# Ⅳ　久玉遺跡（第４次調査）

## Ⅰ．調査に至る経緯

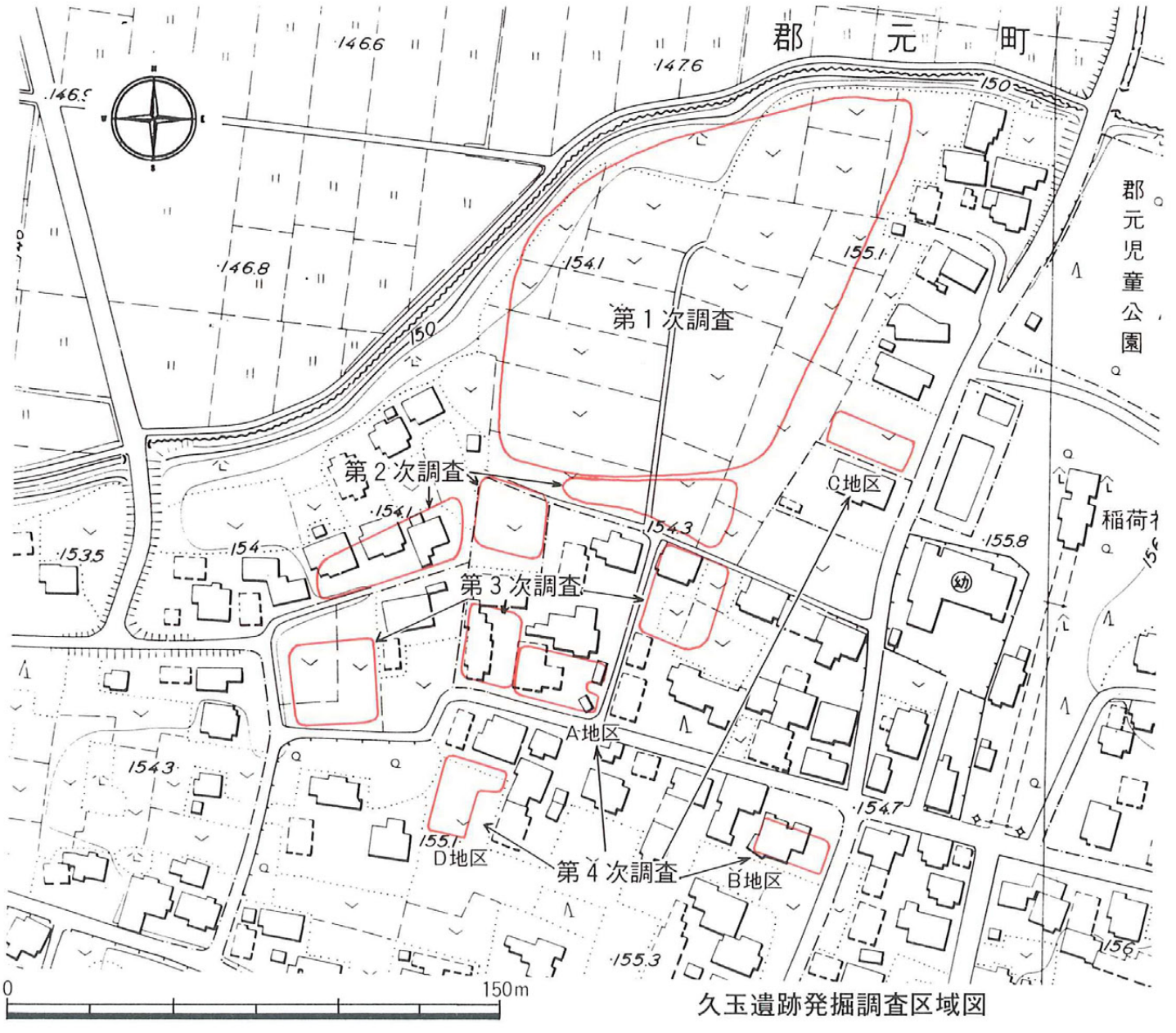
郡元・祝吉地区区画整理事業は昭和50年から実施され，すでに73.7㌶の土地が区画整理されている。それに伴う発掘調査は昭和55年をかわきりに平成3年度で第7次の調査を迎えるわけである。平成3年度，都城市都市整備課の実施する同地区の区画整理事業面積は約3.8㌶である。同年4月，同課と協議を行った結果，現況が畑地もしくは荒地である面積約2,000㎡を同年6月18日から7月31日までと同年12月から平成４年１月までの期間で発掘調査を実施した。

## Ⅱ．遺跡の概要

久玉遺跡は都城市郡元町字久玉に所在する。

遺跡は都城市街地を形成する台地の北縁部，大淀川の支流である沖水川により浸蝕された河岸段丘を呈し，北側低地水田との比高差が約10ｍ程の標高約150ｍ程に立地している。郡元・祝吉町内の遺跡は西から祝吉遺跡，松原遺跡そして久玉遺跡と連続してつながっており，地形状もお互い関連性の強い遺跡であることがうかがえ，発掘調査の結果において中世から近世の大規模な集落跡であることがわかってきている。

当遺跡の基本土層層序は，第Ⅰ層耕作土・第Ⅱ層白ボラ(文明期に桜島より噴出した軽石)・




久玉遺跡発掘調査区域図

第Ⅲ層黒褐色砂質土・第Ⅳ層御池ボラ・第Ⅴ層漆黒粘質土・第Ⅵ層アカホヤ・第Ⅶ層明黒褐色シルト…と続く。遺物包含層は第Ⅲ層黒褐色砂質土で，遺構検出面は第Ⅳ層御池ボラ上面である。

## Ⅲ．調査の内容

調査方法は，公共座標のＮ・Ｓ線に一致したメッシュにグリッドを区割し，単位グリッドは10×10ｍとした。このメッシュは久玉第１次調査と同一のものを用い，南北方向は北からアルファベットを東西方向は東から算用数字を用いて表記した。また，調査区域を久玉Ⅳ－Ａ地区(略記号ＫＵⅣ－Ａ)，Ｂ地区(ＫＵⅣ－Ｂ)，Ｃ地区(ＫＵⅣ－Ｃ)とＤ地区(ＫＵⅣ－Ｄ)に分けた。

### ①久玉Ⅳ－Ａ地区

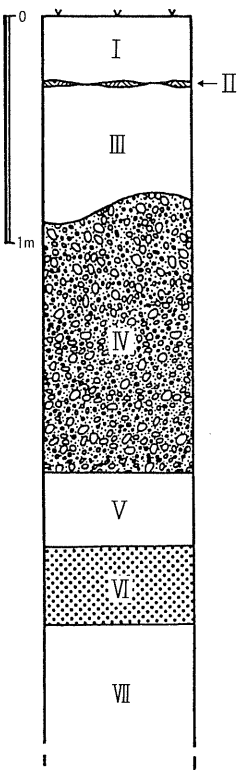
Ａ地区は，久玉Ⅲ－Ａ地区東側隣接地約750㎡である。当地は区画整理事業の宅地換地後の荒地のため，表土がかなりの部分破壊を受けており，場所によっては遺構検出面の御池ボラ層まで撹乱した状態であった。遺構は溝状遺構７条，井戸跡2基，竪穴状遺構2基，柱穴内に礎石を置いた大型の堀立柱建物跡(2間×5間・調査範囲では)1軒，大型の土坑2基が出土している。出土遺物は舶載磁器，国内産の東播系須恵質土器，肥前系及び薩摩系の陶磁器等である。

### ②久玉Ⅳ－Ｂ地区

Ｂ地区は面積約350㎡で，Ａ地区同様表土は宅地換地後の荒地のため，かなり撹乱し，部分的に検出面まで及んでいた。表層(耕作土)下の第3層黒褐色土層は部分的にしか残存していない。遺構は溝状遺構6条，井戸跡1基を検出し，遺物の出土は少なく，肥前系及び薩摩系の陶磁器が主である。

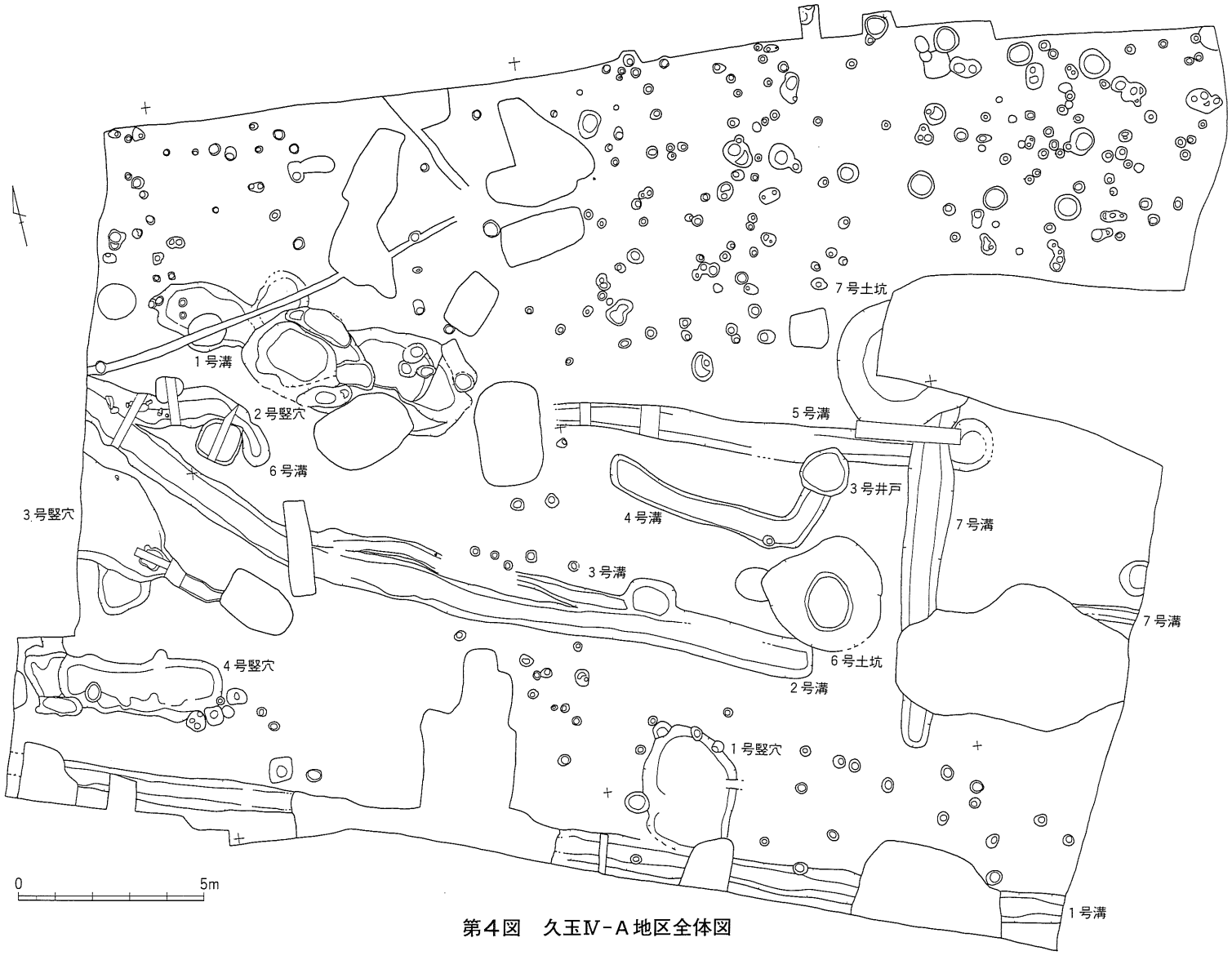
### ③久玉Ⅳ－Ｃ地区

Ｃ地区は久玉遺跡第1次調査の東側隣接地約350㎡である。遺構は溝状遺構2条，堀立柱建物跡(2間×3間)1軒の他、現市道西側添に試堀を行った結果，硬化面をもつ溝を確認した。Ｃ地区では

