梅木謙一　1996　『福音寺地区の遺跡』松山市文化財調査報告書52
河野史知　1998　『福音寺地区の遺跡Ⅱ』松山市文化財調査報告書67

**遺構・遺物一覧**　―凡例―

(1)以下の表は、本調査地検出の遺構・遺物の観察一覧である。
作成は、加島が担当した。

(2)遺物観察表の各掲載については、以下の通りである。
法　量　欄……（　）：復元推定値
形態・施文 欄……土器の各部名称は略記した。
例）口→口縁部、胴→胴部、底→底部等。
胎土・焼成 欄……胎土欄では混和剤を略記した。
例）長→長石、石→石英、金ウ→金雲母、精→精製土。
（　）の数値は、混和剤粒子の大きさを示す。
焼成欄の略記について。◎→良好、○→良、△→不良。

**表92　竪穴式住居址一覧**

| 竪穴(SB) | 時　期 | 平面形 | 規　模(m) 長さ(長径)×幅(短径)×深さ | 埋　土 | 床面積(㎡) | 主柱穴(本) | 内部施設 高床 | 土坑 | 炉 | カマド | 周壁溝 | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 古墳後期 | 隅丸方形 | 3.55＋α×4.00×0.05 | 暗褐色土(10YR 3/3) | 14.2+β | 2 | | | | ○ | | |
| 3 | 弥生後期 | 隅丸方形 | 5.16×4.98×0.15 | 褐色土(10YR 4/4) | 25.69 | 4 | | | ○ | | ○ | 炉の周囲には小ピットが伴う。 |
| 4 | 古墳後期 | 方　形 | 4.85×4.56×0.05 | 暗褐色土(10YR 3/3) | 22.11 | 4 | | ○ | | ○ | | |

**表93　竪穴式住居址の炉・カマド一覧**

| 竪穴(SB) | 時　期 | 炉 | カマド | 位　置 | 平面形 | 規　模(m) 長さ(長径)×幅(短径)×深さ | 出土遺物 | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 古墳後期 | － | ○ | 住居北壁の中央 | 瓢箪形 | 1.2 ×0.7 ×0.12 | 甕片 | |
| 3 | 弥生後期 | ○ | － | 住居中央の南寄り | 長方形 | 0.6 ×0.55×0.3 | 支脚・甕片 | 埋土下部は炭化物層である。 |
| 4 | 古墳後期 | － | ○ | 住居北壁の中央 | 不整楕円形 | 1.42×1.05×0.16 | 土師器片 | |

**表94　掘立柱建物址一覧**

| 掘立 | 規模(間) | 方　向 | 桁行 実長(m) | 桁行 柱間寸法(m) | 梁行 実長(m) | 梁行 柱間寸法(m) | 方　位 | 床面積(㎡) | 時　期 | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2×1 | 東西 | 3.35 | 1.46, 1.47<br>1.40, 1.57 | 1.60 | 1.55, 1.66<br>1.70 | N-76-W | 5.36 | 6C前半以前 | |
| 2 | 2×2 | 東西 | 3.55 | 1.64, 1.61<br>1.75, 1.82<br>1.63, 1.54 | 3.00 | 1.26, 1.37<br>1.39, 1.48<br>1.40, 1.30 | N-62.5-W | 10.65 | 5～6C | |
| 3 | 2×1 | 東西 | 4.10 | 2.06, 1.80<br>2.10, 1.62 | 1.35 | 1.26, 1.53<br>1.45 | N-87.5-W | 5.53 | 5～6C | |

## 表95　土坑一覧

| 土坑(SK) | 地　区 | 平面形 | 断面形 | 規　模(m)<br>長さ(長径)×幅(短径)×深さ | 床面積(㎡) | 埋　土 | 出土遺物 | 時　期 | 備　考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | C 2 | 隅丸長方形 | 浅い逆台形 | 1.24×0.75×0.05 | 0.93 | 黒褐色土(10YR4/1) | 弥生土器<br>土師器 | | SP86と121 に切られる。 |
| 2 | C 2 | 不整隅丸長方形 | 浅い皿状 | 3.15×2.0 ×0.15 | 6.3 | 黒色土(5Y2/1) | 須恵器<br>管　玉 | 6C初頭 | |
| 3 | B 4 | 隅丸長方形 | 浅い皿状 | 0.5×0.39×0.07 | 0.19 | 黒褐色土(10YR3/1) | 石庖丁 | 弥生後期 | |
| 4 | C 4 | 隅丸長方形 | 浅い皿状 | 1.62×0.97×0.12 | 1.57 | ㋒黒褐色土(10YR3/1)<br>㋓褐灰色土(10YR4/1) | 弥生土器<br>剥　片 | 弥生後期 | |
| 5 | B 4 | 隅丸長方形 | 二段掘り | 1.60×1.03×0.15 | 1.64 | ㋒褐灰色土<br>㋔にぶい黄橙色土<br>㋓黒褐色土 | 弥生土器<br>石器原石 | 弥生後期 | SK6を切る。<br>SK12に切られる。 |
| 6 | B 4 | 方～長方形 | 逆台形 | 0.83×0.6 ＋ α ×0.10 | 0.49＋β | 褐灰色土(10YR4/1) | 弥生土器 | 弥生後期 | SK5に切られる。 |
| 7 | B・C4 | 隅丸長方形 | 浅い逆台形 | 0.74×0.60×0.08 | 0.44 | ㋒褐灰色土(10YR4/1)<br>㋓にぶい黄橙色土(10YR7/4) | 無 | | |
| 8 | C3・4 | 不整方形 | 浅い逆台形 | 0.8×0.7 ×0.06 | 0.56 | 黒褐色土(10YR3/1) | 土器片 | | |
| 10 | B 2 | 不整楕円形 | 浅い皿状 | 1.20×0.90×0.13 | | 暗褐色土(10YR3/3) | 土師器 | 6C初頭 | SB4に伴う。 |
| 11 | B 2 | 長方形 | 二段掘り | 0.60×0.55×0.30 | 0.33 | 黒色土(5Y2/1) | 弥生土器 | 弥生後期 | SB3に伴う炉。 |
| 12 | B 4 | 隅丸長方形 | 逆台形 | 0.70×0.42×0.12 | 0.29 | 黒褐色土(10YR3/1) | 弥生土器 | 弥生後期 | SK5を切る。 |
| 13 | B 2 | 不整方形 | 浅い皿状 | 1.12×0.96×0.09 | | 暗褐色土(10YR3/3) | 土師器 | 6C初頭 | SB4に伴う。 |
| 14 | C・D2 | 不整隅丸長方形 | 浅い逆台形 | 1.5×1.4 ×0.10～0.15 | 2.1 | 黒褐色土(10YR3/1) | 土師器 | 6C代 | |

## 表96　SB3出土遺物観察表 土製品

(1)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 甕 | 口径(26.0)<br>残高 5.2 | 大型品。ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部は面をもつ。 | ヨコナデ | ヨコナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 5 | |
| 2 | 甕 | 口径(21.3)<br>残高 5.4 | 大型品。口縁端部は丸みをもつ。内面に稜をもつ。 | ハケ→ヨコナデ | ㊐ハケ<br>→ヨコナデ | 石・長(1～5) | ◎ | 3 | |
| 3 | 甕 | 口径(20.3)<br>残高 22.8 | 大型品。口縁端部は丸みをもつ。内面に稜をもつ。 | マメツ | ヨコナデ | 石・長(1～4)<br>金ウ | ◎ | 1 | |
| 4 | 甕 | 口径(18.0)<br>残高 4.8 | 口縁部はゆるやかに外反する。 | マメツ | ヨコナデ<br>(一部マメツ) | 石・長(1～4) | ◎ | 34 | |
| 5 | 甕 | 口径(15.5)<br>残高 7.9 | 肩部の張りは強い。口縁端部はあいまいな面。内面に稜をもつ。 | ㊐ヨコナデ<br>㊗ハケ<br>→ヨコナデ | ㊐ヨコナデ<br>㊗指オサエ<br>ヨコハケ | 石・長(1～3)<br>金ウ | ◎ | 32 | |
| 6 | 甕 | 口径(16.3)<br>残高 8.9 | ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部はあいまいな面。内面に稜をもつ。 | ㊐ハケ→ヨコナデ<br>㊐ハケ<br>(7～9本/cm) | ヨコナデ<br>(一部マメツ) | 石・長(1～4)<br>クサリ礫(4) | ◎ | 13 | |
| 7 | 甕 | 口径(16.0)<br>残高 5.2 | 口縁端部はあいまいな面。内面に稜をもつ。 | マメツ | マメツ | 石・長(1～5) | ◎ | 56 | |
| 8 | 甕 | 口径(16.2)<br>残高 10.4 | 頸部が締る。口縁端部はあいまいな面。 | ハケ→ナデ | ハケ→ナデ | 石・長(1～3)<br>金ウ | ◎ | 8 | |
| 9 | 甕 | 口径(14.4)<br>残高 5.3 | ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部は面をもつ。 | ㊐ヨコナデ<br>㊐～㊗ハケ<br>(8本/cm) | ヨコハケ | 石・長(1～3) | ◎ | 33 | |
| 10 | 甕 | 口径(15.0)<br>残高 5.9 | 短く外反する口縁部。 | ハケ<br>(7～8本/cm) | マメツ | 石・長(1～4) | ◎ | 23 | |
| 11 | 甕 | 口径(16.5)<br>残高 4.7 | ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部は小さくあいまいな面をもつ。 | ㊐ハケ<br>→ヨコナデ | ハケ | 石・長(1～2)<br>金ウ | ◎ | 24 | |

## ＳＢ３出土遺物観察表 土製品

(2)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 甕 | 口径(13.3)<br>残高 3.6 | ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部は面をもつ。 | ㊐ハケ<br>→ヨコナデ | ㊐ハケ<br>(3～4本/cm) | 石・長(1～3) | ◎ | 44 | |
| 13 | 甕 | 口径(14.1)<br>残高 4.7 | ゆるやかに外反する口縁部。口縁端部は小さくあいまいな面をもつ。 | マメツ | マメツ | 石・長(1～4) | ◎ | 7 | |
| 14 | 甕 | 口径(10.8)<br>残高 5.2 | 小型品。頸部が締る。肩部は張り、口縁部は直立気味に立ち上がる。 | ヨコナデ | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | 60 | |
| 15 | 甕 | 口径(15.3)<br>残高 2.4 | 口縁の一部のみ。 | ハケ<br>→ヨコナデ | ハケ<br>(9～10本/cm) | 石・長(1～3)<br>金ウ | ◎ | 56 | |
| 16 | 甕 | 底径 (4.8)<br>残高 7.9 | 小さい立ち上がりをもつわずかな上げ底。 | ハケ→ナデ | マメツ | 石・長(1～4) | ◎ | 24<br>56 | |
| 17 | 甕 | 底径 (4.9)<br>残高 5.4 | 小さい立ち上がりをもつ平底。 | ハケ<br>(7～8本/cm) | 板ナデ? | 石・長(1～4)<br>金ウ | ◎ | 52 | |
| 18 | 甕 | 底径 (4.4)<br>残高 2.7 | 小さい立ち上がりをもつわずかな上げ底。 | 指オサエ<br>ヨコナデ | 指オサエ<br>(一部マメツ) | 石・長(1～3) | ◎ | 44 | |
| 19 | 甕 | 底径 3.7<br>残高 8.9 | くびれをもつわずかな上げ底。 | 指オサエ<br>→ナデ | ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 25 | |
| 20 | 甕 | 底径 4.0<br>残高 8.4 | わずかな立ち上がりをもつ上げ底。 | ハケ(8本/cm) | ハケ→ナデ | 石・長(0.5～3)<br>金ウ | ◎ | 49<br>52 | |
| 21 | 甕 | 底径 (4.0)<br>残高 8.2 | あいまいな立ち上がりをもつわずかな上げ底。 | ハケ<br>(7～8本/cm) | ハケ(8本/cm) | 石・長(0.5～2) | ◎ | 55 | |
| 22 | 甕 | 底径 (3.6)<br>残高 10.4 | あいまいな立ち上がりをもつ厚い平底。 | ハケ<br>(5～7本/cm) | ハケ→ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 8<br>44 | |
| 23 | 甕 | 底径 3.0<br>残高 7.8 | あいまいな立ち上がりをもつ上げ底。 | ハケ<br>(10～11本/cm)<br>→ヨコナデ | ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 29 | |
| 24 | 甕 | 底径 3.4<br>残高 4.3 | あいまいな立ち上がりをもつ厚いわずかな上げ底。 | ハケ<br>(6～8本/cm) | 指オサエ<br>ヨコナデ | 石・長(0.5～3)<br>金ウ | ◎ | 34 | |
| 25 | 壺 | 口径(20.0)<br>残高 4.3 | 沈線文3条＋櫛描波状文3条。 | ヨコナデ | ヨコナデ | 石・長(1～4) | ◎ | 34 | |
| 26 | 壺 | 残高 3.1 | 櫛描波状文。接合面には斜格子文。 | マメツ | マメツ | 石 (1～3) | ◎ | 57 | |
| 27 | 壺 | 口径(15.8)<br>残高 10.0 | 沈線文5条＋櫛描波条文4条。接合面には斜位刻み＋櫛描波状文2条。 | マメツ | マメツ | 石・長(1～5)<br>金ウ | ◎ | 11 | 17 |
| 28 | 壺 | 口径 14.7<br>残高 9.4 | 沈線文7条＋櫛描波状文5条。 | ハケ(7本/cm) | ハケ→ヨコナデ | 石・長(1～5)<br>金ウ | ◎ | 13<br>26 | 17 |
| 29 | 壺 | 口径(17.5)<br>残高 10.7 | 口縁部無文。頸部に斜位刻みの凸帯。 | ㊐ヨコナデ<br>ハケ(6～7本/cm) | マメツ | 石・長(1～4) | ◎ | 45 | |
| 30 | 壺 | 口径(15.5)<br>残高 7.6 | 口縁部無文。頸部に斜位刻みの凸帯。 | ハケ<br>→ヨコナデ | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | 12 | |
| 31 | 壺 | 残高 5.6 | 頸部に斜格子刻みの凸帯。 | ハケ(7本/cm) | マメツ | 石 (1～3) | ◎ | 13 | |
| 32 | 壺 | 残高 10.3 | 締りの弱い頸部。 | ハケ<br>(10～11本/cm) | ナデ | 石・長(1～5) | ◎ | 57 | |

## ＳＢ３出土遺物観察表 土製品

(3)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33 | 壺 | 口径(15.4)<br>残高 6.1 | 外傾外反する長い口頸部。 | ハケ→ナデ | ハケ→ナデ | 石・長(0.5～4) | ◎ | 31 | |
| 34 | 壺 | 残高 5.5 | 頸部に斜位刻みをもつ凸帯。 | マメツ | 指オサエ<br>(一部マメツ) | 石・長(1) | ◎ | 45 | |
| 35 | 壺 | 口径(14.5)<br>残高 4.1 | 強く外反する口縁部。口縁端部は広く面をもつ。 | ハケ<br>(6～7本/cm) | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | 55 | |
| 36 | 壺 | 口径 (6.9)<br>残高 7.5 | 細い筒状の口頸部。 | タテミガキ | タテナデ | 石(1～3) | ◎ | 48 | |
| 37 | 壺 | 残高 8.3 | 細い筒状の口頸部。口頸部は外傾気味に立ち上がる。 | タテミガキ | 指オサエ<br>→ハケ<br>(5～8本/cm) | 石(1～2)<br>金ウ | ◎ | 60 | |
| 38 | 壺 | 残高 6.0 | 肩は強く張る。 | ハケ<br>(7～9本/cm) | ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 60 | |
| 39 | 壺 | 残高 5.3 | 胴部は強く張る。頸部下端に櫛描直線文4条以上＋半截竹管文2段。 | タテミガキ | ナデ | 精 | ◎ | 56 | 17 |
| 40 | 壺 | 残高 1.4 | 口端は上下に拡張され、沈線文3条。色調は他とは異なり、褐色を呈する。 | ヨコナデ | ヨコナデ | 石(1) | ◎ | 45 | |
| 41 | 壺 | 底径 6.7<br>残高 14.8 | あいまいな立ち上がりをもつ平底。 | ハケ<br>(7～10本/cm) | マメツ | 石・長(1～6) | ◎ | 34<br>51 | |
| 42 | 壺 | 底径 (5.0)<br>残高 5.5 | あいまいな立ち上がりをもつ平底。 | タテミガキ | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | 60 | |
| 43 | 壺 | 底径 (4.0)<br>残高 6.6 | 薄い平底。 | マメツ | ハケ<br>(9～10本/cm) | 石・長(1～5) | ◎ | 4<br>56 | |
| 44 | 壺 | 底径 (4.0)<br>残高 5.8 | 薄い平底。 | マメツ | マメツ | 石・長(2～5)<br>金ウ | ◎ | 33 | |
| 45 | 壺 | 底径 (5.0)<br>残高 3.9 | 立ち上がりをもつ厚い平底。 | ハケ(8本/cm) | マメツ | 石・長(1～5) | ◎ | 56 | |
| 46 | 壺 | 底径 (3.2)<br>残高 4.5 | 底部付近に線刻状の曲線がみられる。 | タテミガキ | ハケ<br>(14～15本/cm) | 石・長(1～2) | ◎ | 56 | |
| 47 | 壺 | 底径 (3.0)<br>残高 3.8 | 平底。 | ハケ<br>(3～4本/cm) | マメツ | 石・長(1～3)<br>金ウ | ◎ | 34 | |
| 48 | 壺 | 底径 3.7<br>残高 4.5 | 立ち上がりをもつ上げ底。 | ハケ<br>→ヨコナデ<br>指オサエ | ヨコハケ | 石・長(1～3)<br>金ウ | ◎ | 48 | |
| 49 | 壺 | 底径 (4.2)<br>残高 4.5 | 立ち上がりをもつ上げ底。<br>底部に焼成後の両面穿孔。 | ハケ<br>→ヨコナデ | マメツ | 石・長 (1～2)<br>礫(10) | ◎ | 33 | |
| 50 | 壺 | 底径 1.6<br>残高 2.4 | ボタン状に突出する底部。<br>胴部は強く張る。 | タテミガキ | ハケ→ナデ | 石 (1～3) | ◎ | 14 | |
| 51 | 壺 | 底径 2.2<br>残高 3.4 | ボタン状に突出する底部。<br>胴部は強く張る。 | タテミガキ | マメツ | 石・長 (1～2)<br>金ウ | ◎ | 8 | |
| 52 | 壺 | 底径 1.8<br>残高 3.5 | ボタン状に突出する底部。<br>胴部は強く張る。 | ナナメミガキ<br>(一部マメツ) | マメツ | 精 | ◎ | 51 | |
| 53 | 鉢 | 口径(22.8)<br>残高 5.5 | 口縁部は折り曲げにより、「く」の字に外反する。<br>口縁端部は面をもつ。 | ㊐指オサエ<br>→ヨコナデ<br>㊥ハケ→ヨコナデ | ㊐ヨコハケ<br>(8本/cm) | 石 (1～3) | ◎ | 40 | |

## ＳＢ３出土遺物観察表 土製品

(4)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 54 | 鉢 | 口径(15.3)<br>残高 8.0 | 直口口縁。口縁端部は丸くおさまる。 | (口端)ヨコナデ<br>(胴)タテミガキ | マメツ | 精 | ◎ | 39 | |
| 55 | 鉢 | 口径(15.3)<br>残高 7.8 | 直口口縁。口縁端部は丸くおさまる。 | タテミガキ | マメツ | 石・長(1～5)<br>金ウ | ◎<br>黒斑あり | 57 | |
| 56 | 鉢 | 底径(6.4)<br>残高 13.7 | 大きいくびれをもつ上げ底。 | ハケ(5本/cm) | 指ナデあげ | 石・長(1～5)<br>砂 | ◎ | 15 | |
| 57 | 鉢 | 底径(4.0)<br>残高 4.3 | くびれをもって立ち上がる平底。 | マメツ | 指オサエ | 石・長(1～5) | △ | 55 | |
| 58 | 鉢 | 底径 2.7<br>残高 6.0 | 立ち上がりをもつ平底。 | ハケ<br>(10～11本/cm) | ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 47 | |
| 59 | 鉢 | 底径 1.8<br>残高 7.1 | ボタン状に突出する底部。<br>胴部は強く張る。 | タテミガキ | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | 60 | |
| 60 | 鉢 | 底径(2.3)<br>残高 2.0 | ボタン状に突出する底部。 | マメツ | ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | 18 | |
| 61 | 高坏 | 口径(28.3)<br>残高 7.9 | 外反する長い口縁部。坏部と脚部の接合部は円盤充填による。 | (坏)ハケ<br>→ヨコナデ<br>(脚)タテミガキ | (坏)ミガキ<br>(脚)シボリ | 精 | ◎ | 60 | |
| 62 | 高坏 | 残高 11.8 | 円孔2段。4ヶ(φ1.0cm)。 | タテミガキ | シボリ | 精 | ◎ | 20 | |
| 63 | 高坏 | 残高 5.3 | 脚部。 | マメツ | シボリ | 精 | ◎ | 44 | |
| 64 | 高坏 | 残高 7.4 | 脚部。 | タテミガキ | シボリ<br>(一部マメツ) | 石・長(1～3) | ◎ | 27 | |
| 65 | 器台 | 底径(30.0)<br>残高 1.8 | 裾端部。 | マメツ | マメツ | 石・長(1～2) | △ | 30 | |
| 66 | 器台 | 口径(42.0)<br>残高 2.5 | 口縁端部は上下に拡張し、沈線文3条後に、円形と逆「V」字状浮文を交互に貼付。 | ヨコナデ | マメツ | 石・長(1～5) | △ | 16 | 17 |
| 67 | 器台 | 口径(38.3)<br>残高 5.7 | 口縁端部は上下に拡張し、沈線文3条。円孔あり。 | マメツ | ハケ(9本/cm) | 石(1～4)<br>長(0.5～1) | △ | 59 | 17 |
| 68 | 器台 | 口径(36.2)<br>残高 3.0 | 口縁端部は上下に拡張し、沈線文3条。 | マメツ | マメツ | 精 | ◎ | 17 | |
| 69 | 器台 | 口径(13.6)<br>器高 15.3<br>底径(17.5) | 小型品。胴部に円孔2段。<br>5ヶか(φ1.1cm)。 | (口)ヨコナデ<br>(胴)タテハケ(4～5本/cm)<br>(裾)ヨコナデ | シボリ<br>→ヨコナデ | 石・長(1～2) | ◎ | 21 | 17 |
| 70 | 器台 | 残高 9.5 | 胴部に円孔4段以上。<br>1段に4ヶ(φ1.4cm)。 | マメツ | シボリ | 精 | ◎ | 19 | |
| 71 | 支脚 | 残高 8.2 | 角状突起。 | 指オサエ<br>→ナデ | | 石(1～3)<br>長(1)<br>金ウ | ◎ | 11 | 17 |
| 72 | 支脚 | 残高 8.2 | 角状突起。突起は粘土を巻き込んで形成。 | 指オサエ<br>→ナデ | | 石(1～5)<br>長(1)<br>金ウ | ◎ | 36 | 17 |
| 73 | 甕 | 口径(23.3)<br>残高 16.4 | 大型品。口縁端部は面をもつ。 | ハケ→ナデ | マメツ | 石・長(1～3) | ◎ | | |
| 74 | 甕 | 底径 3.5<br>残高 4.9 | 平底。 | ハケ(7本/cm) | ハケ→ナデ | 石(1～3)<br>長(1) | ◎ | | |

