恵器 羽釜	+13cm	口 (26.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 橙色	破片
8	須恵器 坏	+14cm	口 13.3 底 6.4 高 3.7	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい橙色	3/4
9	須恵器 坏	+15cm +22cm	口 10.8 底 6.0 高 2.8	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 浅黄橙色	ほぼ完形
10	須恵器 坏	+16cm	口 (15.0) 底 ( 5.5) 高 5.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 淡黄色	3/4
11	須恵器 坏	+19cm	口 12.7 底 6.6 高 4.0	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	完形
12	須恵器 高台付埴	+20cm	口 12.7 底 5.5 高 4.8	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 明褐色	口縁一部欠損
13	須恵器 坏	+41cm	口 (11.0) 底 5.6 高 3.1	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	1/2
14	須恵器 羽釜	不明	口 (19.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	破片

## 34号住居

1	ロクロ土師器 坏	+2cm	口 (12.9) 底 ( 7.8) 高 4.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 燻し焼成 黒色	1/3
2	須恵器 甕	+4cm	口 底 (14.0) 高	外面 胴部轆轤整形後下端部篋削り、底部篋削り 内面 胴部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	破片

## 35号住居

1	土師器 甕	-12cm +27cm	口 (20.6) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半斜縦位篋撫で、同下半 縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	2/3
2	須恵器 壺	+2cm +10cm	口 底 9.3 高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	体～底部1/2

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
3	鉄滓	+7cm				
4	須恵器 坏	+7cm +13cm	口(10.0) 底(6.0) 高 2.5	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 橙色	1/4
5	須恵器 高台付碗	+13cm +14cm	口(14.8) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転篋撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 にぶい黄橙色	1/3
6	灰釉陶器 碗	覆土	口 底(7.6) 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰白色	破片

### 36号住居

1	須恵器 羽釜	-5cm	口(20.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	破片
2	須恵器 羽釜	-20cm +5cm	口(18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形、同下半斜縦位篋削り 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	1/4
3	土師器 甕	-21cm +4cm	口(21.8) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半横位篋削り、同下半縦 位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒～中礫 普通 にぶい橙色	胴部上半1/3
4	須恵器 羽釜	床面密着	口(18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
5	灰釉陶器 皿	+6cm	口(14.2) 底(7.8) 高 2.9	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後右回転篋削り 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰白色	1/3 内外面漬掛け 施釉
6	灰釉陶器 碗	+25cm	口(16.1) 底(7.1) 高 6.9	外面 体部轆轤整形、同下位右回転篋削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 良好 灰白色	1/3 内外面漬掛け 施釉
7	須恵器 羽釜	+31cm	口(18.5) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で	細砂粒～細礫 普通 橙色	破片

### 37号住居

1	須恵器 坏	床面密着	口(10.0) 底 5.4 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 褐灰色	2/3
2	土師器 甕	+11cm +21cm	口(22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上半横位篋削り、同下半縦 位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	1/5
3	須恵器 坏	+22cm	口(11.1) 底 5.3 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 暗赤褐色	1/3
4	鉄滓	不明				
5	鉄製品 釘	不明				

### 38号住居

1	土師器 甕	床面密着	口(22.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位篋削り、同下半斜 縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	粗砂粒、細礫 普通 橙色	胴部上半1/4
---	----------	------	-------------------	---	--------------------	---------

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
2	須惠器 高台付埴	床面密着	口 (14.5) 底 7.4 高 5.9	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、細礫 普通 灰色	1/2
3	土師器 杯	床面密着	口 (11.8) 底 8.0 高 2.8	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	ほぼ完形
4	土師器 杯	床面密着	口 (11.8) 底 7.8 高 2.8	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	ほぼ完形
5	須惠器 高台付埴	+6cm	口 (15.0) 底 8.2 高 7.1	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細礫、中礫 普通 灰色	3/4
6	土師器 杯	+16cm	口 (12.0) 底 ( 6.0) 高 ( 3.0)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で、指頭圧痕 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
7	土製品 羽口	+26cm				

#### 39号住居

1	須惠器 杯	+6cm	口 (14.0) 底 ( 7.1) 高 4.9	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	1/2
2	須惠器 杯	+8cm	口 (12.0) 底 ( 5.3) 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	1/3
3	須惠器 羽釜	+8cm +26cm	口 (18.9) 底 高	外面 胴部轆轤整形、同下半斜縦位篋削り 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい褐色	口～胴部1/4
4	須惠器 杯	+12cm	口 (12.4) 底 ( 6.5) 高 4.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/3
5	須惠器 羽釜	+16cm +20cm	口 (18.6) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒 普通 灰白色	口～胴部1/5

#### 40号住居

1	土師器 甕	床面密着 +12cm	口 (23.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部上位斜横位篋削り、同下半斜縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄色	胴部下位欠損
2	須惠器 杯	+32cm	口 (13.4) 底 ( 7.8) 高 3.7	外面 体部轆轤整形、底部回転篋削り後撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 良好 灰白色	1/3
3	土師器 甕	不明	口 (20.5) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 良好 明赤褐色	口縁部1/3
4	鉄製品 釘	不明				

#### 41号住居

1	須惠器 羽釜	+9cm	口 (22.2) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	胴部上半1/6
---	-----------	------	--------------------	------------------------	---------------------	---------

#### 43号住居

1	鉄製品 鎌	+8cm	長 24.4 幅 4.2 厚 0.5			
---	----------	------	--------------------------	--	--	--

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
2	土師器 甕	+11cm	口 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片
3	土師器 坏	覆土	口 ( 8.6 ) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後撫で、底部筥削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 褐色	破片
4	鉄 滓	不明				
5	鉄 滓	不明				

#### 44号住居

1	須恵器 高台付埴	床面密着	口 (11.0) 底 ( 5.8 ) 高 ( 4.9 )	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	1/2
2	須恵器 坏	床面密着 +17cm	口 (10.6) 底 6.0 高 3.3	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 淡黄色	3/4
3	須恵器 坏	+ 3 cm	口 (13.0) 底 高 ( 4.0 )	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 淡黄色	破片
4	須恵器 羽釜	+ 4 cm	口 (22.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	破片
5	鉄製品 鎌	+ 4 cm				
6	須恵器 坏	+ 5 cm	口 (11.0) 底 高 3.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 黄橙色	1/2
7	鉄製品 刀子	+ 6 cm				
8	須恵器 甕	+15cm	口 (12.8) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 灰色	破片

#### 46号住居

1	須恵器 甕	+10cm +12cm	口 (18.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	胴部上半1/8
---	----------	----------------	--------------------	------------------------	-----------------------	---------

#### 48号住居

1	須恵器 羽釜	床面密着 + 4 cm	口 (20.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	破片
2	須恵器 羽釜	床面密着 + 3 cm	口 (25.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 黄橙色	破片
3	須恵器 高台付埴	床面密着 + 5 cm	口 (15.0) 底 ( 9.0 ) 高 ( 6.5 )	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	1/2
4	須恵器 高台付埴	+ 3 cm + 5 cm	口 (13.4) 底 8.4 高 ( 7.2 )	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転撫で調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 浅黄色	1/2

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
5	鉄製品 釘	+2cm				

#### 49号住居

1	須恵器 羽釜	-9cm +14cm	口(17.0) 底高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	破片
2	土師器 甕	+2cm +6cm	口(21.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で	粗砂粒、細砂粒 普通 浅黄橙色	胴部上位1/3
3	ロクロ土師器 高台付碗	+16cm	口(14.0) 底高	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後回転篋撫で調整 内面 体部轆轤整形後縦位篋研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	3/4 内面黒色処理
4	灰釉陶器 碗	+44cm	口 底(8.4) 高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	底部破片

#### 50号住居

1	須恵器 杯	覆土	口 底(6.0) 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	白色細砂粒 普通 黄灰白色	体部下半1/4
2	須恵器 高台付皿	覆土	口(13.7) 底7.6 高2.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	3/5
3	須恵器 高台付碗	覆土	口(23.9) 底高	外面 体部轆轤整形 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰色	体部上半1/4
4	土師器 台付甕	覆土	口12.0 底高	外面 口縁部横撫で、胴部上位横位篋削り、下半縦位 篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒 普通 にぶい橙色	口～胴部下位 No5と同一個 体
5	土師器 台付甕	覆土	口 底12.0 高	外面 胴部縦位篋削り、台部横撫で 内面 胴部斜横位篋撫で後撫で、台部横撫で	細砂粒 普通 にぶい橙色	胴部下位～ 台部2/3 No4 と同一個体
6	土師器 甕	覆土	口(16.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒 普通 にぶい褐色	口縁部破片
7	土師器 甕	覆土	口(19.0) 底高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒 普通 にぶい橙色	口縁部1/8

#### 51号住居

1	土師器 杯	覆土	口(13.1) 底高(4.6)	外面 口縁部横撫で、体部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
2	土師器 杯	床面密着	口12.5 底高5.9	外面 口縁部横撫で、体部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、体部篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	ほぼ完形
3	土師器 杯	覆土	口(13.4) 底高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒 普通 橙色	口～体部1/5
4	土師器 杯	覆土	口13.9 底高5.8	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	5/6
5	土師器 埴	覆土	口9.5 底高6.4	外面 口縁部横撫で、体部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、体部縦位篋撫で後撫で	細砂粒 良好 明赤褐色	3/5