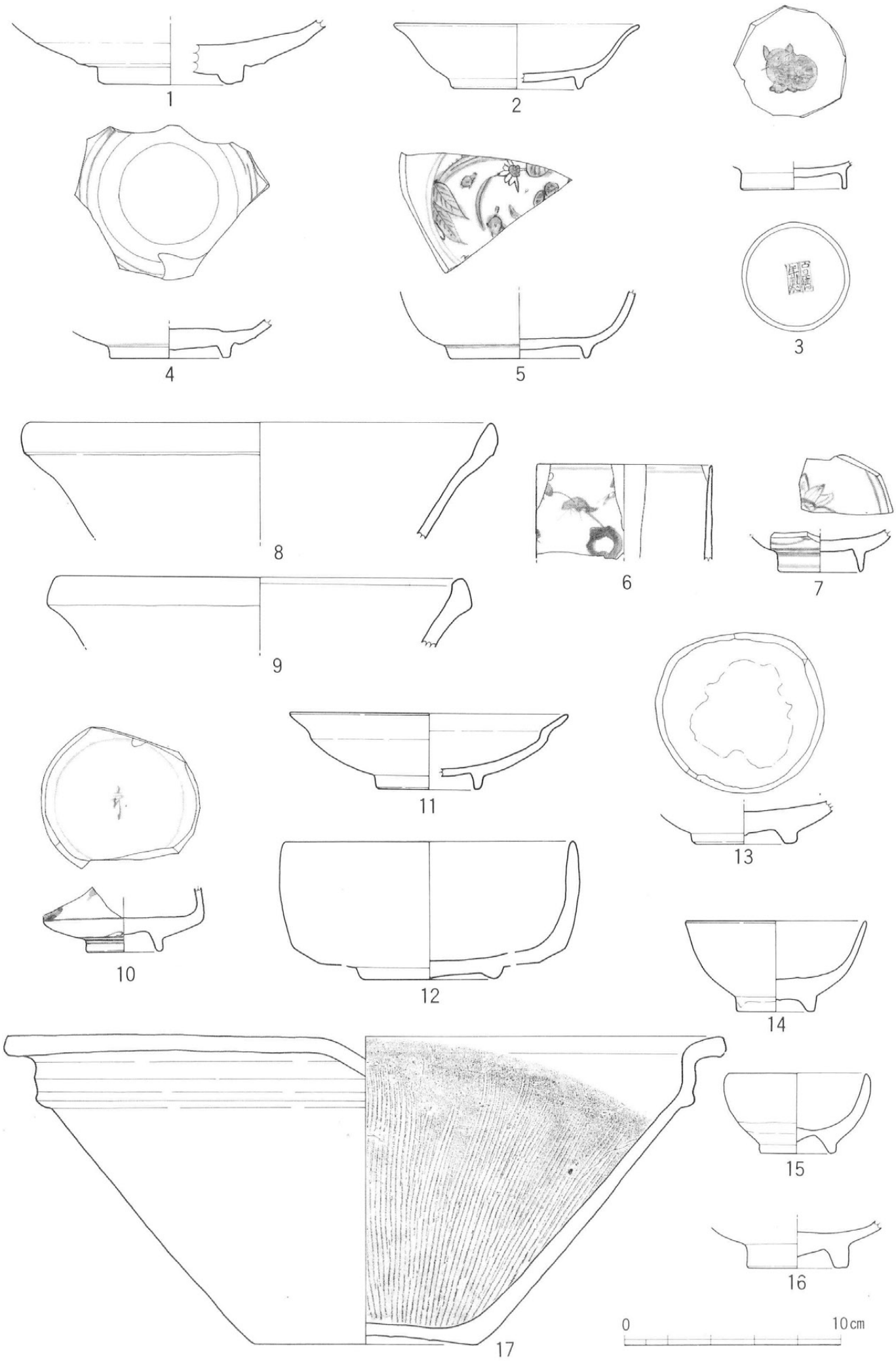



第２図　基本土層柱状図

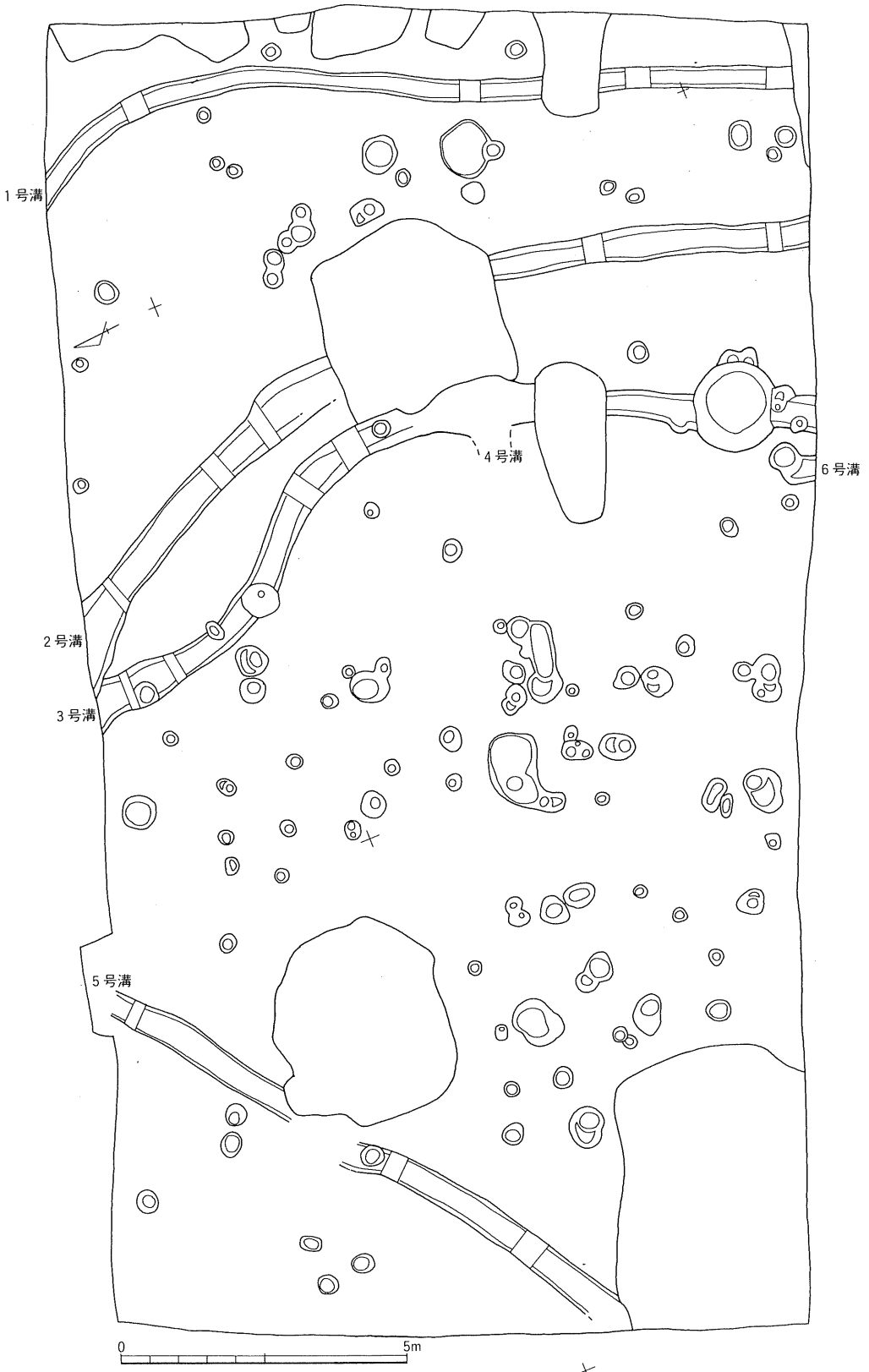
第３図　久玉Ⅳ A・B・D地区遺構配置図




第4図　久玉Ⅳ-A地区全体図




第5図　久玉Ⅳ-A地区出土遺物実測図

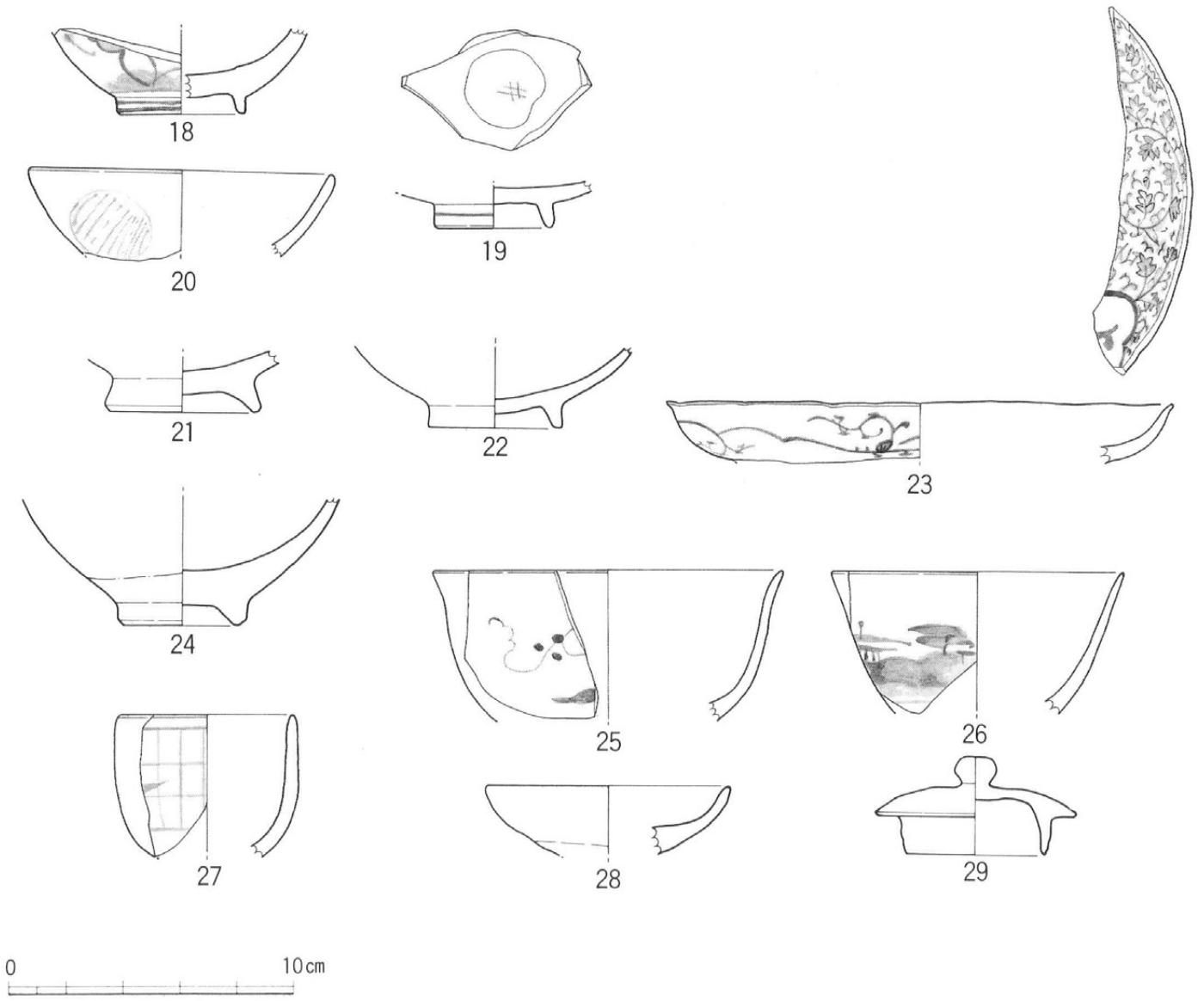



第6図　久玉Ⅵ-B地区全体図

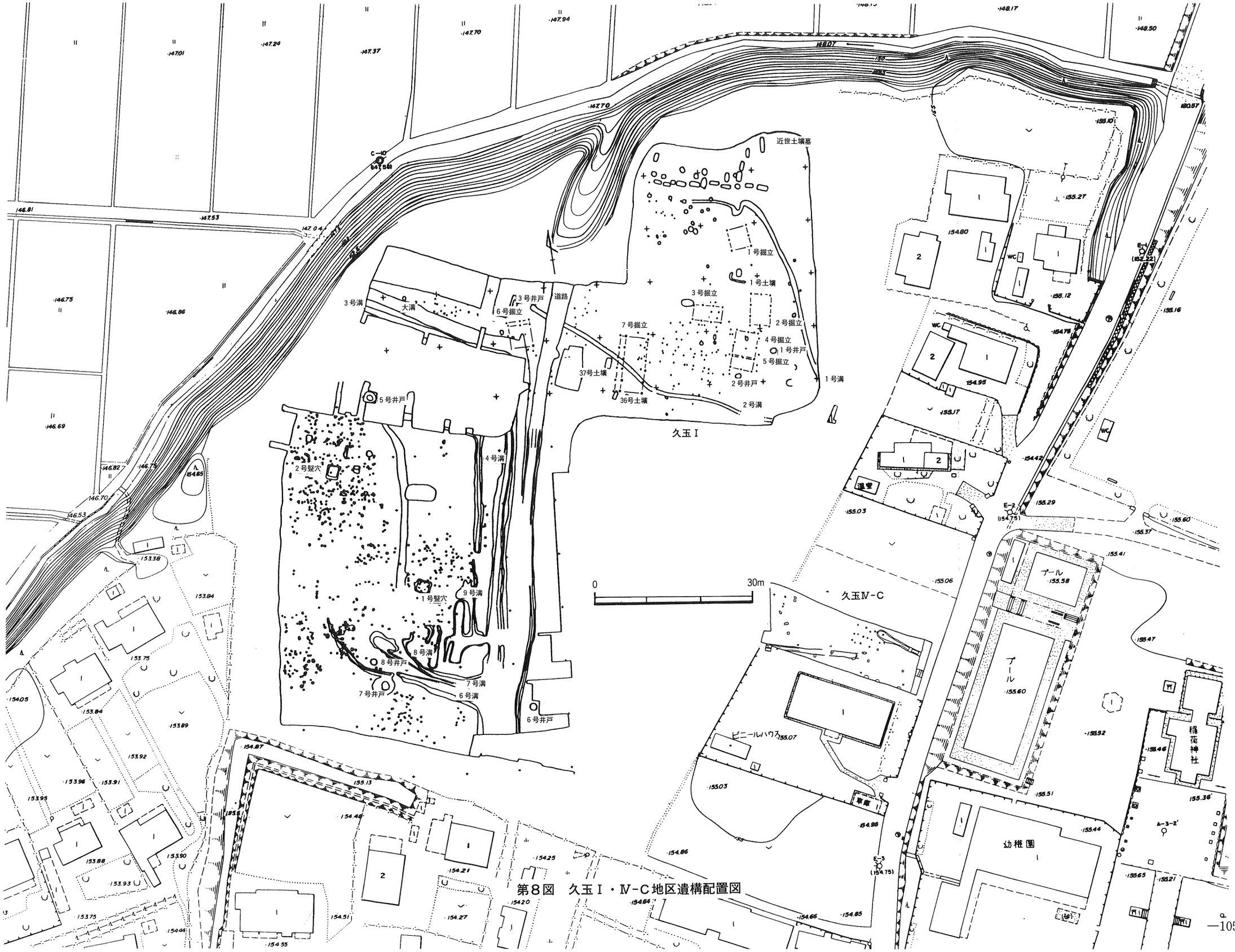
遺物の出土はなかった。

**④久玉Ⅳ－Ｄ地区**

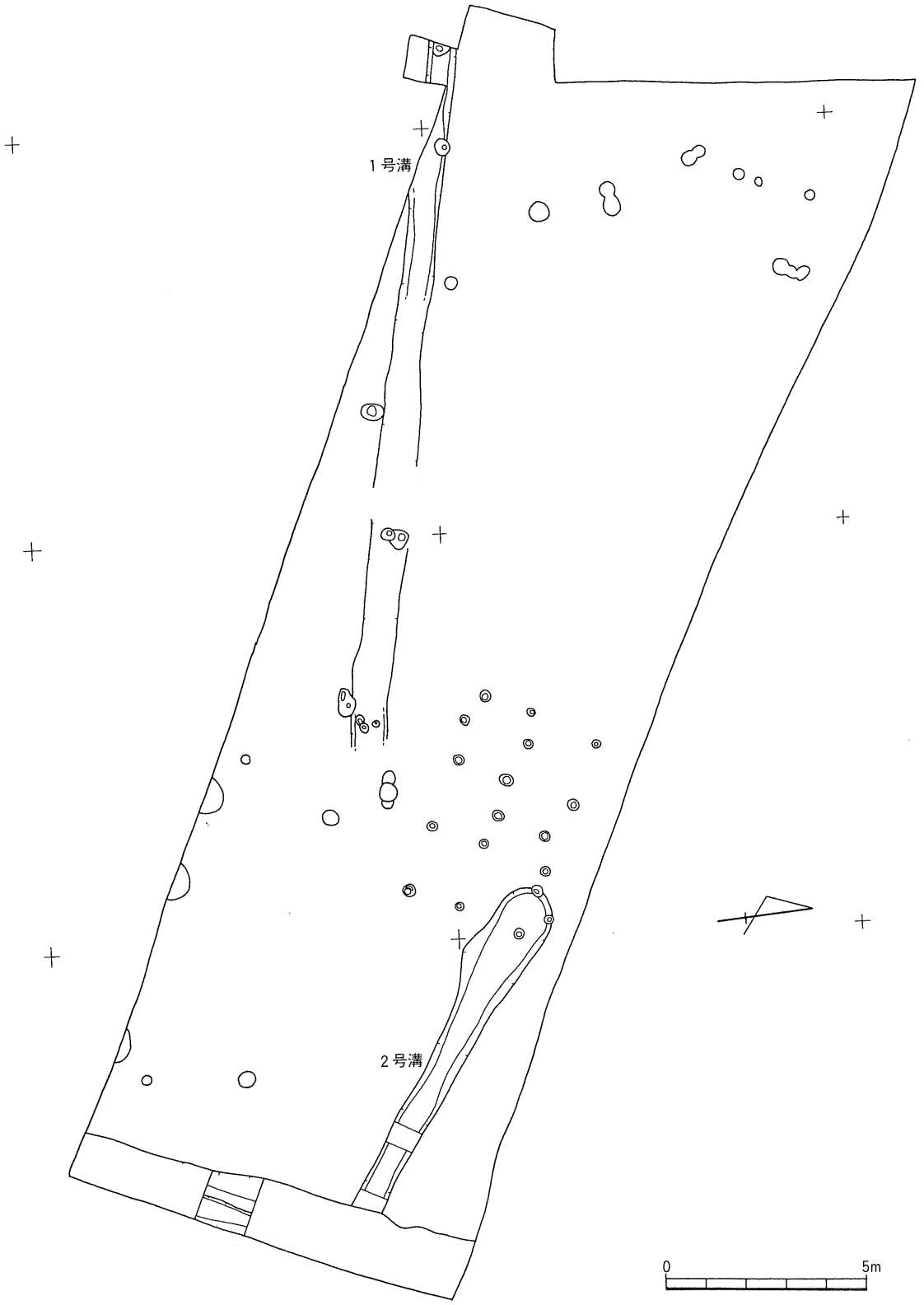
Ｄ地区は久玉遺跡第3次調査Ｂ地区の南側及び第3次調査Ｃ地区調査南東側で，道路予定区域約550㎡である。現況が畑地のため第3層黒褐色土層が良好に遺存していた。遺構は溝状遺構8条，大型の掘立柱建物跡（２間×４間が１軒，２間×３間が１軒，調査範囲では）井戸跡１基，土坑２基，ピット等の他，方形の周溝状遺構２基を確認した。肥前系及び薩摩系の陶磁器が中心だが，２号周溝状遺構からは凝灰岩製と軽石製の石塔，７号溝からは軽石製の板碑，また，２号土坑からは土師質土器の坏が２点出土している。