## ＳＢ３出土遺物観察表 土製品

(5)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 75 | 高坏 | 口径(29.3)<br>残高 4.8 | 外反する長い口縁部。 | マメツ | マメツ | 石･長（1～3）<br>金ウ | ◎ | | |
| 76 | 高坏 | 残高 8.6 | 脚部。 | タケミガキ | シボリ | 石･長（1～3）<br>金ウ | ◎ | | |
| 77 | ミニチュア | 底径（3.0）<br>残高 2.7 | 脚付の鉢か？ | マメツ | マメツ | 石・長（１） | ◎ | | |
| 78 | 支脚 | 残高 16.5 | 受部は「Ｕ」字状の傾斜部をもち、３方向に短い突起がつく。 | 指オサエ | シボリ | 石･長（1～3） | ◎ | | 17 |

## 表97　ＳＢ３出土遺物観察表 石製品

(1)

| 番号 | 器種 | 残存 | 材質 | 法量 外径(cm) | 法量 内径(cm) | 法量 厚さ(cm) | 法量 重さ(g) | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 79 | 石庖丁 | 完存 | 緑色片岩 | 7.6 | 5.0 | 0.57 | 30.21 | Ｐ44取り上げ時に出土。成品。 | 17 |
| 80 | 砥石 | 左半部欠 | 砂岩 | (15.3) | 12.5 | 4.9 | (1280.00) | Ｓ－４。表・裏・下端の３面が機能面。 | |
| 81 | 砥石か | 完存 | 花崗岩 | 13.8 | 7.5 | 5.0 | 782.0 | Ｓ－12 | |
| 82 | 砥石か | 一部欠 | 砂岩 | (10.9) | (7.5) | 6.2 | (708.0) | Ｓ－９ | |
| 83 | 砥石 | 一部欠 | 砂岩 | 12.5 | 8.2 | 5.4 | (639.0) | Ｓ－15 | |
| 84 | 砥石 | 一部欠 | 砂岩 | (11.4) | (6.4) | 5.2 | (223.60) | Ｓ－７ | |
| 85 | 砥石か | 一部欠 | 砂岩 | (8.3) | 7.4 | (5.6) | (429.0) | Ｓ－５ | |
| 86 | 砥石か | 一部欠 | 砂岩 | (5.8) | 3.7 | (2.1) | (45.43) | Ｓ－６ | |
| 87 | 敲石 | 一部欠 | 花崗岩 | (10.9) | 7.8 | 6.8 | (678.0) | Ｓ－14。下端面は敲打による潰れあり。 | |
| 88 | 敲石か | 一部欠 | 花崗岩 | 10.3 | 10.0 | 5.7 | (734.0) | Ｓ－10 | |
| 89 | 敲石 | 完存 | 砂岩 | 8.9 | 7.4 | 2.6 | 229.02 | 両面の中央が敲打により凹む。 | |
| 90 | 敲石 | 完存 | 花崗岩 | 5.9 | 4.6 | 3.3 | 139.63 | Ｓ－３。下端面に凹みがみられる。 | |
| 91 | 磨石 | 完存 | | 5.6 | 3.5 | 2.4 | 66.21 | | |
| 92 | 台石 | 完存 | 花崗岩 | 14.1 | 14.3 | 7.3 | 2150.0 | Ｓ－２ | |
| 93 | 台石 | 完存 | 花崗岩 | 10.3 | 8.6 | 2.9 | 414.0 | Ｓ－13 | |
| 94 | 台石 | 一部欠 | 花崗岩 | (6.3) | 7.4 | 2.4 | (155.50) | | |
| 95 | 台石か | 大きく欠 | 花崗岩 | (11.2) | (4.5) | (4.6) | (454.0) | Ｓ－７ | |
| 96 | 礫 | 完存 | | 10.0 | 7.3 | 2.6 | 235.07 | | |
| 97 | 礫 | 大きく欠 | | (9.9) | (7.0) | (3.0) | (229.07) | Ｓ－19 | |
| 98 | 礫 | 完存 | | 8.2 | 6.5 | 3.4 | 237.08 | Ｓ－１ | |
| 99 | 礫 | 大きく欠 | | (10.0) | (5.5) | (2.8) | (132.68) | Ｓ－８ | |
| 100 | 礫 | 大きく欠 | | (8.5) | (5.5) | 4.2 | (247.59) | | |
| 101 | 礫 | 大きく欠 | | (6.5) | (4.7) | (1.9) | (65.80) | Ｓ－17 | |

### ＳＢ３出土遺物観察表 石製品

(2)

| 番号 | 器 種 | 残 存 | 材 質 | 法 量 | | | | 備 考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外径(cm) | 内径(cm) | 厚さ(cm) | 重さ(g) | | |
| 102 | 石器素材 | 一部欠 | 結晶片岩 | (11.5) | 6.8 | 1.0 | (101.55) | ＳＰ45出土。Ｓ－１。石庖丁未成品の可能性あり。 | 17 |
| 103 | 礫 | 一部欠 | 砂 岩 | 10.1 | 7.3 | 8.3 | (646.0) | ＳＰ45出土。Ｓ－２。 | |
| 104 | 礫 | 大きく欠 | 砂 岩 | (6.1) | (6.2) | (5.0) | (153.12) | ＳＰ45出土。Ｓ－３。 | |

### 表98 ＳＢ３出土遺物観察表 鉄製品

| 番号 | 器 種 | 残 存 | 材 質 | 法 量 | | | | 備 考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外径(cm) | 内径(cm) | 厚さ(cm) | 重さ(g) | | |
| 105 | 鉋 か | 完 存 | 鉄 | 5.3 | 1.5 | 0.5 | 8.14 | | 18 |
| 106 | 鉄 板 | 一部欠 | 鉄 | 6.7 | 3.0 | 0.15 | (15.47) | | 18 |

### 表99 ＳＫ３出土遺物観察表 石製品

| 番号 | 器 種 | 残 存 | 材 質 | 法 量 | | | | 備 考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外径(cm) | 内径(cm) | 厚さ(cm) | 重さ(g) | | |
| 107 | 石庖丁 | 完 存 | 緑色片岩 | 8.4 | 4.2 | 0.44 | 23.21 | 成品。 | 18 |

### 表100 ＳＫ４出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形 態・施 文 | 調 整 | | 胎 土 | 焼 成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外 面 | 内 面 | | | | |
| 108 | 壺 | 底 径 (7.0)<br>残 高 3.3 | 厚手の平底。 | マメツ | 指オサエ | 石・長(1～5) | ◎ | | |

### 表101 ＳＫ４出土遺物観察表 石製品

| 番号 | 器 種 | 残 存 | 材 質 | 法 量 | | | | 備 考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外径(cm) | 内径(cm) | 厚さ(cm) | 重さ(g) | | |
| 109 | 剝 片 | 完 存 | 赤色珪質岩 | 2.9 | 2.9 | 1.4 | 10.27 | | |

### 表102 ＳＢ１出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形 態・施 文 | 調 整 | | 胎 土 | 焼 成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外 面 | 内 面 | | | | |
| 108 | 瓏 | 残 高 4.8 | 胴上半部。凹線文間には、押引き刺突文。 | 回転ナデ | 指オサエ →ナデ | 精 | ◎ | | |

### 表103 ＳＢ４出土遺物観察表 土製品

(1)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形 態・施 文 | 調 整 | | 胎 土 | 焼 成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外 面 | 内 面 | | | | |
| 111 | 坏蓋 | 口 径 11.9<br>器 高 4.8 | 天井部はやや丸みをもち、口縁部は垂下する。天井部と口縁部の境界の稜は鋭い。 | ㊦回転ヘラケズリ<br>㊤回転ナデ | 回転ナデ | 精 | ◎ | 8 | 18 |

## ＳＢ４出土遺物観察表 土製品

(2)

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 取り上げ番号 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 112 | 坏身 | 残高 4.1 | 口縁部を欠く。底部は、丸みがある。 | 回転ナデ | 回転ナデ | 石・長(1～4) | ◎ | 7 | |
| 113 | 高坏 | 口径 12.2<br>器高 5.6 | 天井部と口縁部の境界の稜は鈍い。 | ㊤回転ヘラケズリ<br>㊥回転ナデ | 回転ナデ | 精 | ◎ | | 18 |
| 114 | 高坏 | 口径(10.0)<br>器高 9.7<br>底径 9.0 | 口縁部はやや内傾して立ち上がり、端部は内傾し、弱く凹む。 | 坏部 ㊥回転ナデ<br>㊤回転ヘラケズリ<br>脚部 回転ヘラケズリ<br>回転ナデ | 回転ナデ | 精 | ◎ | 1 | 18 |
| 115 | 高坏 | 残高 3.9<br>底径 8.8 | 脚裾部の上位に、高く鋭い突帯が１条めぐる。 | 回転ナデ | 回転ナデ | 精 | ◎ | 2 | |

## 表104　掘立１出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 116 | 高坏 | 残高 2.6 | 坏部中位に精緻な櫛描波状文を施す。 | 回転ナデ | 回転ナデ | 石（１～５） | ◎ | P③<br>柱痕 | |

## 表105　掘立１出土遺物観察表 石製品

| 番号 | 器種 | 残存 | 材質 | 法量 外径(cm) | 法量 内径(cm) | 法量 厚さ(cm) | 法量 重さ(g) | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 117 | 砥石 | 大きく欠 | 泥質片岩か | (8.7) | (3.8) | 0.83 | (27.15) | P② | |

## 表106　掘立２出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 118 | 高坏 | 残高 3.7 | 坏～脚部の一部。 | マメツ | マメツ | 石・長(1～4) | △ | P④ | |

## 表107　掘立３出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 119 | 甑 | 口径(33.8)<br>残高 6.3 | 口縁部は内湾しながら、立ち上がる。黒斑がみられる。 | ハケ | 指オサエ | 石・長(0.5～2) | ◎ | P⑤ | |

## 表108　ＳＫ２出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形態・施文 | 調整 外面 | 調整 内面 | 胎土 | 焼成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 120 | 高坏 | 残高 1.9 | 坏～脚部。 | マメツ | マメツ | 精 | △ | | |
| 121 | 高坏 | 底径(11.1)<br>残高 2.2 | 脚裾部。 | マメツ | マメツ | 精 | △ | | |
| 122 | 坏身 | 口径(11.0)<br>器高 4.6 | 底部は丸みが残る扁平で、口縁部はやや内傾して立ち上がる。 | ㊤回転ナデ<br>㊦回転ヘラケズリ | 回転ナデ | 石（１～４） | ◎ | | 18 |

表109　ＳＫ２出土遺物観察表 石製品

| 番号 | 器　種 | 残　存 | 材　質 | 法　量 | | | | 備　　考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外径(cm) | 内径(cm) | 厚さ(cm) | 重さ(g) | | |
| 123 | 管　玉 | 完　存 | 碧　玉 | 2.8 | 0.55 | 0.2 | 1.02 | 穿孔は両面穿孔。 | 18 |

表110　ＳＫ14出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形　態・施　文 | 調　整 | | 胎　土 | 焼　成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外　面 | 内　面 | | | | |
| 124 | 高坏 | 残　高　2.2 | 口縁部との境界は段をもつ。 | マメツ | マメツ | 精 | ◎ | | |
| 125 | 高坏 | 残　高　3.0 | 坏部と脚部の接合部には、粘土が充填される。 | ナデ | ナデ | 精 | ◎ | | |

表111　ＳＰ100出土遺物観察表 土製品

| 番号 | 器種 | 法量(cm) | 形　態・施　文 | 調　整 | | 胎　土 | 焼　成 | 備考 | 図版 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 外　面 | 内　面 | | | | |
| 126 | 坏蓋 | 口　径(11.9)<br>器　高　4.8 | 天井部は扁平で丸みがある。<br>天井部と口縁部の境界の稜は鈍い。 | ㊦回転ヘラケズリ<br>㊤回転ナデ | 回転ナデ | 石・長(1～3) | ◎ | | |

# 第4章　自然科学分析

## ― 筋違L遺跡における寄生虫卵分析 ―

株式会社 古環境研究所

## 1．はじめに

人や動物などに寄生する寄生虫の卵殻は、堆積物中に残存している場合があり、人の居住域では寄生虫卵による汚染度が高くなる。糞便の堆積物では寄生虫卵の密度がとくに高くなることから、寄生虫卵分析を用いてトイレ遺構を確認することが可能である。また、寄生虫の種類、生活史、感染経路などから、摂取された食物の種類や、そこに生息していた動物種を推定することも可能である。

## 2．試　料

試料は、中世とされるＳＫ28の３層（暗灰色シルト、微砂混）と４層（黄色土＋暗灰色シルト少量）、および中世以前とされるＳＫ31の３層（灰褐色土、粘性強い）と４層（灰褐色土、黄色粒状土と黒色粘性土混）の計４点である。

## 3．方　法

微化石分析法を基本に以下のように行った。

1）サンプルを採量する。
2）脱イオン水を加え撹拌する。
3）篩別により大きな砂粒や木片等を除去し、沈澱法を施す。
4）25%フッ化水素酸を加え、30分静置（２、３度混和）。
5）遠心分離（1500rpm、２分間）による水洗の後、サンプルを２分する。
6）片方にアセトリシス処理を施す。
7）両方のサンプルを染色後、グリセリンゼリーで封入してプレパラートを作製する。
8）検鏡・計数を行う。

## 4．結　果

分析の結果、寄生虫卵および明らかな消化残渣は、いずれの試料からも検出されなかった。ＳＫ28の３層と４層では、ヨモギ属の花粉が検出されたが、微量である。ＳＫ31の３層では、ヨモギ属が比較的多く検出され、イネ科、ソバ属、キク亜科なども少量検出された。４層ではイネ科やアブラナ科などが検出されたが、いずれも少量である。

## 5．考　察

寄生虫卵および明らかな消化残渣は、いずれの試料からも検出されなかった。花粉もあまり検出されないことから、乾燥もしくは乾湿を繰り返す堆積環境下で、これらの有機物が分解されたことが考えられる。なお、寄生虫卵については当初から含まれていなかった可能性も考えられる。

当時の遺跡周辺は、ヨモギ属などが生育する比較的乾燥した環境であったと考えられ、ソバやアブラナ科などの畑作が行われていた可能性も認められた。

文献

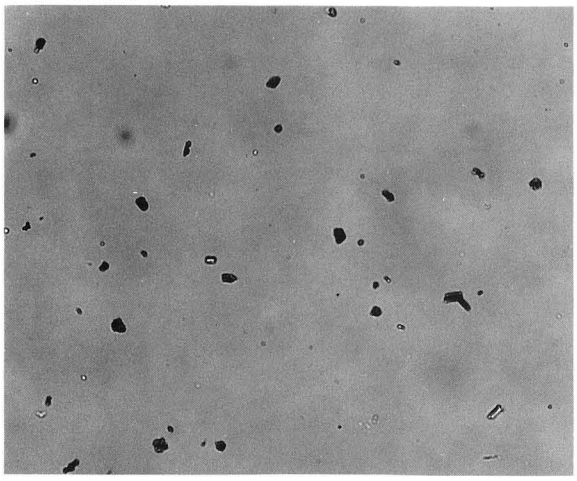
Peter J.Warnock and Karl J.Reinhard（1992）Methods for Extraxting Pollen and Parasite Eggs from Latrine Soils.Jounal of Archaeological Science, 19, p.231－245.

金原正明・金原正子（1992）花粉分析および寄生虫．藤原京跡の便所遺構－藤原京７条１坊－，奈良国立文化財研究所，p.14－15.

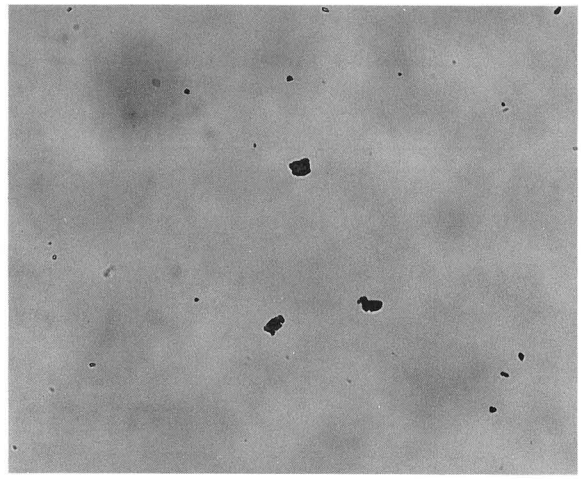
金子清俊・谷口博一（1987）線形動物・扁形動物・医動物学，新版臨床検査講座，８，医歯薬出版，p.９－55.

**表112　筋違Ｌ遺跡における寄生虫卵分析結果**

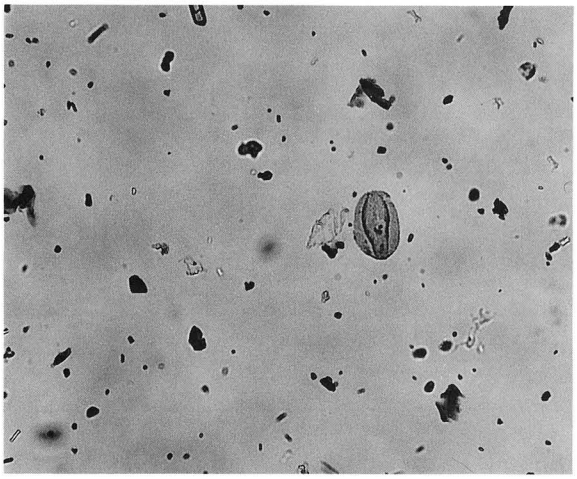
| 分類群 | | ＳＫ28 | | ＳＫ31 | |
|---|---|---|---|---|---|
| 学名 | 和名 | ３層 | ４層 | ３層 | ４層 |
| Helmintheggs | 寄生虫卵（１cc中） | (－) | (－) | (－) | (－) |
| | 明らかな消化残渣 | (－) | (－) | (－) | (－) |
| Arborealpollen | 樹木花粉 | | | | |
| Pinussubgen.Diploxylon | マツ属複維管束亜属 | | | 2 | 1 |
| Sciadopitysverticillata | コウヤマキ | | | 1 | |
| Alnus | ハンノキ属 | | | 2 | |
| Corylus | ハシバミ属 | | | 1 | |
| Carpinus-Ostryajaponica | クマシデ属－アサダ | | | | 1 |
| Quercussubgen.Lepidobalanus | コナラ属コナラ亜属 | | | 2 | |
| Quercussubgen.Cyclobalanopsis | コナラ属アカガシ亜属 | | | 1 | 1 |
| Acer | カエデ属 | | | 1 | |
| Arboreal・Nonarborealpollen | 樹木・草本花粉 | | | | |
| Moraceae-Urticaceae | クワ科－イラクサ科 | | | 2 | 1 |
| Nonarborealpollen | 草本花粉 | | | | |
| Gramineae | イネ科 | | | 14 | 8 |
| Cyperaceae | カヤツリグサ科 | | | 1 | |
| Polygonumsect.Persicaria | タデ属サナエタデ節 | | | 1 | |
| Fagopyrum | ソバ属 | | | 3 | |
| Cruciferae | アブラナ科 | | | | 1 |
| Hydrocetyloideae | チドメグサ亜科 | | | 1 | |
| Apiodeae | セリ亜科 | | | 1 | |
| Asteroideae | キク亜科 | | | 3 | |
| Artemisia | ヨモギ属 | 1 | 1 | 29 | |
| Fernspore | シダ植物胞子 | | | | |
| Monolatetypespore | 単条溝胞子 | | | 5 | |
| Trilatetypespore | 三条溝胞子 | | | 7 | 2 |
| Arborealpollen | 樹木花粉 | 0 | 0 | 10 | 3 |
| Arboreal・Nonarborealpollen | 樹木・草本花粉 | 0 | 0 | 2 | 1 |
| Nonarborealpollen | 草本花粉 | 1 | 1 | 53 | 9 |
| Totalpollen | 花粉総数 | 1 | 1 | 65 | 13 |
| | 〃　（１cc中） | 6 | 6 | 65 | 78 |
| Unknownpollen | 未同定花粉 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| Fernspore | シダ植物胞子 | 0 | 0 | 12 | 2 |