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
6	土師器 坏	覆土	口 底 高	外面 体部斜横位篋削り 内面 体部横位篋撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	体部下半1/2
7	土師器 甌	覆土	口 (14.0) 底 4.7 高 8.3	外面 口縁部横撫で、胴部縦位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部縦位篋撫で	細砂粒 普通 にぶい黄橙色	1/3
8	土師器 壺	貯蔵穴内	口 底 高 8.1	外面 摩滅が著しく、調整不明。赤色塗彩。 内面 摩滅が著しく、調整不明。	細～中礫 普通 にぶい黄橙色	口縁部欠損 外面に煤付着
9	土師器 壺	床面直上	口 23.0 底 9.7 高 36.2	外面 口縁部横撫で、胴部篋削り後、斜縦位篋撫で後撫で、胴部下位に外面からの焼成後の穿孔。 内面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋撫で後撫で	細～中礫 普通 にぶい黄橙色	ほぼ完形
10	土師器 壺	覆土	口 (15.9) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部篋削り後、斜横位篋撫で後縦位篋研磨 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 良好 にぶい赤褐色	口～胴部中位 No11と同一個体
11	土師器 壺	覆土	口 底 高 7.8	外面 胴部篋削り後、斜横位篋撫で後斜縦位篋研磨、底部篋削り後撫で。 内面 胴部横位篋撫で後撫で	細砂粒、粗砂粒 良好 にぶい赤褐色	胴部下半残存 No10と同一個体

#### 52号住居

1	土師器 坏	覆土	口 12.4 底 8.3 高 3.1	外面 口縁部横撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、底部撫で、底部外端に指頭圧痕	細砂粒 普通 にぶい褐色	4/5
---	----------	----	--------------------------	---	--------------------	-----

#### 水田

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	須恵器 高台付碗	不明	口 13.6 底 8.2 高 5.8	外面 体部轆轤整形、底部切り離し後左回転篋撫で 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい赤褐色	3/4
2	灰釉陶器 碗	不明	口 (15.2) 底 7.0 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/2 内外面漬掛け 施釉

#### 畠

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 坏	不明	口 (12.5) 底 高	外面 口縁部横撫で 内面 口縁部横撫で	細砂粒～細礫 普通 明褐色	破片
2	土師器 甕	不明	口 底 (9.0) 高	外面 胴部撫で 内面 胴部撫で	粗砂粒、細礫 普通 灰黄色	破片

#### 中世屋敷跡

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+91cm +93cm	口 (28.6) 底 高	外面 口縁部下まで横撫で。体部下位型作り痕残る。 煤付着。 内面 口縁部横撫で。体部撫で。	光沢のある鉱物 普通 灰黄褐色	胴部上位1/3 15世紀
2	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+32cm +46cm	口 (30.0) 底 高	外面 口縁部下まで横撫で。体部下位型作り痕残る。 内面 口縁部横撫で。体部撫で。	光沢のある鉱物 普通 黒色	破片 15世紀

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
3	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+46cm	口 底 (26.4) 高	外面 体部下位型作り痕残る。平底。 内面 体部撫で。	白色鉱物 普通 黒褐色	破片 15世紀
4	灰釉陶器 椀	不明	口 底 ( 8.2) 高	外面 体部轆轤整形、底部回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	底部破片
5	石製品 石臼(上)	覆土	上幅 下幅 高 13.6			
6	石製品 石臼(下)	覆土	上幅 下幅 高 12.1			
7	須恵器 坏	不明	口 10.0 底 6.3 高 2.0	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰黄褐色	口縁一部欠損
8	在地製 軟質陶器 内耳鍋	+7cm	口 (28.0) 底 高	外面 口縁部下まで横撫で。体部下位型作り痕残る。 内面 口縁部横撫で。体部撫で。	白色鉱物 普通 灰色	破片 15世紀

## 墓跡

### 2号墓

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	鉄製品 鎌?	不明				
2	鉄製品 釘	底面密着				
3	鉄製品 不明	不明				
4	鉄製品 釘	底面密着				
5	鉄製品 釘	底面密着				
6	古銭 洪武通寶	底面密着				
7	古銭 祥符通寶	底面密着				
8	古銭 永楽通寶	底面密着				
9	古銭 紹聖元寶	底面密着				



## 井戸

## 1号井戸

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 台付甕	不明	口 底 (8.6) 高	外面 台部横撫で 内面 胴部篋撫で後撫で、台部横撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい橙色	台部1/3
2	土師器 坏	覆土	口 (11.7) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	破片
3	須恵器 高台付埴	覆土	口 底 高	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰色	底部破片
4	須恵器 坏	覆土	口 12.7 底 5.5 高 3.7	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	一部欠損

## 2号井戸

1	須恵器 坏	不明	口 (12.6) 底 5.8 高 4.1	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄橙色	1/2
2	須恵器 坏	下層	口 (6.0) 底 4.0 高 1.5	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 にぶい橙色	3/4
3	須恵器 坏	不明	口 12.6 底 6.0 高 4.0	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 明黄褐色	口縁一部欠損
4	石製品 石臼(下)	不明	上幅10.6 下幅14.6 高 12.4			1/2
5	鉄製品 刀子	不明				

## 溝

## 5号溝

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	軟質陶器 内耳鍋	+49cm	口 (29.5) 底 高	外面 口縁部下まで横撫で。体部下位型作り痕残る。 内面 口縁部横撫で。体部撫で。	光沢のある鉱物、 白色針状物少量含 む	1/4 15世紀
2	石製品 石臼(下)	+61cm	上幅30.0 下幅30.0 高 10.4			1/2

## 11号溝

1	鉄製品 刀子	+21cm				
---	-----------	-------	--	--	--	--

## 19号溝

1	土師器 坏	+4cm	口 (14.0) 底 高 (2.8)	外面 口縁部横撫で、体部篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 黄橙色	破片
---	----------	------	--------------------------	--------------------------------------	----------------------	----

## 27号溝

1	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 9.8 底 4.5 高 1.9	外面 口縁部錆釉。口縁部以下釉を拭う。 内面 錆釉。受け部切り込み一箇所。	緻密 石器質 青灰色	1/2 19世紀前半
---	------------------------	----	-------------------------	--	------------------	---------------

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
2	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (10.6) 底 (4.0) 高 (2.0)	外面 錆釉。体部下半以下釉を拭う。 内面 錆釉。受け部は口縁部より低い。	緻密 妬器質 青灰色	1/2 19世紀前半
3	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 (10.0) 底 4.4 高 3.0	外面 錆釉。口縁部以下釉を拭う。 内面 錆釉。深い。	緻密 妬器質 褐灰色	一部残存 19世紀前半～ 中頃
4	製作地不詳 磁器か 不明	不明	口 底 高	透明釉。部分的ににぶい橙色。小孔貫通する。	釉のため観察不能 普通 釉のため観察不能	完形 時期不詳
5	瀬戸・美濃 陶器 碗	不明	口 底 (5.6) 高	外面 鉄釉。高台脇以下無釉。 内面 鉄釉。	やや粗い 普通 にぶい黄橙色	1/3 18世紀
6	肥前磁器 段重	不明	口 (12.5) 底 (11.6) 高 (6.4)	外面 素書きを主体とし、部分的に濃みを入れる。底 部無釉。 口縁端部釉を削り取る。段重の最下段。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 19世紀前半～ 中頃
7	肥前磁器 皿	不明	口 12.8 底 7.8 高 3.0	外面 唐草染め付け。高台蛇の目釉剥ぎ。 内面 口縁部鹿子文。底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 19世紀前半～ 中頃
8	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (6.5) 底 3.6 高 6.9	外面 銅板染め付け。高台内「永山精製」銘 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	体部～口縁部 1/2～1/3欠損 明治～昭和
9	製作地不詳 磁器 碗台	不明	口 4.2 底 5.4 高	外面 海底に蛤。 内面 界線2条。	夾雑物なし 普通 白色	透かし部欠損 19世紀前半～ 中頃
10	瀬戸・美濃 か 磁器 湯飲み	不明	口 4.1 底 3.4 高 5.7	外面 銅板染め付け。松竹梅文。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治～昭和
11	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (5.3) 底 3.6 高 6.1	外面 赤絵の横線2条と高台内「□」銘。赤絵ほとん ど剥離。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁2/3欠損 明治～昭和
12	製作地不詳 陶器 行平蓋	不明	口 (15.7) 底 4.3 高 3.8	外面 天井部中位に飛び鉤。口縁部とつまみを除いた 飛び鉤のない部分に薄い暗赤褐色の鉄釉。 内面 暗赤褐色の鉄釉。	緻密 普通 にぶい黄橙色	3/4 明治～大正
13	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.2 底 3.4 高 6.1	外面 銅板プリント。口錆。透明釉白濁し、コバルト 黒味を帯びて見える。高台内「永楽」銘。星野 停松堂山人(印)染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	一部欠損 明治～昭和
14	製作地不詳 陶器 土鍋	不明	口 (14.4) 底 5.8 高 5.3	外面 口縁部に暗灰黄色釉。口縁部以下無釉。口縁部 以下煤付着。環状の取っ手貼り付ける。 内面 口縁部以下暗灰黄色釉。受け部無釉。	やや緻密 普通 褐灰色	1/3 19世紀
15	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.0 底 3.0 高 6.5	外面 白濁した透明釉。コバルトによる染め付け。高 台内界線、不明銘。 内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治～大正
16	瀬戸・美濃 磁器 碗蓋	不明	口 4.7 抓 10.4 高 2.5	外面 銅板で波千鳥を染め付け。 内面 銅板で鯉を染め付け。 Na22の蓋。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
17	製作地不詳 陶器 蓋	不明	口 (19.0) 抓 7.8 高 4.6	外面 口縁部を除き半透明の褐色釉。 内面 口縁部を除き透明釉。	やや緻密 普通 にぶい黄橙色	1/2 明治～昭和
18	製作地不詳 陶器 甕	不明	口 (14.4) 底 (10.2) 高 14.0	外面 口縁部垂れ下がるように外反。肩部沈線。頸～ 肩部にかけて灰釉を流す。高台脇以下を除き暗 褐色 内面 目痕一箇所残る。	白色鉱物多い 普通 にぶい黄橙色	1/4～1/2 19世紀前半～ 明治
19	瀬戸・美濃 陶器 腰錆碗	不明	口 (9.2) 底 4.0 高 5.5	外面 口縁部以下鉄釉。口縁部下位沈線。 内面 灰釉。	やや粗い 普通 浅黄色	底・口縁一部 18世紀後半～ 19世紀前半
20	製作地不詳 陶器 徳利	不明	口 底 9.4 高	外面 灰白色の釉。底部無釉。低い削り出し高台。 内面 無釉。	緻密 普通 にぶい橙色	1/2 明治～大正