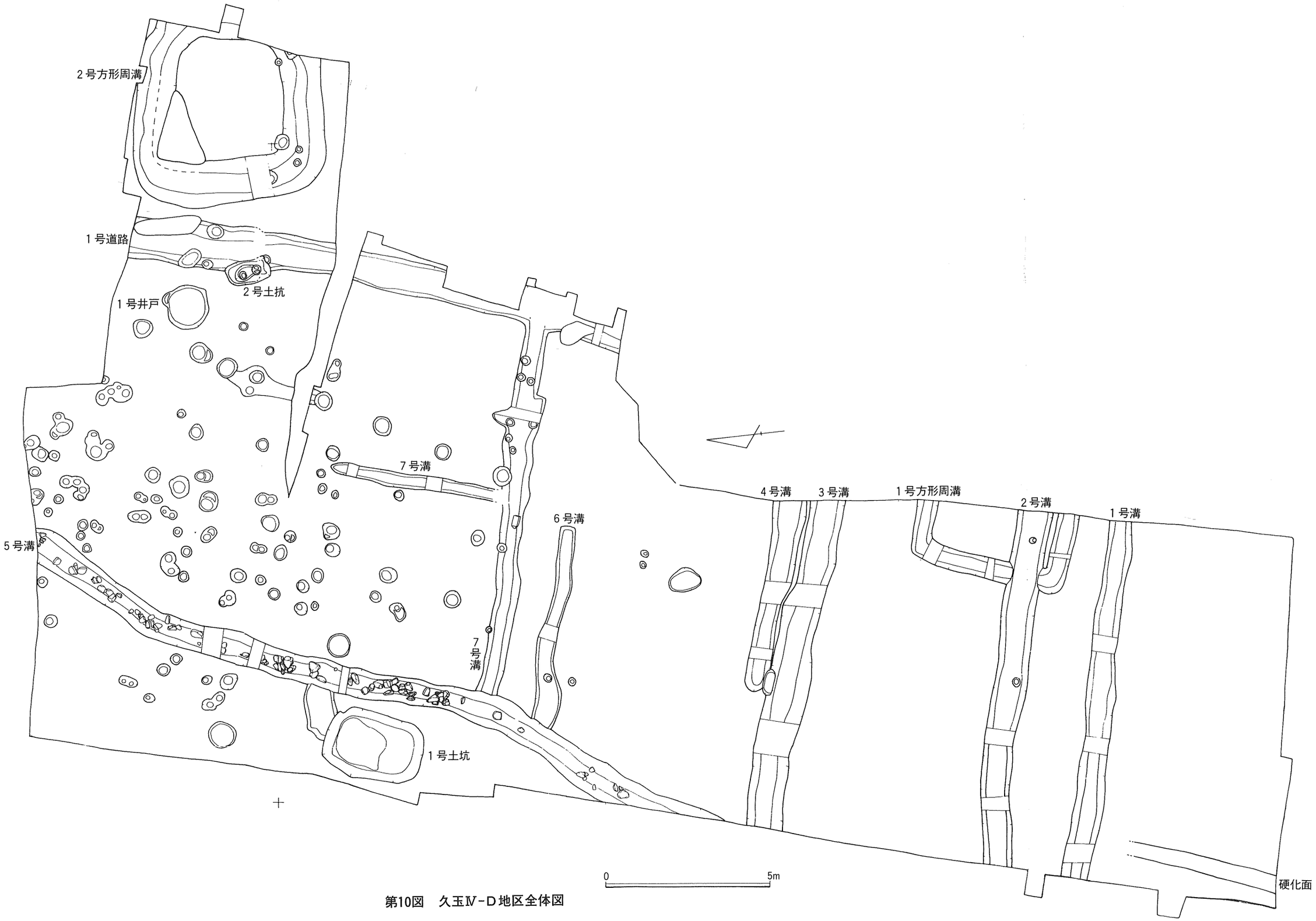

第７図　久玉Ⅳ-Ｂ地区出土遺物実測図



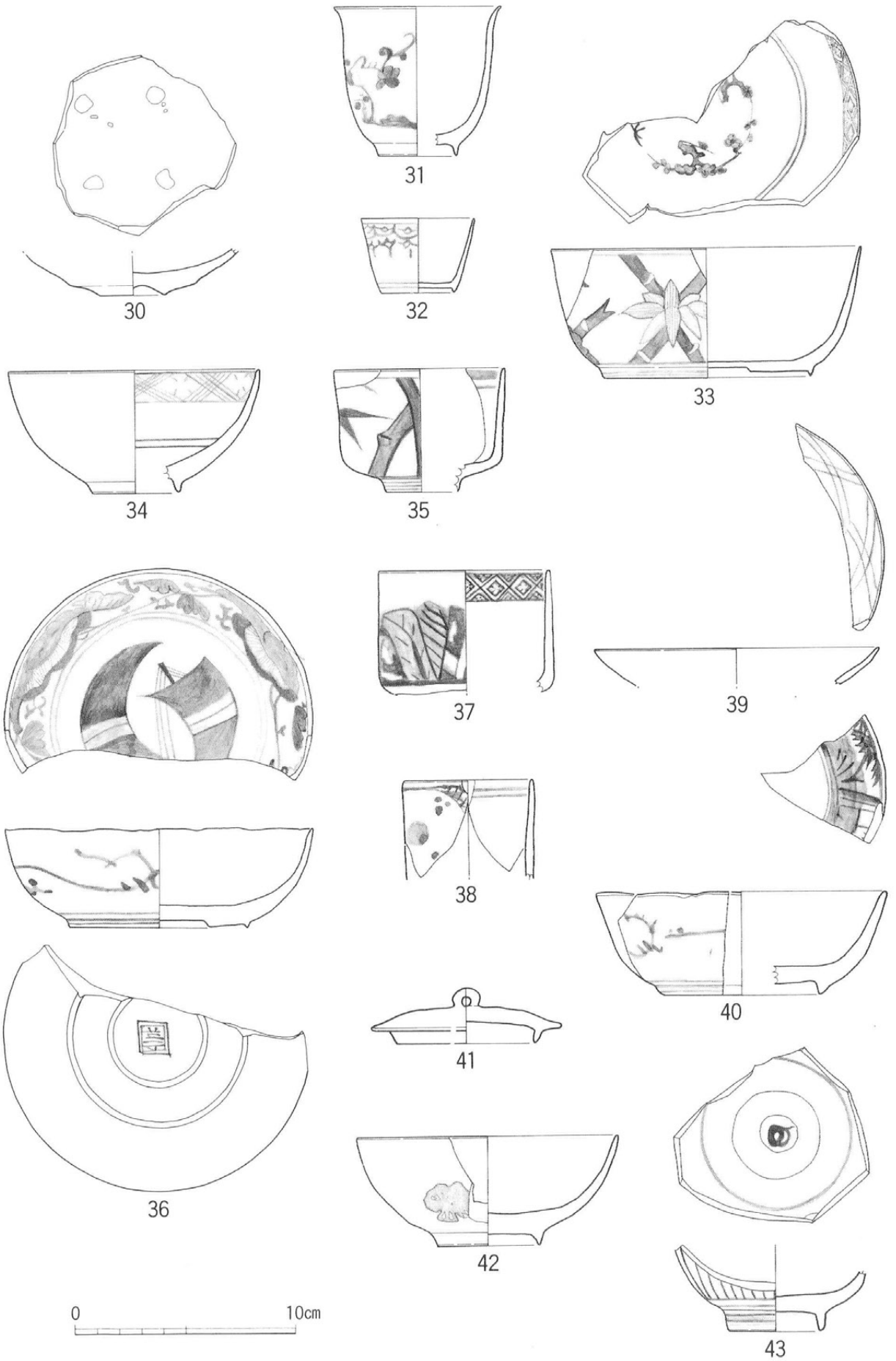

第8図　久玉Ⅰ・Ⅳ-C地区遺構配置図



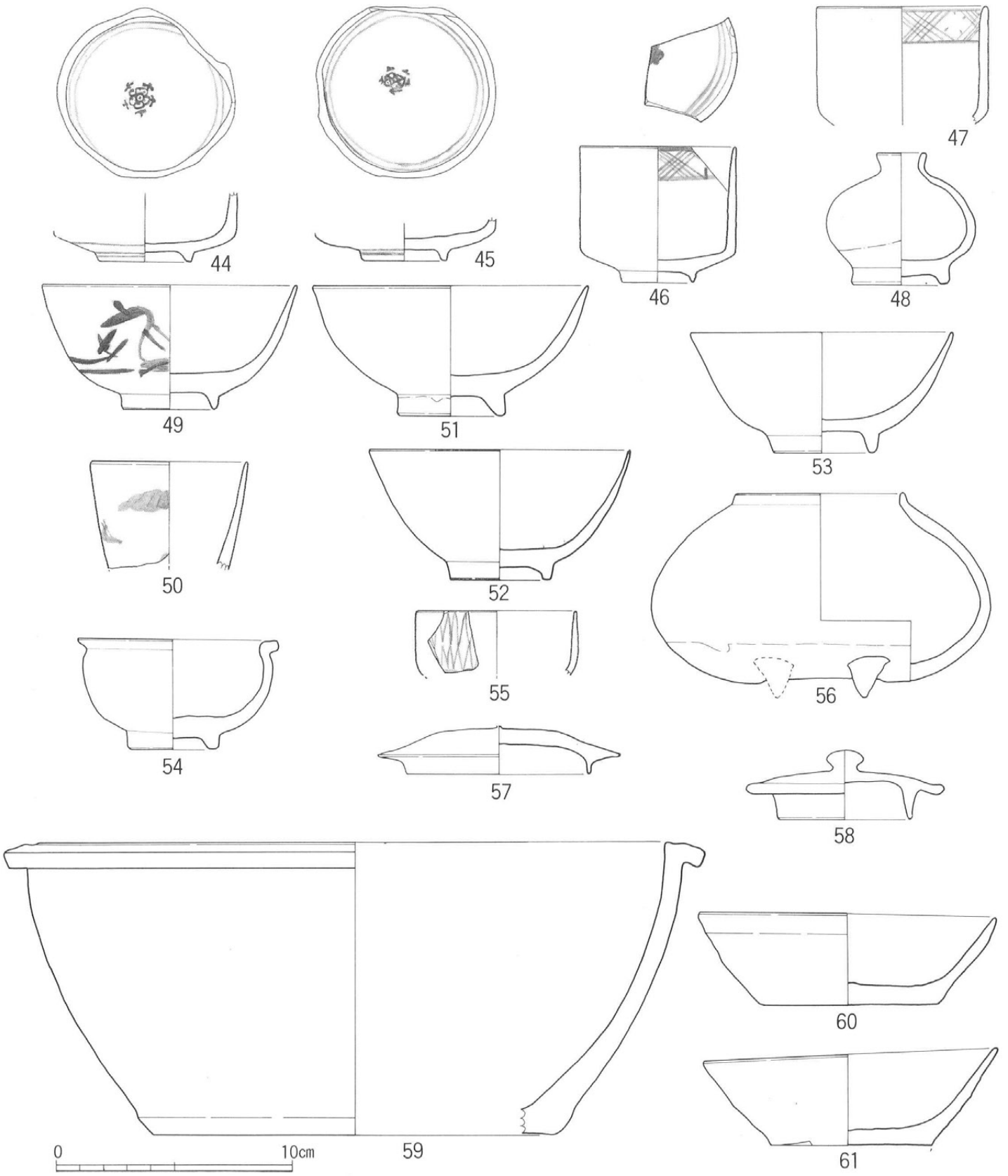

第９図　久玉Ⅳ-Ｃ地区全体図




第10図　久玉Ⅳ-D地区全体図




第11図　久玉Ⅳ-D地区出土遺物実測図(1)




第12図　久玉Ⅳ-D地区出土遺物実測図(2)

| 遺物番号 | 種　別 | 器　種 | グリッド(遺構) | 法　量(cm) | | | 特　　徴 | 備　　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 口径 | 底径 | 器高 | | |
| 1 | 白　磁 | 碗 | R-16<br>(Pit16) | — | 6.8 | — | 高台内無釉 | 13～14C |
| 2 | 白　磁 | 皿 | R-15<br>(Pit10) | 11.4 | 6.0 | 3.0 | 口縁端反り<br>うるしつぎ | 景徳鎮<br>15C末～16C中 |
| 3 | 青　花 | 碗 | S-16<br>I-16境界 | — | 4.9 | — | | 景徳鎮<br>1600～1630 |
| 4 | 青　花 | 皿 | 表　採 | — | 5.5 | — | 高台内無釉<br>見込み-蛇ノ目釉ハギ | 福建または広東<br>16C後－17C初 |
| 5 | 青　花 | 皿 | R-18<br>2号と6号溝中 | — | 6.4 | — | ㊥花鳥文 | 景徳鎮<br>1600年初期～30年 |
| 6 | 染　付 | 碗 | R-17 | 8.2 | — | — | ㊥雪持笹文 | 1780～1810 |

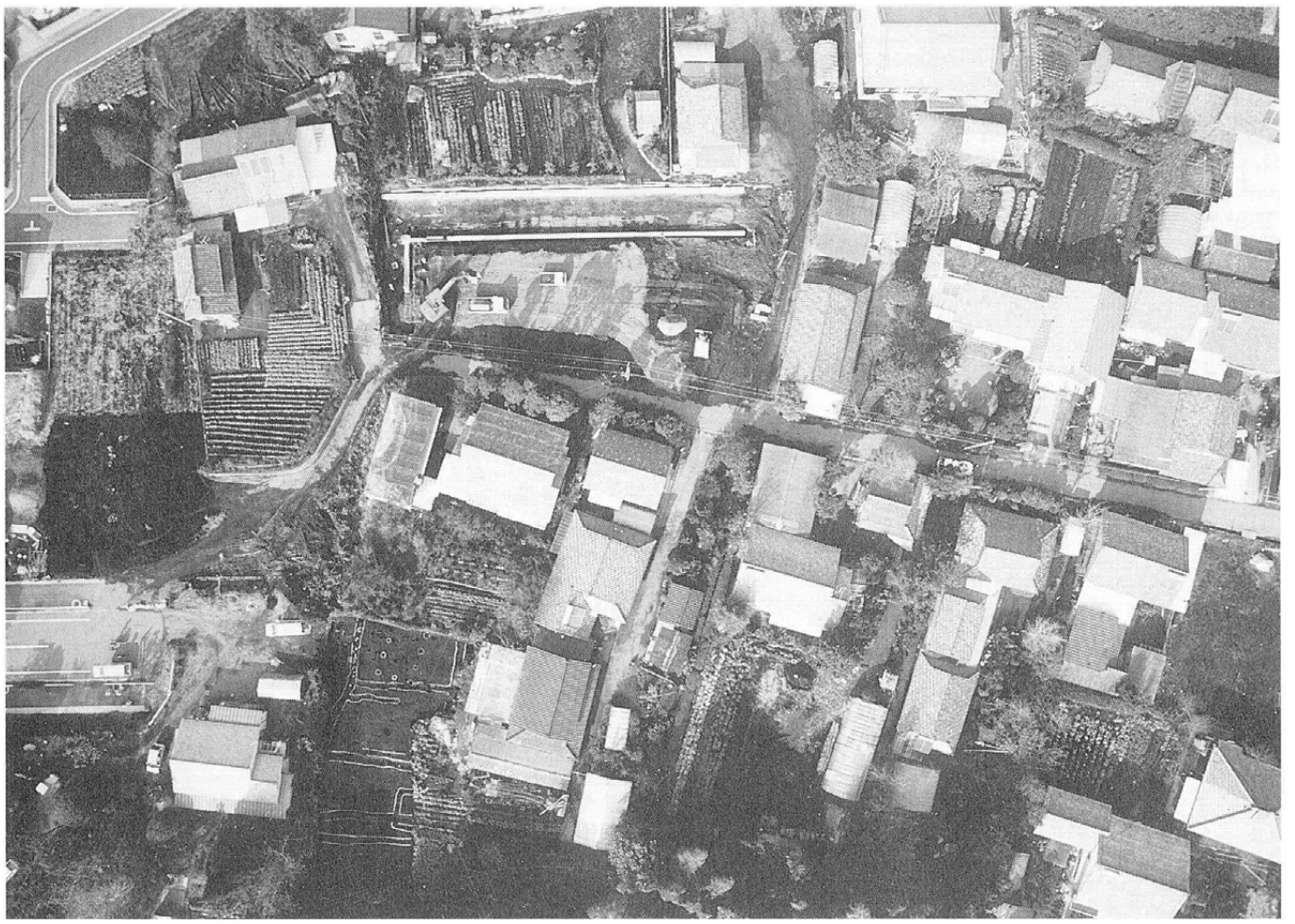
| 遺物番号 | 種別 | 器種 | グリッド(遺構) | 法量(cm) 口径 | 底径 | 器高 | 特徴 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 青花 | 碗 | R-15 | − | 3.8 | − | 腰のはるタイプ | 15C末−16C中 |
| 8 | 東播系 | こね鉢 | T-15 (Pit29) | 21.4 | − | − | | 13C |
| 9 | 東播系 | こね鉢 | S-16 I-16境界 (1号竪穴) | 18.8 | − | − | | 13C |
| 10 | 染付 | 碗 | T-16 | − | 3.5 | − | 見込み-寿文<br>㋟折松文 | |
| 11 | 青磁 | 皿 | 表採 | 13.0 | 4.8 | 3.5 | 見込み-高台内無釉 | 肥前<br>17C中 |
| 12 | 陶器 | 碗 | T-16 (1号竪穴) | 13.4 | 6.2 | 6.4 | 底下銅釉<br>抹茶碗 | 17C後−近世 |
| 13 | 唐津 | 碗 | T-17 | − | 5.0 | − | 灰釉、高台内無釉<br>見込み-砂目積 | 1600〜1630年 |
| 14 | 薩摩 | 碗 | S-16 | 8.4 | 3.7 | 4.2 | 見込み-蛇ノ目釉ハギ<br>高台内無釉 | |
| 15 | 薩摩 | 小杯 | T-16 (竪穴1) | 6.4 | 3.5 | 3.7 | 化粧土の上に透明釉 | |
| 16 | 肥前 | 碗 | R-17 (2号竪穴) | − | 4.6 | − | | |
| 17 | 備前 | 擂鉢 | S-17 (2号溝) | 33 | 10.4 | 14.2 | | 17〜18C |
| 18 | 染付 | 碗 | 表採 | − | 4.4 | − | 見込み-蛇ノ目釉ハギ | 18C中〜末 |
| 19 | 染付 | 碗 | V-9 (1号井戸) | − | 4.0 | − | | 1820−幕末 |
| 20 | 染付 | 碗 | V-9 (1号井戸) | 10.6 | − | − | ㋟ 丸文 | 波佐見窯<br>18C後〜19C初 |
| 21 | 薩摩 | 碗 | V-9 (土壙2) | − | 5.3 | − | 白薩摩 | 17〜18C代 |
| 22 | 薩摩 | 碗 | V-9 (2号溝) | − | 4.7 | − | 白薩摩 | 18C〜幕末 |
| 23 | 染付 | 皿 | V-9 (1号井戸) | 18.0 | − | − | 輪花<br>㋔ ㋟ 唐草文 | 肥前<br>1690−1740 |
| 24 | 陶器 | 碗 | V-9 (1号井戸) | − | 4.6 | − | 化粧土の上に透明釉<br>見込み-蛇ノ目釉ハギ | |
| 25 | 染付 | 碗 | V-9 (1号井戸) | 12.2 | − | − | 口縁端反り<br>㋔ 蛇ノ目釉ハギ | 波佐見窯 |
| 26 | 染付 | 碗 | V-9 (1号井戸) | 10.4 | − | − | ㋟ 山水文 | 19C初〜幕末 |
| 27 | 染付 | 碗 | V-9 (1号井戸) | 6.0 | − | − | | |
| 28 | 陶器 | 小皿 | W-10 | 8.8 | − | − | 化粧土の上に透明釉 | |
| 29 | 薩摩 | 蓋 | V-9 (1号井戸) | 5.0 | (庇径) 7.2 | 3.5 | | |
| 30 | 唐津 | 皿 | X-21 (5号溝) | − | 3.0 | − | 灰釉<br>見込み-胎土目積 | 1590〜1610 |
| 31 | 肥前 | 小杯 | X-21 (5号溝) | 7.8 | 3.6 | 6.8 | ㋟ 梅樹文 | 17C後半 |
| 32 | 染付 | 小杯 | V-20 (5号溝) | 5.2 | 3.4 | 3.4 | | 18C後−19C初 |
| 33 | 染付 | 深皿 | X-21(5号溝)<br>W-20(5号溝) | 14.2 | 9.6 | 5.9 | 蛇ノ目凹型高台 ㋟ 竹文<br>㋔ 見込み-松竹梅で環状の文様 | 肥前<br>18C中−末 |
| 34 | 青磁染付 | 碗 | W-20 (5号溝) | 11.4 | 4.0 | 5.6 | ㋔ 四方ダスキ文 | 18C後半 |
| 35 | 染付 | 碗 | W-20 | 7.8 | 3.4 | 5.6 | 筒型碗 | |
| 36 | 染付 | 深皿 | W-21 (1号竪穴) | 14.0 | 8.2 | 4.5 | 輪花高台内「筒江」の印<br>㋟唐草蛇ノ目凹型高台 ㋔ぼたん見込み-帆かけ船 | 18C後半 |
| 37 | 染付 | 碗 | W-20(5号溝)<br>X-21(5号溝) | 7.8 | − | − | 筒型碗<br>㋟ 芭蕉文 | 18C後半 |
| 38 | 染付 | 碗 | W-20 | 6.0 | − | − | 筒型碗<br>㋟雪の輪文 | |
| 39 | 染付 | 皿 | W-20 (5号溝) | 13.2 | − | − | 見込み-蛇ノ目釉ハギ<br>高台内無釉 | 波佐見窯<br>18C後半 |
| 40 | 染付 | 深皿 | X-21 (5号溝) | 13.2 | 7.2 | 4.7 | 輪花<br>㋔ 竹文 ㋟ 五弁花 | 波佐見窯<br>18C後半 |
| 41 | 薩摩 | 蓋 | U-19 (1号井戸) | 6.4 | (庇径) 8.8 | 2.5 | 白化粧の上に透明釉<br>飛びガンナ技法 | |
| 42 | 肥前 | 碗 | W-20 (5号溝) | 11.9 | 4.6 | 5.0 | 見込み-蛇ノ目釉ハギ<br>㋟ コンニャク印判 | 18C中〜末 |
| 43 | 染付 | 碗 | U-19 (1号井戸) | − | 4.2 | − | 白化粧土<br>見込み-蛇ノ目釉ハギ | |

| 遺物番号 | 種　別 | 器　種 | グリッド(遺構) | 法　量(cm) | | | 特　　徴 | 備　　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 口径 | 底径 | 器高 | | |
| 44 | 染　付 | 碗 | V-20<br>(5号溝) | − | 4.0 | − | 筒型碗<br>見込印花 | |
| 45 | 染　付 | 碗 | V-20<br>(5号溝) | − | 3.7 | − | 筒型碗<br>見込印花 | |
| 46 | 染　付 | 碗 | W-20<br>(5号溝) | 6.8 | 2.5 | 5.9 | 筒型碗<br>見込み-五弁花コンニャク印判 | |
| 47 | 染　付 | 碗 | 表　採 | 7.4 | − | − | 筒型碗<br>㊥ 四方ダスキ文 | |
| 48 | 陶　器 | 壺 | U-19 | 2.3 | 4.7 | 5.7 | 化粧土の上に透明釉<br>油壺 | |
| 49 | 染　付 | 碗 | W-20<br>(Pit 1) | 11.0 | 4.1 | 5.4 | 見込み-蛇ノ目釉ハギ | |
| 50 | 染　付 | 杯 | W-20 | 6.6 | − | − | ソバチョコ | 18C代 |
| 51 | 陶　器 | 碗 | W-20<br>(5号溝) | 11.8 | 4.5 | 5.6 | 白化粧の上に銅緑釉<br>見込み-蛇ノ目釉ハギ | |
| 52 | 薩　摩 | 碗 | V-20<br>(5号溝) | 11.4 | 4.4 | 5.65 | 見込み-蛇ノ目釉ハギ | |
| 53 | 薩　摩 | 碗 | V-20<br>(5号溝) | 11.4 | 4.5 | 5.2 | 白化粧のあと透明釉<br>見込み-蛇ノ目化粧土　高台内-無釉 | 18C後−幕末 |
| 54 | 陶　器 | 小　鉢 | W-21<br>(1号竪穴) | 8.6 | 4 | 4.7 | 見込み-蛇ノ目釉ハギ<br>高台内-無釉 | |
| 55 | 染　付 | 碗 | W-21<br>(1号竪穴) | 7.0 | − | − | ㊧網目文<br>赤絵の蓋物の身 | 17C末〜18C中 |
| 56 | 薩　摩 | 茶　家 | W-20<br>(5号溝) | 7.4 | − | 8.8 | | |
| 57 | 薩　摩 | 蓋 | V-20<br>(5号溝) | 8.0 | (底径)<br>10.5 | − | 白化粧の上に透明釉 | |
| 58 | 薩　摩 | 蓋 | W-21<br>(5号溝) | 5.9 | (底径)<br>8.6 | 3.0 | | |
| 59 | 薩　摩 | 鉢 | W-21<br>(1号竪穴) | 30 | 17.2 | 12.5 | | |
| 60 | 土師器 | 坏 | U-19<br>(1号土坑) | 12.8 | 7.7〜<br>7.5 | 4.0〜<br>3.75 | 底部-糸切り<br>色調-明橙褐色 | |
| 61 | 土師器 | 坏 | U-19<br>(1号土坑) | 12.7 | 6.9 | 4.2〜<br>3.6 | 底部-糸切り<br>色調-明橙褐色 | |