試料No. 1　ＳＫ28　３層



試料No. 2　ＳＫ28　４層



試料No. 1　ＳＫ31　３層

試料No. 2　ＳＫ31　４層

100μm

**第127図　筋違Ｌ遺跡の花粉顕微鏡写真**

# 第５章　調査の成果と課題

本書掲載の筋違Ｌ・Ｎ遺跡では、弥生時代から中世における遺構と遺物を検出した。このことにより各時代における集落域の範囲や構造を明らかにすることができた。

本章では、２遺跡の周辺に所在する遺跡も含め、時代ごとに集落の変遷を概観し、最後に特筆すべき遺構と遺物について列記する。対象とした遺跡は、川附川の東方、東西250m×南北150mの微高地上に所在する筋違Ｅ・Ｆ・Ｈ・Ｉ・Ｋ・Ｌ・Ｎ遺跡である。なお遺構名については、例えば筋違Ｌ遺跡のＳＢ２の場合、「Ｌ－ＳＢ２」と表記する。

## １．遺跡の立地

筋違Ｌ・Ｎ遺跡が立地する福音寺地区北部は、２つの東西にのびる微高地部と、それらに挟まれた谷部に区別することができる。ほとんどの遺跡はこれらの微高地部に立地する。２つの微高地のうち北側微高地上には筋違Ｅ・Ｆ・Ｈ・Ｉ・Ｋ・Ｌ・Ｎ遺跡があり、南側微高地上には筋違Ａ・Ｂ・Ｃ・Ｄ・Ｇ遺跡がある。谷部には筋違Ｊ遺跡がある。筋違Ｌ・Ｎ遺跡は、北側微高地の北端に位置する。

## ２．各時代の集落

### ⑴弥生時代前期

前期～後期の集落関連遺構を検出した。前期の遺構は土坑がある。Ｌ－ＳＫ47・51・63・52はいずれも平面形態が隅丸長方形または長方形、断面形態が垂直に近い逆台形状を呈し、ＳＫ52を除いた３基は埋土中に焼土を包含するという特徴をもつ。同様の土坑が来住・平井・道後地区に限定して検出されていることも特徴のひとつであろう。（注１）

このほか福音寺地区で前期に比定される遺構としてはＦ－ＳＫ10・11がある。ただし規模が小さいうえ、平面形態が不整形で底面も安定しないなど、前述の遺構とは用途や性格が異なるものと考えている。これらの土坑を検出したことによって周辺地域に当該期の集落が存在していたことは明らかであるが、この時期の竪穴式住居は未検出であるため、今後の調査に期待される。

なお、中期の遺物は出土しているが、明確な集落関連遺構は未検出である。

### ⑵弥生時代後期

後期の遺構は竪穴式住居がある。Ｆ－ＳＢ５及び７、Ｈ－ＳＢ１及び６、Ｌ－ＳＢ２及び８、Ｎ－ＳＢ３の７棟である。このうち、ほぼ同時期の遺物が出土しているＬ－ＳＢ２とＮ－ＳＢ３を比較すると、平面形態が隅丸方形で４基の主柱穴を有し、中央付近に炉を設けている点が共通する。規模は前者が4.24×4.20m、後者が4.9×5.1mを測ることから若干の大小はあるが、いずれも中型竪穴式住居の範疇に含まれる。相違点は、前者が周壁溝を設けているのに対して、後者では設けていない。

一方、Ｌ－ＳＢ８は後世の遺構に削平されているが、直径６ｍ余の円形を呈する。規模が同程度の遺構としてＦ－ＳＢ５があげられる。後者は直径７ｍ余の円形で６基の主柱穴をもち、多量の後期後葉の遺物が出土した。よってＬ－ＳＢ８の時期については、第２章で切り合い関係と平面形態から弥生時代であると報告したが、弥生時代後期の可能性が高い。

### (3)古墳時代中期

中期の遺構は竪穴式住居11棟、掘立柱建物４棟がある。住居はＦ－ＳＢ３及び８・９・10、Ｈ－ＳＢ２、Ｋ－ＳＢ１及び３、Ｌ－ＳＢ３及び５・６・７である。その他、５世紀代の竪穴式住居として報告されているＥ－ＳＢ１及び２については、柱穴や内部施設がないことから住居以外の遺構である可能性が高いため今回は除外する。竪穴式住居11棟の平面形態はすべて方形である。規模は、大型（一辺６ｍ前後以上）と中型（一辺４ｍ以上）・小型（一辺４ｍ未満）に３分類できる。規模が明確でない住居は２棟（Ｆ－ＳＢ８及び９）ある。

大型住居は６棟あり、Ｆ－ＳＢ３、Ｈ－ＳＢ２、Ｋ－ＳＢ１及び３、Ｌ－ＳＢ５及び７である。いずれも４本柱の住居である。周壁溝を付設するのはＦ－ＳＢ３、Ｋ－ＳＢ３、Ｌ－ＳＢ５及び７の４棟である。カマドを付設するのはＨ－ＳＢ２、Ｋ－ＳＢ１の２棟であり、炉を付設するのはＦ－ＳＢ３、Ｋ－ＳＢ３の２棟である。

特徴としてあげられるのは、Ｋ－ＳＢ１及び３、Ｌ－ＳＢ５及び７のように、ほぼ同規模の２棟の住居が同一方向で並列して建てられていることである。その間隔は前者が約4.5m、後者が 約4.1mであることから、同時期に建てられていた可能性が考えられる。調査範囲の限度から２棟以上の建物が併存していたかどうかについては不明である。

中型住居は２棟あり、Ｆ－ＳＢ10とＬ－ＳＢ６である。Ｆ－ＳＢ10は４本柱の住居で、建て替えが見られる。周壁溝は建て替え前後のいずれも付設される。住居内には小溝が検出されている。一方、Ｌ－ＳＢ６はＬ－ＳＢ５にそのほとんどを削平されているため全容は不明であるが、４本柱の住居である。Ｆ－ＳＢ10とＬ－ＳＢ６のいずれも炉は設けない。

小型住居は１棟あり、Ｌ－ＳＢ３である。炉を東隅に設け、主柱穴２本を屋外に設けている点に特徴が見られる。周壁溝は付設しない。

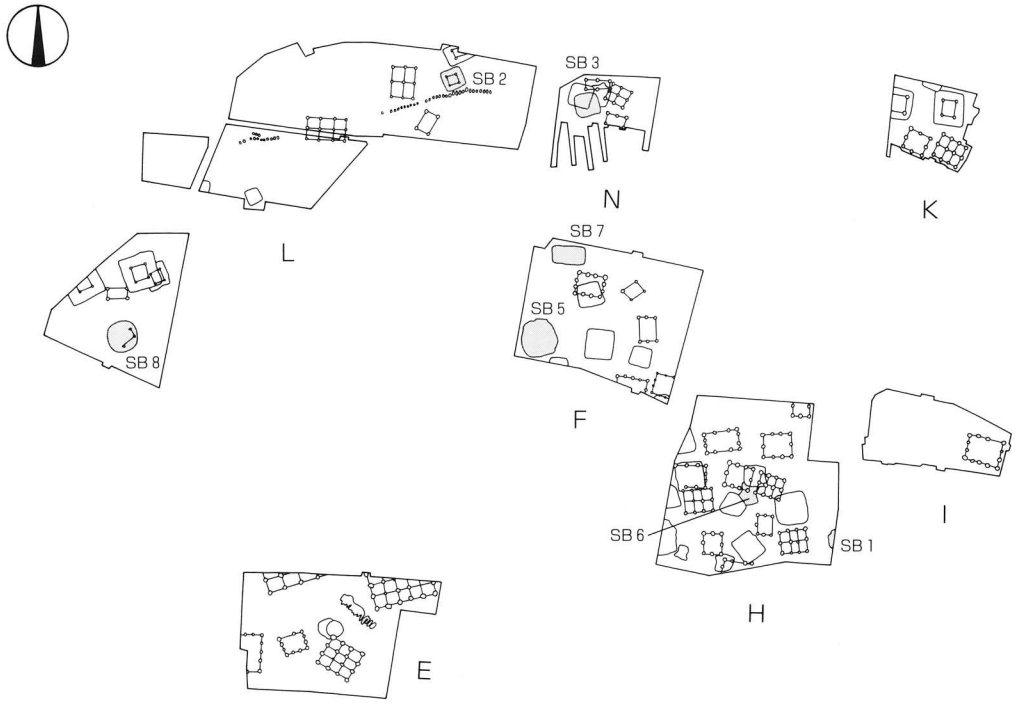
掘立柱建物は４棟あり、Ｅ－掘立２、Ｌ－掘立４、Ｎ－掘立２及び３である。このことから福音寺地区における掘立柱建物の初現は古墳時代中期と考えられる。規模はＥ－掘立２が３×３間の総柱建物、Ｎ－掘立２が２×２間の総柱建物である。Ｌ－掘立４及びＮ－掘立３は２×１間の建物である。主軸はすべて東西方向である。

### (4)古墳時代後期

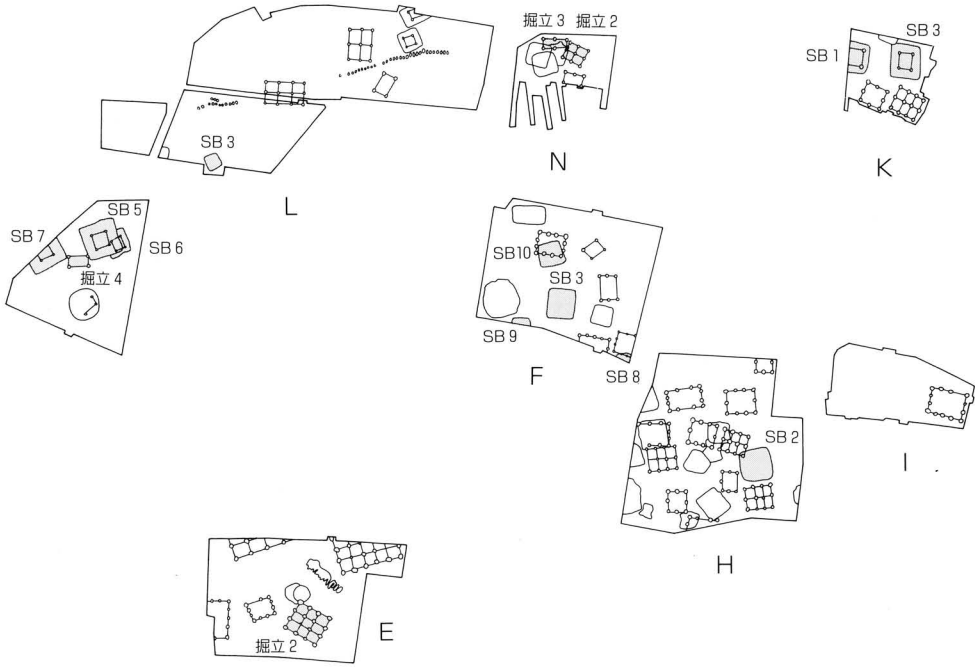
後期の遺構は竪穴式住居13棟、掘立柱建物10棟がある。住居はＦ－ＳＢ１、Ｈ－ＳＢ３及び４・５・７・８・９・10・11・12、Ｋ－ＳＢ２、Ｎ－ＳＢ１及び４である。規模は中型（９棟）及び小型（４棟）住居である。

中型住居はＦ－ＳＢ１、Ｈ－ＳＢ３及び４・５・７・８・９・12、Ｎ－ＳＢ４がある。平面形態はＨ－ＳＢ12が隅丸方形である以外はすべて方形である。主柱穴はＦ－ＳＢ１、Ｈ－ＳＢ３、Ｎ－ＳＢ４が４本柱である。内部施設はカマドを有するのはＮ－ＳＢ４、周壁溝を有するのはＦ－ＳＢ１及びＨ－ＳＢ９である。土坑をもつのはＦ－ＳＢ１及びＮ－ＳＢ４である。Ｆ－ＳＢ１及びＨ－ＳＢ７は住居内に小溝を伴う。

小型住居はＨ－ＳＢ10及び11、Ｋ－ＳＢ２、Ｎ－ＳＢ１がある。平面形態はＨ－ＳＢ10及び11が不整方形、Ｋ－ＳＢ２、Ｎ－ＳＢ１が隅丸方形である。主柱穴はＮ－ＳＢ１が２本柱である。内部施設はカマドを有するのはＮ－ＳＢ１、周壁溝を有するのはＫ－ＳＢ２である。

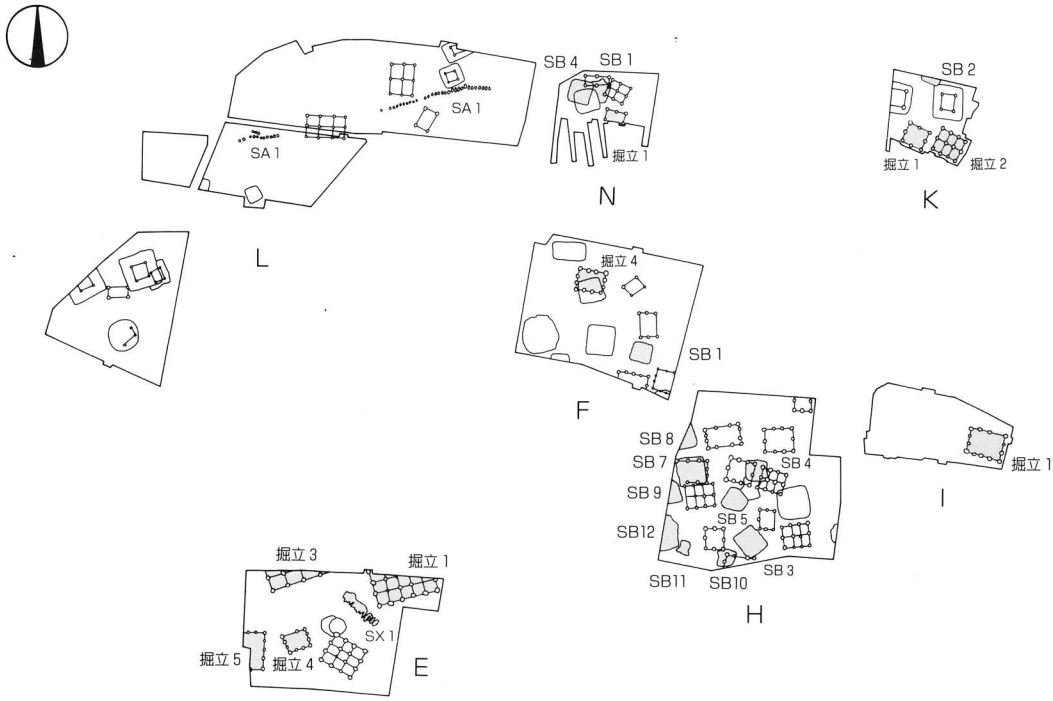



(1) 弥生時代後期

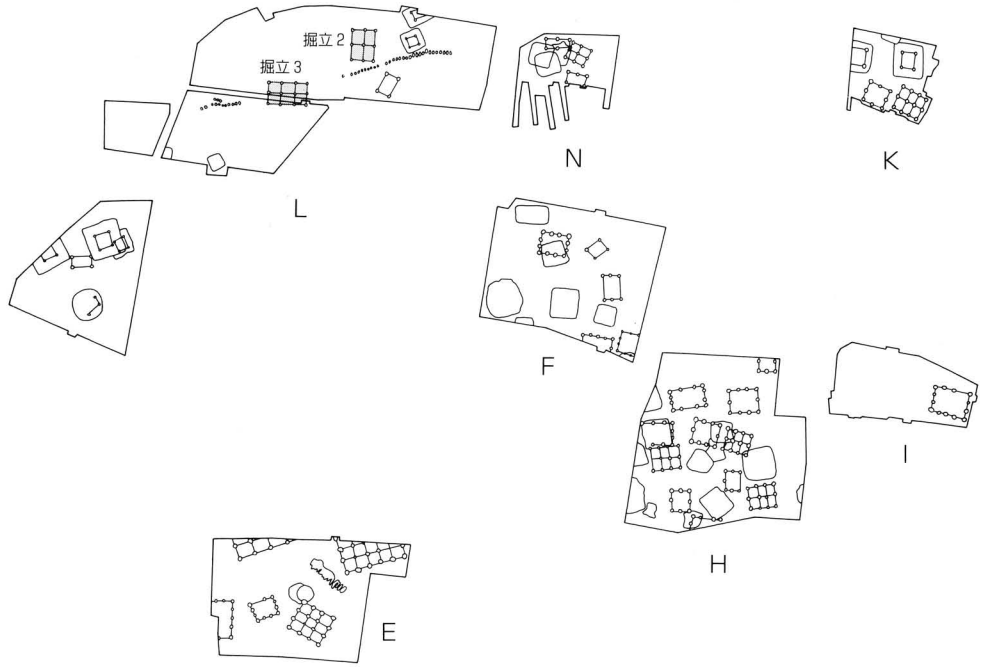



(2) 古墳時代中期

**第128図　集落の変遷図(1)（S＝1：1,500）**




(3) 古墳時代後期




(4) 中　世

**第129図　集落の変遷図(2)（S＝1：1,500）**

掘立柱建物は９棟あり、Ｅ－掘立１及び３・４・５、Ｆ－掘立４、Ｉ－掘立１、Ｋ－掘立１及び２、Ｎ－掘立１である。規模はＥ－掘立１が５×３間以上の大型総柱建物、Ｅ－掘立３が３間以上×１間以上の総柱建物、Ｅ－掘立４が３×３間の建物、Ｅ－掘立５が４×２間以上の建物である。Ｆ－掘立４が３×３間の建物、Ｉ－掘立１が４×３間の建物、Ｋ－掘立１が２×２間の建物、Ｋ－掘立２が３×２間以上の総柱建物である。Ｎ－掘立１が２×１間の建物である。主軸はいずれも東西棟である。

今後は、Ｅ－掘立１やＫ－掘立２のような大型総柱建物とそれらの周辺に存在する建物との関係を明らかにしていくことである。大型総柱建物は、その周辺地域において中心的役割を担っていた建物と推定されるが、それに付随する建物とそうでない建物との関係を見極めることで、当時の全体像が明らかになってくるものと思われる。

### (5)中　世

中世の掘立柱建物はＬ－掘立２及び３を検出した。現在のところ北側微高地上には、これら以外の建物は検出されていないが、東に位置する福音小学校構内遺跡で数多くの建物が検出されている。

墓は４基検出した。墓１・２は平面形態が円形または楕円形、墓３・４は長方形を呈する。福音寺地区における墓の検出例としては筋違Ｂ遺跡・北久米乃万の裏遺跡・北久米浄蓮寺遺跡６次調査（以上、中世）福音寺仙波塚・筋違Ｊ遺跡・川附遺跡（以上、近世）がある。中世の墓は各地に点在しているのに対して近世の墓は、２つの微高地に挟まれた標高27m以下の谷部において検出されている。今後は、さらに類例の増加を待ち墓域の解明に努めたい。

井戸は５区にて石組みの井戸を１基検出した。これまでに福音寺地区で検出されたのは筋違Ｇ遺跡ＳＥ１・２があり、いずれも素掘りの井戸である。

## ３．集落の変遷

各時代における集落について変遷をまとめると次のようになる。

福音寺地区北部に集落が営まれ始めたのは、弥生時代前期ごろからと推定される。これまでの調査により筋違Ｆ・Ｌ遺跡で土坑を検出し、遺物が出土しているが住居は検出されていない。周辺地域での確認が急務である。

弥生時代後期の竪穴式住居は、微高地北部に分布する。住居の形態は円形・方形・長方形がある。古墳時代中期になると微高地全域に分布が広がる。この時期の住居は大型化し、弥生時代には分布が見られなかった東方へも分布が広がる。古墳時代後期になると、一段と東方や南方へ移動し、西方での分布がなくなる時期である。住居の形態は方形で、中期の住居に比べてやや小型化している。

掘立柱建物は、古墳時代中期に初現があり、微高地全体に広がりをもって分布する。主軸は東西方向からやや北に振っている。古墳時代後期は分布の範囲が東方へ移動する。主軸は東西方向から北に振っている建物と南に振っている建物とがある。掘立柱建物が大型化し、柱穴も大型化する時期である。中世は東西・南北方向いずれもあり、柱穴が小さい総柱建物である。