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
21	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.7 底 3.9 高 5.7	銅板染め付け。 外面 鳳凰文。 内面 底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～大正
22	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.7 底 4.2 高 5.2	外面 銅板で波千鳥を染め付け。 内面 銅板で鯉を染め付け。 No.16の身。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～昭和
23	製作地不詳 陶器 湯飲み	不明	口 8.4 底 3.6 高 4.6	高台を除き白土掛け。高台内無釉。 外面 コバルトと鉄絵具による染め付け。 内面 無文。	黒色粒含む 普通 灰色	口縁1/4欠損 明治～昭和
24	瀬戸・美濃 磁器 盃杯	不明	口 7.4 底 3.2 高 3.6	外面 無文。高台内の松菱内に千切りの押印。 内面 金で文様を上絵付けするが、剥離のため観察不可能。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 大正～昭和
25	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 9.0 底 3.0 高 3.7	No.52より一回り大型で、文様は同じ。三客一組の大きいもの。	夾雑物なし 普通 白色	2/3 大正～昭和
26	肥前窯か 磁器 段重	不明	口 12.6 底 12.2 高 6.8	外面 型紙染め付け。コバルトで七宝繋ぎ文、緑で草花文。底部無釉。 内面 口縁端部無釉。段重の最下段。29号溝No.88と組。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治
27	瀬戸・美濃 窯か陶器 灯明皿	不明	口 10.6 底 5.3 高 2.4	外面 錆釉。底部のみ釉を拭う。 内面 錆釉厚い。底部重ね焼き痕。	緻密 炆器質 青灰色	1/2 18世紀後半～ 19世紀前半
28	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.0 底 3.0 高 6.0	外面 コバルトによる染め付け。 内面 口縁部に横線染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～大正
29	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 7.2 底 3.7 高 6.0	外面 銅板染め付け。体部下位7角形。高台内「山?製」銘。透明釉白濁。 内面 無文。	夾雑物なし 不良 灰白色	一部欠損 明治～昭和
30	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.0) 底 4.1 高 5.4	型紙染め付け。 内面 口縁部瓔珞文。底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治
31	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 ( 6.3) 底 3.7 高 7.1	外面 銅板染め付け。コバルトの色調は天然に近い。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁部～体部 1/2欠損 明治～昭和
32	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 11.0 底 3.7 高 4.8	型紙染め付け。透明釉白濁。 外面 六歌仙の一人。 内面 口縁部瓔珞文。底部松竹梅文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
33	瀬戸・美濃 磁器 皿	不明	口 (12.5) 底 ( 7.0) 高 ( 2.6)	外面 無文。 内面 銅板で製斗文と「山仁製」銘を染め付け。 口鏝。透明釉白濁。	磁器化不十分 やや不良 灰白色	1/2 明治～大正
34	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 3.6 高 4.4	クローム青磁染め付け。 外面 染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	底部完、口縁 一部残存 明治～昭和
35	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 8.5) 底 3.6 高 4.3	外面 手書きによる染め付け。 内面 底部に崩れた「寿」字銘。 クローム青磁染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
36	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 6.4 底 4.0 高 6.7	外面 赤絵で「前橋市新町松井浪太郎 米穀内外肥料 電話三六八番」 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
37	製作地不詳 磁器 段重蓋	不明	口 8.6 抓 高 3.0	外面 コバルトによる紗綾形散らしと牡丹の葉、赤の牡丹を銅板染め付け。 内面 身受け部無釉。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治～昭和
38	製作地不詳 磁器 蓋	不明	口 抓 高 3.1	外面 上部緑色で筒描き。周縁器表に凹凸を付け、鉄絵具を点々と落とす。 内面 身受け部無釉。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～昭和
39	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 ( 5.2) 底 3.4 高 6.0	外面 粗い銅板染め付け。コバルトによる柳と赤下絵の波千鳥。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
40	益子・笠間 陶器 壺	不明	口 (10.6) 底 高	極暗赤褐色の鉄釉。 外面 肩部黒色の鉄釉を掛ける。	白色鉄物含む 普通 明褐色	1/2 明治～昭和
41	瀬戸・美濃 窯か 磁器 瓶	不明	口 (8.0) 底 6.0 高 13.6	外面 総て上絵付け。赤を主体とし、緑を植物に使用 花卉の色調は不明。植物の輪郭は薄い黒。 内面 口縁部以下無釉。	夾雑物なし 普通 白色*	一部欠損 明治～昭和
42	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.8 高 4.8	口錆。クローム青磁釉。口縁部の3箇所コバルト。 高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
43	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.3 底 3.3 高 4.6	外面 黒色の松と赤色の日の銅板染め付け。体部と高 台内に「松泉」銘。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
44	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 3.6 高 4.2	口縁部内外面コバルト。 外面 銅板染め付けによる松竹梅文。高台無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
45	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 3.9 高 4.3	口縁部内外面コバルト。 外面 銅板染め付けによる松竹梅文。高台無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和 47と揃い
46	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.2 底 3.9 高 4.2	口縁部コバルト。 外面 高台脇2条の界線。高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
47	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.4	口縁部コバルト。 外面 高台脇2条の界線。高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 大正～昭和
48	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 3.4 高 4.3	外面 赤、緑、水色の上絵付け。高台内金彩による 「谷」銘、銘上を赤で塗る。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 大正～昭和
49	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.1	外面 銅板染め付け。丸文内に松竹梅文。高台内無釉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
50	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 11.1 底 4.2 高 5.5	外面 丸文繫ぎを染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～大正
51	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.9 底 3.5 高 4.4	外面 無文。 内面 銅板染め付け。日のみ赤絵。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
52	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 6.6 底 2.7 高 2.6	外面 無文。 内面 赤絵、金彩であるが、赤絵で「近口」「中島」 金彩で文様と歌を書くが剝離のため判読不可能。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
53	瀬戸・美濃 窯か 磁器 盃	不明	口 5.6 底 2.4 高 3.0	外面 無文。高台内コバルトによる「吉山」銘。 内面 色は不明であるが、口縁部内面に「創立十周年 記念下増田産業」底部に紋。上絵すべて剝がれる。	夾雑物なし 普通 白色	完形 昭和
54	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 6.8 底 2.6 高 2.7	外面 無文。 内面 型押しで桜を浮き出させ、花卉外にピンクの上 絵、金で雄しべを描く。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 昭和
55	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.2) 底 4.2 高 5.4	外面 高台と高台内境界線コバルト。他は、黒色の吹き 墨。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 昭和
56	製作地不詳 陶器 湯飲み	不明	口 6.0 底 4.0 高 6.9	外面 透明釉。口縁部に銅釉を流す。高台脇に「佐」 押印。 内面 無文。	緻密 普通 浅黄色	一部欠損 昭和
57	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.7 底 3.5 高 4.1	外面 銅板染め付け。鬼に金棒。上絵赤で「木瀬村小 学校蓄積品評会」と丸く囲った中に大きく「賞」。 内面 銅板染め付けの恵比寿。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 昭和
58	瀬戸・美濃 窯か 磁器 盃	不明	口 5.8 底 2.0 高 2.7	外面 無文。高台方形。高台脇4箇所平坦。 内面 底部に赤と緑で旭日旗。口縁部に金で「歩十五 除隊記念」か。金彩殆ど剝がれ判読しづらい。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
59	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 12.4 底 5.4 高 5.4	内面から口縁部外面にかけてコバルトと鉄絵具で雲龍文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
60	石製品 砥石	不明	長 (9.1) 幅 2.9 厚 2.3			破片
61	石製品 砥石	不明	長 (8.8) 幅 2.9 厚 1.7			破片
62	石製品 砥石	不明	長 (9.6) 幅 (3.3) 厚 (3.1)			破片
63	石製品 砥石	不明	長 8.4 幅 2.8 厚 2.5			完形
64	石製品 砥石	不明	長 (11.4) 幅 3.0 厚 2.6			破片
65	石製品 砥石	不明	長 (6.6) 幅 (5.4) 厚 (1.7)			破片
66	石製品 砥石	不明	長 (7.2) 幅 (4.9) 厚 (0.8)			破片
67	石製品 砥石	不明	長 (7.3) 幅 (3.5) 厚 (3.1)			破片
68	石製品 砥石	不明	長 9.6 幅 3.1 厚 2.5			完形
69	須恵器 杯	不明	口 9.3 底 6.0 高 2.2	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 良好 赤褐色	口縁一部欠損
70	須恵器 杯	不明	口 (11.0) 底 (5.6) 高 3.4	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/4
71	軟質陶器 皿	不明	口 (10.6) 底 (6.0) 高 1.6	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
72	ロクロ土師器 杯	不明	口 8.1 底 (6.8) 高 2.1	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り後筥撫で調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 黒色	ほぼ完形 内・外面黒色 処理
73	益子・笠間 陶器 こね鉢	不明	口 (17.3) 底 高	灰釉。 外面 高台無釉。 内面 底部目痕4箇所残る。	緻密 普通 灰白色	1/3欠損 明治～昭和
74	益子・笠間 陶器 甕	不明	口 (20.0) 底 高	暗赤褐色の鉄釉。 外面 肩部黒色の鉄釉を掛ける。	白色鉄物含む 普通 黒灰色	1/2 大正～昭和
75	益子・笠間 陶器 こね鉢	不明	口 (26.4) 底 高	灰釉。 外面 口縁部に銅釉を流す。	緻密 普通 灰白色	小片 大正～昭和
76	在地製軟質 陶器 内耳焙烙	不明	口 底 高 5.5	外面 体部中位に接合痕。底部から体部下位型作り痕 内面 体部下位に接合痕。やや幅の狭い取っ手1箇所 残存。	黒色鉄物含む 普通 体部黒褐色	一部残存 18世紀
77	製作地不詳 軟質陶器 不詳	不明	口 底 高	外面 撫で。 内面 外面に比して荒い撫で。	黒色鉄物含む 普通 にぶい褐色	焔炉の部品か 一部残存 明治以降