## Ⅳ．小結

今回の久玉遺跡第4次調査は4地点で面積約2,000㎡を発掘した。A地区では，近世の堀立柱建物跡（柱穴の規模がかなり大きく礎石を伴う），逆フラスコ型の大型土坑一対が出土した。D地区でも同様に，大型の掘立柱建物跡を確認し，A地区のそれと棟方向がほぼ直交する。この他，中世の方形周溝墓２基を検出した。V・Ⅳ−18．19区の２号の周溝内から相輪的空風輪４，火輪１，水輪２点，７号溝より軽石製の板碑が出土した。全体の遺構の時期区分は埋土が黒褐色土系のものが２時期に分けられ，表層の灰黒色土と大きく３時期に大別できるようである。

# 図　　版



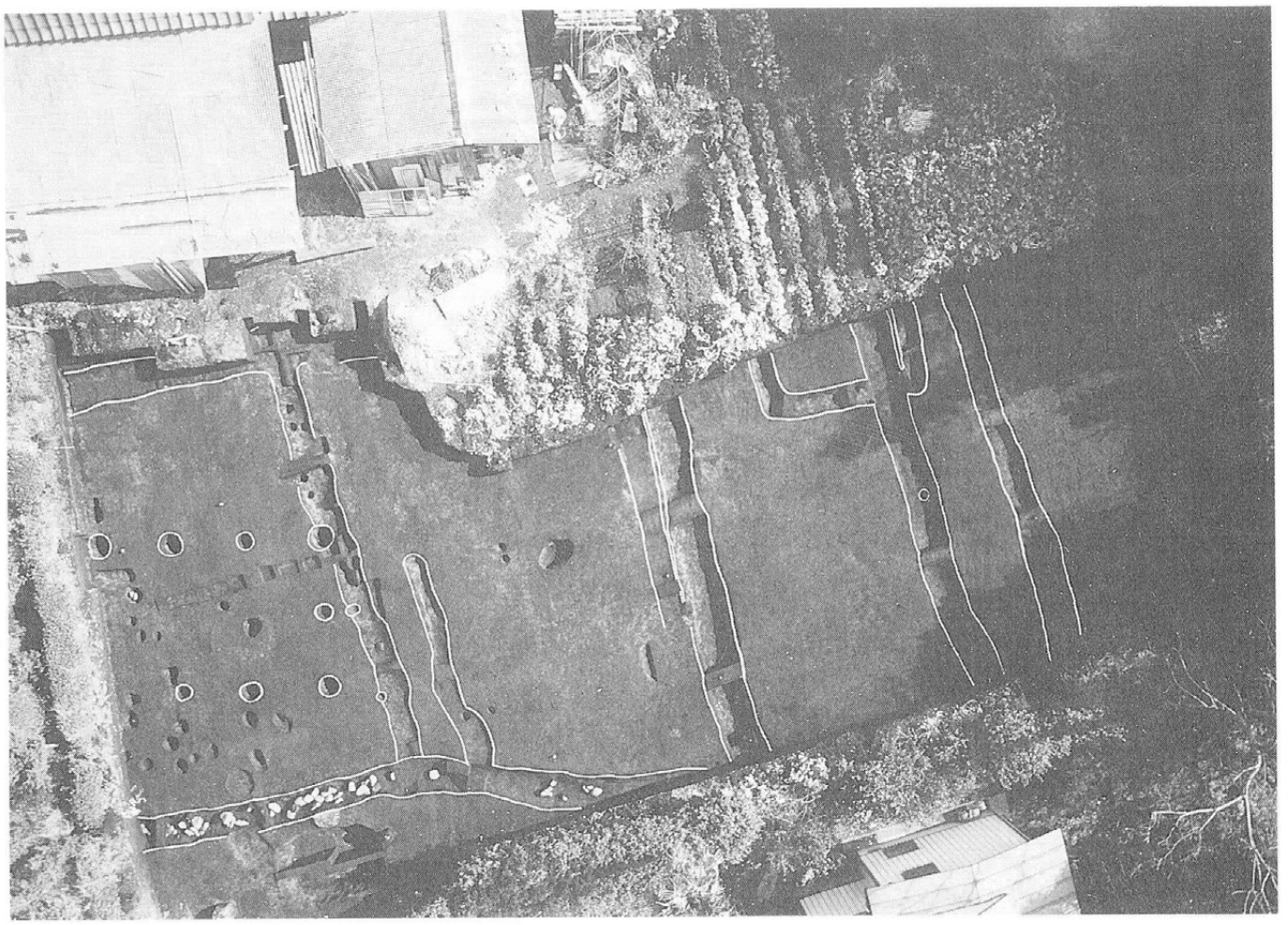
久玉第４次調査区全景

久玉Ⅳ-A（KUⅣ-A）地区全景

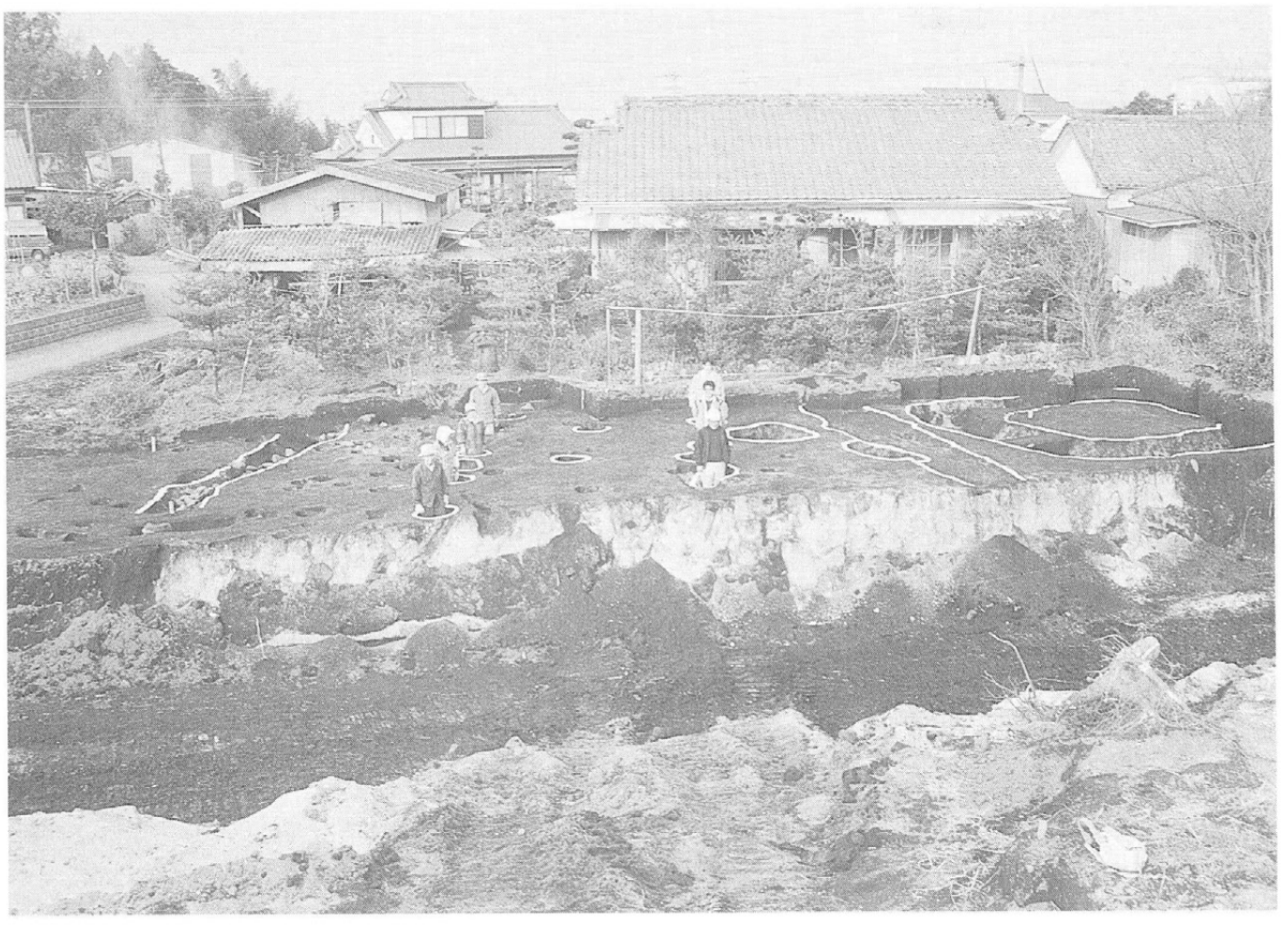
久玉Ⅳ-A 大型掘立柱建物跡

久玉Ⅳ-B（KUⅣ-B）地区全景

久玉Ⅳ-C（KUⅣ-C）地区全景

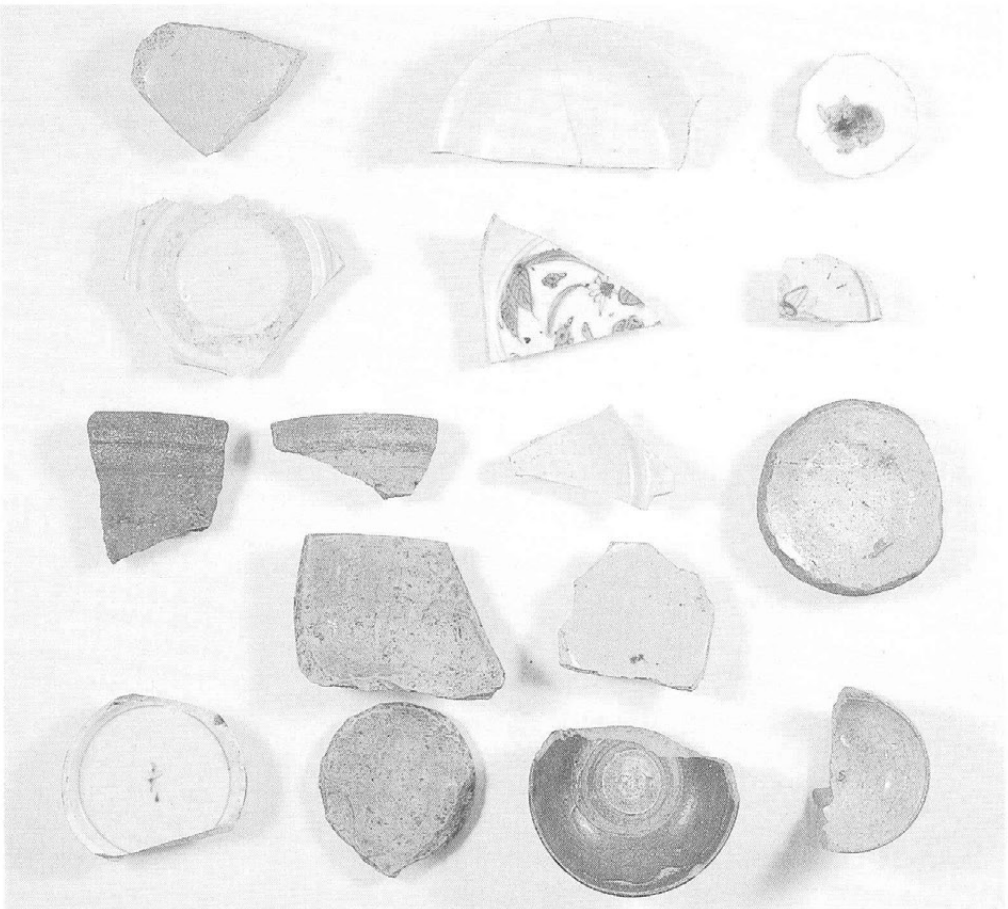


久玉Ⅳ-D地区全景

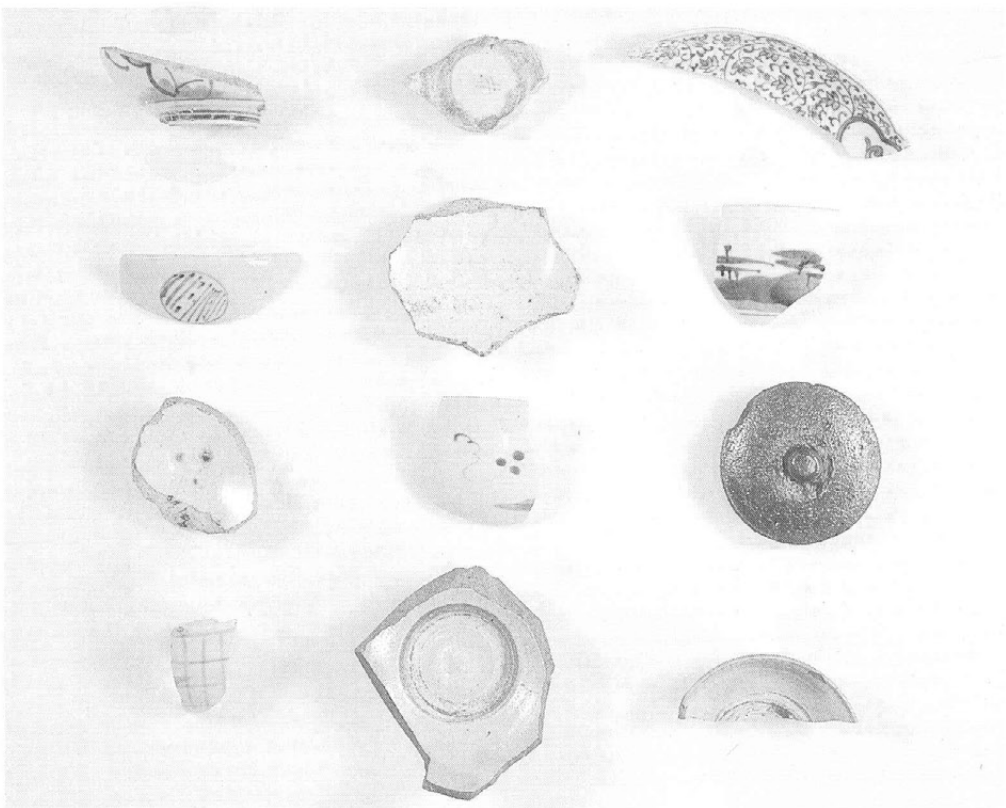


久玉Ⅳ-D（N）地区全景

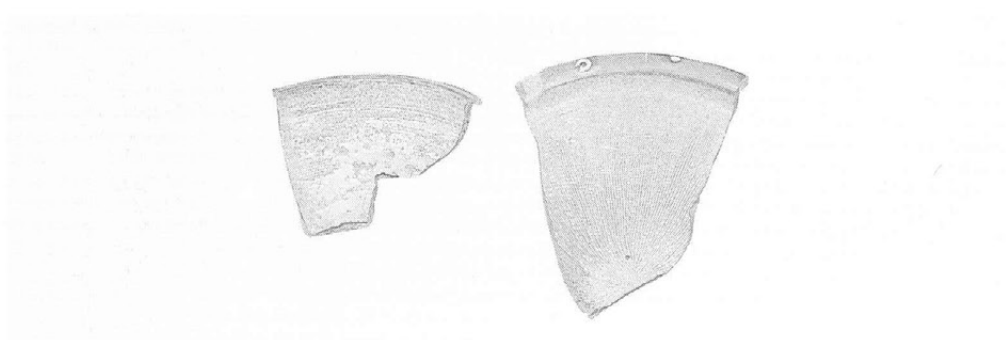
久玉Ⅳ-A



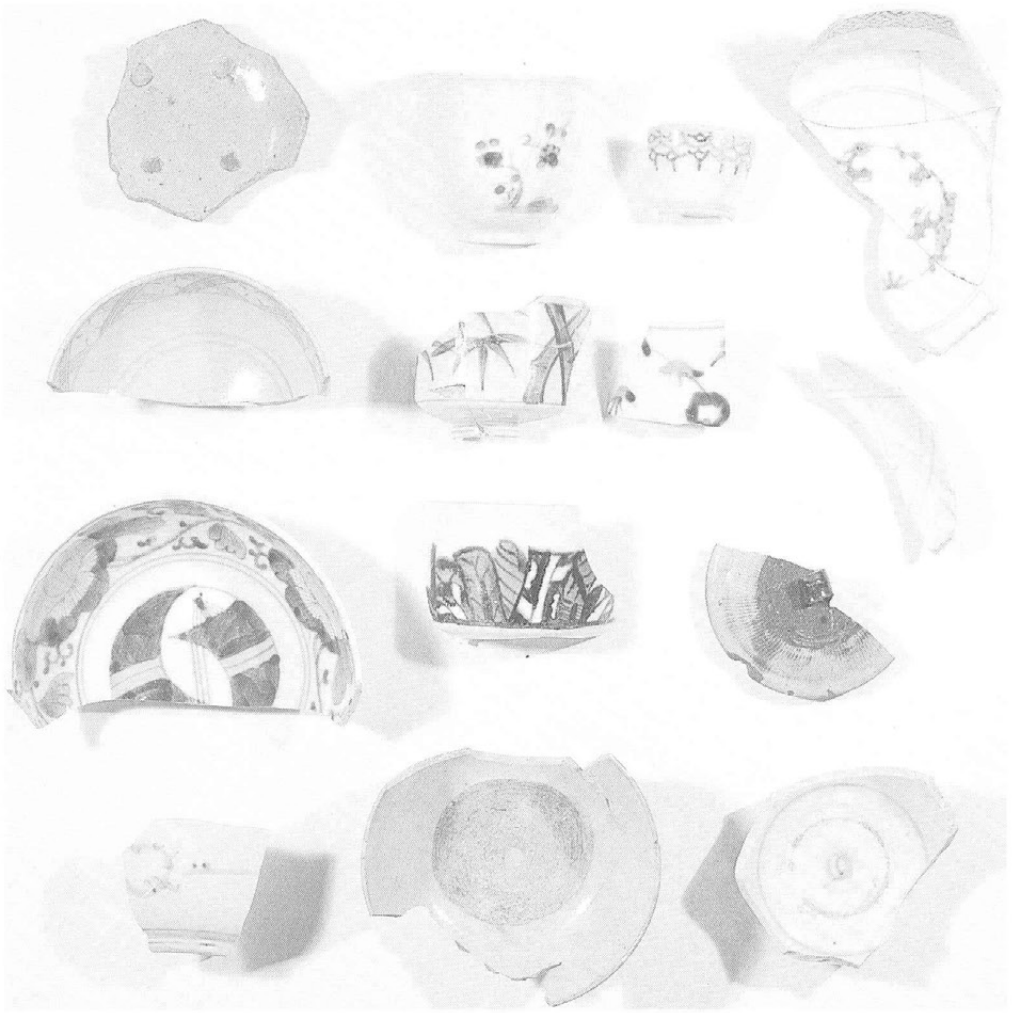
久玉Ⅳ-B



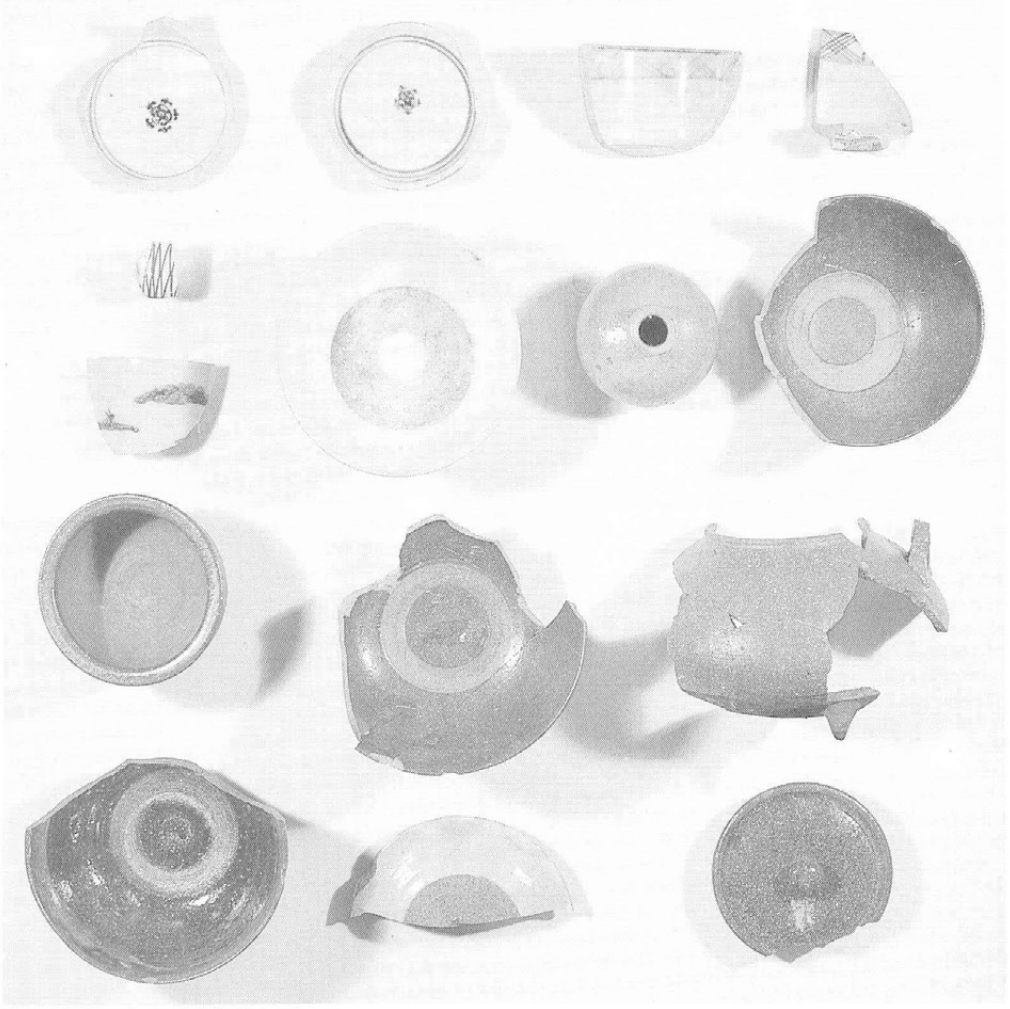
久玉Ⅳ-D

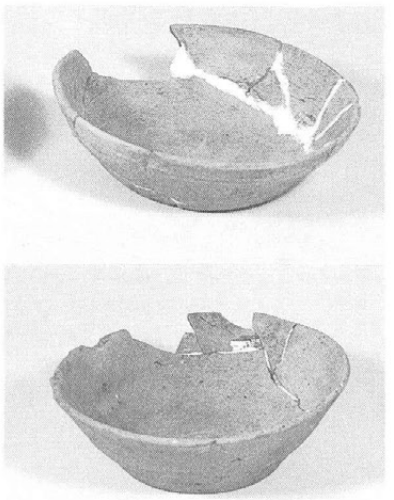


久玉Ⅳ-C



久玉Ⅳ-D

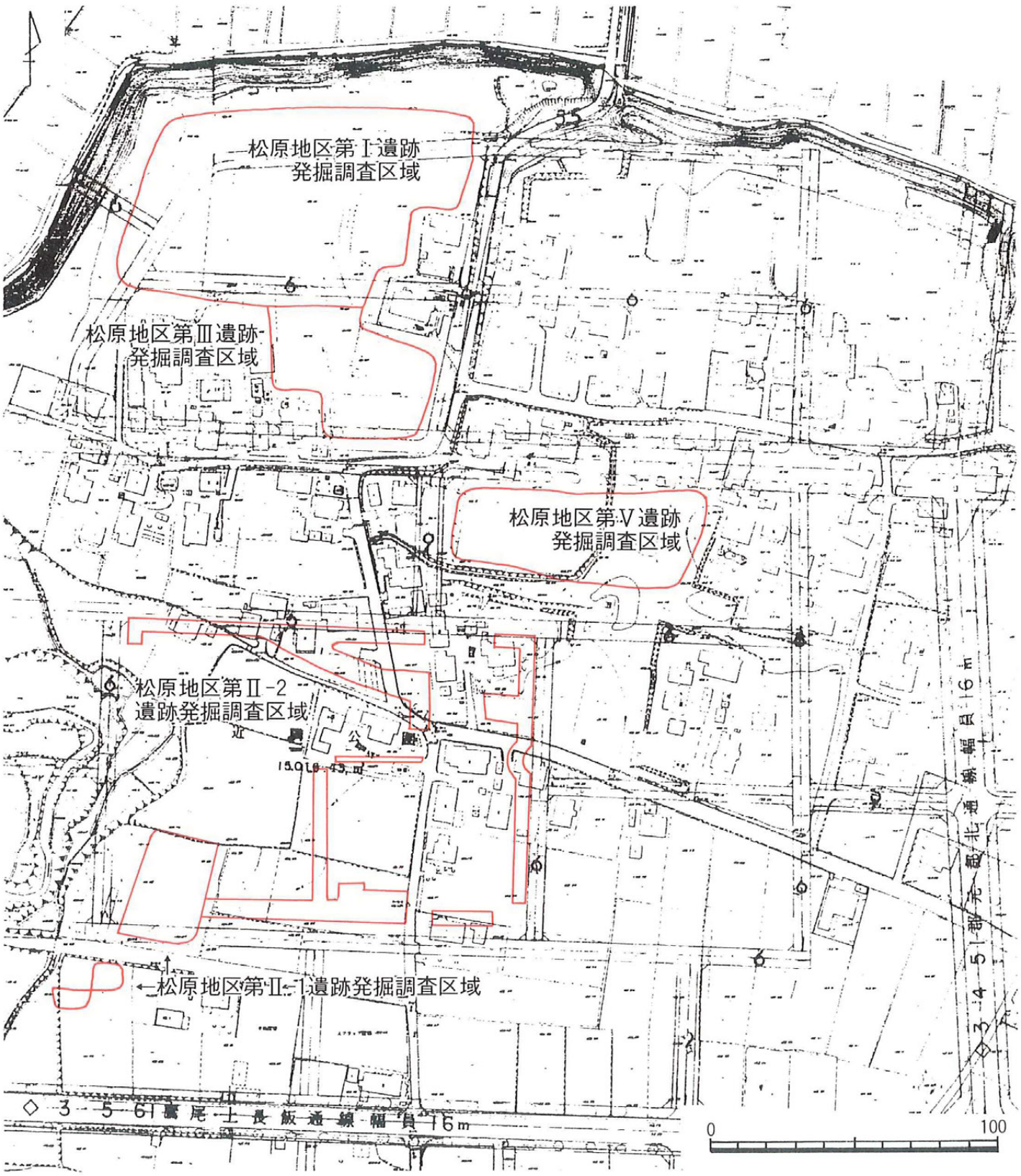