## ４．朝鮮半島系の遺物

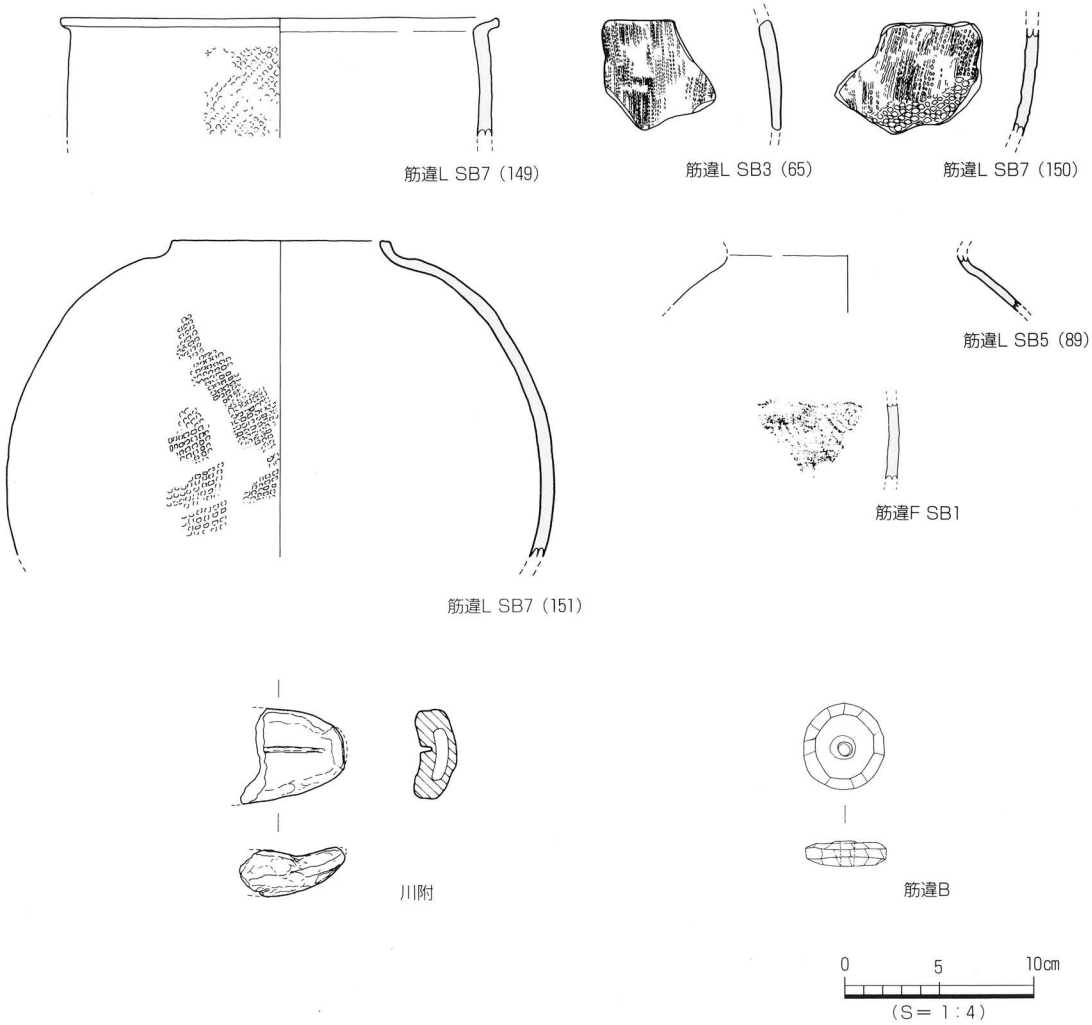
福音寺地区では、朝鮮半島系の遺物が数多く出土している。筋違Ｌ遺跡では住居内から朝鮮系軟質土器が５点出土している。ＳＢ３で縄蓆文タタキを施す甕または甑の胴部片１点（65)、ＳＢ５で格子タタキを施す壺の肩部片１点（89)、ＳＢ７で格子タタキを施す甕または甑の口縁部片１点（149)、

縄蓆文タタキと格子タタキを施す甕または甑の胴部片１点（150）、格子タタキを施す壺の口縁～胴部片１点（151）がある。また筋違Ｆ遺跡ＳＢ１では斜格子タタキを有する土器鉢の胴部片１点が出土している。川附遺跡では甑の把手部が出土している。内側が中空となり、上面に溝を有する。北久米遺跡では松菊里系の壺型土器が出土している。（注２・３）その他、筋違Ｂ遺跡では算盤玉形の陶製紡錘車が１点出土している（注４）。算盤玉形紡錘車は全国で40例以上の報告があり（注５）、伊予市太郎丸遺跡・伊予市猿ケ谷２号墳でも出土している。

こうした遺物は、この福音寺地区に朝鮮半島からの渡来人または２次的にその影響を受けた人々が暮らしていた可能性を示すものである。更に、北久米浄蓮寺遺跡３次調査地で４世紀前半期に既に竪穴式住居にカマドを備えていることから（注６）朝鮮半島からの新しい文化を他地域に先駆けて受け入れることができる地域であったと推定される。

## ５．ＳＡ１の性格

筋違Ｌ遺跡ＳＡ１は、北東から南西方向に総延長約51mを検出した。この遺構は、東から西方向へ舌状に張り出した微高地上に位置していることから、谷へ向かう地形の変換点に土地を区画するため




**第130図　朝鮮半島系遺物実測図**

に設置された柵列の可能性が考えられる。更にＥ－ＳＸ１についても標高28m前後の同一レベル上に位置していることから、同時期に存在していたと考えられる。最近全国的に道路状遺構の研究が進んでおり、その可能性も含め広い視野での類例調査が必要である。

## ６．祭祀遺構と遺物

筋違Ｌ遺跡のＳＢ７は、遺物の形態や出土状況からみて住居廃絶に伴って祭祀が行われたと考えられる。同様にＳＢ３の炉では、土師器高坏の坏部３点を俯せに重ねた状態で検出したことから、住居廃絶に伴う祭祀行為の痕跡と考えられる。これらのほか、南に位置する北久米浄蓮寺遺跡３次調査ＳＢ９では、カマド横に設置された台状遺構上に瑳を据え置いたまま住居廃絶に伴う祭祀行為を行うという例が報告されている。

また筋違Ｎ遺跡では、ＳＰ100内で須恵器の坏蓋を柱抜き取り後に直立状態で据え置かれており、更にその坏蓋は口縁部を意図的に打ち欠かれていたことから、柱穴内における祭祀行為を認めることができる。同様に北久米浄蓮寺遺跡３次調査地でも土師器高坏を用いた柱穴内における祭祀行為の報告もある。今後は、これらの祭祀の対象物を解明していく必要がある。

以上、筋違Ｌ・Ｎ遺跡の発掘調査成果を含めた福音寺地区における集落の変遷と構造について概観した。これまでの発掘調査によって弥生時代から中世において大規模な集落が展開していたことは既に明らかになっていたが、今回の発掘調査によってより詳細なデータを得ることができた。今後は個々の課題について他地域との比較検討を加え、福音寺地区の特性や地域性などについても把握していきたい。

〔注〕

1　宮内慎一・相原秀仁　1997「久米高畑遺跡27次調査地」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅸ』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

山本健一・山之内志郎　1997「五楽遺跡」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅸ』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

宮内慎一・相原秀仁　2000「第10章　調査の成果」『岩崎遺跡』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

2　森　光晴ほか　1983『国道11号バイパス埋蔵文化財発掘調査報告書』松山市教育委員会

3　正岡睦夫　1993「松山市出土の松菊里系土器」『遺跡第34号』遺跡発行会

4　上記文献２と同じ。

5　伊藤　晃ほか　1996『斎富遺跡』岡山県古代吉備文化財センター

6　橋本雄一ほか　1994『北久米浄蓮寺遺跡３次調査地』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

その他、下記の文献を参考にさせていただいた。

梅木謙一ほか　1996『福音寺地区の遺跡』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

河野史知ほか　1998『福音寺地区の遺跡Ⅱ』松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター

## 表113　福音寺地区の竪穴式住居址一覧

| 竪穴(SB) | 時期 | 平面形 | 規模(m)<br>長さ(長径)×幅(短径)×深さ | 埋土 | 主柱穴(本) | 内部施設 | | | | 周壁溝 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 高床 | 土坑 | 炉 | カマド | | |
| F SB1 | 6C前葉 | 方形 | 4.1×3.9×0.10 | | 4 | | ○ | | | ○ | 小溝・軟質土器<br>SK14に切られる |
| F SB3 | 5C末～6C前葉 | 方形 | 5.9×5.5×？ | | 4 | | | ○ | | ○ | SK3に切られる |
| F SB5 | 弥生後期 | 円形 | 7.5×7.1×0.28 | | 6 | | | ○ | | ○ | 張り出し部<br>多量の土器 |
| F SB7 | 弥生後期 | 隅丸長方形 | 6.3×3.6×？ | | 2 | | | ○ | | ○ | |
| F SB8 | 5C後半～6C | 方形 | (1.4)×(2.0)×0.03 | | | | | ○ | | ○ | SB(掘立)14に切られる |
| F SB9 | 5C以降 | 方形 | (1.3)×(2.2)×0.06 | | | | | | | | |
| F SB10 | 5C～6C | 方形か | 4.5×4.4×α | | 4 | | | | | ○ | 建てかえ<br>掘立4に切られる<br>小溝 |
| H SB1 | 弥生後期 | 隅丸方形 | 3.0×(1.5)×1.2 | 黒褐色土 | | | | | | | |
| H SB2 | 古墳中～後期 | 方形 | 6.3×6.2×0.2 | 黒灰色土 | 4 | | | | ○ | | 掘立4に切られる |
| H SB3 | 古墳後期 | 方形 | 5.6×4.8×0.1 | 黒灰色土 | 4 | | | | | | 掘立11に切られる |
| H SB4 | 古墳後期 | 方形 | 4.5×4.3×0.06 | 黒灰色土 | | | | | | | 掘立3・4に切られる<br>SB6を切る |
| H SB5 | 古墳後期 | 方形 | 4.5×4.5×0.2 | 暗茶褐色土 | 2 | | | | | | SD1に切られる<br>SB6を切る |
| H SB6 | 弥生後期～古墳後期 | 隅丸長方形 | 4.7×3.7×0.1 | 黒色土 | 不明 | | | | | | SB4・5に切られる |
| H SB7 | 古墳後期 | 方形 | 5.6×5.4×0.1 | 黒灰色土 | 2(4) | | | | | | 小溝 |
| H SB8 | 古墳後期 | 方形 | 4.4×2.4×0.08 | 黒灰色土 | | | | | | | 掘立5・8に切られる |
| H SB9 | 古墳後期 | 方形 | (2.7)×(1.3)×0.1 | 黒灰色土 | | | | | | ○ | |
| H SB10 | 古墳後期 | 不整方形 | 3.5×3.5×0.16 | 黒灰色土 | | | | | | | 掘立11に切られる |
| H SB11 | 古墳後期 | 不整方形 | 3.0×3.0×0.08 | 黒色土 | | | | | | | |
| H SB12 | 古墳後期 | 隅丸方形 | 6.8×(2.7)×0.46 | 黒灰色土 | | | | | | | |
| K SB1 | 古墳中期前半 | 方形 | 6.0×(2.28)×0.05 | 灰黄褐色シルト | 2(4) | | | | ○ | | SD1を切る<br>焼土 |
| K SB2 | 古墳中期前半以降 | 隅丸方形 | 3.76×(1.30)×0.18 | 黒褐色シルト | | | | | | ○ | SB3を切る |
| K SB3 | 古墳中期前半 | 方形 | 6.38×6.02×0.10 | 灰褐色シルト | 4 | | ○ | ○ | | ○ | SD1を切る<br>SB2・SK1・SA2に切られる<br>焼土 |
| L SB1 | 古墳中期 | 長方形 | (5.34)×3.62×0.08 | 暗灰褐色土 | (3) | | | | | ○ | C5～C6区<br>調査区外に続く |
| L SB2 | 弥生後期 | 隅丸方形 | 4.24×4.20×0.12 | 黒褐色土 | 4 | | | ○ | | ○ | D6～E7区<br>SK3・4・5に切られる |
| L SB3 | 古墳中期 | 方形 | 3.20×3.02×0.14 | 暗褐色土 | (2) | | | ○ | | | J15～K16区<br>SK38に切られる |
| L SB4 | 古墳 | 不明 | (0.97)×(0.76)×0.10 | 黒褐色土 | | | | | | | J18区<br>調査区外に続く |
| L SB5 | 古墳中期 | 方形 | 7.02×6.96×0.14 | 褐灰色土 | 4 | | ○ | | | ○ | M20～O22区<br>SB6・掘立4・SK49・54・55・57・SD14を切る<br>SK53に切られる |
| L SB6 | 古墳中期以前 | 方形 | 4.66×4.58×0.10 | 黒褐色土 | 4 | | | | | | N20～O21区<br>SB5に切られる |
| L SB7 | 古墳中期 | 方形 | 7.38×(4.40)×0.32 | 暗茶褐色土 | (2) | | ○ | | | ○ | N23～P24区<br>SD16を切る<br>SK64・SD17に切られる<br>調査区外に続く |
| L SB8 | 弥生 | 円形 | 6.20×(6.00)×0.08 | 黒褐色土 | (3) | | | | | ○ | Q21～R22区<br>SK51・52・SD10を切る<br>SD18・19に切られる |
| N SB1 | 古墳後期 | 隅丸方形 | 3.55＋α×4.00×0.05 | 暗褐色土 | 2 | | | | ○ | | |
| N SB3 | 弥生後期 | 隅丸方形 | 5.16×4.98×0.15 | 褐色土 | 4 | | | ○ | | ○ | 炉の周囲には小ピットが伴う |
| N SB4 | 古墳後期 | 方形 | 4.85×4.56×0.05 | 暗褐色土 | 4 | | ○ | | ○ | | |

## 表114　福音寺地区の掘立柱建物址一覧

| 掘立 | 規模（間） | 方向 | 桁行 | | 梁行 | | 埋土 | 時期 | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 実長(m) | 柱間寸法(m) | 実長(m) | 柱間寸法(m) | | | |
| E 掘立1 | 5×3 以上 | 東西 | 12.20 | 2.4・2.5・2.4・2.4・2.5 | (7.40) | 2.4・2.3・2.7 | 黒色土 | 古墳後期以降 | 総柱建物 |
| E 掘立2 | 3×3 | 東西 | 6.30 | 2.3・2.2・2.1 | 6.10 | 2.0・2.0・2.1 | 黒褐色土 | 古墳中期後半以降 | 総柱建物 SB1・SK1・SD1を切る |
| E 掘立3 | 3×1 以上 以上 | 東西 | 10.80 | 3.2・3.2・3.4 | 4.10 | 2.8・(1.3) | 暗褐色土 | 古墳後期 | 総柱建物 SK9を切る |
| E 掘立4 | 3×3 | 東西 | 4.90 | 1.6・1.6・1.7 | 3.80 | 1.3・1.2・1.3 | 暗褐色土 | 古墳後期前半頃 | SK7を切る |
| E 掘立5 | 4×2 以上 | 南北 | 7.30 | 1.8・1.8・1.8・1.9 | 4.20 | 2.0・1.8・(0.4) | 黒褐色土 | 古墳後期以降 | SD3を切る |
| F SB4 | 3×3 | 東西 | 5.26 | 1.94・1.48・1.84 | 4.32 | 1.54・1.54・1.34 | | 6C後半以降 | SB10・SK10を切る |
| F SB11 | 4×1 以上 | 東西 | 6.21 | 1.50・1.69・1.39・1.63 | 3.60 | 1.38・0.62 | | | |
| F SB12 | 1×1 | 東西 | 3.37 | 3.37 | 2.72 | 2.72 | | | |
| F SB13 | 2×1 | 南北 | 3.36 | 1.68・1.68 | 5.08 | 5.08 | | | SK14を切る |
| F SB14 | 3×3 以上 | 南北 | 4.13 | 1.42・1.33・1.38 | 3.64 | 1.69・1.05・0.9 | | | SB8を切る |
| H 掘立1 | 1×2 以上 | 南北 | 2.31＋α | 2.31・α | 3.33 | 1.59・1.74 | 黒褐色土 | 古墳 | |
| H 掘立2 | 3×2 | 東西 | 5.49 | 1.83・1.77・1.89 | 5.04 | 2.37・2.31 | 黒灰色土 | 古墳 | |
| H 掘立3 | 3×2 | 東西 | 5.10 | 1.71・1.65・1.74 | 4.44 | 2.25・2.19 | 黒色土 | 古墳 | |
| H 掘立4 | 3×2 | 東西 | 4.95 | 1.77・1.5・1.68 | 4.29 | 2.07・2.22 | 黒灰色土 | 古墳 | 総柱建物 |
| H 掘立5 | 3×2 | 東西 | 5.52 | 1.89・1.83・1.8 | 4.56 | 2.22・2.34 | 暗灰色土 | 古墳 | 総柱建物 |
| H 掘立6 | 3×2 | 東西 | 5.40 | 2.0・1.62・1.78 | 4.08 | 2.06・2.02 | 黒灰色土 | 古墳 | 総柱建物 |
| H 掘立7 | 2×2 | 南北 | 4.08 | 2.1・1.98 | 3.66 | 1.71・1.75 | 暗茶褐色土 | 古墳 | |
| H 掘立8 | 3×3 以上 | 東西 | 6.06 | 1.47・2.31・2.28 | 4.17 | 1.5・1.14・1.53 | 黒灰色土 | 古墳 | |
| H 掘立9 | 3×3 | 東西 | 6.78 | 1.83・3.0・1.95 | 4.14 | 1.17・1.8・1.17 | 黒色土 | 弥生後期以降 | |
| H 掘立10 | 2×2 | 南北 | 3.87 | 1.77・2.1 | 2.97 | 1.44・1.53 | 暗灰色土 | 古墳 | |
| H 掘立11 | 3×1 以上 | 東西 | 6.03 | 1.62・2.79・1.62 | 1.53＋α | 1.53・α | 黒灰色土 | 古墳 | |
| I 掘立1 | 4×3 | 東西 | 7.00 | 1.6・1.6・1.7・2.1 | 5.00 | 1.7・1.5・1.8 | | 古墳後期以降 | |
| K 掘立1 | 2×2 | 東西 | 4.57 | 2.26・2.31 | 4.10 | 2.10・2.00 | 明黄褐色シルト | 古墳後期以降 | |
| K 掘立2 | 3×2 以上 | 東西 | 5.60 | 2.10・1.70・1.80 | 4.80 | 2.32・2.47 | 黒褐色シルト | 古墳後期以降 | 総柱建物 |
| L 掘立1 | 1×1 | 南北 | 4.14 | 4.14 | 2.70 | 2.70 | 暗褐色土 | 古墳 | F7～G8区 |
| L 掘立2 | 2×2 | 南北 | 6.20 | 2.80・3.40 | 4.54 | 2.40・2.14 | 灰褐色土 | 中世 | D8～E9区 SX3を切る |
| L 掘立3 | 3×2 | 東西 | 7.76 | 2.60・2.80・2.36 | 4.40 | 2.10・2.30 | 灰褐色土 | 中世 | F11～G13区 SX4を切る |
| L 掘立4 | 2×1 | 東西 | 4.20 | 2.10・2.10 | 2.10 | 2.10 | 褐色土 | 古墳中期 | D22～P23区 SK43・50・64を切る SB5に切られる |
| N 掘立1 | 2×1 | 東西 | 3.35 | 1.46・1.47・1.40・1.57 | 1.60 | 1.55・1.66・1.70 | 黒褐色土 | 6C前半以前 | |
| N 掘立2 | 2×2 | 東西 | 3.55 | 1.64・1.61・1.75・1.82・1.63・1.54 | 3.00 | 1.26・1.37・1.39・1.48・1.40・1.30 | 黒色土 | 5C～6C | |
| N 掘立3 | 2×1 | 東西 | 4.10 | 2.06・1.80・2.10・1.62 | 1.35 | 1.26・1.53・1.45 | 黒褐色土 | 5C～6C | |

# 附　章　　伊　予　の　硯

## 1．はじめに

陶硯は、6世紀に中国から北九州と畿内にもたらされる。その後は古代寺院の建設に伴い波及し始め、7世紀になると輸入品に代わって、日本国内での生産が開始され、その普及は伊予国にもみられるようになる。

陶硯の研究は、横田賢次郎・楢崎彰一・石井則孝・山中敏史の各氏により数多くの研究がなされている(注1～4)。四国における研究は、片桐孝治氏の讃岐出土資料の編年試案があり(注5)、伊予での研究は谷若倫郎・西川真美の両氏により、伊予国における陶硯の編年が試みられている(注6)。谷若・西川の研究は、資料の収集、共伴品による時期決定と硯の変遷がまとめられている。しかし、同研究では、形態や加飾等の整理にはいたっていない。

そこで本稿では、形態や透かし孔等を整理・分析し、伊予の硯の地域性を抽出しようとするものである。

## 2．資　料

伊予国出土の硯は、28遺跡62点がある。ここでは、愛媛県下の地理的条件をかんがみて、伊予を東予、中予、南予に三区分し、資料の性格から生産の時期を表す窯跡出土品と、使用・廃棄の時期を表す集落出土品に分けて資料をみていく。なお、時期比定は『都城の土器集成』(注7)を参考にした。

(1)**東予**　愛媛県東部、高縄半島以東から香川県境までの地域をさす。

**表115　年　代　表**

| 型式編年 | 飛鳥 | | | | 平城 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Ⅰ | Ⅱ | Ⅲ | Ⅳ | Ⅰ | Ⅱ | Ⅲ | Ⅳ | Ⅴ | Ⅵ |
| 絶対年代 | 7C前半 | | 後　半 | | 8C初頭 | 前　葉 | 中　葉 | 後　葉 | | |

1）窯跡資料には、3遺跡12点がある。

1：大小谷谷窯址（川之江市金生町，野口光比古1987）　飛鳥Ⅰ～Ⅲに比定されている窯跡である。硯は窯本体から1点①、前庭部から2点②③、灰原から1点④が出土している。

2：カメ谷窯址（新居浜市船木，真鍋修身1966）　平城Ⅲに比定されている窯跡である。焼成窯の検出にはいたっていないが、石による区画と築窯を示す遺構が検出されている。硯は窯周辺から5点⑤～⑨が出土し、摘みを持つ坏蓋、返りを持たない坏身、横瓶などが伴出している。