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
78	在地製軟質 陶器 焜炉	不明	口 底 高	外面 底部砂底。体部撫で。 内面 外面に比して荒い撫で。	白色鉄物含む 普通 にぶい黄褐色	体～底部の一部 残存 幕末～明治
79	在地製軟質 陶器 内耳焙烙	不明	口 (36.4) 底 (34.2) 高 5.2	外面 体部中位に接合痕。底部から体部下位型作り痕。 内面 幅広の取っ手1箇所残存。	黒色鉄物含む 普通 褐灰～にぶい褐色	一部残存 18世紀
80	在地製軟質 陶器 焜炉	不明	口 底 高	外面 底部砂底。体部撫で。 内面 底部砂底。	白色鉄物多い 普通 黒褐色	底～体部の一部 残存 幕末～明治
81	製作地不詳 軟質陶器 焜炉	不明	口 底 高	外面 底部砂底、半球形の脚一箇所残存。体部撫で。 内面 外面に比して荒い撫で。 器高 低い。	白色鉄物含む 普通 褐色	一部残存 明治～昭和
82	益子・笠間 陶器 播鉢	不明	口 (33.4) 底 (15.4) 高 11.8	外面 体部下端までにぶい赤褐色の鉄釉。 内面 口縁部下の播り目付近まで鉄釉。	黒色粒含む 普通 明褐色	1/4 明治
83	製作地不詳 軟質陶器 不詳	不明	口 底 高 ( 5.8)	外面 撫で。底部砂底。 内面 外面に比して荒い撫で。	やや緻密 普通 にぶい褐色	焜炉の部品か 1/5 明治以降
84	製作地不詳 軟質陶器 不詳	不明	口 底 高	外面 撫で。 内面 外面に比して荒い撫で。	黒色鉄物含む 普通 にぶい褐色	焜炉の部品か 一部残存 明治以降

27・29号溝

1	古 銭 文久永寶	不明				
2	古 銭 寛永通寶	不明				
3	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 6.6 底 3.0 高 5.0	外面 輪郭のすっきりしない染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3欠損 19世紀前半～ 中頃
4	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 2.8 高 3.9	クローム青磁。 外面 体部下位8箇所連弁状に削る。高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 明治～昭和
5	肥前磁器 碗	不明	口 ( 9.7) 底 3.7 高 5.0	外面 染め付け。高台内「大明」崩れ銘か。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 明オリブ灰色	一部1/2残存 18世紀中頃～ 後半
6	肥前磁器 段重	不明	口 (11.5) 底 高	外面 鹿子文。受け部と底部周縁無釉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 18世紀後半～ 19世紀前半
7	瀬戸・美濃 磁器 蓋物	不明	口 ( 9.7) 抓 (10.0) 高 5.2	外面 銅板で木目を染め付け。上下にタガを表現。蓋 受け部無釉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治～昭和
8	肥前磁器 皿	不明	口 (14.0) 底 ( 8.6) 高 3.4	外面 唐草文。高台内「渦福」字銘、1条の界線。 内面 底部コンニャク判による五弁花。	夾雑物なし 普通 灰白色	1/3 18世紀中頃～ 後半
9	肥前磁器 皿	不明	口 (14.8) 底 ( 9.0) 高 3.1	外面 無文。 内面 蛇の目釉剥ぎ。口縁部内唐草文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 18世紀中頃～ 後半
10	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 ( 9.0) 底 ( 3.8) 高 ( 2.1)	錆釉。 外面 底部～体部下位釉拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 妬器質 褐灰色	2/3 19世紀中頃
11	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 ( 9.6) 底 ( 4.4) 高 ( 1.7)	錆釉。 外面 底部～体部下位釉拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 妬器質 褐灰色	1/4欠損 19世紀前半
12	瀬戸・美濃 陶器 灯明皿	不明	口 ( 9.6) 底 ( 4.0) 高 ( 2.4)	錆釉。 外面 底部から体部下位釉拭い取る。	緻密 妬器質 褐灰色	1/3欠損 19世紀前半～ 中頃

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
13	益子・笠間 陶器か 灯明皿台	不明	口 ( 7.7) 底 6.1 高 5.5	灰釉。 外面 受け部切り込み1箇所。底部無釉。底部「二〇」の墨書。	黒色粒含む 普通 灰オリーブ色	口縁3/4欠損 明治～大正
14	瀬戸・美濃 陶器 灯明 皿受け皿	不明	口 ( 7.1) 底 ( 3.3) 高 1.6	錆釉。 外面 体部～底部釉拭い取る。 内面 受け部切り込み1箇所。	緻密 炆器質 褐灰色	1/2 19世紀前半～ 中頃
15	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (10.6) 底 ( 3.8) 高 4.8	粗い線書きによる染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
16	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 5.2 底 3.5 高 6.0	外面 クローム青磁。螺旋状凹線。 内面 透明釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
17	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (10.7) 底 ( 3.7) 高 5.5	外面 染め付け。高台内1条の界線。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
18	製作地不詳 陶器 汁注	不明	口 底 高	外面 底部を除き錆釉。取っ手欠損。底部不明墨書。 注ぎ口下部をつまんで整形する。	やや緻密 普通 灰白色	1/4欠損 19世紀前半～ 中頃
19	益子・笠間 窯か・陶器 カンテラ	不明	口 5.0 底 4.1 高 3.4	外面 細かい貫入のある透明釉。底部無釉。灯し部長 方形透かし。灯し部先端被熱。灯し部に取っ てが付かないため、片口であろう。	やや緻密 普通 灰白色	1/2 明治～大正
20	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 5.0) 底 3.0 高 6.1	外面 型紙により雲鶴を染め付ける。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁3/4欠損 明治
21	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.0) 底 ( 3.5) 高 ( 5.8)	外面 コバルトによる吹き墨。 内面 無文。	夾雑物なし やや焼成不良 白色	1/3欠損 昭和
22	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 ( 9.2) 底 ( 3.5) 高 ( 4.9)	外面 型紙染め付け。 内面 型紙による嬰珞文と松竹梅文、手書きによる界 線。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治
23	肥前磁器 杯	不明	口 ( 7.6) 底 2.6 高 4.0	外面 笹文。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 18世紀後半～ 19世紀前半
24	益子・笠間 陶器か 土瓶蓋	不明	口 (11.0) 爪 ( 8.6) 高 3.6	外面 天井部白土掛け後鉄と銅で下絵。山水土瓶の蓋 であろう。 内面 無釉。	黒色粒含む 普通 にぶい黄橙色	1/2 明治～大正
25	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 10.4 底 3.5 高 4.6	外面 型紙染め付け。 内面 型紙による嬰珞文と松竹梅文、手書きによる界 線。内外面透明釉やや白濁。	夾雑物なし 焼成不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
26	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 (14.7) 底 (10.6) 高 4.5	型押しによる変形鉢。クローム青磁。 外面 体部、高台内共に菊花状。高台無釉。 内面 白、焦げ茶、暗紅による下絵。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治～昭和
27	鉄製品 不明	不明				
28	鉄製品 不明	不明				
29	鉄製品 不明	不明				
30	銅製品 煙管(吸口)	不明				
31	鉄製品 不明	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
32	銅製品 煙管	不明				
33	石製品 砥石	不明				破片
34	石製品 砥石	不明				破片
35	石製品 砥石	不明				破片
36	小泉焼か 軟質陶器 鉢	不明	口 (38.5) 底 (16.7) 高 (11.8)	漆継ぎと針金による補修併用。 外面 底部砂底。型作り轆轤整形。底部明褐色。 内面 「登録商標●」押印。器表黒色。	緻密 普通 明褐色	口縁一部、底 部3/4残存 明治～昭和
37	在地製軟質 陶器 焜炉	不明	口 底 (28.2) 高	外面 底部低い脚貼り付け。回転施紋具?による連続 施文。底部砂底。通風口貼り付け。 内面 轆轤目残る。器表黒褐色。	白・黒色鉱物含む 普通 にぶい黄橙色	1/2 江戸～明治か
38	益子・笠間 陶器 播鉢	不明	口 (33.0) 底 15.4 高 13.8	暗赤褐色の鉄釉。 外面 底部無釉。 内面 口縁部以下極薄く施釉。	白色鉱物含む 普通 灰色	底部、口縁部 一部残存 明治～大正
39	在地製軟質 陶器 焙烙	不明	口 (30.5) 底 (27.8) 高 ( 5.1)	外面 体部中位接合痕。底部から体部下位型作り痕。 内面 幅広の耳1箇所残存。	白・黒色鉱物含む 普通 にぶい黄橙色	一部残存 18世紀
40	益子・笠間 陶器 播鉢	不明	口 (34.0) 底 (16.5) 高 (15.3)	暗赤褐色の鉄釉。 外面 底部無釉。 内面 口縁部以下極薄く施釉。	白色鉱物含む 普通 灰色	口縁部一部、 底部3/4残存 明治～大正
41	製作地不詳 軟質陶器 竈	不明	口 (29.0) 底 高	外面 上面鐔状に外反。焚き口底状に突出。焚き口以 外横線。 断面中央黒色。	白・黒色鉱物含む 普通 灰黄色	1/4 明治～昭和