# Ⅴ　松原地区第Ⅱ－２遺跡

## Ⅰ．調査に至る経緯

松原地区第Ⅱ遺跡は昭和60年度区画整理事業に伴い約2,000㎡の発掘調査を実施している。同遺跡は近隣公園予定地としてかなりの部分現況の状態で保存してきた経緯がある。平成３年４月都城市都市整備課より近隣公園造成事業の照会を受けた。事業計画は簡易造成の芝張りを主としたものである。しかし，境界外周は床掘りを行い柵及び立木を配するため，外周部分を中心に約3,000㎡を発掘調査することとした。調査期間は平成３年８月１日から同年11月20日までである。なお，今回調査した遺跡は，松原地区第Ⅱ－２遺跡とし，昭和60年度調査の松原地区第Ⅱ遺跡を松原地区第Ⅱ－１遺跡と改称する。




第１図　松原遺跡調査区域図

**第2図　松原第Ⅱ-1・2調査区及び地形図**

## Ⅱ．遺跡の位置と地形

松原遺跡は都城市郡元町字松原に所在する。

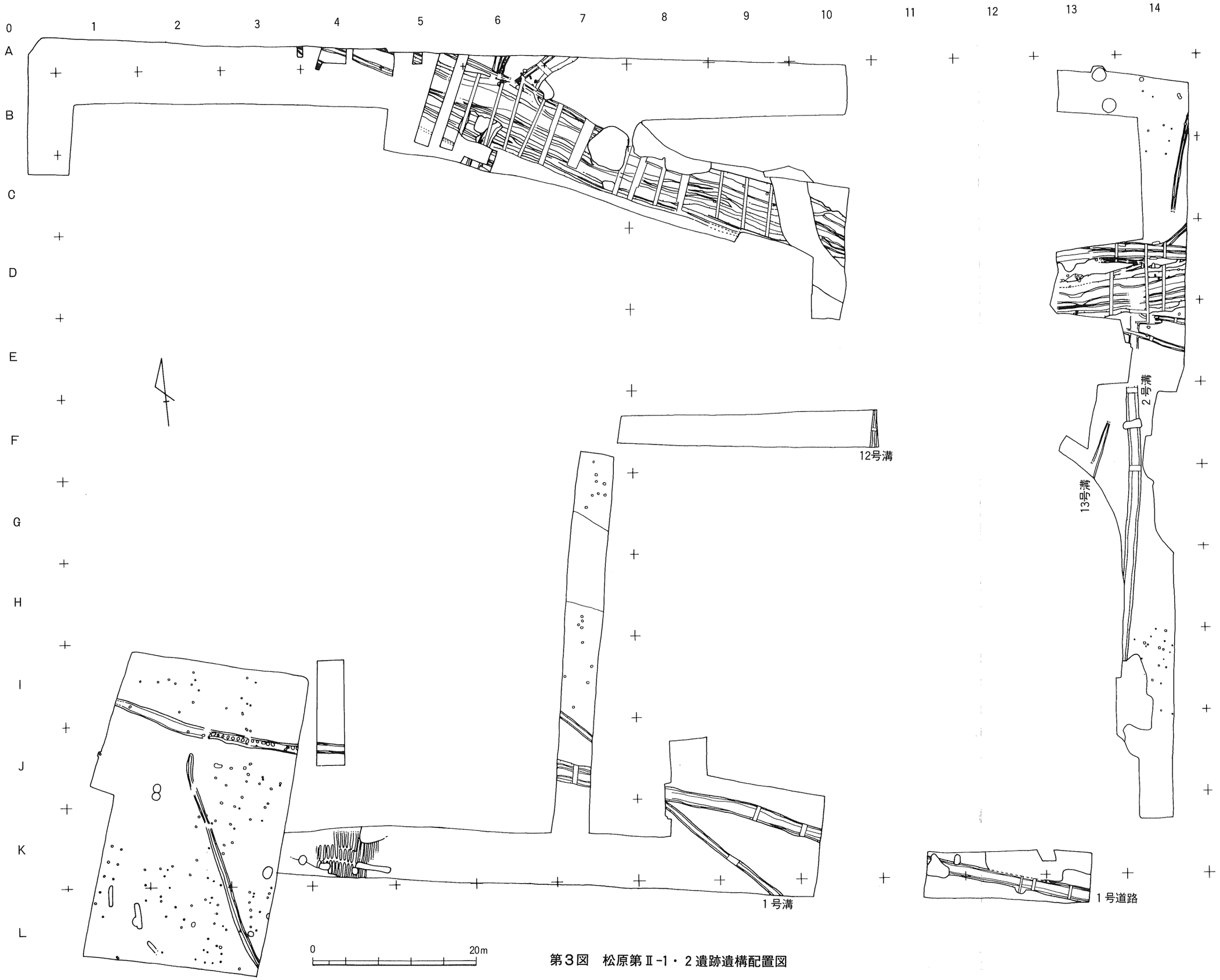
遺跡は市街地を形成する台地縁部の標高154ｍに位置し，北には大淀川の支流沖水川により開析した低地水田がせまっている。郡元・祝吉町は弥生時代から古墳時代と中世から近世の集落跡が確認されており，後者はかなり大規模で現時点で約75ヘクタールに及んでいる。

当遺跡の地形は北から南へなだらかに傾斜し，中央附近のＫ－５・６・７とＧ･Ｈ－７区で溝状に緩やかに落ち込みがある。遺跡の基本土層層序は第１層灰黒色砂質土（耕作土），第２層白ボラブロック（文明期に桜島より降下した軽石），第３層黒褐色砂質土（御池ボラを含む），第４層明黒オリーブ砂質土（多量の御池ボラを含む），第５層御池ボラ層，第６層漆黒粘質シルト，第７層アカホヤ層…と続く。遺物包含層は第３層，遺構検出面は第４層ないし第５層上面である。