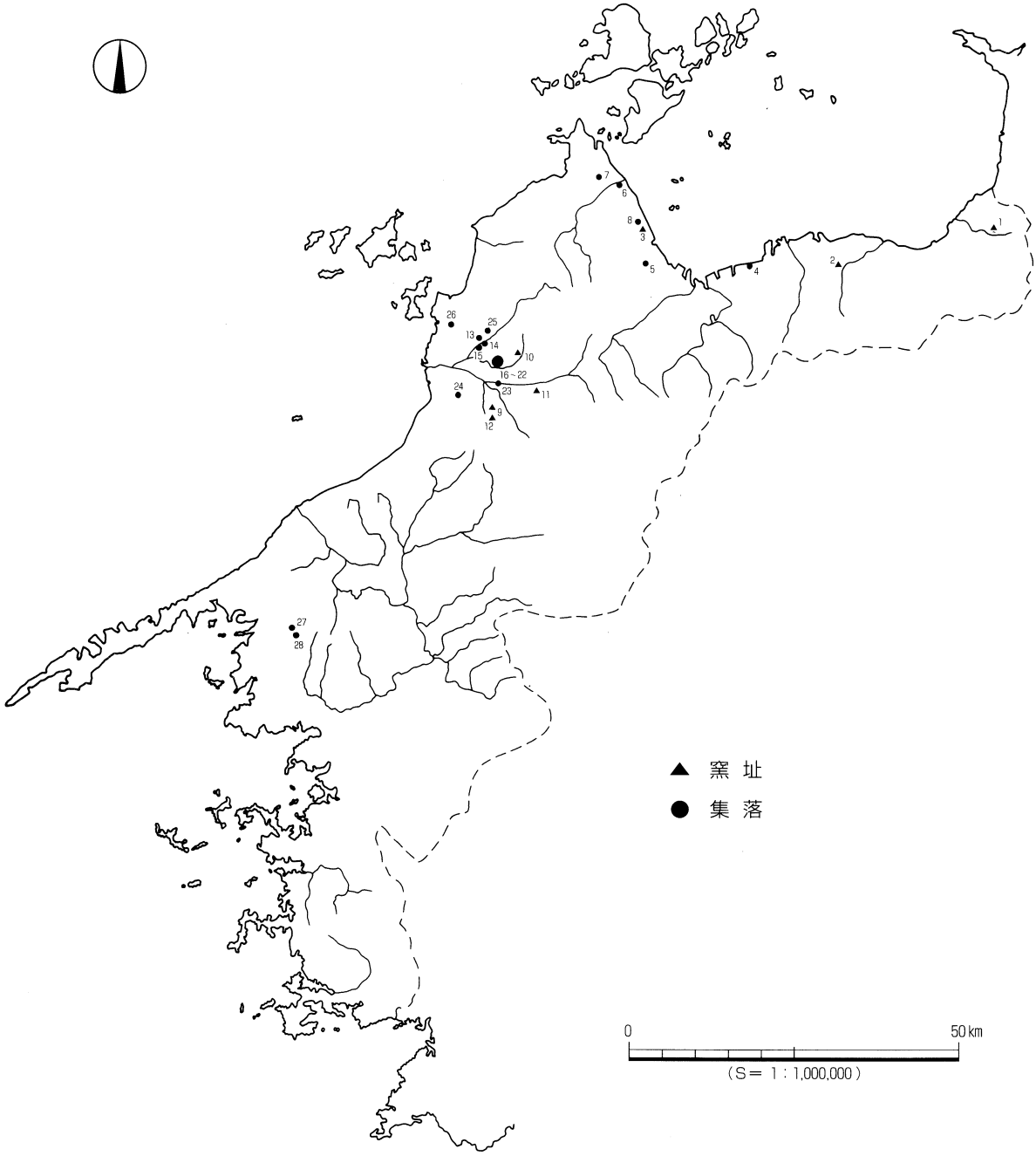
3：宮之前遺跡（今治市桜井，未報告)(注8)　本遺跡は、瓦を積み重ねた遺構が検出されていることから、近接する須賀神社窯址で焼かれた遺物の一時的な保管場所の遺跡であると認定されており、生産地出土品として分類した。硯は平城期の包含層から3点が出土している。

2）集落資料には、5遺跡15点がある。

4：池の内遺跡（西条市飯岡，米澤俊二1989）　硯は平城期の包含層から1点⑩が出土している。

5：幸の木遺跡（東予市周布，未報告)(注9)　硯は平城期～10Cの自然流路から2点⑪⑫が出土している。

6：八町1号遺跡（今治市八町，中野良一1995）　硯は平城Ⅳ以降の包含層から圏足硯が1点⑬、




1．大小谷谷窯址
2．カメ谷窯址
3．宮之前遺跡
4．池の内遺跡
5．幸の木遺跡
6．八町1号遺跡
7．阿方春岡遺跡
8．桜井11地点遺跡
9．西野春日谷遺跡
10．小野谷駄場窯址
11．伽藍1号窯址
12．通谷池第4号窯址
13．岩崎遺跡
14．樽味四反地遺跡5次調査地
15．七ノ坪遺跡
16．南久米片廻り遺跡2次調査地
17．常堰遺跡
18．来住廃寺5次調査地
19．久米高畑遺跡22次調査地
20．久米高畑遺跡41次調査地
21．平井遺跡
22．久米窪田遺跡Ⅱ
23．上野遺跡
24．平松遺跡
25．樽味遺跡2次調査地
26．古照遺跡6次調査地
27．上井遺跡
28．大久保遺跡

**第131図　伊予出土硯の遺跡分布図**

風字硯１点、石硯１点出土している。包含層からは、須恵器の高台坏、横瓶、土師器の坏、貿易陶磁器などが出土している。

7：阿方春岡遺跡（今治市阿方，未報告）(注10)　硯は平城期の溝から２点⑯⑱、包含層から３点⑭⑮⑰、表採資料で９Ｃ後半～10Ｃ前半の風字硯が２点出土している。

8：桜井11地点遺跡（今治市国分，廣田秀久ほか1998）　硯は平城期の包含層から摘みを持つ坏蓋を転用した転用硯が２点出土している。

東予では、生産は飛鳥期にはじまり、平城期まで続いている。集落での出土は、平城期にみられ最も多く、遅くとも10世紀前半までつづく。

(2)**中予**　高縄半島西部、松山平野・北条平野が主要な地域となる。

１）窯跡資料には、４遺跡７点がある。

9：西野春日谷遺跡（松山市西野町，西川真美1998）　古墳時代終末期の須恵器・埴輪の併焼窯と、窯を操業していた工人達の集落が検出されている。硯は作業場（ＳＹ04）から三足付円面硯（獣脚硯）１点⑲が出土している。（筆者の時代観では飛鳥Ｉとした）

10：小野谷駄馬窯址（松山市北梅本町，善永光一1998）　飛鳥Ⅲ～平城Ｉに比定される窯跡である。硯は表採資料として１点⑳が出土している。

11：伽藍１号窯址（重信町大字下林，山本一英ほか1997）　平城Ｉ～Ⅲと平城Ⅳ～Ⅴの２時期に操業された瓦と須恵器の窯跡である。出土した軒丸瓦は、松山市来住廃寺出土の軒丸瓦と同范であることが判明し、来住廃寺の瓦の供給窯跡とされている。調査は1966年と1997年の２度行われ、硯は1966年調査時の灰原から１点㉔、1997年調査時の灰原から３点㉑㉒㉓が出土している。

12：通谷池第４号窯址（砥部町宮内，宮崎泰好1992）　平城Ｉ～Ⅱに比定されている窯跡である。調査では、窯体の一部・前庭部・灰原・物原を検出し、硯は灰原から中空円面硯１点㉕が出土している。

２）集落資料には、14遺跡26点がある。

13：岩崎遺跡（松山市岩崎町，宮内慎一1999）　弥生時代から中近世までの遺構が検出されている。古代の遺構には、官衙や寺院に伴うと考えられるＬ字状に曲がる溝がある。硯は平城Ⅲに比定されるＬ字状の溝（ＳＤＶ201）から１点㉖、包含層から１点㉗が出土している。

14：樽味四反地遺跡５次調査地（松山市樽味，髙尾和長1998）　弥生時代中期末から古墳時代後期までの集落と、古代の自然流路を検出している。硯は飛鳥Ⅲ～平城Ⅲに比定される自然流路から４点㉘～㉛が出土している。

15：七ノ坪遺跡（松山市小坂，栗田茂敏1991）　近くには白鳳寺院中村廃寺の推定地がある。硯は包含層から１点㉜が出土し、平城Ｉ～Ⅱに時期比定される。

16：南久米片廻り遺跡２次調査地（松山市南久米町，松村淳・梅木謙一1996）　来住廃寺が位置する来住・久米地区に位置する。硯は包含層から１点㉝が出土し、飛鳥Ｉ～平城Ｉの須恵器と共に伴出している。

17：常堰遺跡（松山市北久米町，森光晴1974）　硯はＢ区Ｇ４地点から１点㉞が出土している。時期不明。

18：来住廃寺５次調査地（松山市来住町，西尾幸則・池田学1989）　回廊状遺構の北回廊の調査である。硯は飛鳥Ⅱに比定されるＳＸ01から１点㉟が出土している。

19：久米高畑遺跡22次調査地（松山市来住町，田城武志1994）　久米官衙群内にあり、掘立柱建物や柵列を検出している。硯は飛鳥Ｉ～平城Ｉの包含層内から２点㊱㊲が出土している。

表116　伊予出土硯一覧表

| 番号 | | 遺跡名 | 遺構名 | 法量 (cm) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 遺跡 | 遺物 | | | 硯径 | 硯面積 | 脚部径 | 面高 |
| 1 | ① | 大小谷谷窯址 | 窯本体 | 31.8 | 26.0 | 37.4 | 7.8 |
| | ② | 〃 | 前庭部 | 14.6 | 10.8 | 15.4 | 6.0 |
| | ③ | 〃 | 〃 | 17.2 | 10.8 | 19.2 | 7.0 |
| | ④ | 〃 | 灰原 | 18.2 | 14.8 | 20.0 | 6.3 |
| 2 | ⑤ | カメ谷窯址 | 窯周辺 | 16.8 | | 23.2 | 6.5 |
| | ⑥ | 〃 | 〃 | 15.4 | | | |
| | ⑦ | 〃 | 〃 | | | | |
| | ⑧ | 〃 | 〃 | | | | |
| | ⑨ | 〃 | 〃 | | | | |
| 3 | | 宮之前遺跡 | 包含層 | | | | |
| | | 〃 | 〃 | | | | |
| | | 〃 | 〃 | | | | |
| 4 | ⑩ | 池の内遺跡 | 包含層 | 14.0 | | | |
| 5 | ⑪ | 幸の木遺跡 | 自然流路 | | | | |
| | ⑫ | 〃 | 〃 | 15.0 | 10.4 | | |
| 6 | | 八町1号遺跡 | 包含層 | | | | |
| | | 〃 | 〃 | | | | |
| | ⑬ | 〃 | 〃 | 8.6 | | | |
| 7 | ⑭ | 阿方春岡遺跡 | 包含層 | 15.6 | 11.8 | | |
| | ⑮ | 〃 | 〃 | 15.2 | | | |
| | ⑯ | 〃 | 溝 | 12.8 | | | |
| | ⑰ | 〃 | 包含層 | | | 16.0 | |
| | ⑱ | 〃 | 溝 | | | 15.5 | |
| | | 〃 | 表採 | | | | |
| | | 〃 | 〃 | | | | |
| 8 | | 桜井11地点遺跡 | 包含層 | | | | |
| | | 〃 | 〃 | | | | |
| 9 | ⑲ | 西野春日谷遺跡 | 作業場 | 12.1 | 8.5 | | |
| 10 | ⑳ | 小野谷駄場窯址 | 表採 | | | 13.6 | |
| 11 | ㉑ | 伽藍1号窯址 | 灰原 | 13.3 | | | |
| | ㉒ | 〃 | 〃 | | | 25.6 | |
| | ㉓ | 〃 | 〃 | | | 24.8 | |
| | ㉔ | 〃 | 〃 | 19.2 | 12.0 | | |
| 12 | ㉕ | 通谷池第4号窯址 | 灰原 | 23.0 | | 19.6 | |
| 13 | ㉖ | 岩崎遺跡4区 | SDV201 | 12.6 | | | |
| | ㉗ | 〃 5区 | 包含層 | | | 17.2 | |
| 14 | ㉘ | 樽味四反地5次 | SR1 | 26.2 | 21.7 | | |
| | ㉙ | 〃 | 〃 | 17.4 | 13.2 | 19.6 | 7.8 |
| | ㉚ | 〃 | 〃 | 19.8 | 14.0 | 22.0 | 8.0 |
| | ㉛ | 〃 | 〃 | | | 21.2 | |
| 15 | ㉜ | 七ノ坪遺跡 | 包含層 | 17.2 | 11.0 | | |
| 16 | ㉝ | 南久米片廻り2次 | 包含層 | 17.2 | | | |
| 17 | ㉞ | 常堰遺跡 | B区G4 | 12.2 | 8.3 | | |
| 18 | ㉟ | 来住廃寺5次 | SX01 | 18.2 | 13.5 | 19.0 | 6.6 |
| 19 | ㊱ | 久米高畑22次 | 包含層 | 14.4 | | | |
| | ㊲ | 〃 | 〃 | | | | |
| 20 | ㊳ | 久米高畑41次 | 掘立003 | | 17.2 | 25.7 | 6.6 |
| 21 | ㊴ | 平井遺跡 | 12号土坑 | 8.8 | | | |
| | ㊵ | 〃 | V－43 | 14.2 | | 18.6 | |
| | ㊶ | 〃 | r－64 | 21.6 | | 22.2 | |
| | ㊷ | 〃 | 第3調査区 | 19.0 | 13.2 | | |
| 22 | ㊸ | 久米窪田遺跡Ⅱ | 大溝周辺 | | 10.6 | | |
| | ㊹ | 〃 | 〃 | | | 14.0 | |
| | ㊺ | 〃 | 〃 | | 11.2? | | |
| | ㊻ | 〃 | 〃 | 7.0 | 4.3 | | |
| | ㊼ | 〃 | 〃 | 7.0 | 5.3 | 9.6 | 4.8 |
| 23 | ㊽ | 上野遺跡 | 耕作土 | | 10.8 | | |
| 24 | ㊾ | 平松遺跡 | 2号溝 | 14.2 | 9.2 | 20.2 | 5.0 |
| 25 | | 樽味遺跡2次 | 包含層 | | | | |
| 26 | | 古照遺跡6次 | E区 | | | | |
| 27 | ㊿ | 上井遺跡 | 遺構外 | 15.5 | | | |
| 28 | | 大久保遺跡 | 包含層 | | | | |

| 分類 | | 透かし | 硯部・脚部法量 | 時期 | 備考 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 横田 | 高尾 | | | | 残存 | 出土地区 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | C－2 | a | 特大 | 飛鳥Ⅱ～Ⅲ | 復完 | 川之江　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | C－2 | a | 中 | 飛鳥Ⅰ～Ⅲ | 〃 | 〃　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | C－2 | c | 中 | 〃 | 〃 | 〃　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | C－2 | c | 中 | 〃 | 硯部 | 〃　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | C－4 | f | 中 | 平城Ⅲ | 外堤・脚 | 新居浜　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | C－4 | a | 中 | 〃 | 外堤 | 〃　東予 | |
| Ⅰ－D | D | | | 〃 | 復完 | 〃　東予 | 形象硯 |
| Ⅰ－D | D | | | 〃 | 復完 | 〃　東予 | 形象硯 |
| Ⅰ－D | D | | | 〃 | 脚部 | 〃　東予 | 形象硯 |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | | 平城期 | 硯部 | 今治　東予 | 生産地 |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | | 〃 | 硯部 | 〃　東予 | 〃 |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | | 〃 | 硯部 | 〃　東予 | 〃 |
| Ⅰ－C－b－ニ | | | 中 | 平城期 | 硯部 | 西条　東予 | |
| Ⅳ－C | | | | 平城期～10c | 取手 | 東予　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | c | 中 | 〃 | 硯部 | 東予　東予 | |
| Ⅲ－B | | | | 平城Ⅳ以降 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅱ－A | | | | 〃 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | | 小 | 平城Ⅳ | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | | c | 中 | 平城期 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | | 中 | 〃 | 脚部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | a | 中 | 〃 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | C－4 | e | 中 | 〃 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | C－4 | e | 中 | 〃 | 脚部 | 今治　東予 | |
| Ⅱ－A－a | | | | 〃 | 硯部 | 今治　東予 | |
| Ⅱ－A－a | | | | 〃 | 硯・脚 | 今治　東予 | |
| 転用硯 | | | | 平城期 | | 今治　東予 | |
| 〃 | | | | 〃 | | 今治　東予 | |
| Ⅰ－A | A | 獣脚 | | 飛鳥Ⅰ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ？ | C－1 | a | 小 | 飛鳥Ⅲ～平城Ⅰ | 脚部 | 〃　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | a | 小 | 平城Ⅰ～Ⅲ | 硯部 | 〃　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ？ | C－2 | a | 大 | 〃 | 脚部 | 〃　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ？ | C－2 | a | 大 | 〃 | 脚部 | 〃　中予 | |
| Ⅰ－D | D | | | 平城Ⅳ～Ⅴ | 硯部 | 重信　中予 | 無脚 |
| Ⅳ－A－b | | | | 平城Ⅰ～Ⅱ | 硯・脚部 | 砥部　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | a | 小 | 平城Ⅱ～Ⅲ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ？ | C－3 | a | 中 | 平城期 | 脚部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－a | | | 大 | 飛鳥Ⅳ～平城Ⅲ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－イ | C－3 | a | 中 | 〃 | 復完 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | C－3 | a | 中 | 〃 | 復完 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ？ | C－3 | a | 中 | 〃 | 脚部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | | 中 | 平城Ⅰ～Ⅱ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | | 中 | 飛鳥Ⅰ～平城Ⅰ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | c | 小 | 不明 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | C－1 | b | 中 | 飛鳥Ⅱ | 復完 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | | b | 中 | 飛鳥Ⅱ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | d | | 飛鳥Ⅰ～平城Ⅰ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | C－2 | | 大 | 飛鳥期 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | a | 小 | 平城Ⅳ・Ⅴ | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－D | D | | | 〃 | 外堤・脚 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－D | D | | | 〃 | 外堤・脚 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | 大 | 〃 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | | a | | 平城期 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ？ | C－3 | e | 小 | 〃 | 脚部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | | 〃 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－イ | | a | 小 | 〃 | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | C－1 | a | 小 | 〃 | 復完 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ロ | | | | 飛鳥Ⅰ～12c | 硯部 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ハ | C－4 | a | 中 | 平城Ⅲ～Ⅴ | 復完 | 松山　中予 | |
| 石硯Ⅲ－B－b | | | | 14c～16c | 硯部 | 松山　中予 | 赤色頁岩製 |
| 石硯Ⅱ・B | | | | 13c | 復完 | 松山　中予 | |
| Ⅰ－C－b－ニ | | g | 中 | 平城期 | 硯部 | 宇和　南予 | |
| | | | | 平城期～9c | | 宇和　南予 | |

20：久米高畑遺跡41次調査地（松山市南久米町，橋本雄一1999）　久米官衙関連の掘立柱建物８棟を検出している。硯は飛鳥期の掘立柱建物003-SP5から１点㊳が出土している。

21：平井遺跡（松山市平井，横山賢ほか1982）　来住廃寺の東に位置する。硯は第12号土坑状から１点㊴、グリッドＶ－43から１点㊵、ｒ－64から１点㊶、第３調査区から１点㊷が出土している。これ等の資料は８Ｃ後半（平城Ｖ）に時期比定する。

22：久米窪田遺跡Ⅱ（松山市久米窪田，阪本安光1981）　来住廃寺の東に位置する。硯は大溝とその周辺から５点㊸～㊼が出土し、７Ｃ後～８Ｃ（平城Ⅰ～Ⅴ）に時期比定する。

23：上野遺跡（松山市上野町，栗田茂敏1994）　15世紀後半の水田を検出している遺跡である。硯は水田耕作土から１点㊽が出土し、７Ｃ前半代（飛鳥Ⅰ～Ⅱ）の須恵器が伴出している。

24：平松遺跡（伊予市上三谷，小林一郎1993）　硯は２号溝状遺構から１点㊾が出土している。平城Ⅲ～Ⅴに時期比定できる遺物と伴出している。

25：樽味遺跡２次調査地（松山市樽味，田崎博之1993）　14～16世紀の集落関連遺構を検出している。硯は包含層から石硯１点が出土している。

26：古照遺跡６次調査地（松山市南江戸，栗田正芳1993）　硯はＥ区から石硯が１点出土し、13Ｃに時期比定されている。

中予では、硯の生産は飛鳥Ⅰにはじまり、平城Ｖまで行われている。集落での出土は飛鳥Ⅱ～平城Ｖにあり、特に平城期に集中する傾向にある。石硯は13世紀から16世紀に出土している。

(3)南予　愛媛県西部、豊後水道に面する海岸部を持つ。

１）窯跡の本格的な調査はなく、集落資料には２遺跡２点がある。

27：上井遺跡（宇和町大字岩木，中野良一1999）　岩木廃寺や宇和郡衙を検討する資料が出土している。硯は遺構外から１点㊿が出土し、８Ｃ前後（平城Ⅰ～Ⅵ）に時期比定できる。