#### 28号溝

1	須恵器 坏	+25cm	口 12.0 底 6.2 高 3.6	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調 内面 体部轆轤整形	整細砂粒～中礫 普通 灰色	3/5
---	----------	-------	--------------------------	-----------------------------------	---------------------	-----

#### 29号溝

1	古銭 寛永通寶	不明				
2	古銭 寛永通寶	不明				
3	古銭 寛永通寶	不明				
4	古銭 寛永通寶	不明				
5	古銭 寛永通寶	不明				
6	古銭 寛永通寶	不明				
7	古銭 寛永通寶	不明				



番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
8	古 銭	不明				
9	古 銭 寛永通寶	不明				
10	古 銭	不明				
11	古 銭 寛永通寶	不明				
12	古 銭 寛永通寶	不明				
13	古 銭 寛永通寶	不明				
14	古 銭 寛永通寶	不明				
15	古 銭 寛永通寶	不明				
16	古 銭 寛永通寶	不明				
17	古 銭 寛永通寶	不明				
18	古 銭 寛永通寶	不明				
19	古 銭 寛永通寶	不明				
20	古 銭 寛永通寶	不明				
21	古 銭 寛永通寶	不明				
22	古 銭 寛永通寶	不明				
23	古 銭 寛永通寶	不明				
24	古 銭 寛永通寶	不明				
25	古 銭 寛永通寶	不明				
26	古 銭 寛永通寶	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
27	古 銭 寛永通寶	不明				
28	古 銭 寛永通寶	不明				
29	古 銭 寛永通寶	不明				
30	古 銭 寛永通寶	不明				
31	古 銭 寛永通寶	不明				
32	古 銭 寛永通寶	不明				
33	古 銭 寛永通寶	不明				
34	古 銭 寛永通寶	不明				
35	古 銭 寛永通寶	不明				
36	古 銭 寛永通寶	不明				
37	古 銭 寛永通寶	不明				
38	古 銭 寛永通寶	不明				
39	古 銭 寛永通寶	不明				
40	古 銭 寛永通寶	不明				
41	古 銭 寛永通寶	不明				
42	古 銭 寛永通寶	不明				
43	肥前陶器 皿	不明	口 (12.5) 底 ( 4.8) 高 ( 3.2)	外面 透明釉。体部下位以下無釉。 内面 緑釉。蛇の目釉剥ぎ。 嬉野町内野山窯か。	やや緻密 普通 灰白色	1/2 17世紀末～18 世紀後半
44	製作地不詳 陶器灯明 皿受け皿	不明	口 ( 6.7) 底 4.8 高 1.9	外面 無釉。 内面 灰釉。	やや粗い 普通 淡赤橙色	1/2 19世紀前半～ 中頃
45	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 6.8) 底 2.6 高 4.7	口縁部薄くコバルト。 外面 緑とオリーブ褐色で花と鳥を銅板染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損

番号	種類 種類	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
46	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 ( 5.3) 底 ( 3.6) 高 ( 5.7)	外面 いわゆる瑠璃釉。釉白濁し、瑠璃釉に小斑が生じている。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 明治～昭和
47	製作地不詳 磁器 蓋	不明	口 抓 高	外面 四分割し2箇所巻物。他に不明文様を染め付け。つまみは果実を象り、葉に緑の下絵。 内面 無文。身受け部無釉。釉やや白濁。	夾雑物なし やや焼成不良 灰白色	完形 時期不詳 明治か
48	肥前窯か 磁器か 蓋	不明	口 9.6 抓 高 3.3	外面 手書きによる鶴文。 内面 無文。身受け部無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 19世紀前半～ 中頃か
49	製作地不詳 磁器 蕎麦猪口	不明	口 ( 8.2) 底 ( 5.5) 高 5.9	透明釉白濁。口鏑。 外面 染め付け山本文。蛇の目凹型高台。	夾雑物なし やや焼成不良 白色	1/3 18世紀末～19 世紀中頃
50	製作地不詳 磁器 碗蓋	不明	口 3.8 抓 9.2 高 2.3	外面 染め付け唐草文。つまみ内不明銘。 内面 天井部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 18世紀か
51	製作地不詳 陶器 灯明皿	不明	口 ( 9.1) 底 ( 3.7) 高 ( 5.1)	外面 口縁部以下無釉。 内面 透明釉。目痕2箇所残存。	やや粗い 普通 灰黄色	1/2 19世紀前半～ 中頃
52	肥前磁器 皿	不明	口 14.3 底 8.8 高 3.4	外面 唐草文。蛇の目凹型高台。 内面 いわゆる蛸唐草、底部は銀杏文。	夾雑物なし 普通 白色	1/3～3/4 18世紀中頃～ 後半
53	製作地不詳 陶器 灯明皿	不明	口 (10.6) 底 ( 4.1) 高 2.3	外面 口縁部以下無釉。口縁部油煙付着。 内面 貫入のある灰釉。目痕3箇所。	緻密 普通 白色	口縁一部欠損 19世紀前半～ 中頃
54	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 (14.0) 底 ( 7.2) 高 3.8	外面 簡略化した唐草文。 内面 不明文様。 透明釉白濁する。	夾雑物なし 焼成不良 白色	1/3～1/2 18世紀末～19 世紀中頃
55	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 8.2 底 4.0 高 2.3	内面 型押しにより文様を浮き出させる。口縁部上位と底部周縁に呉須を入れる。	夾雑物なし やや焼成不良 白色	口縁1/4欠損 19世紀中頃～ 後半
56	肥前磁器 皿	不明	口 14.0 底 7.3 高 3.3	外面 帆掛け船か。蛇の目凹型高台。 内面 亀甲、帆掛け船文を染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 18世紀末～19 世紀中頃
57	瀬戸・美濃 窯か 陶器 皿	不明	口 (13.5) 底 ( 6.2) 高 3.5	灰釉。高台端部のみ無釉。高台内を除き白土で同心円若しくは螺旋文。	やや緻密 普通 淡黄色	1/3 19世紀前半～ 中頃
58	瀬戸・美濃 陶器 皿	不明	口 (20.0) 底 9.6 高 3.4	外面 鉄絵具による横線。高台端部無釉。 内面 鉄絵具による型吹き。	やや緻密 普通 淡黄色	1/2～1/3欠損 19世紀前半～ 中頃
59	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.4 高 4.3	外面 緑と焦げ茶色、2色の銅板染め付け。竹藪、竹垣に雀、裏側文様は農村風景。高台内緑の界線1条。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/4欠損 明治～昭和
60	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 9.8 底 3.2 高 4.8	外面 銅板染め付け。菊と一羽の雀をコバルト、菊の花ともう一羽の雀を焦げ茶色で表す。 内面 無文。透明釉やや白濁。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治～昭和
61	製作地不詳 磁器 碗	不明	口 11.4 底 4.2 高 4.9	雑な型紙染め付け。透明釉白濁する。 外面 五三の桐と不明文様を白く抜く。 内面 様洛文と底部松竹梅文。	夾雑物なし 焼成不良 灰白色	口縁1/3欠損 明治
62	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 4.9 底 ( 3.4) 高 5.0	口縁部コバルト。 外面 簡略化した雲龍文を銅板染め付け。高台内「大日本乙重製」銘。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
63	瀬戸・美濃 窯か 磁器 端反碗蓋	不明	口 3.3 抓 8.8 高 2.5	外面 万年青文に「福」字。福字の下に他の文字があったか否かは欠損のため不明。つまみ内不明銘。 内面 天井部に竹。	夾雑物なし 普通 白色	1/2欠損 19世紀前半～ 中頃
64	瀬戸・美濃 磁器 御神酒徳利	不明	口 1.4 底 3.0 高 6.3	外面 簡略化した蘭竹と五弁花文をコバルトで染め付け。底部付近から無釉。 内面 口縁部以下無釉。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～大正