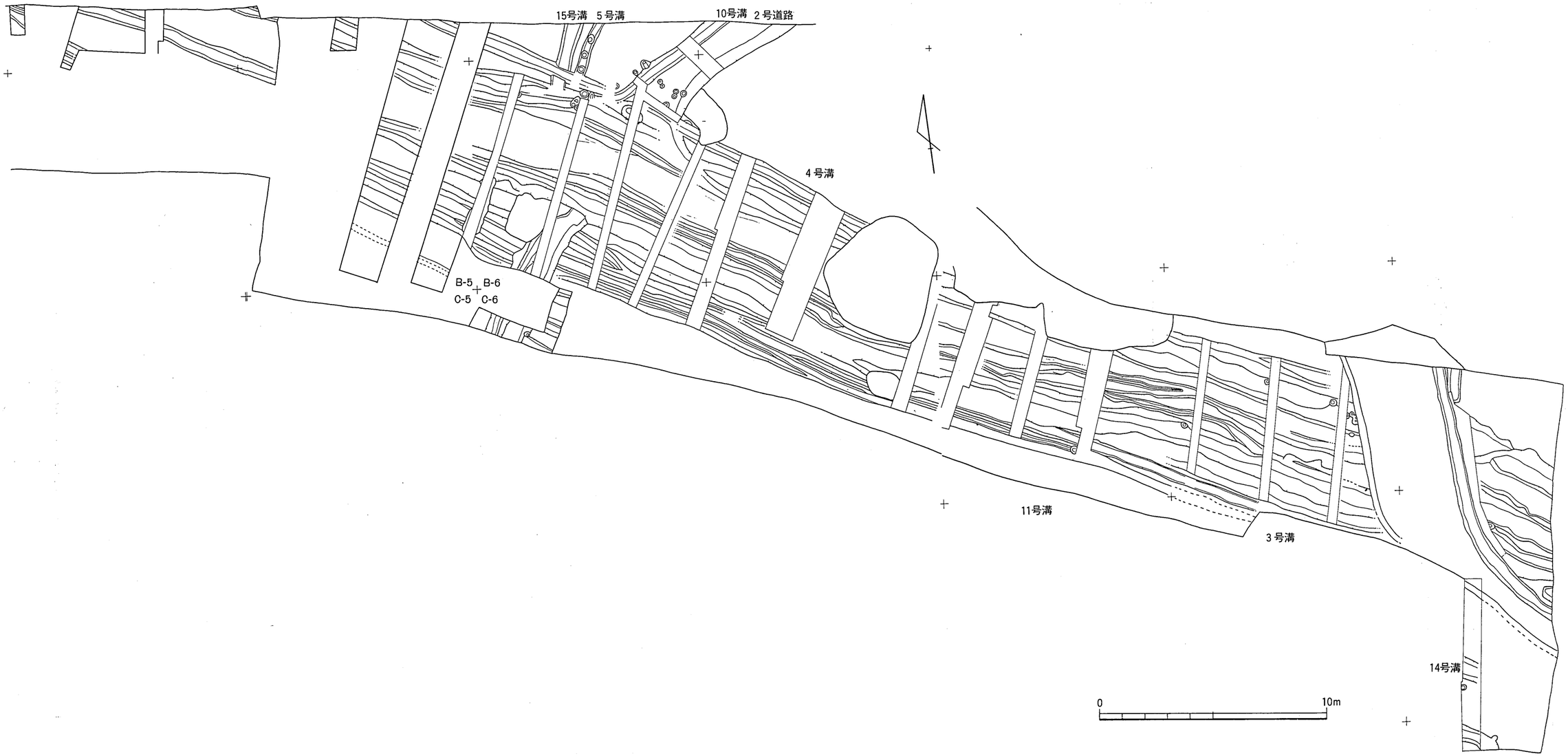
## Ⅲ．調査の内容

(1)概要

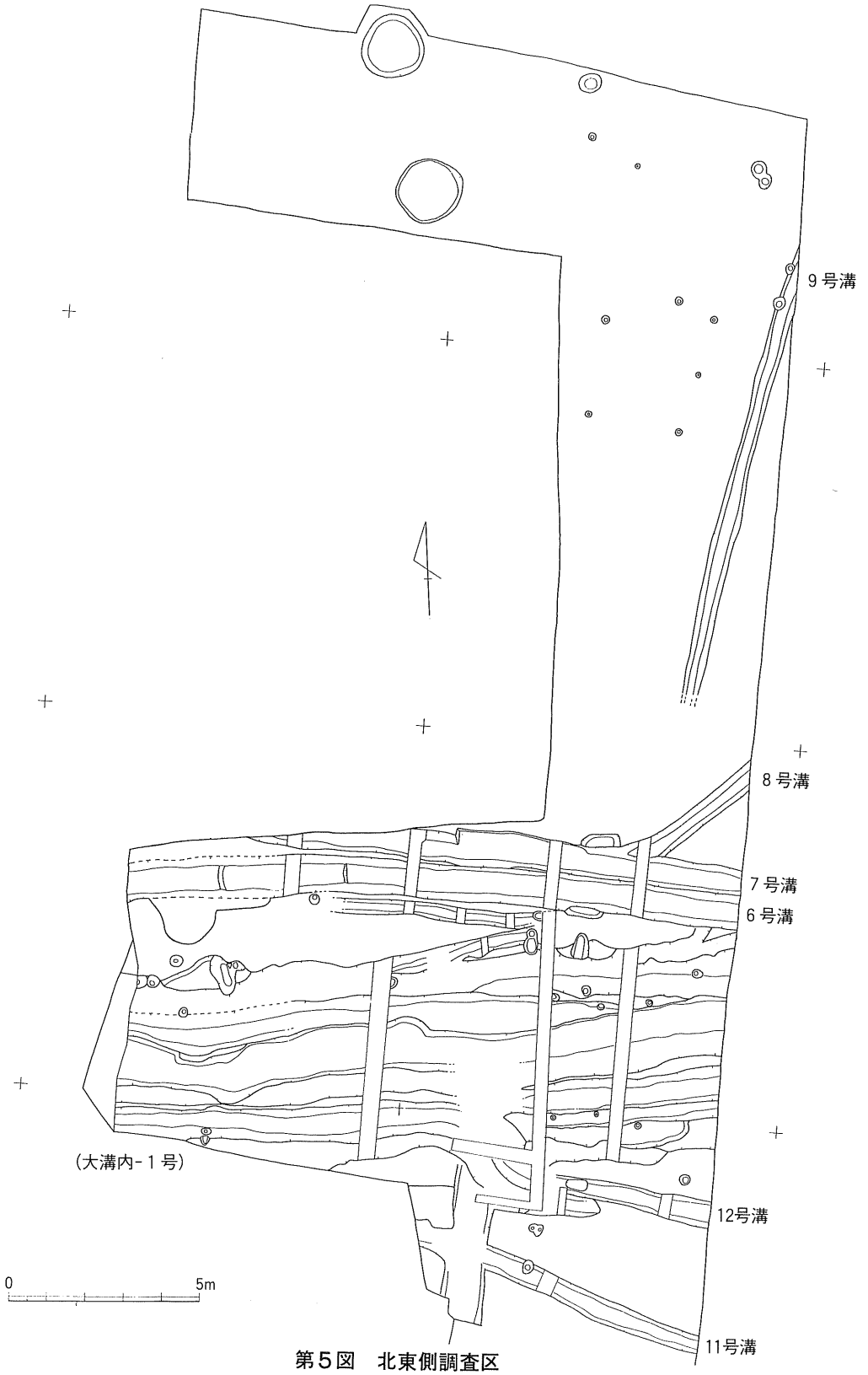
調査区域は事業区域の外周部分に限定したので，方形の帯状となっている。調査区域北側Ｄ・14区で大溝を含む数条の溝状遺構が出土したため，その走行を確認するためＢ・５区からＤ・13区まで拡張した。また、事業域中央部の遺構等の存在を確認するため７区に南北方向，Ｆ区に東西方向のトレンチを設定した。



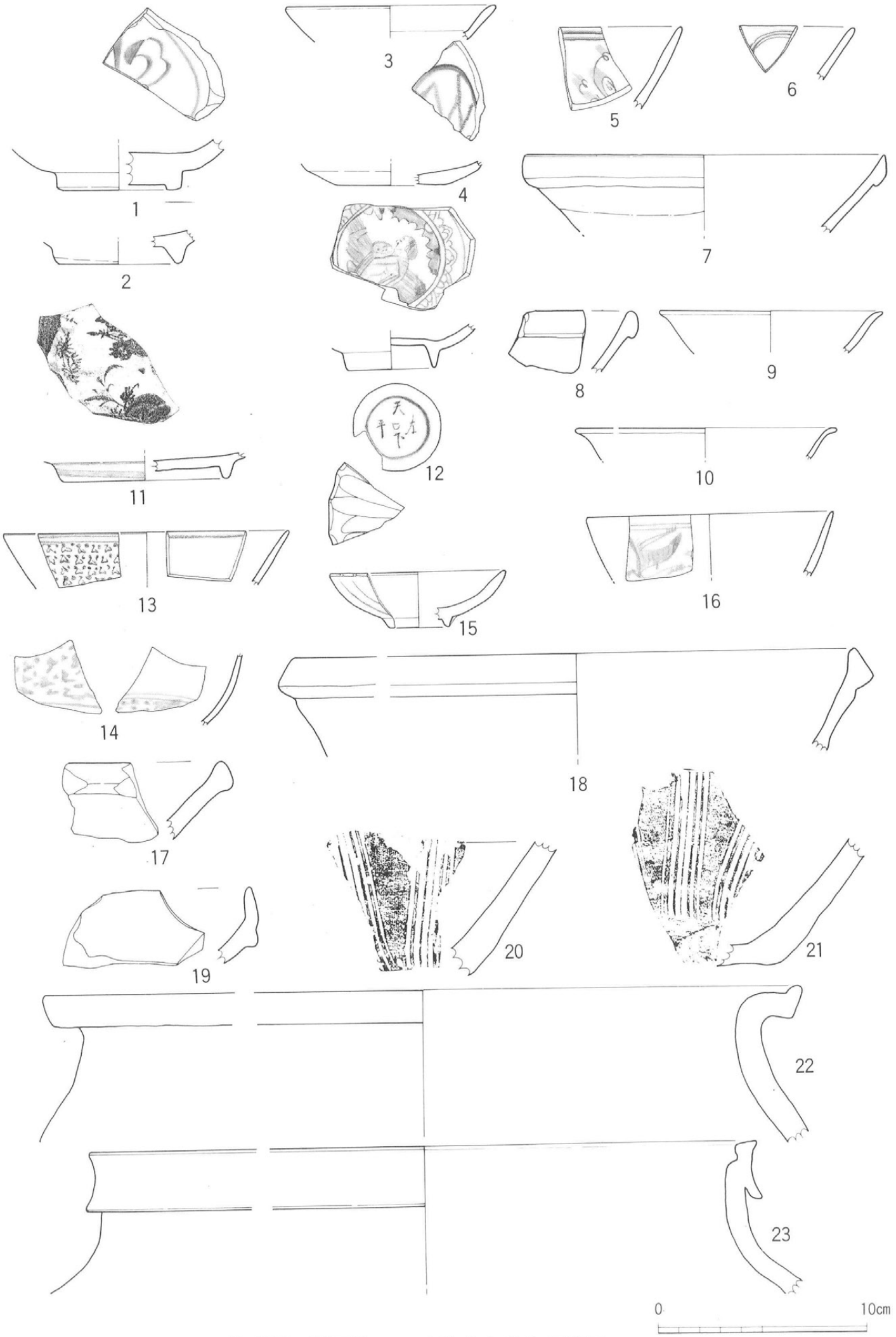

第３図　松原第Ⅱ-1・２遺跡遺構配置図




第4図　中央北側調査区




第5図　北東側調査区




第６図　松原第Ⅱ-2 遺跡出土遺物実測図

調査方法は公共座標のN・S線に一致したメッシュにグリッドを区割し，単位グリッドを10×10mとした。また，各グリッドは南北方向を北からアルファベット，東西方向を西から算用数字を用いて表記した。

(2)遺構

**道路状遺構**　1号道路状遺構はL・13区で確認し，J・4区まで略西方向にほぼ直線的に走行する。溝幅は上場5.5m，下場2.5m，深さ0.8mを測る。溝中央に最大幅1.5mの硬化面2層を有し，両側は硬化していないため側溝様の落込みを呈している。また，この1号道路状遺構は松原地区第Ⅱ－1の2号溝に連続するものである。2号道路状遺構はA・7区で調査区域に登場し略南方向C・6区へ走行する。大溝との前後関係は不明である。

**溝状遺構**　全体で，15条の溝状遺構を検出した。溝は埋土が灰黒色土と黒褐色土のものに分けられ，ピットを伴うものもある。

**畝状遺構**　K・4区で畝列3，畝数10を検出，畝は灰黒色土を呈する。

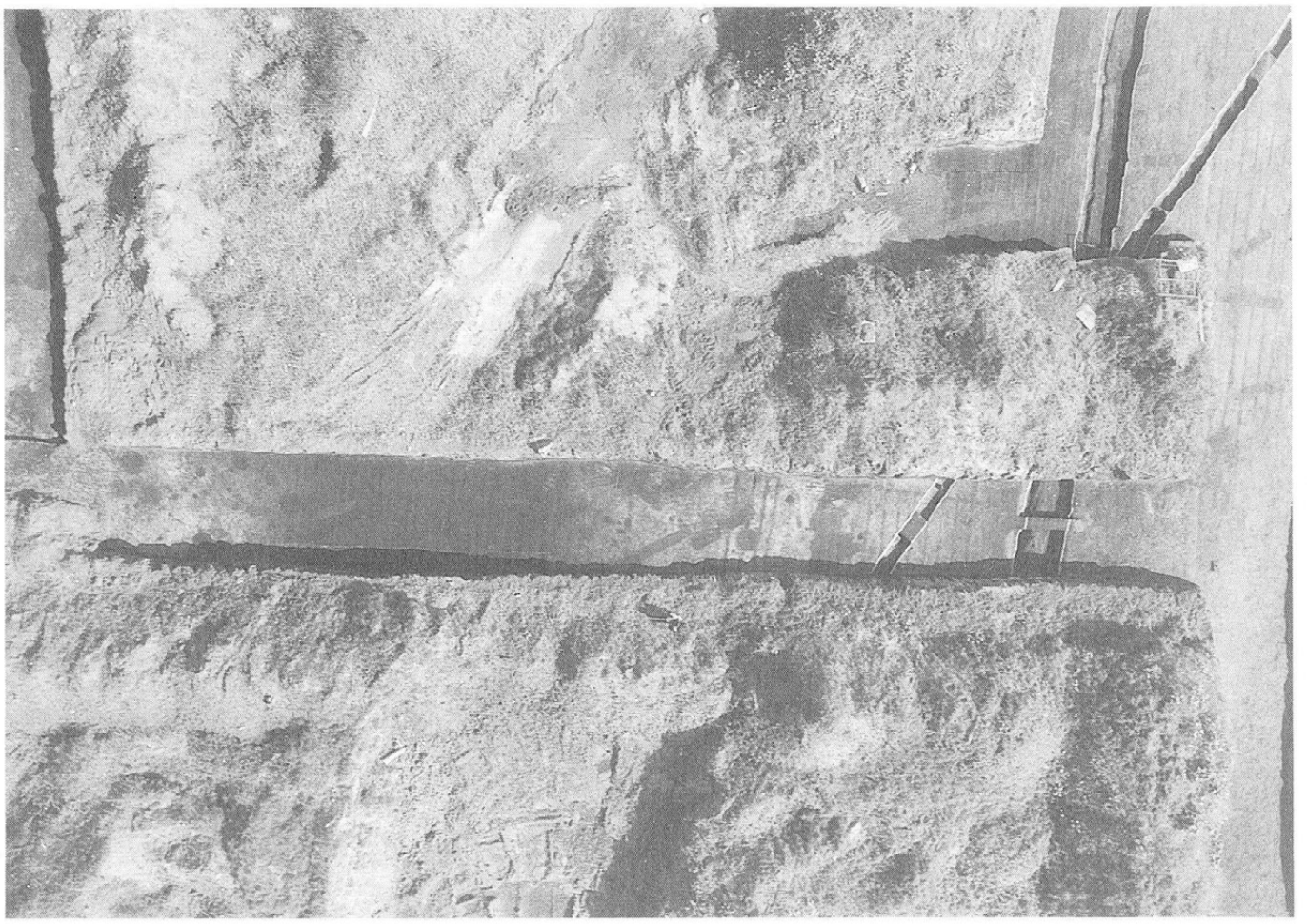
(3)遺物

| 遺物番号 | 種別 | 器種 | グリッド(遺構) | 法量(cm) | | | 特徴 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 口径 | 底径 | 器高 | | |
| 1 | 青磁 | 碗 | D－13<br>(大溝内北側溝) | － | 6.0 | － | ㊥画花文 | 12－13C |
| 2 | 青磁 | 碗 | (大溝) | － | 5.8 | － | | |
| 3 | 青磁 | 皿 | K－6 | 10 | － | － | | 12－13C |
| 4 | 青磁 | 小皿 | C－8<br>(大溝) | － | 5.3 | － | 見込み－ヘラ描き<br>底部－無釉 | |
| 5 | 青磁 | 碗 | B－6<br>(大溝内1号溝) | － | － | － | ㊥画花文 | 12－13C |
| 6 | 青磁 | 碗 | A－5<br>(大溝内北側溝) | － | － | － | ㊥画花文 | |
| 7 | 白磁 | 碗 | I－4<br>(Pit) | 17.8 | － | － | 口縁－玉縁 | 12－13C |
| 8 | 白磁 | 碗 | J－5<br>(西側トレンチ) | － | － | － | 口縁－玉縁 | 12－13C |
| 9 | 白磁 | 皿 | K－7 | 10.8 | － | － | 口縁－端反り | 16C |
| 10 | 白磁 | 皿 | B－6<br>(大溝) | 12.5 | － | － | 口縁－端反り | |
| 11 | 青花 | 皿 | D－14<br>(6号溝) | － | 9.0 | － | ㊥植物文 | 景徳鎮<br>16C代 |
| 12 | 染付 | 碗 | B－6<br>(4号溝と5号溝の切り合い) | － | 4.2 | － | 饅頭心型碗<br>㊥仙人　㊧高台内天下太平 | 16C後半 |
| 13 | 染付 | 碗 | S－16<br>(4号溝) | 13.5 | － | － | 蓮子型碗　㊧花散文 | 15C末～16C中 |
| 14 | 染付 | 碗 | B－6<br>(大溝) | － | － | － | ㊧花散文 | |
| 15 | 青磁 | 小皿 | B－5 | 8.4 | 2.8 | 2.7 | 口縁－輪花 | 16C代 |
| 16 | 染付 | 碗 | (大溝) | 11.8 | － | － | | |
| 17 | 東播系 | こね鉢 | B－6<br>(大溝) | － | － | － | | 13C |
| 18 | 東播系 | こね鉢 | J－8 | 26.8 | － | － | 口縁－肥厚面上部施釉(自然釉) | |
| 19 | 備前 | 擂鉢 | B－6<br>(大溝) | － | － | － | | |
| 20 | 備前 | 擂鉢 | B－5<br>(大溝北側) | － | － | － | | |
| 21 | 備前 | 擂鉢 | D－13<br>(大溝) | － | － | － | | |
| 22 | 常滑 | 甕 | D－14<br>(大溝) | 36.4 | － | － | | 12－13C |
| 23 | 常滑 | 甕 | B－6<br>(5号溝) | 32.0 | － | － | 自然釉(灰釉)付着 | 14－15C前 |

