

	点数	所蔵者
1. 深江の漁業の歩み		
漁船売買新造につき願書	1	永井 正治氏
魚獵運上据え置き願書	1	同 上
2. 考古遺物からみた漁具		
タコツボ (芦屋・月若遺跡)	3	芦屋市立美術博物館
タコツボ (芦屋・冠遺跡)	1	同 上
タコツボ	1	同 上
タコツボ (西宮・五ヶ山遺跡)	1	藤川 祐作氏
タコツボ (倉敷・六口島)	5	望月 浩氏
タコツボ (明石・大久保町)	5	柳菘生活文化史料館
石錘 (芦屋・会下山遺跡)	1	芦屋市立美術博物館
石錘 (尼崎・金楽寺遺跡)	3	尼崎市教育委員会
土錘 (西宮・越水山遺跡)	20	辰馬考古資料館
土錘 (神戸・森稻荷)	1	藤川 祐作氏
マダコ<写真>	1	柳菘須磨海浜水族園
3. 深江の色々な漁法		
大漁旗	2	柳菘生活文化史料館
とおまるかご	2	同 上
いけかご	1	同 上
巻き上げ機	1	同 上
ガラス製のウキ	3	同 上
ジョレン	1	同 上
石錘	6	同 上
ケタ	1	同 上
ウキ	1	同 上
漁船用スクリュー	1	同 上
イチチョウアミ	1	水田 勝平氏
ハエナワ	1	尼崎市教育委員会
石油ランプ	1	尼崎市教育委員会
イカ釣り用具	1式	柳菘生活文化史料館
モンドリカゴ	1	同 上
タコツボ	1	同 上
漁網修理用具	1式	同 上
打瀬船<写真>	1	同 上

4. 漁師の暮らし

刺し子のドンザ	1	北淡町歴史民俗資料館
ヘコオビ	1	同 上

5. 深江でとれた魚

マイワシ・ネズミゴチ・キス・キュウセン・ マアナゴ・カレイ・コノシロ <写真>	7	神戸市須磨海浜水族園
--	---	------------

6. 深江のイワシの加工

大漁旗	1	鎌田 武氏
大漁旗	3	神戸生活文化史料館
ひしゃく	1	尼崎市教育委員会
ケンチマス	2	尼崎市教育委員会
とうし	1	神戸生活文化史料館
オンバ	1	同 上
セイロ	1式	同 上
納品状と送り状	1式	同 上
ニナイカゴ	2	同 上
天びん棒	1	同 上
紙紐	1式	同 上
紙袋	1	同 上
イカリ	1	同 上
ジョウゴ	1	同 上
ブリカゴ	1	同 上
ムシロ	1	同 上
箕	1	同 上
漁船のカジ	1	同 上
打瀬勘定帳	1式	同 上
地曳水揚帳	1式	同 上
漁場論争史料	1式	同 上
地曳網を曳いている所	<写真> 1	同 上
手漕ぎ船がついた所	<写真> 1	同 上
ニナイカゴでイワシを運ぶ所	<写真> 1	同 上
とれた魚をはかっている所	<写真> 1	同 上
イワシを干している所	<写真> 1	同 上
イワシをよりわけている所	<写真> 1	同 上
煮干しイワシを袋につめている所	<写真> 1	同 上

協力者御芳名

青山 孝 富永 孝 森 隆男 森岡 秀人
鎌田 武 志井 保治 水田 勝平 花谷 松夫

芦屋市立美術博物館
尼崎市教育委員会
神戸市立須磨海浜水族園
辰馬考古資料館
北淡町歴史民俗資料館

(敬称略・順不同)

今回の特別展に際し、上記の方々及び関係者には本当にお世話になりました。心よりお礼を申し上げます。

1991 特別展

『さかなをとる』展示資料目録

1991. 10. 5 第1刷発行

編集・発行 瀬戸生活文化史料館

神戸市東灘区深江本町

3-5-7

☎(078)453-4980