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
65	製作地不詳 磁器 碗	不明	口 10.7 底 3.6 高 5.3	手書きによる染め付け。 内面 底部「寿」崩れ銘か。	夾雑物なし 普通 灰白色	口縁1/2欠損 明治～大正
66	製作地不詳 磁器 湯飲み	不明	口 5.8 底 3.8 高 5.6	外面 型紙染め付け。高台内界線。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治
67	製作地不詳 磁器 碗	不明	口 11.8 底 4.2 高 5.6	型紙染め付け。外面 雑な染め付け。ふくら雀内に福 字。楓状窓絵内に笹か紅葉文。 内面 瓔珞文にじむ。松竹梅文は中心からずれる。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治
68	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 12.1 底 4.3 高 5.3	雑な型紙染め付け。 内面 桜花型に地紋を抜く。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治
69	肥前窯か 磁器 皿	不明	口 (10.6) 底 (6.2) 高 2.2	外面 高台内透明釉、界線1条。高台以外クローム青 磁。 内面 クローム青磁下に鳳凰と雲を型紙染め付 け。釉の発色は良く、良質に焼き上がっている。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治
70	瀬戸・美濃 磁器 皿	不明	口 10.9 底 6.3 高 1.9	外面 無文。口鏝。 内面 緑で菊の銅板染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/3欠損 明治～昭和
71	瀬戸・美濃 磁器 皿	不明	口 (10.7) 底 5.7 高 1.8	外面 口縁部に「明治廿四年」銘。 内面 型紙染め付け。丸文内に桐と鳳凰、龍など。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治24年製作 か
72	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 (14.0) 底 (8.0) 高 4.4	外面 クローム青磁釉。高台内薄く青磁釉。高台内布 目痕。 内面 型押しで菊花状に作る。クローム青磁釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/4 明治～昭和
73	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.2) 底 4.2 高 5.3	雑な型紙染め付け。 外面 五三の桐と三巴文。 内面 瓔珞文、底部松竹梅文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治
74	瀬戸・美濃 磁器 紅皿	不明	口 7.8 底 2.2 高 2.7	外面 赤を主体とし、緑、黒、黄色を使用して六歌仙 を上絵で描く。「多東舎製」銘。紅は遺存しな いが紅皿であろう。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 明治～昭和
75	益子・笠間 窯か 陶器 灯明台	不明	口 (7.8) 底 (4.8) 高 (4.8)	外面 底部無釉。灰釉。 内面 灰釉。受け部切り込み1箇所。	白色鈳物含む 普通 灰色	口縁1/3欠損 幕末～明治
76	製作地不詳 磁器 仏飯器	不明	口 (6.0) 底 4.1 高 4.7	外面 赤、黒、青で上絵付け。高台内無釉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
77	製作地不詳 磁器 段重	不明	口 11.2 底 9.8 高 4.0	外面 体部鹿子文を型紙染め付け。高台内透明釉。底 部周縁無釉。 内面 透明釉。口縁端部、内面無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
78	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 18.4 底 9.2 高 5.8	外面 瓢箪文を型紙染め付け。蛇の目凹型高台。 内面 底部獅子文を型紙染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
79	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (7.6) 底 3.4 高 3.6	クローム青磁。27・29溝No.4、29溝No.81・85に比して 色調が濃い。 外面 体部下半連弁状に削るが、先端 が斜めである。高台内無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
80	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (9.4) 底 3.0 高 4.0	外面 界線と植物の葉を赤、葉の一部を緑で上絵付け。 内面 口縁部に界線1条、赤で上絵付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治～昭和
81	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 (2.8) 高 4.1	クローム青磁。 外面 体部下半連弁状に削る。高台内無釉。 27・29溝No.4、29溝No.85と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
82	製作地不詳 磁器 湯飲み?	不明	口 7.1 底 3.3 高 4.3	外面 赤、金、ピンク、青で草花文を上絵付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	完形 明治～昭和
83	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 (9.0) 底 (4.0) 高 (4.9)	外面 鉄絵具により唐草文。高台内界線と葉。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
84	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 ( 9.0) 底 2.7 高 4.6	口縁端部赤で上絵付け。 外面 赤、緑、藍色で上絵付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
85	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 8.0) 底 ( 3.0) 高 3.9	クローム青磁。 外面 体部下半連弁状に削る。高台内無釉。 27・29溝No.4、29溝No.81と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
86	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 ( 8.8) 底 ( 2.5) 高 4.4	外面 赤絵。口縁部と高台脇赤の横線。体部上下各1 条の黄色線。上部黄色線の下には1条の緑線。中間に は5条の横線が剝離している。色は不明(金か)。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～昭和
87	瀬戸・美濃 窯か 磁器 鉢	不明	口 12.4 底 7.8 高 5.0	外面 口縁部吹き墨。界線。蛇の目凹型高台。 内面 山水文を銅板染め付け。松などの葉は銅、他は コバルトを使用。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 明治～昭和
88	肥前窯か 磁器 段重	不明	口 12.2 底 11.5 高 4.6	外面 型紙染め付け。コバルトで七宝繋ぎ文、緑で草 花文。底部周縁無釉。底部透明釉。内面 口縁端部無 釉。内面透明釉。27溝No.26と組。最上段か中段。	夾雑物なし 普通 白色	1/3 明治
89	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 8.4) 底 ( 3.8) 高 ( 5.1)	白磁。僅かに水色味を帯びた透明釉。高台高い。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 明治～昭和か
90	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 3.6 高 4.7	口錆。クローム青磁釉。口縁部の3箇所コバルト。 高台内無釉。 27溝No.42、29溝No.98と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 大正～昭和
91	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.0) 底 ( 4.0) 高 ( 4.8)	コバルトによる染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治
92	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.4) 底 ( 4.1) 高 ( 5.1)	コバルトによる染め付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 明治～大正
93	製作地不詳 磁器 皿	不明	口 14.6 底 7.0 高 2.3	型紙染め付け。釉は白濁。 外面 蛇の目凹型高台。 内面 青海波に桜、底部は松竹梅文。	夾雑物なし 不良 灰白色	口縁1/2欠損 明治
94	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.6) 底 ( 5.8) 高 ( 4.8)	茶色の釉。高台端部のみ無釉。 内面 底部使用により釉がやや磨滅。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/5欠損 明治～昭和
95	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.3) 底 ( 4.0) 高 ( 5.5)	緑色の釉。高台端部のみ無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/2欠損 明治～昭和
96	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.1 底 3.9 高 4.6	外面 銅板染め付け。松と家屋が黒、花?がピンク。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 大正～昭和
97	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 8.0 底 3.6 高 4.6	外面 銅板染め付け。菊の茎、葉と花の半数を黒。花 の残り半数を暗紅。高台内黒色の不明銘。	夾雑物なし 普通 白色	ほぼ完形 大正～昭和
98	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.9 底 3.4 高 4.5	口錆。クローム青磁釉。口縁部の3箇所コバルト。 高台内無釉。 27溝No.42、29溝No.90と揃い。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
99	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 (11.7) 底 3.6 高 5.1	外面 松の幹を貝須、葉を銅で銅板染め付け。コバル トで「古梅園製」、その脇に暗紅を用いて篆書 の印を入れる。内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
100	益子・笠間 窯か 陶器 灯明台	不明	口 8.6 底 5.5 高 5.6	外面 底部無釉。灰釉。 内面 灰釉。受け部切り込み1箇所。	白色鈺物含む 普通 灰色	口縁1/2欠損 幕末～明治
101	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 6.0) 底 3.9 高 6.9	外面 コバルトによる型吹き。 内面 高台端部から内側無釉。 透明釉やや白濁。	夾雑物なし やや不良 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和
102	瀬戸・美濃 磁器 碗	不明	口 12.0 底 3.8 高 5.3	外面 コバルトと銅を用いた銅板染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/2欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
103	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 6.8 底 3.2 高 4.5	外面 緑の銅板染め付け。連続文の間に松竹梅文。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁一部欠損 明治～昭和
104	製作地不詳 陶器 土瓶	不明	口 ( 8.6) 底 ( 7.4) 高 7.3	外面 透明釉。体部下位以下無釉。 内面 無釉。	緻密 普通 にぶい黄橙色	1/4欠損 明治～昭和
105	瀬戸・美濃 磁器 盃	不明	口 7.0 底 2.2 高 3.1	口縁部コバルト。内面 底部銅板染め付けによる馬。 馬の周囲に「登録商標、名酒、コマサムネ、上毛□ 田吟醸」の文字。	夾雑物なし 普通 白色	一部欠損 大正～昭和
106	瀬戸・美濃 磁器 香炉	不明	口 9.2 底 4.0 高 4.0	外面 赤、青、黒、緑による上絵。高台脇以下無釉。 小脚箇所貼り付け。 内面 口縁部以下無釉。	夾雑物なし 普通 白色	1/4欠損 明治～昭和
107	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 5.4 底 3.6 高 6.2	八角形に作る。 外面 銅板染め付け。竹を黒、高台外面の連続文を暗 紅。高台内黒で不明銘。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
108	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 7.8 底 4.0 高 5.0	外面 黒の型吹きで山と白抜きで帆、緑の手書きで松 と船、高台に銅板染め付けで連続文。高台内に 緑で「芝月」銘。	夾雑物なし 普通 白色	完形 大正～昭和
109	瀬戸・美濃 磁器 湯飲み	不明	口 ( 9.3) 底 ( 2.6) 高 4.5	口縁部コバルト。 外面 コバルト、銅、鉄絵具により鶴松文を銅板染め 付け。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 大正～昭和
110	瀬戸・美濃 窯か 磁器 湯飲み	不明	口 7.6 底 3.3 高 5.2	外面 黒色による富士山の型吹き。 内面 口縁部下肥厚。	夾雑物なし 普通 白色	完形 昭和
111	瀬戸・美濃 磁器 鉢	不明	口 13.8 底 6.3 高 5.4	口鏝で鉄絵具を外面に垂らす。 内面 コバルトと鉄で界線。銅で螺旋文。	夾雑物なし 普通 白色	1/2 昭和
112	瀬戸・美濃 窯か 磁器 碗	不明	口 (11.2) 底 4.1 高 5.3	外面 コバルトと銅で菊を銅板染め付け。 内面 無文。	夾雑物なし 普通 白色	口縁1/3欠損 大正～昭和
113	銅製品 煙管(雁首)	不明				
114	銅製品 不明	不明				
115	銅製品 煙管(雁首)	不明				
116	銅製品 煙管(雁首)	不明				
117	銅製品 煙管(雁首)	不明				
118	銅製品 煙管(吸口)	不明				
119	銅製品 煙管(雁首)	不明				
120	銅製品 煙管(吸口)	不明				
121	銅製品 煙管(雁首)	不明				