# 図　　版

調 査 区 全 景

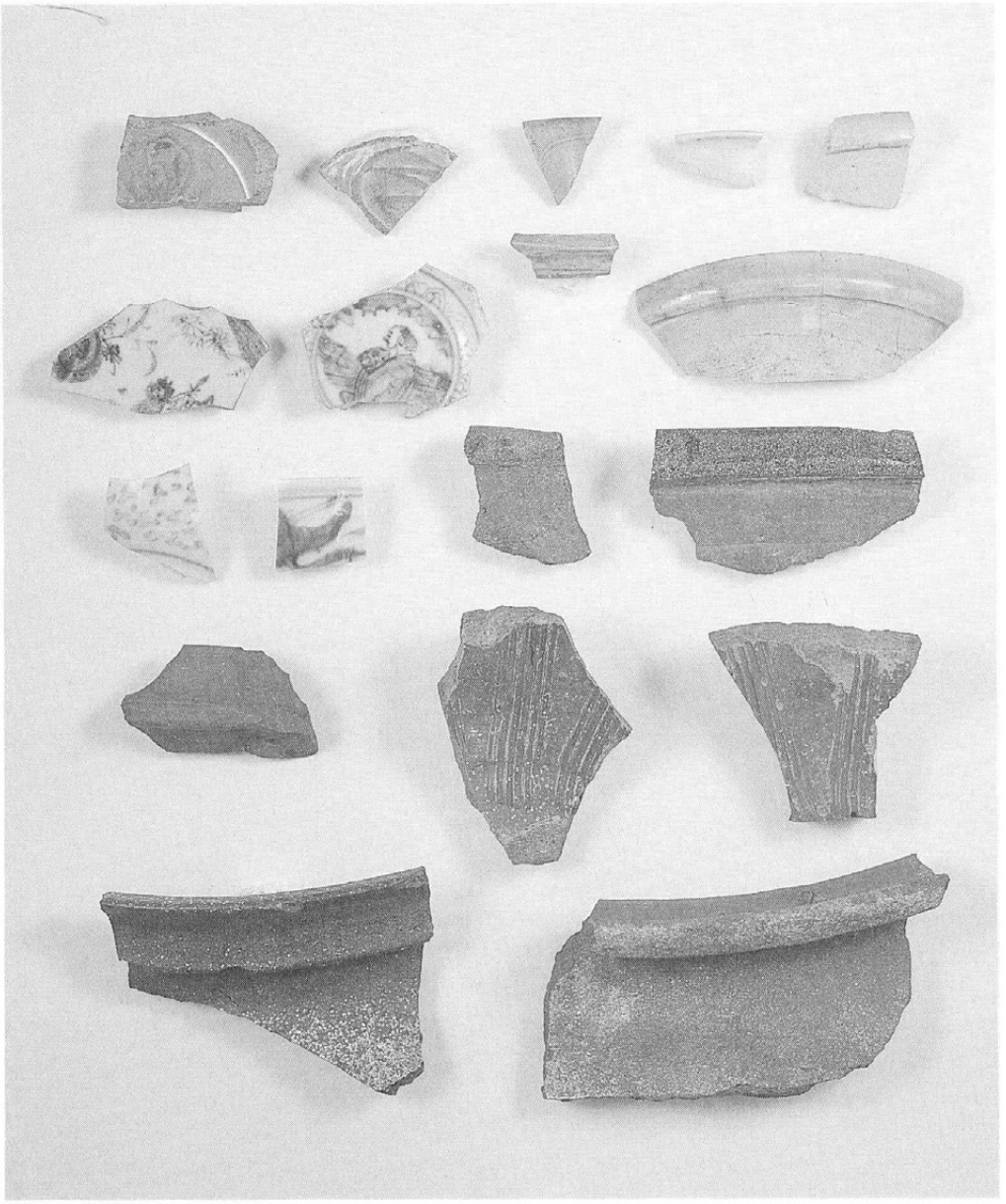
南東側調査区

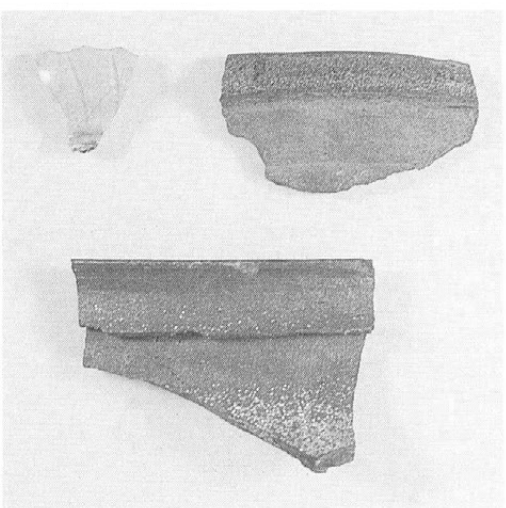


中央南側調査区

北東側調査区

中央北側調査区





# Ⅵ　横尾原（よこおばる）遺跡

# 横尾原遺跡

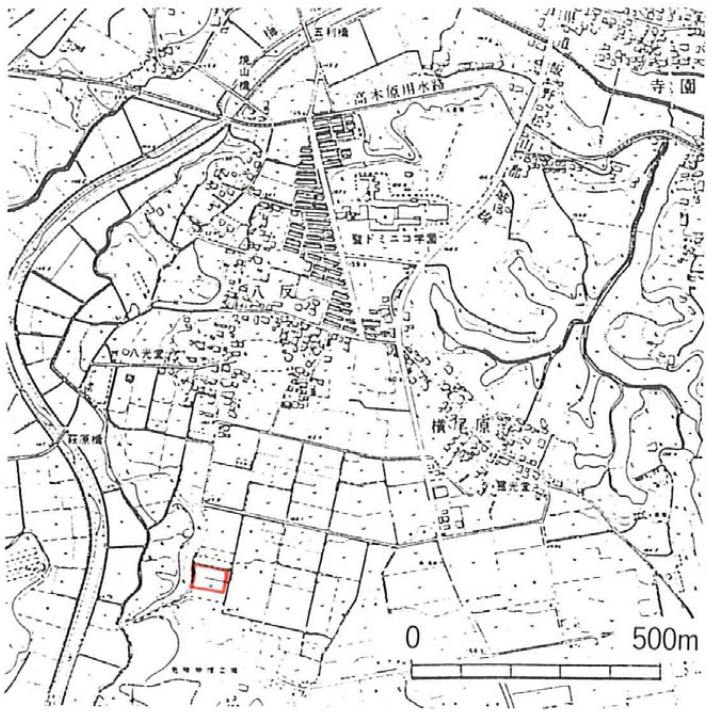
1．所 在 地　宮崎県都城市大岩田町5998-2

2．調査原因　危険物埋め立て地造成

4．調査期間　平成３年９月21日～平成３年10月23日

5．調査面積　800㎡

6．調査概要



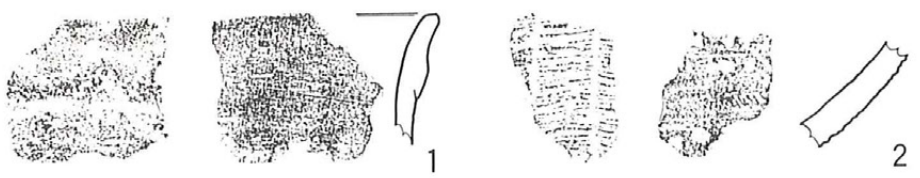

▲第１図　横尾原遺跡位置図

横尾原遺跡は，都城盆地の南部，通称横尾原のシラス台地の南端にあたり，その西側を大淀川の支流である梅北川が北流している。当該地区の現況は畑地であり，北から南へ階段状につくられている。調査の発端は，当該地のシラス採りを行っていた土木業者が，平成３年９月19日に火葬骨の納められた蔵骨器を２個を発見したことからである。この報告を受けた都城市教育委員会が現場に赴き，さらに，周辺から，墳墓が発見される恐れがあったので，一帯の発掘調査に着手した。なお，蔵骨器はいずれも須恵器製であり（第３図），奈良時代のものと考えられる。

遺跡の地層は，最上層の耕作土を剝ぐと，灰白色の軽石層が，部分的に数㎝の厚さで堆積していた。その下の黒色粘質シルト層（Ⅲ層）は，平安時代の土師器を包含しており，さらにその下の黄色軽石を含む黒褐色粘質シルト層（Ⅳ層）から縄文時代の遺物が見つかっている。それ以下は霧島－御池降下軽石層（Ⅴ層）が約50㎝の厚さで堆積している。

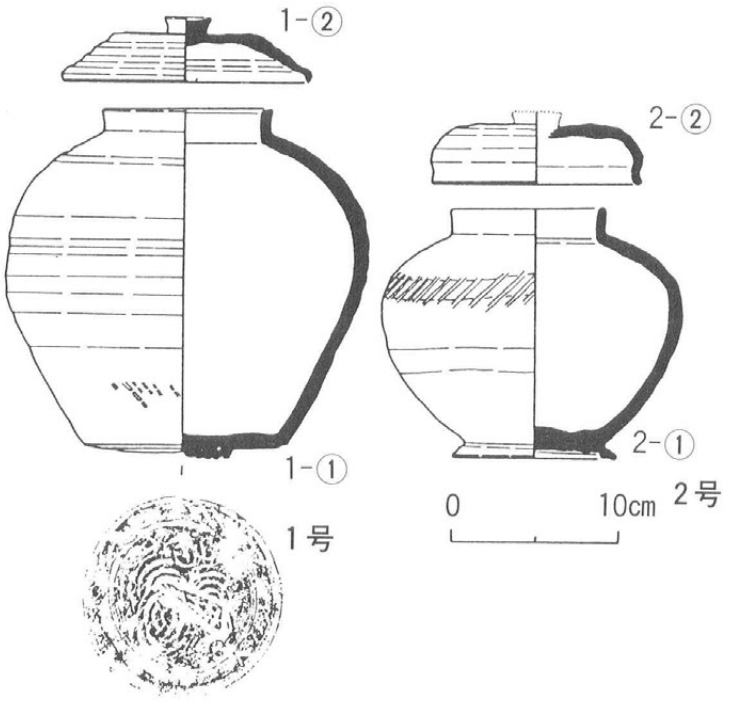
発掘調査範囲の西側は，Ⅱ・Ⅲ層の大半が削平されていたが，Ⅳ層の残存状況は良好であり，縄文時代晩期前半の遺物が大量に出土している。遺構は，奈良・平安時代のピットが２基，粘土の集積したかまど状遺構が３基見つかっており，縄文時代晩期前半の土坑が４基と竪穴住居跡が１基見つかっている。竪穴住居跡は2.8ｍ×2.4ｍの隅丸方形を呈し，比較的小規模である（第４図）。住居内堆積土中から，炭化材やいわゆる松添式土器の深鉢形土器片と組織痕土器片（第２図）が出土した。

一方，期待された奈良時代の墳墓は発見できなかった。なお，シラス採りの際に見つかった蔵骨器２個に納められていた火葬骨については，鹿児島大学歯学部の鑑定を受けた。

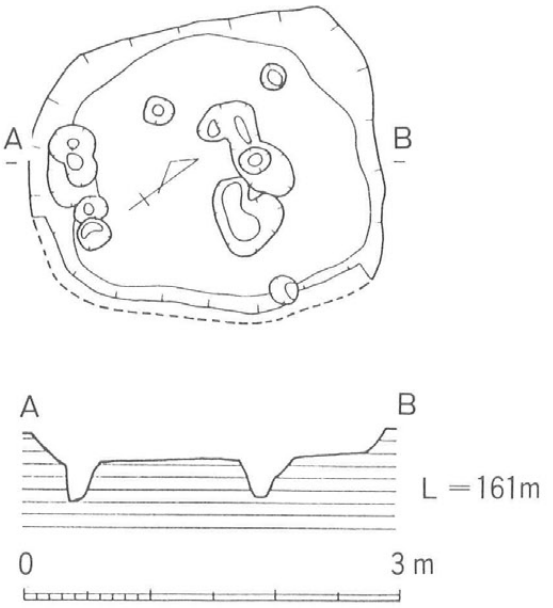



▲第２図　竪穴住居跡内出土土器

0　10cm

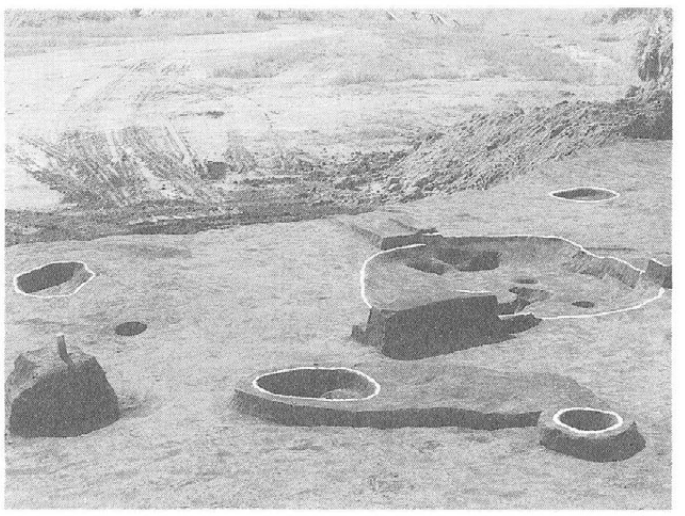



▲第３図 蔵骨器実測図

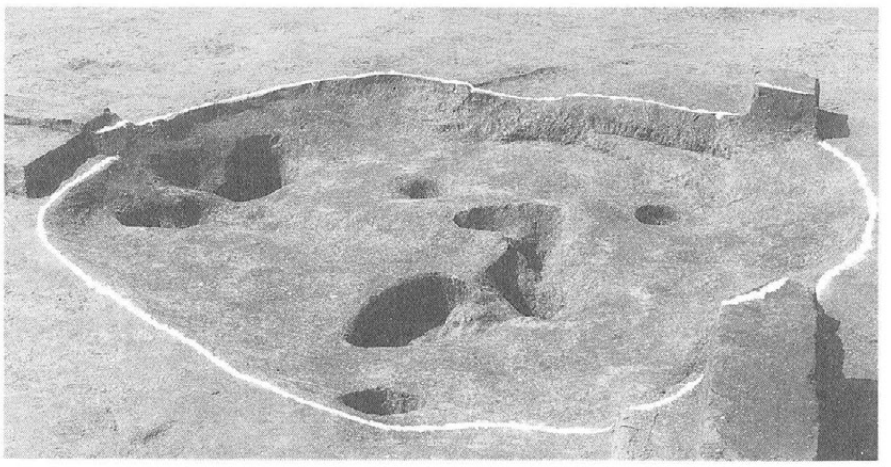



▲第４図 竪穴住居跡実測図
（縄文時代晩期前半）

▲土器出土状況（上層が平安時代、下層が縄文時代）



▲縄文時代晩期の遺構群

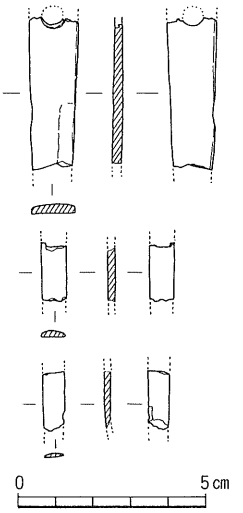


▲竪穴住居跡（縄文時代晩期前半）

7．蔵骨器について（第３図）

火葬骨のぎっしり詰まった須恵器製の壷２個体（１号・２号）が見つかっているが，発見した土木業者の話によるとパワーショベルで崖を削っていたときにバケットに同時に２点が，収まっていたとのことで，両者は近接して埋納されていたものと推察される。また，発見直後に知らせを受けた都城市教育委員会の職員が現場に立ち会っているが，その時の所見では，付近に石組等の施設は見あたらず，御池降下軽石層の上に堆積する黒色腐植土層中から出土していたようで，黒色腐植土層に掘り込まれた土坑に納められていたものと考えられる。

**((横尾原１号))** １－①は，須恵器短頸壷である。短く直立する口縁部から屈曲して，丸くふくらむ胴部へといたる。胴部外面はタタキ後，回転ナデ調整が行われており，胴下半に格子目のタタキ痕を残す。底部には同心円タタキ痕が見られるが，その周囲には回転ナデが施され，底面は不安定な凸面状をなす。なお，底面には同心円タタキのある須恵器片が熔着している。色調は暗緑灰色を呈し，口縁部から胴部上半にかけては自然釉のため光沢がある。なお，内部からは火葬骨とともに，偏平に加工された骨製品４片が見つかっている（第５図）。加熱を受けており，いずれも砕けているが，そのうちの一点に，径５㎜程度の穿孔が見られる。笄であろう。１－②は，須恵器蓋である。天井部は，回転ヘラケズリにより平坦面がつくられ，中央に頂部のくぼんだつまみが張り付けられている。口縁部は回転ナデが施され，先端が屈曲し，内側にかえりはない。天井部がにぶい橙色を呈し，その他は暗オリーブ色を呈している。これは，本来，坏の蓋として製作されたものであるが，１－①の壷の蓋に転用されたものである。



**第５図　骨製品実測図**
※３点のみ図化した。

**((横尾原２号))** ２－①は，高台付き須恵器短頸壷である。口縁部は直立し，胴部は丸い。底部内部は若干ふくらみ，底面は平坦に仕上げられている。高台は貼り付けられ，外方へ傾斜する。畳付部は平坦である。器面は，タタキ後，回転ナデが施されており，肩部付近に平行タタキ痕を残す。色調は青灰色を呈し，肩部と胴部には自然釉がかかる。口縁部から肩部にかけての直径11.5㎝の範囲は釉が見られないので，焼成の際は蓋をかぶせて窯入れされたものと思われる。２－②は，須恵器蓋である。半分を欠損している。天井部は回転ヘラケズリが施され，わずかにくぼむ。中央部につまみが貼り付けられていたものと思われるが，失われている。口縁部は先端で弱く外反し，色調は緑灰色を呈する。

横尾原１号は，肩部の張りは見られず，高台をもたない。器高と胴部最大径はほぼ同じである。底面の同心円タタキ痕は，その技法的系譜に関して注目される。いわゆる「寄集形」であり，セットとなる蓋は坏蓋の転用品であるが，その天井部は高く，平坦に削られている。小田富士雄氏編年の第Ⅶ様式（小田富士雄　1977　「豊前地方における須恵器」『天観寺山窯跡群』）にあたり，８世紀中葉に位置づけらでいる。

横尾原２号は，高台が「ハ」の字形に傾斜し，器高より胴部最大径が大きい。

１・２号ともに奈良時代後半に位置づけられよう。

▲1号蔵骨器

▲2号蔵骨器

横尾原遺跡出土の蔵骨器

# 附　　篇

# 都城市横尾原遺跡出土の火葬人骨

峰　和治・小片丘彦・竹中正巳

（鹿児島大学歯学部口腔解剖学第２講座）

# 都城市横尾原遺跡出土の火葬人骨

峰　和治・小片丘彦・竹中正巳
（鹿児島大学歯学部口腔解剖学第２講座）

1991年９月，都城市大岩田町横尾原の土砂採取現場から火葬人骨を納めた蔵骨器２点（１号および２号）が出土した。いずれも奈良時代後半（８世紀後半）に位置づけられる蓋付きの須恵器短頸壷で，別項で述べられている通り，極めて近接した位置に埋納されていたものと考えられることから，被葬者間の関係が注目された。火葬骨は一般に変形と細片化をきたしているため，人類学的研究の対象としては関心が薄かったが，太安萬侶墓出土焼骨の精査（池田，1981）や多数の火葬人骨を出土する中世墓群の調査（中橋・永井，1985;中橋，1990）以降，火葬に関する情報を引き出せる資料として，その価値が見直されている。この機会に横尾原資料から得られた所見の概要を報告し，南九州における火葬風習の一端を示すデータとして追加したい。

（なお，当初は蔵骨器ごとに人骨の部位同定を進めていたが，１号および２号蔵骨器から別々に検出された下顎骨の小破片１組が接合できたことから，人骨混在の可能性を考慮しながら改めて整理作業を行った。その結果，両蔵骨器には基本的に別個体の焼骨が納められているが，一部の破片が相互に混入しているものと考えられた。納骨時からの混在であれば，また大きな意味があるが，蔵骨器出土後に何らかの経緯で混ざった可能性もあり，本報告ではその解釈を一応保留しておく。）

## 観察結果

両蔵骨器から検出された火葬人骨の同定部位を表１に示す。炭粉と２㎜目の篩を通った微細破片を除いて焼骨の重量を計ったところ，１号では約1,110ｇ，２号では約630ｇあり，それぞれ蔵骨器の径に対応した量といえる。

１号蔵骨器からは表１の通り，ほぼ全身にわたる部位が確認された。性別は外後頭隆起の強い突出（Brocaの４度）や体肢骨の太さ，緻密質の厚さなどから，男性とみなされる。頭蓋三主縫合の一部を含む破片が５点あり，いずれも内板の閉鎖をほぼ完了し，外板でも一部に閉鎖が見られる。また本個体のものと考えられる下顎骨（破片は両蔵骨器から検出されている）からは，切歯～小臼歯の植立と第１大臼歯の残根，第２・第３大臼歯部の歯槽閉鎖といった歯列の状態がうかがえる。以上の所見から年齢は熟年～~~老年~~と推測される。歯は上顎小臼歯と上顎大臼歯の破片２点が遺存しているが，歯冠破損のため，咬耗度や齲蝕の有無を見ることはできない。体肢骨のうち，ある程度の接合・復元ができたのは右上腕骨体13㎝，左上腕骨体20㎝，左大腿骨体上部13㎝の３カ所である。このうち左上腕骨推定中央位での最大径は23㎜，最小径は17㎜とさほど太くはないが，断面示数73.9でやや扁平性を示し，三角筋粗面もよく発達して

## 表１　横尾原遺跡出土火葬人骨

| 蔵骨器 | 時代 | 性 | 年齢 | 重量（g） | 同定部位 | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 脳頭蓋 | 上顔部 | 下顎骨 | 歯 | 脊椎 | 肋骨 | 肩甲骨 | 鎖骨 | 上腕骨 | 橈骨 | 尺骨 | 手骨 | 寛骨 | 大腿骨 | 脛骨 | 腓骨 | 足骨 |
| １号 | 奈良後半 | 男 | ~~壮~~～熟年 | 1,110 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ? |
| ２号 | 奈良後半 | ? | 熟～老年 | 630 | ○ | ? | ○ | ○ | ○ | ○ | ? | ? | ? | ? | ? | ○ | ? | ○ | ○ | ○ | ? |