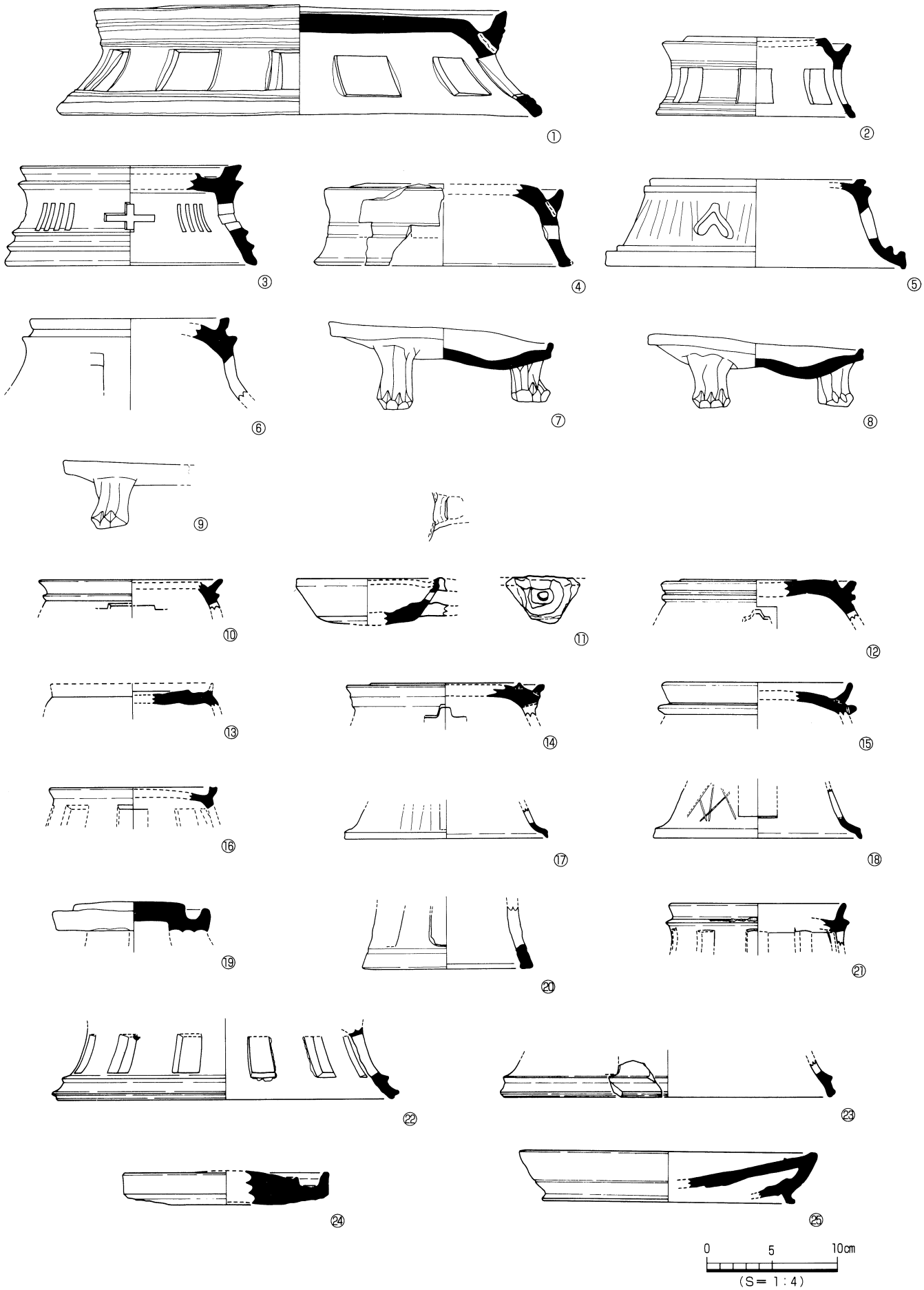
28：大久保遺跡（宇和町郷内，整理中)(注11)　硯は包含層から１点が出土し８Ｃ（平城Ⅰ～Ⅵ）～９Ｃに時期比定されている。

南予では、窯跡の調査はないが、集落からは８世紀（平城Ⅰ～Ⅵ）～９世紀の資料が見られる。南予では、調査件数が少ないため、出土例が少ない。今後は、高速道路建設に伴い調査の増加が見込まれ、硯の出土が期待できる。

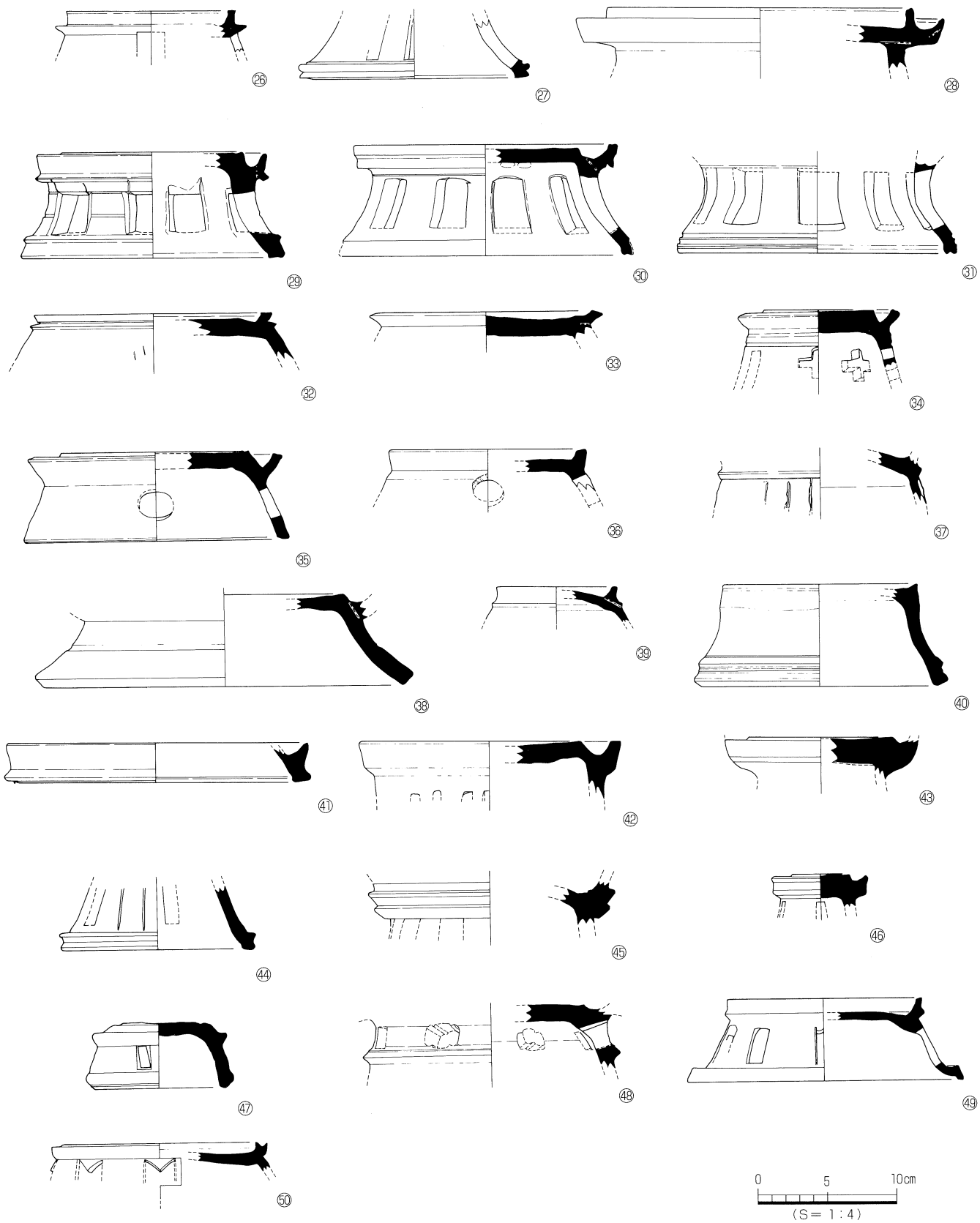
### (4)　伊予の出土傾向

伊予の陶硯は、東予、中予、南予の３地域から60点が出土している。窯跡からは東予12点、中予７点の19点が出土し、東予の出土品が最も多い。南予では窯跡の調査がなく出土例がない。集落からは東予15点、中予24点、南予２点の41点が出土し、中予が全体量の半数以上を占めている。出土量の多い中予の集落では、来住廃寺の所在する来住・久米地区から15点が出土し、突出した地域になっている。

また、一遺跡の出土量では、東予の阿方春岡遺跡の７点が最大であり、一遺構の出土量では、中予の樽味四反地遺跡５次調査地ＳＲ１の４点が最も多い。これ等の遺跡には、遺跡及びその周辺に官衙の存在を推定できる。




第132図　伊予出土硯実測図(1)




第133図　伊予出土硯実測図(2)

## 3．分　類

前節では、伊予出土の硯資料を提示し、出土地と時期、出土量を整理した。次にこれ等の資料を形態・法量・装飾等で分類し、時間的、空間的特徴の抽出を試みることにする。

### (1)横田の研究

横田氏の研究は、まず、硯を材質により陶硯、石硯、瓦硯の三つに大別する。このうち陶硯は、平面形によりⅠ類からⅥ類の６つに分類、Ⅰ類：円面硯、Ⅱ類：風字硯、Ⅲ類：方形硯、Ⅳ類：特殊硯、Ⅴ類：猿面硯、Ⅵ類：転用硯となる。このうちⅠ類の円面硯は、脚形状によりA）獣脚硯、B）蹄脚硯、C）圏足硯の３種に分け、さらに硯部は内外堤の製作技法によりａ・ｂに区分け、ｂは硯部の製作技法によりイ・ロ・ハ・ニに細分している。

伊予では、石硯は２点と出土が少なく、瓦硯は出土していない。また陶硯では、Ⅱ類～Ⅵ類の出土資料は10例と少ないため、今回は、陶硯のⅠ類円面硯に限り分析を行うものとする。

横田の研究は硯部の形態が主で、全体形状が把握できる資料に対しては有効である。ところが、伊予出土資料は完形品が少なく、硯部や脚部が小片で出土するもので占められる。そこで、本稿では脚部形状による分類を用い、装飾（透かし）や法量にも着目して整理を進めていく。

### (2)脚部形状

円面硯の脚部は横田により、A）獣脚硯、B）蹄脚硯、C）圏足硯の３種に分けられているが、資料には、分類に当てはまらないものもあり、D）その他を新しく設定し４種とする。さらにここでは、資料の制約から独自の分類として圏足硯を脚部の断面形状により１～４に細分し、C－１は脚部全体が直線的に開くもの、C－２は脚部が外湾して開くもの、C－３は脚部全体が外湾し、脚端部が内湾するもの、C－４は脚部が外湾し、脚端部は「へ」の字状に折り曲がるものとする。

第134図　脚分類模式図

伊予の資料では、脚部形態がわかるもは12遺跡から19点が出土している。

1）窯跡資料

C－１は１点で、小野谷駄馬窯址⑳が飛鳥Ⅲ～平城Ⅰになる。

C－２は６点あり、飛鳥Ⅰ～飛鳥Ⅲの大小谷谷窯址から４点①②③④、平城Ⅰ～平城Ⅲの伽藍１号窯址から２点㉒㉓がある。

C－３は出土例がない。

C－４は１点で、平城Ⅲのカメ谷窯址⑤がある。

2）集落資料

C－１は２点出土し、飛鳥Ⅱの来住廃寺５次調査地㉟と８世紀（平城期）の久米窪田遺跡Ⅱ㊼がある。

C－２は１点で、飛鳥Ⅲ～Ⅳの久米高畑遺跡41次調査地㊳がある。

C－３は５点出土している。飛鳥Ⅳ～平城Ⅲの樽味四反地遺跡５次調査地㉙㉚㉛の３点、平城Ⅲ～

Ⅴの岩崎遺跡㉗、８世紀（平城期）の久米窪田遺跡Ⅱ㊹がある。特に、樽味四反地遺跡５次調査地出土の３点は、接地面が凹む特徴を持つ。

Ｃ－４は３点出土し、平城Ⅲ～Ⅴの平松遺跡㊾と８世紀（平城期）の阿方春岡遺跡⑰⑱で２点がある。

以上より、脚部形状の時期を整理してみると、生産時期（窯跡）は、Ｃ－２が飛鳥Ⅰ～平城Ⅲ、Ｃ－１が飛鳥Ⅲ～平城Ⅰ、Ｃ－４が平城Ⅲとなり、Ｃ－３は出土例がない。現状ではＣ－２が飛鳥Ⅰに出現し、平城Ⅲまで継続し、この間に飛鳥ⅢにＣ－１、平城ⅢにＣ－４がＣ－２に遅れて生産された可能性を持つ。そして、飛鳥Ⅲ～平城Ⅲの間には少なくとも２形態の脚部が生産されたことになる。加えて、平城Ⅳ以降には窯跡出土の硯はないことが分かる。

一方、消費時期（集落）は、Ｃ－１が飛鳥Ⅱ、Ｃ－２は飛鳥Ⅲ～Ⅳ、Ｃ－３は飛鳥Ⅲ～平城Ⅲ、Ｃ－４は平城Ⅲ～Ⅴにある。Ｃ－１が最も古く飛鳥Ⅱに現れ、飛鳥Ⅲ期にはＣ－２とＣ－３があり、残るＣ－４は平城Ⅳになり出土する。少なくとも古い時期からＣ－１→Ｃ－２・Ｃ－３→Ｃ－４への使用変化がよみとれる。

**表117　脚部形状と時期との関係**

窯跡資料

| 脚部形状＼時期 | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ｃ－１ | １点 | | | ━ | ━ | ━ | | | | |
| Ｃ－２ | ６点 | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | | |
| Ｃ－３ | ０点 | | | | | | | | | |
| Ｃ－４ | １点 | | | | | | | ━ | | |

集落資料

| 脚部形状＼時期 | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ｃ－１ | ２点 | | ━ | | | | | | | |
| Ｃ－２ | １点 | | | ━ | ━ | | | | | |
| Ｃ－３ | ５点 | | | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | | |
| Ｃ－４ | ３点 | | | | | | | ━ | ━ | ━ |

### (3)脚部の装飾

脚部には装飾がなされる。装飾には透かしを施すもの、透かしと線刻とを施すもの、線刻だけを施すものがあり、透かし孔の形状と線刻の有無等によりａ～ｇの７種類に分ける。ａは透かしが長方形のもの、ｂは透かしが円形のもの、ｃは透かしが十字のもの、ｄは透かしがなく線刻を施すもの（縦方向の長線を施す）、ｅは長方形の透かしに縦直線を組み合わせるもの、ｆはハート形の透かしに線刻を施すもの、ｇは透かしがM形のものである。

１）窯跡資料

ａは５点出土している。飛鳥Ⅰ～Ⅲの大小谷谷窯址から２点①②、飛鳥Ⅲ～平城Ⅰの小野谷駄馬窯址から１点⑳、平城Ⅰ～Ⅲの伽藍１号窯址から２点㉑㉒がある。

ｃは２点出土し、飛鳥Ⅰ～Ⅲの大小谷谷窯址から２点③④がある。

ｆは１点で、平城Ⅲのカメ谷窯址⑤がある。

ｂ・ｄ・ｅ・ｇは、出土例がない。

２）集落資料

ａは７点出土している。平城期の久米窪田遺跡Ⅱから１点㊼、飛鳥Ⅳ～平城Ⅲの樽味四反地遺跡５次調査地から３点㉙㉚㉛、岩崎遺跡から平城Ⅱ～Ⅲの１点㉖と平城期の１点㉗の計２点、平城Ⅲ～Ⅴの平松遺跡から１点㊾がある。

ｂは２点出土している。飛鳥Ⅱの来住廃寺５次調査地から１点㉟、飛鳥Ⅱの久米高畑遺跡22次調査地の１点㊱がある。

ｃは４点出土している。平城期の池の内遺跡から１点⑩、平城期から10世紀の幸の木遺跡から１点⑫、平城期の阿方春岡遺跡から１点⑭、常堰遺跡から１点㉞（時期不明）がある。

ｄは１点出土し、飛鳥Ⅰ～平城Ⅰの久米高畑遺跡22次調査地㊲である。

ｅは３点出土し、８世紀の久米窪田遺跡Ⅱから１点㊹、平城期の阿方春岡遺跡から２点⑰⑱がある。

ｇは１点で、平城期の上井遺跡から１点㊿がある。

ｆは、出土例がない。

以上より、装飾の時期を整理すると、窯跡資料には、ａが飛鳥Ⅰ～平城Ⅲ、ｃが飛鳥Ⅰ～Ⅲ、ｆが平城Ⅲとなり、ｂ・ｄ・ｅ・ｇは出土例がない。現状では、ａの長方形透かしは飛鳥期から平城の前半期まで用いられ、量も主体となる。そのなかで、ｃの十字透かしは飛鳥期に、ｆのハート透かし・線刻との組み合わせは平城期に少量作られていることが明らかになってきた。

**表118　装飾種と時期(1)**

窯跡資料

| 装飾種＼時期 | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | 5点 | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | | | |
| b | 0点 | | | | | | | | | | |
| c | 2点 | ― | ― | ― | | | | | | | |
| d | 0点 | | | | | | | | | | |
| e | 0点 | | | | | | | | | | |
| f | 1点 | | | | | | | ― | | | 川之江 |
| g | 0点 | | | | | | | | | | |

集落資料

| 装飾種＼時期 | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | 7点 | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | |
| b | 2点 | | ― | | | | | | | | 来住 |
| c | 4点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| d | 1点 | ― | ― | ― | ― | | | | | | 来住 |
| e | 3点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| f | 0点 | | | | | | | | | | |
| g | 1点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | 宇和 |

一方、集落資料では、aが飛鳥期～平城期に継続してあり、b・dは飛鳥期に、c・e・gは平城期にみられる。また、各装飾を出土地域別に見ると、a・c・d・eは東予と中予の両地域から出土しているが、bは中予地域のそれも来住・久米地区からの出土に限られている。出土量では、cは東予・中予から6点が出土しているが、その内の5点が東予からの出土であり、分布に偏在がある。

**表119　装飾種と時期(2)**

| 装飾種＼時期 | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| a | 12点 | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | |
| b | 2点 | | ― | | | | | | | | |
| c | 6点 | ― | ― | ― | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| d | 1点 | ― | ― | ― | ― | ― | | | | | |
| e | 3点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| f | 1点 | | | | | | | ― | | | |
| g | 1点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |

さて、先に分析した脚部形状と装飾の関係は、aがC－1からC－4の全ての脚部形状にあり、bがC－1に、cはC－2に、eがC－3とC－4に、fはC－4に施されている。dとgは脚部の端部までが出土していないため、脚部形状との関係は求められない。

この結果からは、aは脚部形状や時期に関係なく継続して用いられ、装飾b・c・fは脚部形状が1つに限定され、eは脚部形状に二者がみられることになる。

**表120　脚部形状と装飾種と時期**

| 脚・装飾種＼時期 | | | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C－1 | a | 2点 | | | ― | ― | ― | | | | | |
| | b | 1点 | | ― | | | | ― | ― | ― | ― | |
| C－2 | a | 4点 | ― | ― | ― | | | ― | ― | | | |
| | c | 2点 | ― | ― | ― | | | | | | | |
| C－3 | a | 4点 | ― | ― | ― | ― | ― | ― | ― | | | |
| | e | 1点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| C－4 | a | 2点 | | | | | | | ― | ― | ― | |
| | e | 2点 | | | | | ― | ― | ― | ― | ― | |
| | f | 1点 | | | | | | | ― | | | |

### (4)法量分類

硯の法量には硯部径、脚部径、硯面高を測ることができる。法量及び各部位の比率には規格性があるのではないかと考え、1）硯部径と脚部径の比率、2）法量と脚形状、3）硯部径と硯面高の3項目について検討を加えていく。

1）硯部径と脚部径の比率　硯部径と脚部径の明らかな資料は6遺跡10点があり、硯部径には7.0cm～31.8cm、脚部径には9.6cm～37.4cmのものがある。硯は、硯の全体器径と法量が知れる10点をみると硯部径が脚部径より小さいことを基調としている。また、脚部径と硯部径の比率は、85.0％～95.7％と70.9％～72.4％の二群に分かれる。前者は飛鳥Ⅰ～平城Ⅱの資料に、後者は平城Ⅲ以降の資料となり、硯の全体形状は平城Ⅲを境に大きく異なることを示している。したがって、硯部径と脚部径の比率を用いると、硯部の破片資料から脚部径を求めることが可能になってくる。

そこで、飛鳥Ⅰ～平城Ⅱの破片資料では平均値90.7％、平城Ⅲ以降の破片資料では平均値72.1％を指数とし、各々の脚部径を推定していく。その結果、推定可能な硯部資料は17点になり、全体で36点となる。

硯部／脚部径 ＝ 比率　％

飛鳥Ⅰ～平城Ⅱ ＝ 85.0～95.7％、平均値 90.7％（指数）

90.7％

平城Ⅲ以降 ＝ 70.9～72.4％、平均値 72.1％（指数）

72.1％

**表121　硯部・脚部・硯面高**

| | 遺物番号 | 遺　跡　名 | 硯部径（cm） | 脚部径（cm） | 硯部径と脚部径の比率（％） | 硯面高（cm） | 脚部法量分類 | 脚部形状 | 装飾 | 型式分類 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 窯跡 | ① | 大小谷谷窯址 | 31.8 | 37.4 | 85.0 | 7.8 | 特大 | C－2 | a | 飛鳥Ⅱ～Ⅲ |
| | ② | 大小谷谷窯址 | 14.6 | 15.4 | 94.8 | 6.0 | 中 | C－2 | a | 飛鳥Ⅰ～Ⅲ |
| | ③ | 大小谷谷窯址 | 17.2 | 19.2 | 89.5 | 7.0 | 中 | C－2 | c | 飛鳥Ⅰ～Ⅲ |
| | ④ | 大小谷谷窯址 | 18.2 | 20.0 | 91.0 | 6.3 | 中 | C－2 | c | 飛鳥Ⅰ～Ⅲ |
| | ⑤ | カメ谷窯址 | 16.8 | 23.2 | 72.4 | 6.5 | 中 | C－4 | f | 平城Ⅲ |
| 集落 | ㉙ | 樽味四反地遺跡５次 | 17.4 | 19.6 | 88.7 | 7.8 | 中 | C－3 | a | 飛鳥Ⅰ～平城Ⅲ |
| | ㉚ | 樽味四反地遺跡５次 | 19.8 | 22.0 | 90.0 | 8.0 | 中 | C－3 | a | 飛鳥Ⅰ～平城Ⅲ |
| | ㉟ | 来住廃寺５次 | 18.2 | 19.0 | 95.7 | 6.6 | 中 | C－1 | b | 飛鳥Ⅱ |
| | ㊳ | 久米高畑遺跡41次 | － | 25.7 | － | 6.6 | 大 | C－2 | | 飛鳥期 |
| | ㊼ | 久米窪田遺跡Ⅱ | 7.0 | 9.6 | 72.9 | 4.8 | 小 | C－1 | a | 平城期 |
| | ㊾ | 平松遺跡 | 14.2 | 20.2 | 70.9 | 5.0 | 中 | C－4 | a | 平城Ⅲ～Ⅴ |