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
122	銅製品 煙管(吸口)	不明				
123	銅製品 不明	不明				
124	益子・笠間 陶器 片口鉢	不明	口 (20.0) 底 12.2 高 10.6	灰釉。 外面 高台無釉。底部「九口」墨書。 内面 底部9箇所に目痕。	黒色粒含む 普通 にぶい橙色	口縁3/4欠損 明治～大正
125	瀬戸・美濃 陶器 徳利	不明	口 2.2 底 8.2 高 20.6	外面 鉄釉。底部下端以下釉を拭い取る。 内面 無釉。	夾雑物なし 普通 青灰色	一部欠損 19世紀
126	益子・笠間 陶器 土鍋	不明	口 22.4 底 高 9.0	外面 体部中位まで灰釉。体部2箇所に白盛りで釉下に文様を描き、花卉状の部分にコバルトを掛ける。	黒色粒含む 普通 にぶい黄橙色	底部欠損 明治～大正
127	瀬戸・美濃 陶器 皿	不明	口 26.1 底 12.1 高 5.1	貫入のある灰釉。 外面 高台脇以下無釉。 内面 呉須で馬、鉄絵具で草描く。目痕6箇所。	やや粗い 普通 浅黄色	2/3 19世紀前半～ 中頃
128	在地製 軟質陶器 焜炉	不明	口 (47.6) 底 高	口縁部内湾。体部外面連続文様。 断面中央黒灰色。	粗い 普通 にぶい黄橙色	一部残存 時期不詳
129	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (40.0) 底 (18.8) 高 12.9	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 燻し 灰白色	1/4 明治～昭和
130	在地製 軟質陶器 植木鉢	不明	口 (16.0) 底 9.0 高 11.0	外型を使用した型作りか。轆轤調整。轆轤左回転。 底部1箇所水抜き穴。器表一部黒灰色。	やや粗い 弱い燻し 明褐色	口縁3/4欠損 幕末～昭和
131	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 40.2 底 (17.3) 高 (11.8)	体部外湾して開く。口縁部は内湾する。底部外面砂底。 器表灰黒。	緻密 燻し 灰白色	1/4欠損 明治～昭和
132	在地製 軟質陶器 焜炉	不明	口 底 17.4 高	外面 体部下位に窓。回転施文具による連続文。底部砂底。底部低い脚3箇所貼り付け。 轆轤調整。轆轤左回転。断面灰黒。	白色鉱物含む 燻し 灰色	体部下半残存 時期不詳
133	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (37.8) 底 (17.0) 高	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 燻し 灰白色	1/4 明治～昭和
134	在地製 軟質陶器 火鉢	不明	口 20.3 底 20.1 高 16.0	外面 石磨き。獅子型の取っ手2箇所貼り付け。底部砂底。 内面 轆轤調整。轆轤左回転。	白色鉱物含む 燻し 灰白色	口縁1/3欠損 幕末～昭和か
135	製作地不詳 陶器 甕	不明	口 底 15.1 高	外面 黒色釉。底部右回転糸切り無調整。底部無釉。 内面 無釉。轆轤右回転。	緻密 妬器質 にぶい赤褐色	体部2/3欠損 時期不詳
136	在地製か 軟質陶器 手あぶり?	不明	口 底 高	全面に窓を設け、裏面上位には小円孔1箇所。頂部に取っ手貼り付け。	やや粗い 普通 明赤褐色	下半欠損 江戸～昭和か
137	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (38.5) 底 高	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 器表灰黒、内面一部にぶい橙色がかかる。	緻密 燻し にぶい橙色	1/3 明治～昭和
138	在地製 軟質陶器 火鉢	不明	口 21.6 底 21.8 高 18.4	外面 2箇所に獅子の取っ手を貼り付ける。底部砂底 石磨き。 内面 轆轤調整痕残す。轆轤左回転。	白色鉱物含む 弱い燻し にぶい赤褐色	ほぼ完形 幕末～昭和か
139	在地製 軟質陶器 鉢	不明	口 (42.4) 底 (19.4) 高 11.9	体部外湾して開く。口縁部内湾。底部外面砂底。 断面中央と器表灰黒。	緻密 燻し 灰白色	1/4 明治～昭和
140	益子・笠間 陶器 片口	不明	口 16.9 底 10.5 高 17.2	灰釉。高台脇以下無釉。 内面 底部目痕6箇所。	緻密 普通 にぶい黄橙色	口縁1/4欠損 大正～昭和

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
141	益子・笠間 陶器 鉢	不明	口 (30.0) 底 (14.7) 高 17.2	灰釉。外面 高台無釉。口縁部鉄釉を3箇所にし掛ける。 内面 目痕(いわゆるダンゴ)4箇所。	夾雑物なし 普通 灰白色	1/2 明治～大正
142	在地製 軟質陶器 焙烙	不明	口 (33.0) 底 高	外面 底部砂底。 内面 取っ手貼り付け。	鉱物含む 普通 明赤褐色	一部残存 明治～昭和
143	益子・笠間 陶器 鉢	不明	口 (29.5) 底 17.3 高 17.0	灰釉。口縁部外面銅釉流す。 外面 高台無釉。高台端部目痕4箇所残る。 内面 目痕4箇所残る。	夾雑物なし 普通 淡黄色	1/2 大正～昭和
144	在地製 軟質陶器 焜炉	不明	口 21.4 底 20.4 高 18.5	外面 体部下半に窓。連続文施文後器表を磨く。底部砂底。低い脚3箇所貼り付け。脚磨減して低くなる。 轆轤左回転調整。入れ子状の内部欠損。	やや粗い 燻し 褐灰色、灰黒色	口縁一部残存 内部欠損 明治～昭和
145	石製品 石臼(下)	不明				1/4
146	石製品 石臼(上)	不明				1/6

#### 41号溝

1	須恵器 高台付碗	+3cm	口 (11.8) 底 高	外面 体部轆轤整形、底部切り離した後篋削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい黄橙色	3/4
2	須恵器 杯	覆土	口 (11.4) 底 (6.5) 高 (3.0)	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい褐色	1/2

#### 56号溝

1	石製品 砥石	不明				完形
---	-----------	----	--	--	--	----

#### 59号溝

1	灰釉陶器 碗	+14cm	口 (15.6) 底 8.6 高 4.7	外面 体部轆轤整形、底部切り離した後右回転篋削り調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	1/2 内外面漬掛け 施釉
2	ロクロ土師器 高台付碗	不明	口 (13.8) 底 (6.7) 高 6.0	外面 体部轆轤整形、底部不明 内面 体部轆轤整形後横位篋研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 黒色	1/3 内面黒色処理
3	灰釉陶器 碗	不明	口 12.8 底 7.2 高 4.5	外面 体部轆轤整形後、下半部右回転篋削り調整、底部切り離した後回転撫で調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒 普通 灰色	口縁一部欠損 内外面漬掛け 施釉

#### 81号溝

1	土師器 壺	-31cm	口 (18.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り後撫で 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り後撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい橙色	胴部上半2/3
---	----------	-------	--------------------	--	-----------------------	---------

## 土 塚

#### 25号土塚

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 甕	+4cm	口 (21.3) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部横位篋撫で後撫で	粗砂粒 普通 明赤褐色	破片



## 41号土壌

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 坏	不明	口 (11.2) 底 高	外面 口縁部横撫で、体部・底部撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片

## 43号土壌

1	鉄製品 把手	+22cm				
---	-----------	-------	--	--	--	--

## 47号土壌

1	須恵器 坏	+36cm	口 7.3 底 4.4 高 1.8	外面 体部轆轤整形、底部左回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	完形
---	----------	-------	-------------------------	------------------------------------	----------------------	----