（○：確認、？：確認不能）

## 表２　鹿児島県下出土の蔵骨器内火葬人骨報告例

| 遺跡名 | 所在地 | 容器 | 時代 | 性・年齢 | 重量（g） | 報告者 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 黒田Ｂ遺跡 | 曽於郡財部町 | 土師器甕 | 奈良 | ？・壮～熟年 | 570 | 松下(1984) |
| 小平遺跡 | 曽於郡末吉町 | 須恵器壷 | 平安 | ？・？ | 1,150 | 松下(1984) |
| 川北古石塔群 | 肝属郡吾平町 | 成川式壷 | 鎌倉 | 男・熟年 | 110 | 松下(1984) |
| 越ノ巣火葬墓 | 川内市 | 須恵器壷 | 奈良 | 男・成人 | 870 | 小片(1988) |

いる。また，左大腿骨体上横径は31mm。同部の緻密質は最も厚い部位で９mmあり，非常に頑丈である。焼骨の色調は黒色，茶色，灰色，白色などと変異に富むが，全体に黒味を帯びた不完全焼骨とみなせる破片が多い。体の位置による焼け方の偏りは特に認められず，後頭骨，左右側頭骨，前頭骨の破片はいずれも黒色～青灰色を呈する。また，ひとつの破片でも色が斑らで，火を強く受けた部分と火から離れた部分とでは焼成度に著しい差があることを示す例も少なからず見られる。

２号蔵骨器から検出された焼骨の量は１号の約2/3で，同定できた部位は主に頭蓋と下肢骨である。性別は，判定に有効な部位がほとんど確認できず，不詳である。頭蓋縫合は１号と同様に内板で閉鎖し，外板でも閉鎖が始まっており，左下顎体片の歯槽（左小臼歯～大臼歯部）がすべて閉鎖していることから，熟年～老年と判定した。歯は５本遺存しているが，いずれも歯根片で歯冠の状態は不明である。骨の色調は，１号に比べて全体に白味を帯びており，白色を呈する完全焼骨の割合が高い。完全焼骨は亀裂を生じて細片化が進み，歪みの度合いも大きく，部位同定の妨げともなっている。その一方，２号蔵骨器には骨本来の象牙色を残した「生焼け」状態の骨片も多く含まれている。その傾向は特に椎骨片に強いが，これは火葬時の火の回り具合を表しているものと推測される。

## おわりに

横尾原１号の例は，遺存した骨量も多く，ほぼ全身にわたる骨種が同定されたが，それでも明らかに欠損する部位があり，焼骨のすべてが納められていたとは言い難い。さらに２号の場合は，生前の体格差を考慮したとしても，不足部分が多過ぎる。表２に鹿児島県下から出土した蔵骨器内火葬骨の報告例を示したが，検出される焼骨の量には蔵骨器ごとに大きな差がある。これが火葬後の拾骨が丹念に行われたかどうかということを意味するのか，あるいは分骨の結果なのか，今後例数の増加を待って検討しなければならない課題である。

文献

池田次郎，1981：出土火葬骨について．「太安萬侶墓」，奈良県史跡名勝天然記念物調査報告第43冊，奈良県立橿原考古学研究所編．

松下孝幸，1984：鹿児島県大隅半島出土の火葬骨．鹿児島考古18.

中橋孝博，1990：１区中世墳墓出土の火葬人骨．「津古土取遺跡」，小郡市文化財調査報告書第59集，小郡市教育委員会．

中橋孝博・永井昌文，1985：山口県吉母浜遺跡出土人骨．「吉母浜遺跡」，下関市教育委員会．

小片丘彦，1988：川内市御陵下町越ノ巣出土蔵骨器内の火葬骨．川内市歴史資料館年報 昭和62年度，川内市歴史資料館．

横尾原１号蔵骨器内火葬人骨の主要破片

横尾原２号蔵骨器内火葬人骨の主要破片

# Ⅶ 黒土遺跡

# 黒土遺跡

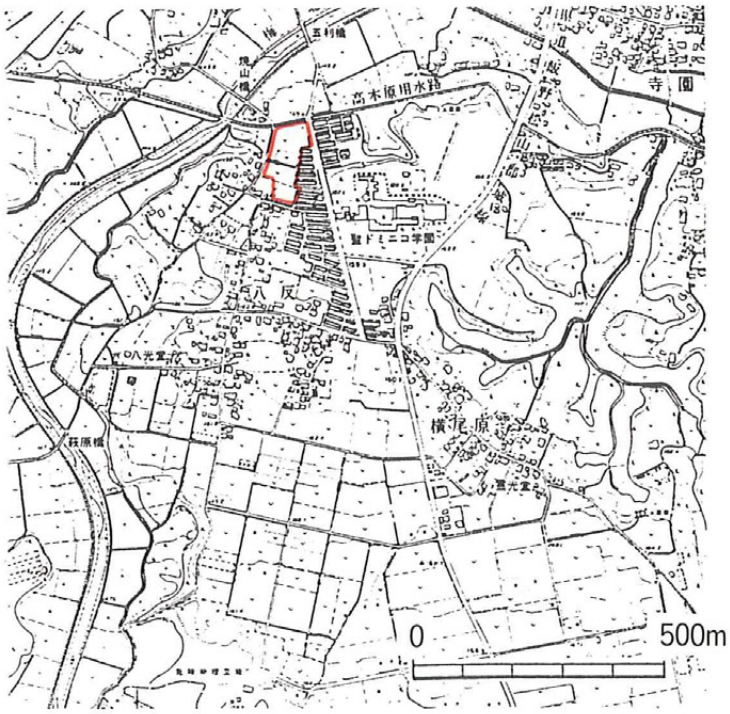
1．所 在 地　宮崎県都城市大岩田町5597-5

2．調査原因　分譲住宅建設予定地の造成

3．調査期間　平成４年２月10日～平成４年３月14日

4．調査面積　1,618㎡（道路敷設部分）

5．調査概要



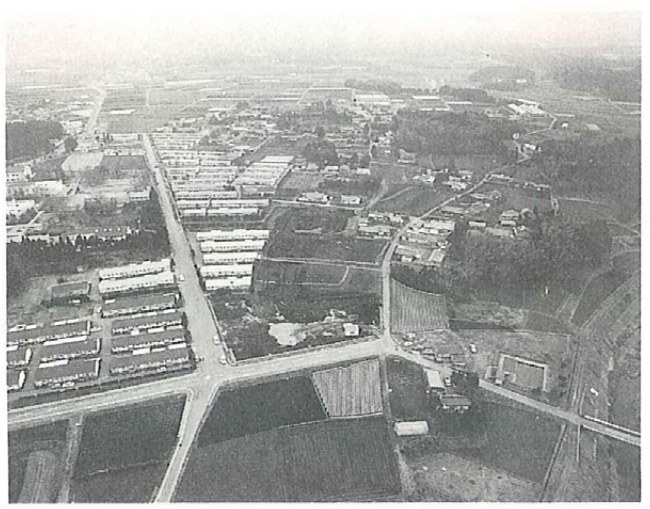

▲黒土遺跡 位置図

黒土遺跡は，都城盆地の南部，通称横尾原のシラス台地が北へ穏やかに傾斜する面にあたり，その西側を大淀川の支流である梅北川が北流している。河川流域の現水田面（休耕地が多い）との比高差は約５ｍを測る。当該地区の現況は畑地であり，南から北へ階段状につくられている。

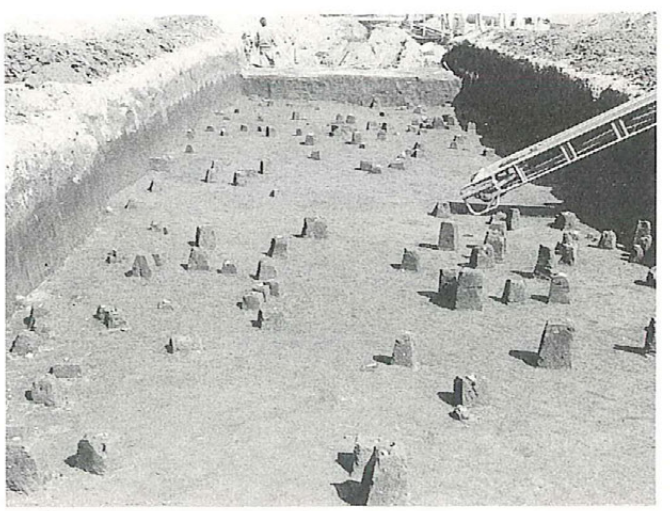
遺物包含層は，黒色土層（第Ⅳ層）と黒褐色土層（第Ⅴ層）であり，前者から古代・中世の遺物が，後者から縄文時代晩期から弥生時代の遺物が出土している。

遺物包含層が地表面から比較的深いために耕作による影響の少なかった南側調査区においては，縄文時代晩期後半～弥生時代前期前半の遺物が多量に出土している。土器には主として，刻目突帯をもつ深鉢形や丹塗りの壺形が見られる。特筆すべきは，同地区から出土した完形の石庖丁であり，すり切り技法による穿孔が施されている。

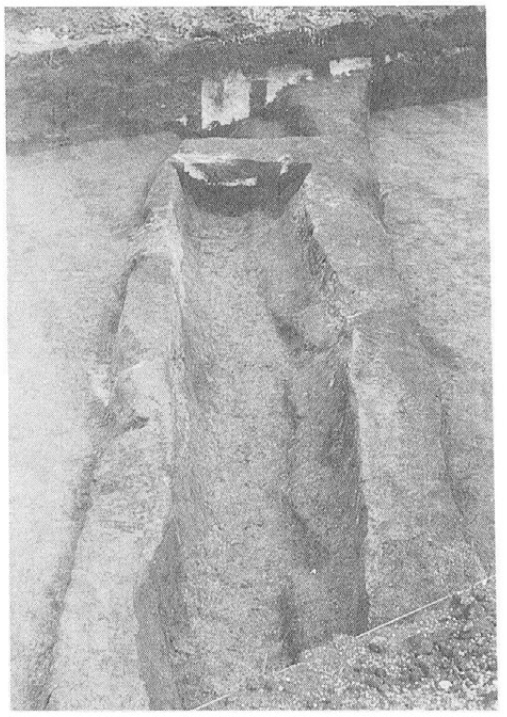
一方，北側の調査区においては，下層から弥生時代の前期と中期に位置付けられる土器が出土しており，上層から平安時代と中世の土器が見つかっている。遺構は，桜島起源の文明年間（15世紀後半）に噴出したとされる軽石層の堆積した中世の溝状遺構が２本検出され，弥生時代の前期ないし中期の遺物の出土する土坑と竪穴式住居跡が，それぞれ１基ずつ見つかっている。他に時期不明の道路状遺構３本が確認された。



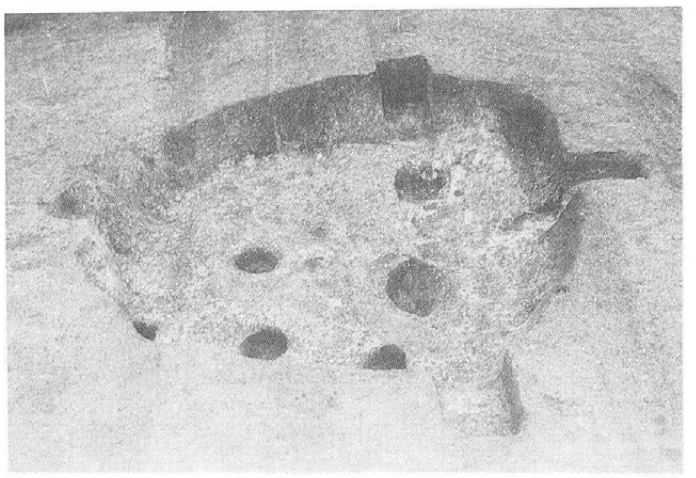
▲遺跡空中写真（北から）



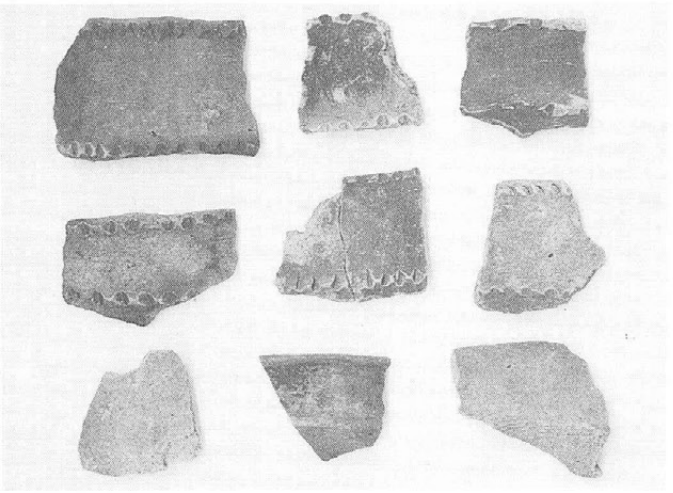
▲土器出土状況（Ⅴ層）



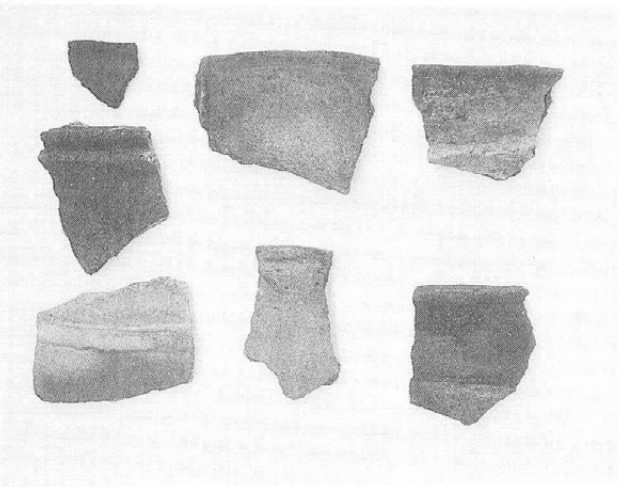
▲中世の溝状遺構（南から）



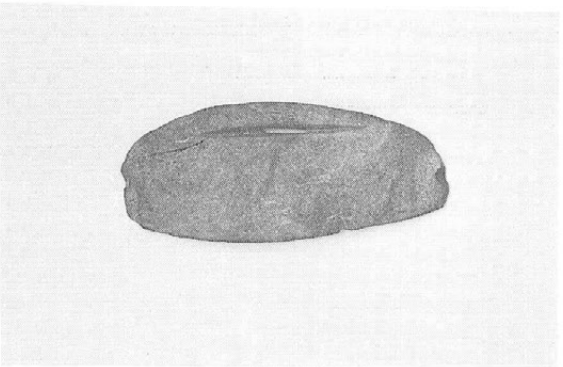
▲弥生時代の竪穴住居跡
（前期後半～中期？）



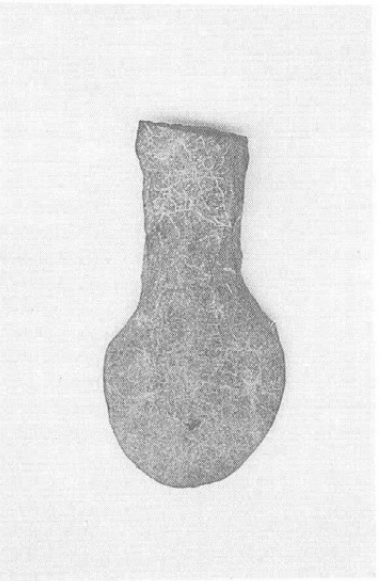
▲縄文時代晩期後半～弥生時代前期前半の土器
※上２段は突帯文土器、下段は丹塗り壺と浅鉢



▲弥生時代前期後半の土器



▲有溝石庖丁



▲石製土掘具

# Ⅷ. 都城市内平成３年度発掘調査一覧表

| 遺跡番号 | 遺跡名 | 所在地 | 調査期間 | 調査員 | 時代 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5018 | 油田（あぶらでん） | 都城市大岩田町字油田 | H3.3.25～4.3 | 桒畑　光博 | 縄文 | 確認 |
| 6013 | 西原第２（にしばる） | 都城市久保原町字栗原 | H3.4.25～6.9 | 桒畑　光博 | 縄文 | |
| 5020 | 瀬戸ノ上（せとのうえ） | 都城市都島町字瀬戸ノ上 | H3.4.22～7.22 | 横山　哲英<br>重永　卓爾 | 中・近世 | |
| 4006 | 久玉（くだま）（第４次） | 都城市郡元町字久玉 | H3.6.18～7.31<br>H3.12.～H4.1 | 矢部喜多夫 | 中・近世 | |
| | 都之城跡（みやこのじょう）<br>池之上・中尾・取添 | 都城市都島町・鷹尾町 | H3.6.18～7.30 | 桒畑　光博 | 中・近世 | 確認 |
| | 竹山（たけやま）・胡麻ヶ野（ごまがの） | 都城市美川町 | H3.7.16～7.20<br>H3.8 | 横山　哲英<br>桒畑　光博 | 縄文 | 確認 |
| 4005 | 松原（まつばら）地区第Ⅱ-2 | 都城市郡元町字松原 | H3.8.1～11.20 | 矢部喜多夫 | 中・近世 | |
| 8047 | 金石城跡（かねいしじょう） | 都城市庄内町 | H3.8.9～12.6 | 横山　哲英 | 縄文<br>中・近世 | |
| 6006 | 加治屋（かじや） | 都城市南横市町字加治屋 | H3.8.3～8.5 | 桒畑　光博 | 弥生 | 確認 |
| 7033 | 横尾原（よこおばる） | 都城市大岩田町字横尾原 | H3.9.21～10.23 | 桒畑　光博 | 縄文<br>奈良・平安 | |
| | 中大五郎（なかだいごろう）第1・2 | 都城市丸谷町字中大五郎 | H3.10.23～H4.2.2 | 長友　郁子<br>山田洋一郎 | 弥生・中世 | |
| 9010 | 並木添（なみきぞえ） | 都城市高木町字並木添 | H3.10.29～11.2 | 桒畑　光博 | 中世 | 確認 |
| | 黒土（くろつち） | 都城市大岩田町黒土 | H3.11.26～11.30 | 桒畑　光博 | 縄文・弥生<br>平安・中世 | 確認 |
| | 天神原（てんじんばる） | 都城市早水町天神原 | H3.12.9～12.12 | 桒畑　光博 | 中世 | 確認 |
| 1002 | 上ノ薗（うえのその）第２ | 都城市早鈴町字上ノ薗 | H3.12.10～12.13 | 横山　哲英 | 弥生・古墳 | 確認 |
| | 黒土 | 都城市大岩田町字黒土 | H4.2.10～3.14 | 桒畑　光博 | 縄文・弥生<br>平安・中世 | |

都城市文化財調査報告書　第16集

西原第２遺跡　　築池地下式横穴墓1991-1号
久玉遺跡（第４次調査）　　松原地区第Ⅱ-2遺跡
横尾原遺跡　　黒土遺跡

平成４年３月
発　行
宮崎県都城市教育委員会
宮崎県都城市姫城町６街区21号
印　刷
㈱都　城　印　刷