次に、脚部径を求めた結果から、脚部径を基準に硯の法量を分類すると４つに分けられ、特大品は30cm以上、大型品は30cm未満24cm以上、中型品は24cm未満15cm以上、小型品は15cm未満とすることができる。各々の出土量は、特大品が１点（2.8％）、大型品が４点（13.9％）、中型品が22点（61.1％）、小型品が９点（22.2％）となり、中型品の出土量が多く６割を占め、特大品と大型品は１割強と少ない出土量であることが分かる。また、出土地ごとにみると以下（表122）になる。

**表122　法量と出土地分類**

窯跡資料

| 分類 | 法　量 | 点数 | 遺　跡　名　・　時　期 |
|---|---|---|---|
| 特大品 | 30cm以上 | 1 | 大小谷谷窯址①（飛鳥Ⅱ～Ⅲ） |
| 大型品 | 24cm以上30cm未満 | 2 | 伽藍１号窯址㉒㉓（平城Ⅰ～Ⅲ） |
| 中型品 | 15cm以上24cm未満 | 5 | 大小谷谷窯址②③④（飛鳥Ⅰ～Ⅲ），カメ谷窯址⑤⑥（平城Ⅲ） |
| 小型品 | 15cm未満 | 2 | 小野谷駄場窯址⑳（飛鳥Ⅲ～平城Ⅰ），伽藍１号窯址㉑（平城Ⅰ～Ⅲ） |

集落資料

| 分類 | 法　量 | 点数 | 遺　跡　名　・　時　期 |
|---|---|---|---|
| 特大品 | 30cm以上 | 0 | |
| 大型品 | 24cm以上30cm未満 | 3 | 樽味四反地遺跡５次調査㉘（飛鳥Ⅳ～平城Ⅲ）<br>久米高畑遺跡41次調査㊳（飛鳥期），平井遺跡㊷（平城Ⅳ・Ⅴ） |
| 中型品 | 15cm以上24cm未満 | 17 | 池の内遺跡⑩（平城期），幸の木遺跡⑫（平城期～10世紀）<br>阿方春岡遺跡⑭⑮⑯⑰⑱（平城期），岩崎遺跡㉗（平城期）<br>樽味四反地遺跡５次調査㉙㉚㉛（飛鳥Ⅳ～平城Ⅲ）<br>七ノ坪遺跡㉜（平城Ⅰ～Ⅱ）<br>南久米片廻り遺跡２次調査㉝（飛鳥Ⅰ～平城Ⅰ）<br>来住廃寺５次調査㉟（飛鳥Ⅱ），久米高畑遺跡22次調査㊱（飛鳥Ⅱ）<br>平松遺跡㊾（平城Ⅲ～Ⅴ），上井遺跡㊿（平城期） |
| 小型品 | 15cm未満 | 6 | 八町１号遺跡⑬（平城Ⅳ），岩崎遺跡㉖（平城Ⅱ～Ⅲ）<br>平井遺跡㊴（平城Ⅳ・Ⅴ），久米窪田遺跡㊹㊻㊼（平城期） |

窯跡出土品には全ての法量があり、特大品１点、大型品２点、中型品５点、小型品２点となる。時期は、中型品が飛鳥Ⅰにあり、特大品は飛鳥Ⅱにあり、小型品は飛鳥Ⅲに、大型品は平城Ⅰに出現し、法量差は出現期の差にもなる。ただし、平城Ⅲには大型品・中型品・小型品が共にある。

一方、集落出土品では大型品３点、中型品17点、小型品６点が出土し、特大品の出土例はない。時期は、中型品が飛鳥Ⅱから平城Ⅴまであり、大型品が飛鳥Ⅳに出現し、小型品が平城Ⅰから出現することになり、平城Ⅰ期以降は中型品と小型品の２種類が出土することになる。

硯の大きさを脚部径により分類した結果、法量と時期との関係は、特大が飛鳥Ⅱ～Ⅲに生産されるが、現在までに集落からの出土はない。大型は窯跡・集落ともに平城Ⅰ～Ⅲにあり、このうち集落での出土は飛鳥Ⅳにさかのぼり、出現期に差が生じている。中型は、飛鳥Ⅰ～平城Ⅴの全ての時期に出土するが、飛鳥Ⅰと平城Ⅳ・Ⅴでは出土状況（窯址・集落）に違いがある。小型は、飛鳥Ⅲ～平城Ⅴに出土している。ただし、窯跡での出土は飛鳥Ⅲ～平城Ⅲ、集落での出土は平城期になり、出土する時期に差がみられる。

**表123　法量・脚部形状と時期**

窯跡資料

| 法量 | 脚部形状 | 点数 | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 所在 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特大品 | C−2 | 1 | | ━ | ━ | | | | | | | 川之江 |
| 大型品 | C−2 | 2 | | | | | ━ | ━ | ━ | | | 重信 |
| 中型品 | C−2 | 3 | ━ | ━ | ━ | | | | | | | 川之江 |
| | C−4 | 1 | | | | | | | ━ | | | 新居浜 |
| 小型品 | C−1 | 1 | | | ━ | ━ | ━ | | | | | 松山 |

集落資料

| 法量 | 脚部形状 | 点数 | 飛鳥 Ⅰ | 飛鳥 Ⅱ | 飛鳥 Ⅲ | 飛鳥 Ⅳ | 平城 Ⅰ | 平城 Ⅱ | 平城 Ⅲ | 平城 Ⅳ | 平城 Ⅴ | 備考 所在 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 特大品 | ／ | ／ | | | | | | | | | | |
| 大型品 | C−2 | 1 | ━ | ━ | ━ | ━ | | | | | | 来住 |
| 中型品 | C−1 | 1 | | ━ | | | | | | | | 来住 |
| | C−3 | 4 | | | | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | 岩崎・樽味 |
| | C−4 | 1 | | | | | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | 伊予 |
| 小型品 | C−1 | 1 | | | | | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | 久米 |
| | C−3 | 1 | | | | | ━ | ━ | ━ | ━ | ━ | 久米 |

2）法量と脚形状

そこで法量と脚形状の関係をみていく。

窯跡では、特大はC－2で飛鳥Ⅱ～Ⅲ、大型はC－2で平城Ⅰ～Ⅲにある。中型はC－2・C－4にあり、C－2は飛鳥Ⅰ～Ⅲ、C－4は平城Ⅲにある。小型はC－1で、飛鳥Ⅲ～平城Ⅰにある。

集落では、特大は出土例がなく、大型はC－2で飛鳥Ⅰ～Ⅳにある。中型はC－1・C－3・C－4にあり、C－1は飛鳥Ⅱ、C－3は飛鳥Ⅳ～平城Ⅴ、C－4は平城Ⅰ～Ⅴにある。小型はC－1・C－3にあり、平城Ⅰ～Ⅴにある。

法量と脚形状の関係は、特大と大型は脚形状C－2に限られ、中型品はC－1～C－4の全てがあり、小型品はC－1とC－3になる。さらに、特大C－2と中型C－2は飛鳥期、小型C－3は平城期に出土が限られてくることが分かってきた。

3）硯部・脚部径と硯面高の関係

硯面高は7遺跡11点の資料を使用し、4.8cm～8.0cmのものがある。平松遺跡㊾と久米窪田遺跡Ⅱ㊼の2点は4.8cmと5.0cmを測り、他の9資料は6.0cm～8.0cmとなり、5cm～6cmの間が一つの境になる。

硯面高は、対象資料が少ないこともあり形状や法量による差は明確にみられないが、器高の低いもの2例が平城期に属することから、器高は時期と関係する可能性が高い。

## 4．まとめ

伊予出土の硯は28遺跡から、陶硯と石硯が62点出土している。

陶硯は60点あり、うち生産を示す窯跡からは東予の出土量が最も多く12点、つづいて中予が７点、南予は窯址の出土例がない。時期では、東予と中予ともに飛鳥Ⅰにはじまり平城期まで続いている。

一方消費を示す集落では、中予が最も多く、県内出土の半数以上を占める。さらに、出土量の多い中予の半数が来住廃寺の所在する来住・久米地区から出土し、突出した地域になっている。陶硯の出土量からも来住廃寺を中心とした遺跡群の重要性は明らかである。時期では、東予が平城期にはじまり、かつ最も多く、遅くとも10世紀前半までみられる、中予は飛鳥Ⅱにはじまり平城Ⅴまであり、平城期に集中する傾向がある。南予は２点で、平城期から９世紀にみられる。中予と東・南予では出土時期に違いはあるが、三地域ともに平城期に最も出土量が多くなる。

今回、硯の形態的特徴を抽出するために、独自の分類として脚部の断面形状に注目し分析を試みた。分析では、Ｃ－１は脚部全体が直線的に開くもの、Ｃ－２は脚部が外湾して開くもの、Ｃ－３は脚部全体が外湾し、脚端部が内湾するもの、Ｃ－４は脚部が外湾し、脚端部は「へ」の字状に折り曲がるものとし、時期の変遷を整理した。その結果、窯跡からはＣ－２が飛鳥Ⅰ、Ｃ－１が飛鳥Ⅲ、Ｃ－４が平城Ⅲに出現し、飛鳥Ⅲ～平城Ⅲの間は少なくとも２形態の脚部が生産されていたことになる。なお、Ｃ－３は出土例がなかった。集落ではＣ－１～Ｃ－４の全てが出土し、Ｃ－１が最も古く飛鳥Ⅱに現れ、Ｃ－２とＣ－３が飛鳥Ⅲに、Ｃ－４は平城Ⅳにあり、少なくとも古い時期からＣ－１→Ｃ－２・Ｃ－３→Ｃ－４への使用の変化がよみとれる。ここで、脚形状の生産と消費には、幾つかの問題点がみえてくる。一つは、生産しているにもかかわらず出土がない物、二つには、集落での出土はあるが生産地にない物の存在である。前者は、集落（消費地）での出土が今後にみられる場合、需要地が県外の場合とが考えられ、後者は、生産地（窯跡）の発見が未だないためか、もしくは伊予以外からの搬入品が考えられる。

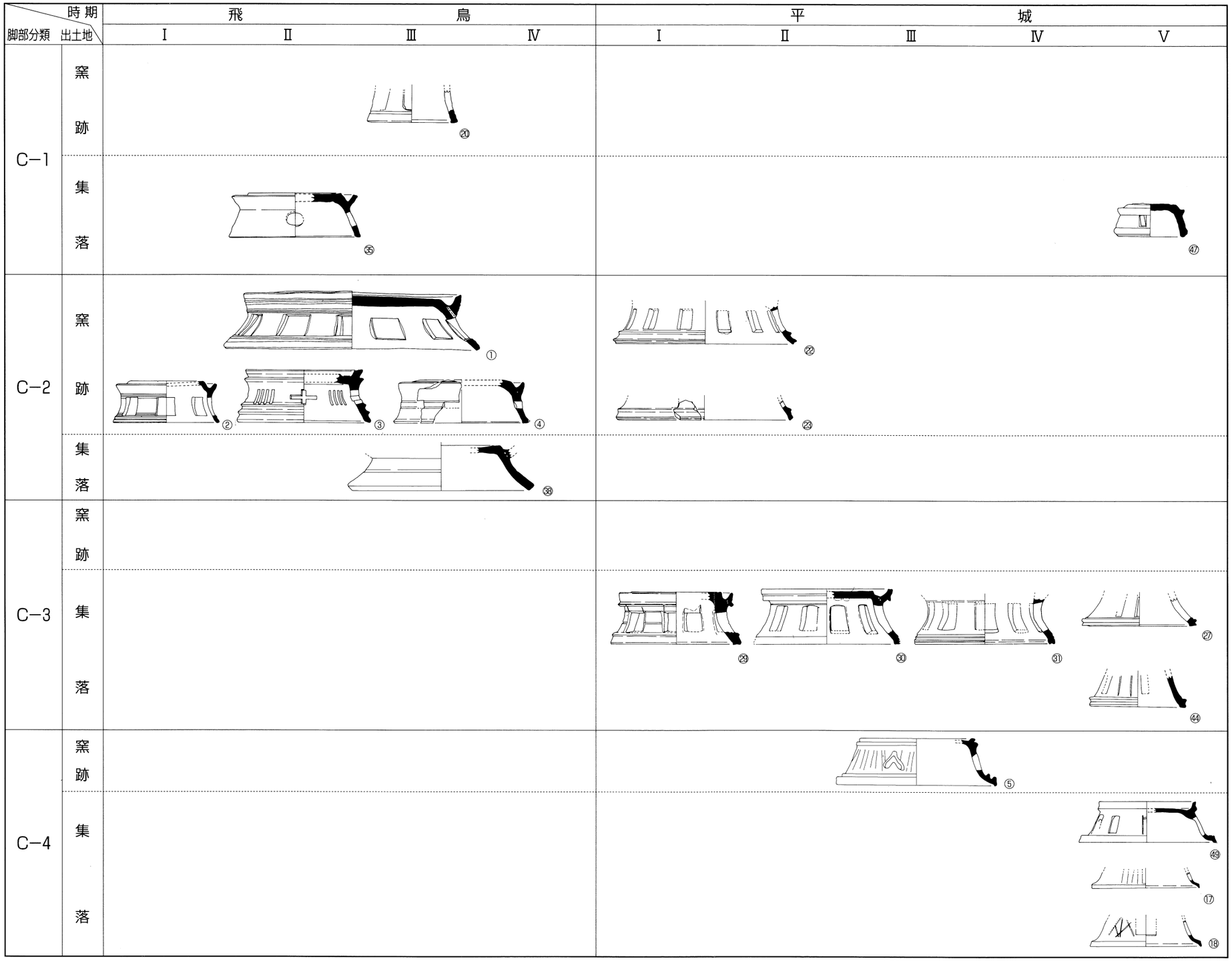
また、脚部装飾にも注目してみた。脚部には、透かしや線刻により文様が施され、透かし孔の形状と線刻の有無によりａ～ｇの７種類に分かれた。装飾時期の変遷を整理すると、ａは飛鳥期から平城期に、ｂ・ｄは飛鳥期に、ｃは飛鳥期から平城期に、ｅ・ｆ・ｇは平城期以降に装飾を施す。平城期には装飾は固定化せずにさまざまな装飾を施すことになり、ａ・ｃ・ｅの３種類が大多数を占めることになる。その中でａの長方形透かしは窯跡、集落共に飛鳥～平城期に継続してみられ、量も主体となり、さらに脚形状にも関係なく一貫して用いられる加飾法といえる。一方、ｂの円形透かし、ｃの十字透かし、ｆのハート形透かしに線刻をもつもの三者は、時期と脚形状が限定されてくる。

したがって、脚部加飾のなかには、時期さらには地域を現す属性になりうるものがあるだろう。

法量分類からは、硯の法量及び各部位の比率には規格性があるのではないかと考え、硯部径と脚部径の比率に着目した。脚部径に対する硯部径の比率は85.0％～95.7％と70.2％～72.9％に２分され、区分されたものをみると、前者は飛鳥Ⅰ～平城Ⅱ、後者は平城Ⅲ以降に対応し、時期と硯部径／脚部径の比率には、相関関係があることを明らかにした。よって、時期が概ね判断される硯部の破片は、脚部径が推定可能となった。

脚部の裾部径は特大30cm以上、大型24cm以上30cm未満、中型15cm以上24cm未満、小型15cm未満の４つに分けられ、中型は出土量が多く継続してあり、硯の主体をなすものとみられる。特大と大型は１割強の出土量と少なく、特大品は飛鳥期に限られていた。

以上、伊予の硯の地域性を求めるため資料収集を行い、独自の脚形状の分類により伊予の硯のおよ




第135図　変　　遷　　表

0　10　20cm
(S＝1：6)

その全体像を推定することが可能になった。今後は、特に脚部形状や施文（透かし・線刻）を視点として硯からみた伊予の地域色の抽出につとめたい。

注

1．横田賢次郎　1983「福岡県内出土の硯について－分類と編年に関する一試案－」『九州歴史資料館研究論集９』九州歴史資料館

2．楢崎彰一　1982「日本古代の陶硯－とくに分類について－」『小林行雄博士古稀記念論文集』

3．石井則孝　1975「陶硯」『考古学ライブラリー42』ニュー・サイエンス社

4．山中敏史　1983「陶硯関係文献目録」『埋蔵文化財ニュース41』奈良国立文化財研究所・埋蔵文化財センター

5．片桐孝浩　1995「香川県出土古代陶硯についての一考察」『香川考古第４号』香川考古刊行会

6．谷若倫郎・西川真美　1999　第11回中国・四国古代史研究会大会

7．古代の土器研究会編　1992　『都城の土器集成Ⅰ』

8．未報告整理中。（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター　三好裕之氏ご教示による。

9．未報告整理中。（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター　柴田昌児氏ご教示による。

10．未報告整理中。（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター　西川真美氏ご教示による。

11．未報告整理中。宇和町教育委員会　高木邦宏氏ご教示による。

硯資料文献（以下の文献から各遺物を再トレースさせていただいた。）

野口光比古　1987「大小谷谷窯址」『四国縦貫自動車道埋蔵文化財発掘調査報告書Ⅱ』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター

真鍋修身　1966「カメ谷窯址」『古代学研究』44　古代学研究会

米澤俊二　1989「池の内遺跡」『一般国道11号西条市バイパス埋蔵文化財調査報告書』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター

中野良一　1995『八町１号遺跡』今治市教育委員会

廣田秀久ほか1998「桜井11地点」『市内遺跡試掘確認調査報告書Ⅵ』今治市教育委員会

西川真美　1998『西野春日谷遺跡』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター

善永光一　1998「松山市小野地区における窯跡の分布と変遷」『小野川流域の遺跡Ⅱ』（財）松山市埋蔵文化財センター

山本一英ほか1997「伽藍１号窯址」『拝志古窯群東地区報告書』重信町教育委員会

宮崎泰好　1992「通谷池第４号窯址」『砥部町内埋蔵文化財調査報告書Ⅱ』砥部町教育委員会

宮内慎一　1999『岩崎遺跡』（財）松山市埋蔵文化財センター

髙尾和長　1998「樽味四反地遺跡５次調査地」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅹ』（財）松山市埋蔵文化財センター

栗田茂敏　1991「七ノ坪遺跡」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅲ』（財）松山市埋蔵文化財センター

梅木謙一ほか1996「南久米片廻り遺跡２次調査」『小野川流域の遺跡』（財）松山市埋蔵文化財センター

森光晴　1974「常堰遺跡」『国道11号バイパス福音寺・星ノ岡・北久米遺跡』松山市教育委員会

西尾幸則・池田学　1989「来住廃寺５次」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅱ』松山市教育委員会

田城武志　1994「久米高畑遺跡22次調査地」『松山市埋蔵文化財調査年報Ⅵ』（財）松山市埋蔵文化財センター

橋本雄一　1999「久米高畑遺跡41次調査地」『松山市埋蔵文化財調査年報11』（財）松山市埋蔵文化財センター
横山賢ほか　1982「平井遺跡」『一般国道11号松山東道路関係遺跡埋蔵文化財調査報告書（Ⅳ）』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター
阪本安光　1981「久米窪田遺跡Ⅱ」『一般国道11号松山東道路関係遺跡埋蔵文化財調査報告書Ⅱ』愛媛県教育委員会
栗田茂敏　1994『上野遺跡』（財）松山市埋蔵文化財センター
小林一郎　1993「平松遺跡」『県道「伊予ー川内線」関連埋蔵文化財発掘調査報告書』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター
田﨑博之　1993「樽味遺跡２次調査地」『樽味遺跡Ⅱ』愛媛大学埋蔵文化財調査室
栗田正芳　1993『古照遺跡６次調査地』（財）松山市埋蔵文化財センター
中野良一　1999『上井遺跡』（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター
谷若倫郎・西川真美　1999　第11回中国・四国古代史研究大会

謝辞

資料調査では、横田賢次郎・林部均・西川真美・柴田昌児・三好裕之・山本一英・高木邦宏・真鍋修身・山之内志郎の各氏と、（財）愛媛県埋蔵文化財調査センター・重信町教育委員会の各機関には資料収集と掲載に対してご配慮をいただいた。また、本稿を作成するにあたっては、梅木謙一・宮内慎一・水口あをいの各氏に多大の協力をいただいた。皆様に感謝申しあげます。

# 写　真　図　版

# 写真図版例言

1．遺構の撮影は、調査担当及び大西朋子が行い、やぐら・高所作業車を使用した。
なお、航空写真は、国際航業株式会社による。
使用機材：

| | | | |
|---|---|---|---|
| カメラ | トヨフィールド45A | レンズ | スーパーアンギュロン90㎜他 |
| | アサヒペンタックス67 | | ペンタックス67　55㎜他 |
| | ニコンニューＦＭ２ | | ズームニッコール28～85㎜他 |
| フィルム | プラスＸパン・ネオパンＳＳ | | |