## 56号土壌

1	古銭 開元通寶	底面密着				
---	------------	------	--	--	--	--

## 65号土壌

1	鉄製品 紡錘車の軸	底面密着				
---	--------------	------	--	--	--	--

## 78号土壌

1	土師器 坏	+33cm	口 11.4 底 7.8 高 3.1	外面 口縁部横撫で、体部撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	1/2
2	土師器 甕	+28cm	口 (12.0) 底 高	外面 口縁部横撫で、胴部斜横位篋削り 内面 口縁部横撫で、胴部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	破片

## 83号土壌

1	須恵器 坏	+10cm	口 (12.6) 底 ( 5.9) 高 ( 3.6)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒～中礫 普通 灰色	1/4
2	土師器 坏	+2cm +6cm	口 (12.7) 底 ( 8.4) 高 3.8	外面 口縁部横撫で、体部撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/3
3	土師器 坏	+11cm	口 (11.9) 底 ( 8.8) 高 3.4	外面 口縁部横撫で、体部撫で、底部篋削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒～細礫 普通 橙色	一部欠損

## 92号土壌

1	須恵器 羽釜	不明	口 (21.0) 底 高	外面 胴部轆轤整形 内面 胴部轆轤整形	細砂粒～細礫 普通 灰白色	破片
---	-----------	----	--------------------	------------------------	---------------------	----

## 130号土壌

1	須恵器 高台付埴	不明	口 (12.6) 底 ( 8.0) 高 ( 5.0)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	粗砂粒、細礫 普通 にぶい黄橙色	ほぼ完形
---	-------------	----	----------------------------------	------------------------------------	------------------------	------

## 146号土壌

1	須恵器 坏	+8cm	口 (13.5) 底 ( 5.7) 高 ( 3.8)	外面 体部轆轤整形、底部右回転糸切り未調整 内面 体部轆轤整形	細砂粒、粗砂粒 普通 灰白色	1/3
---	----------	------	----------------------------------	------------------------------------	----------------------	-----

## 170号土壌

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 坏	不明	口 (11.6) 底高	外面 口縁部横撫で後横位筥研磨、体部筥削り 内面 口縁部横撫で後横位筥研磨、体部撫で後横位筥研磨	細砂粒～細礫 普通 赤褐色	破片 内面赤色塗彩
2	土師器 坏	不明	口 (12.0) 底高 3.5	内外面とも摩滅が著しく、外面に筥削りを僅かに確認するのみ	細砂粒、粗砂粒 普通 赤褐色	1/3
3	土師器 坏	不明	口 (11.8) 底高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り 内面 口縁部横撫で、体部撫で後斜横位筥研磨	細砂粒～細礫 普通 赤褐色	1/2

## 包含層出土遺物

## 7層

番号	種類 器種	出土 レベル	法量 (cm)	成・整形技法の特徴	①胎土 ②焼成 ③色調	残存状態 備考
1	土師器 埴		口 (9.8) 底高	外面 口縁部縦位筥研磨 内面 口縁部縦位筥研磨	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	口縁部のみ
2	土師器 坏		口 (14.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後上半部撫で 内面 口縁部横撫で、体部斜横位筥研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	1/4
3	土師器 坏		口 (11.8) 底高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り 内面 口縁部横撫で、体部斜縦位筥研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 にぶい橙色	1/2
4	土師器 坏		口 (15.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後上半部撫で 内面 口縁部横撫で、体部斜横位筥研磨	粗砂粒、細礫 普通 橙色	1/2
5	土師器 坏		口 (10.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部筥削り後撫で 内面 口縁部横撫で、体部撫で	粗砂粒、細礫 普通 にぶい橙色	1/4

## 13層

1	土師器 甕		口 (12.2) 底高	外面 口縁部横撫で、体部斜縦位筥削り後筥撫で 内面 口縁部横撫で、体部斜縦位筥撫で	粗砂粒、細礫 普通 浅黄橙色	1/2
2	土師器 壺		口 7.0 底高	外面 口縁部横撫で、体部下半縦位筥削り、体部中に焼成後の穿孔 内面 口縁部横撫で、体部横位筥撫で	細砂粒～細礫 普通 にぶい黄橙色	口縁部欠損 摩滅が著しい
3	土師器 高坏		口 (16.6) 底高	外面 口縁部横撫で、坏部縦位筥研磨 内面 口縁部横撫で、坏部横撫で後斜縦位筥研磨	細砂粒、粗砂粒 普通 橙色	坏部1/2
4	土師器 坏		口 (11.0) 底高	外面 口縁部横撫で、体部横位筥研磨 内面 口縁部横撫で、体部撫で	細砂粒、粗砂粒 普通 明赤褐色	破片
5	土師器 甕		口 17.8 底高	外面 口縁部横撫で、胴部筥削り後筥撫で 内面 口縁部横位筥削り後筥撫で、胴部横位筥撫で	細砂粒～中礫 普通 浅黄橙色	胴部下位欠損

財群馬県埋蔵文化財調査事業団  
発掘調査報告第201集

## 野中天神遺跡

一般国道50号(東前橋拡幅)改築工事に伴う  
埋蔵文化財発掘調査報告書第4集

平成8年2月27日 印刷

平成8年2月29日 発行

編集・発行／財群馬県埋蔵文化財調査事業団

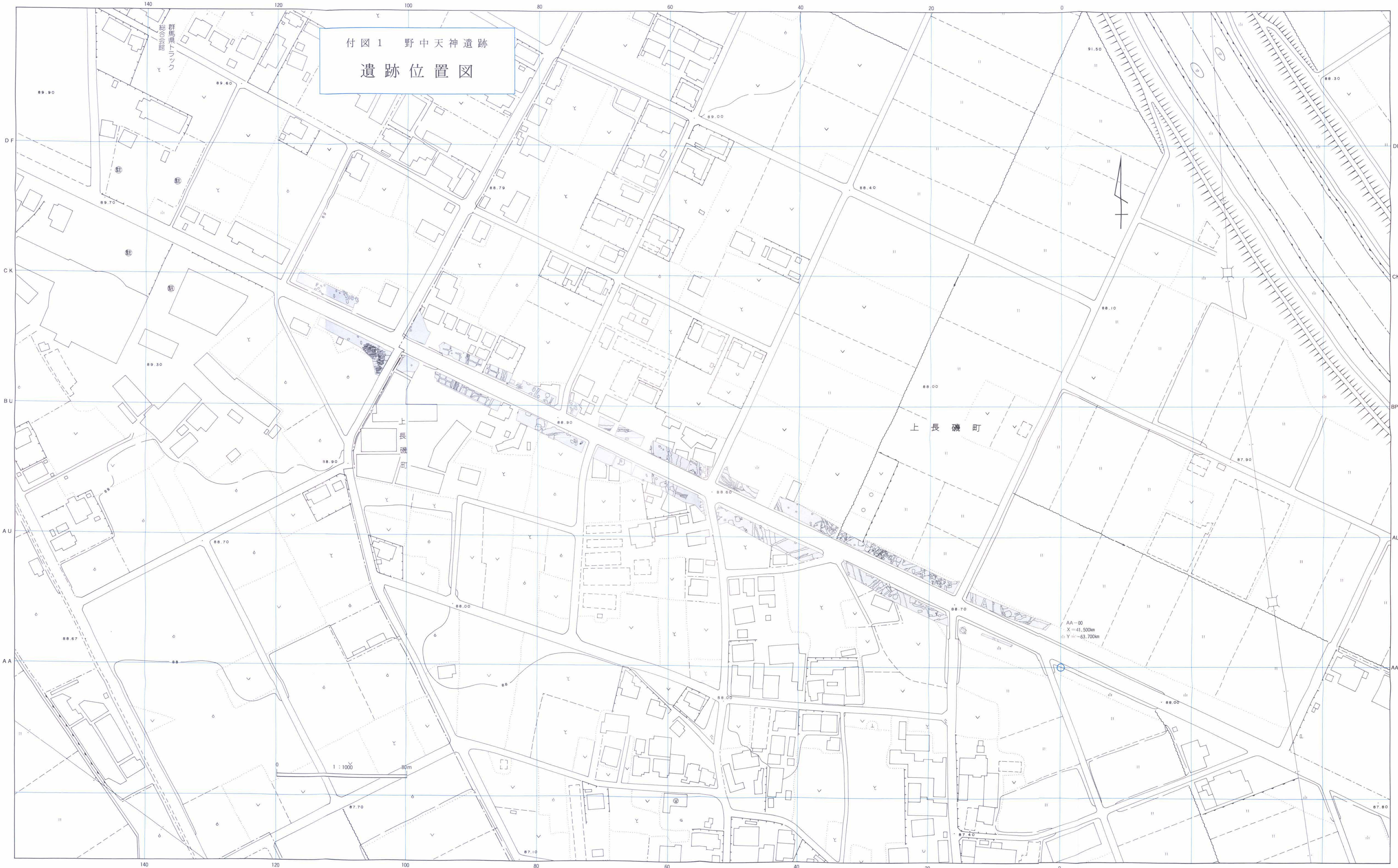
〒377 勢多郡北橋村大字下箱田784番地の2

電話(0279)52-2511(代表)

印刷／上毎印刷工業株式会社



付図1 野中天神遺跡  
遺跡位置図





付図2 野中天神遺跡  
遺構全体図





付図3 野中天神遺跡  
水田詳細図