2．遺物の撮影は、大西が行った。
使用機材：

| | | | |
|---|---|---|---|
| カメラ | トヨ／ビュー45Ｇ | レンズ | ジンマーＳ240㎜ |
| ストロボ | コメット／ＣＡ－32・ＣＢ2400（バンク使用） | | |
| スタンド他 | トヨ／無影撮影台・ウエイトスタンド101 | | |
| フィルム | プラスＸパン・フジＲＤＰⅢ | | |

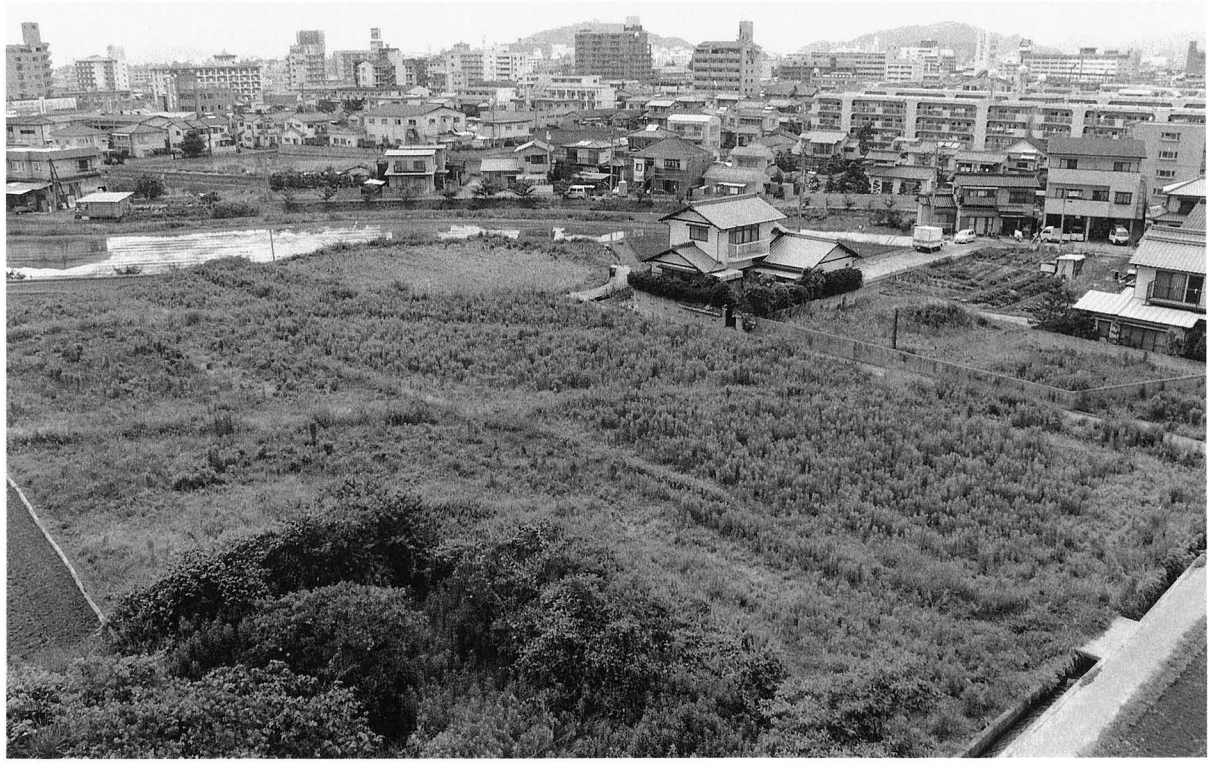
3．白黒写真の現像と焼き付けは、一部を除いて大西が行った。
使用機材：

| | | | |
|---|---|---|---|
| 引伸機 | ラッキー450ＭＤ | レンズ | エル・ニッコール135㎜ |
| | ラッキー90ＭＤ | | エル・ニッコール50㎜ |
| 印画紙 | インフォードマルチグレードⅣＲＣ | | |
| フィルム現像剤 | ゴタックＤ－76・ＨＣ110 | | |

【参考】『埋文写真研究』Vol.１～11

〔大西　朋子〕

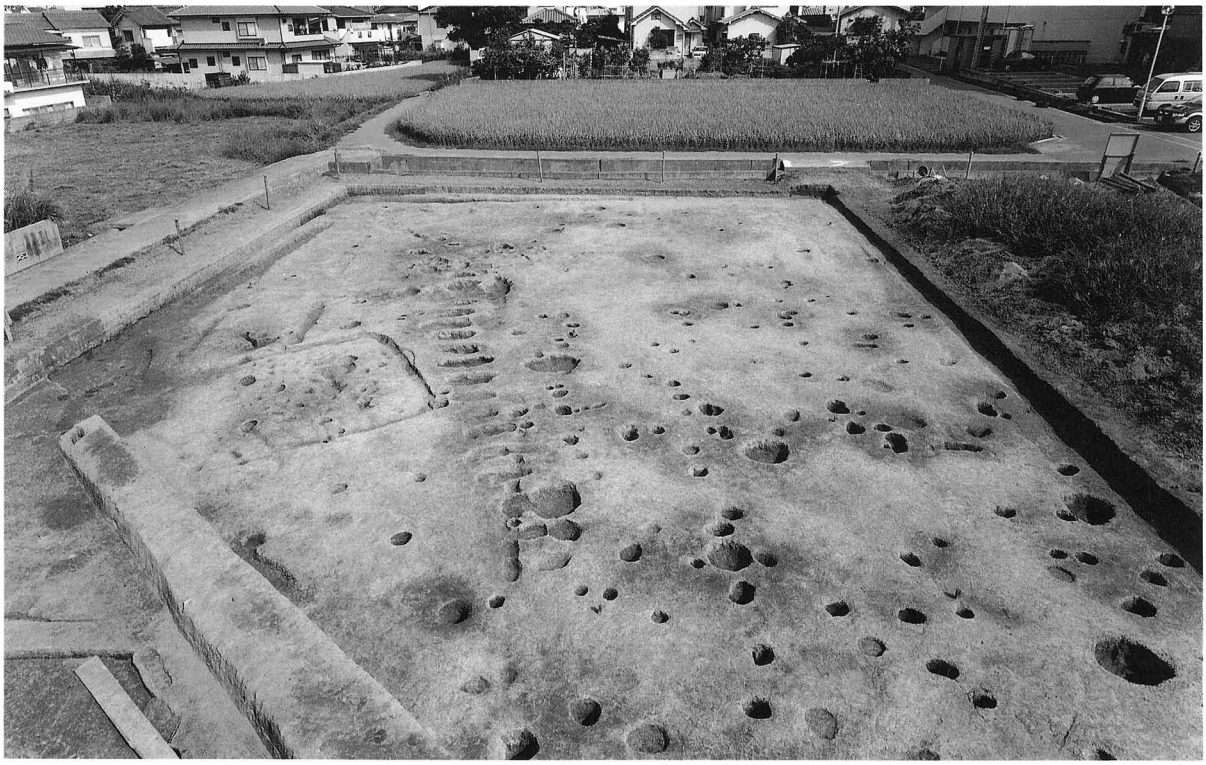
1．調査地遠景（北西より）



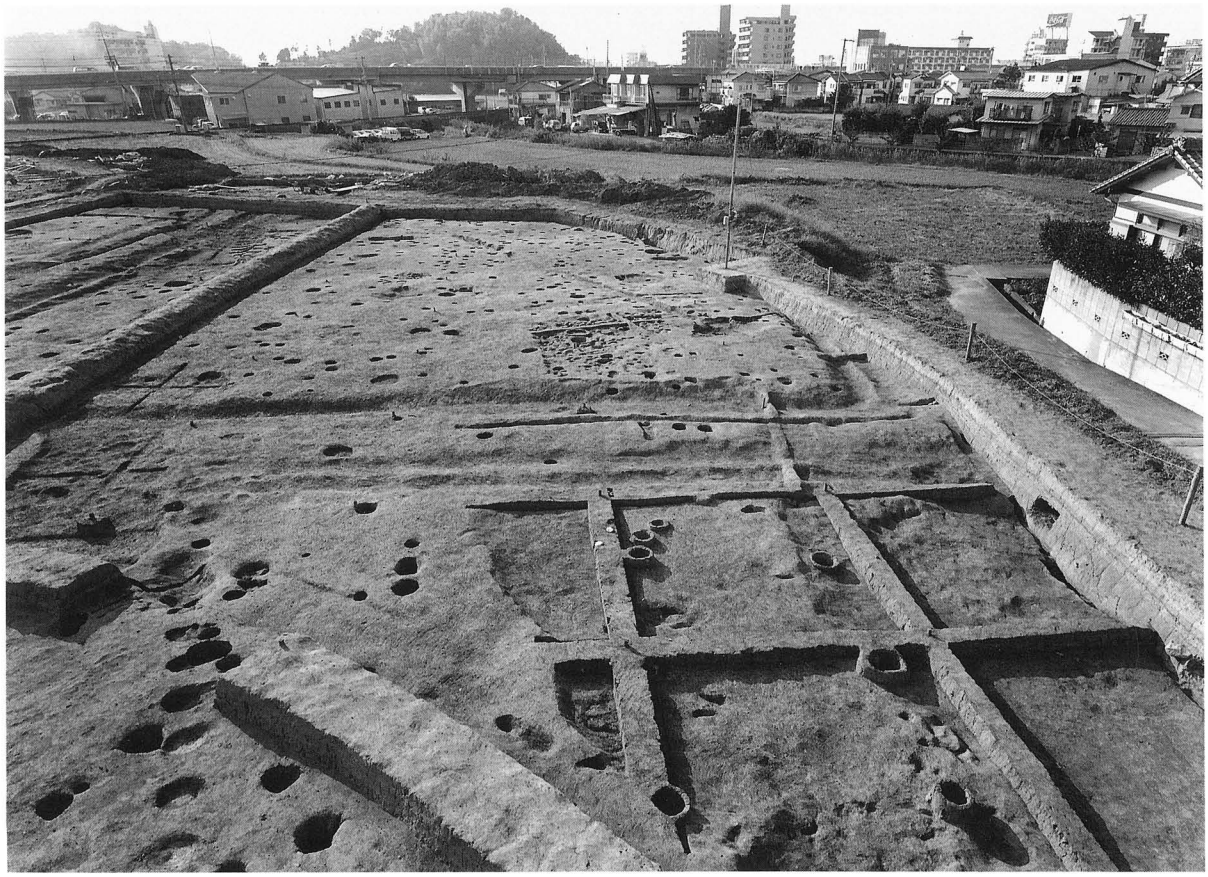
2．調査前風景（南東より）

図版二

1．３区完掘状況（東より）



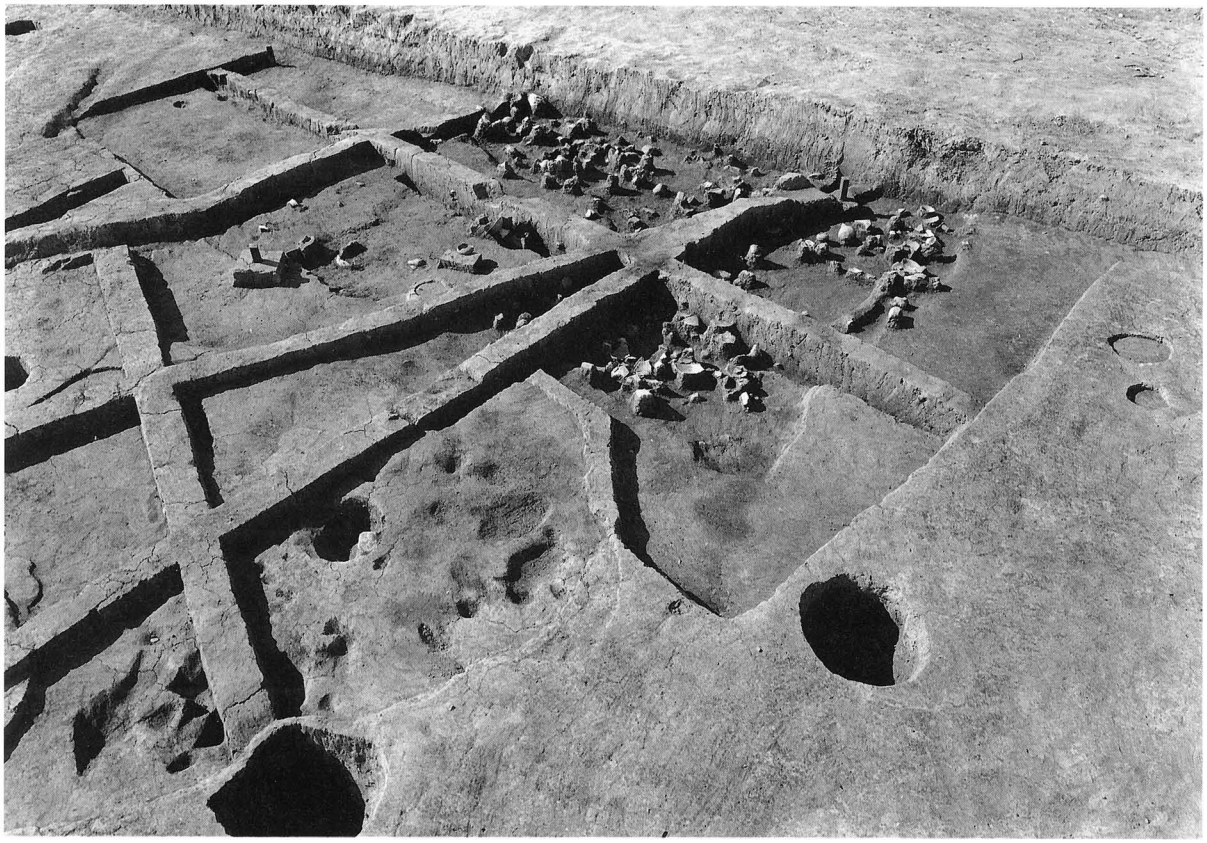
2．１区完掘状況（西より）



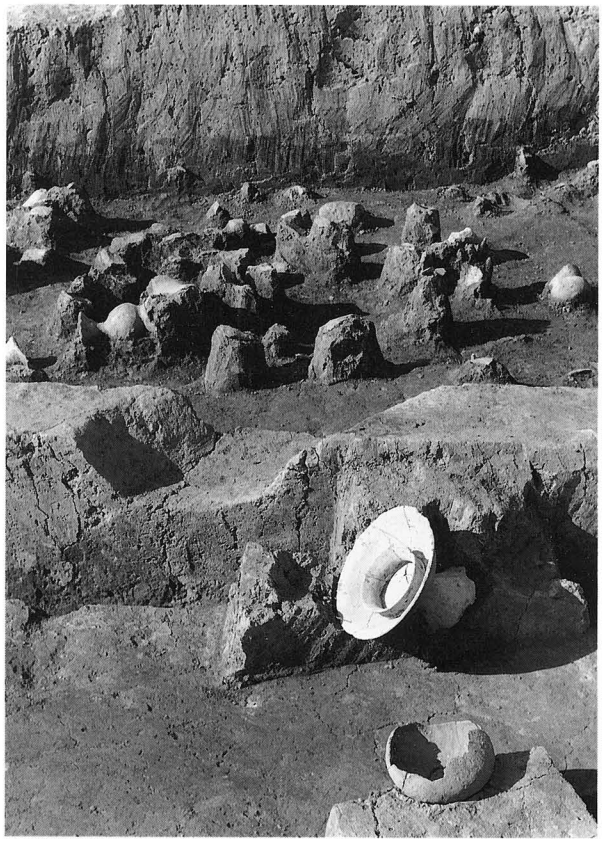
1．２区完掘状況（東より）

2．４区完掘状況（北より）

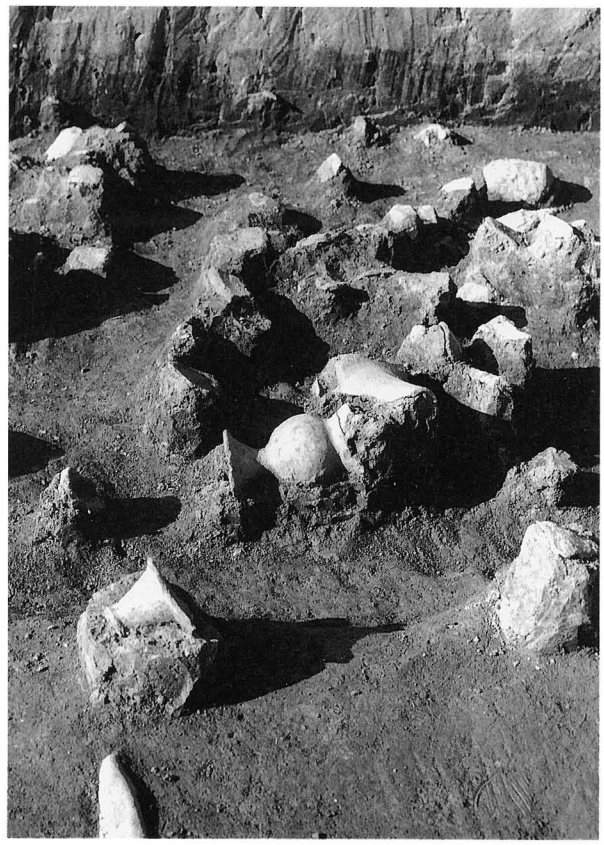
図版四



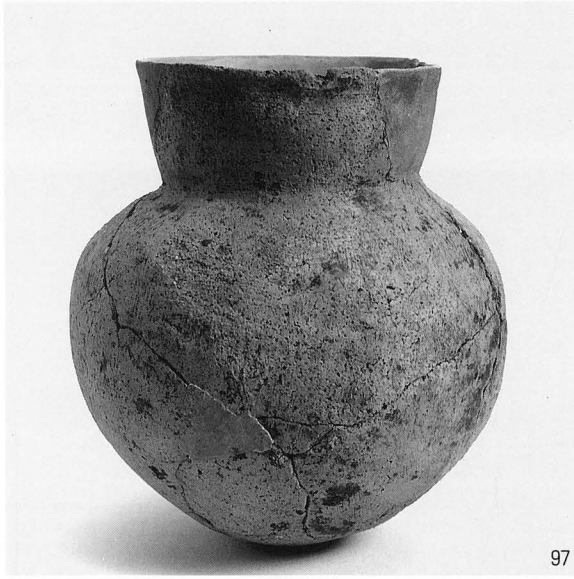
1．ＳＢ７遺物出土状況①（東より）



2．ＳＢ７遺物出土状況②（南より）

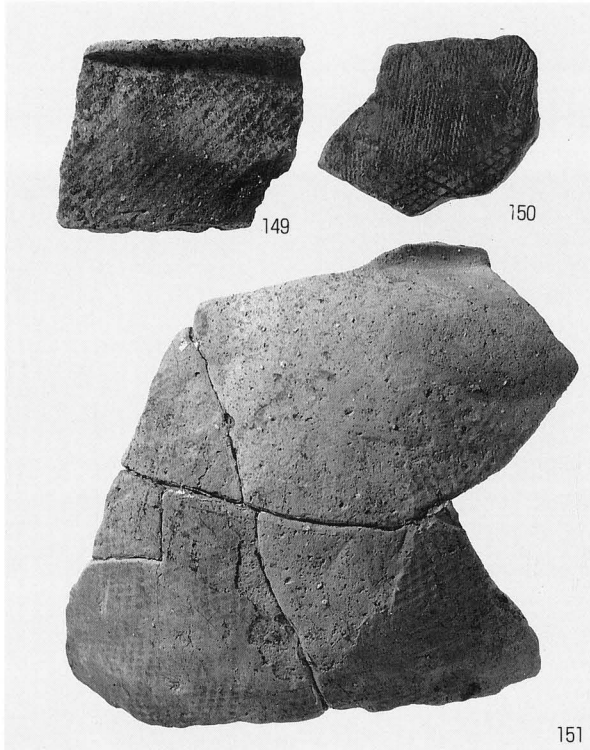


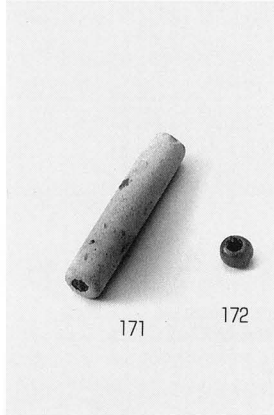
3．ＳＢ７遺物出土状況③（南より）

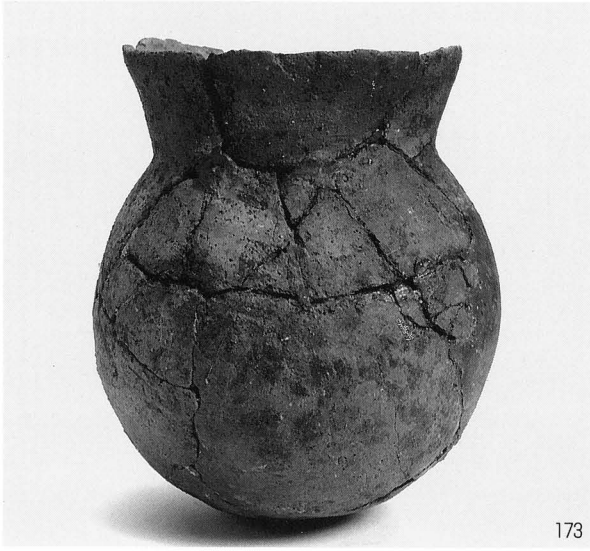


1．ＳＢ７出土遺物①

図版六

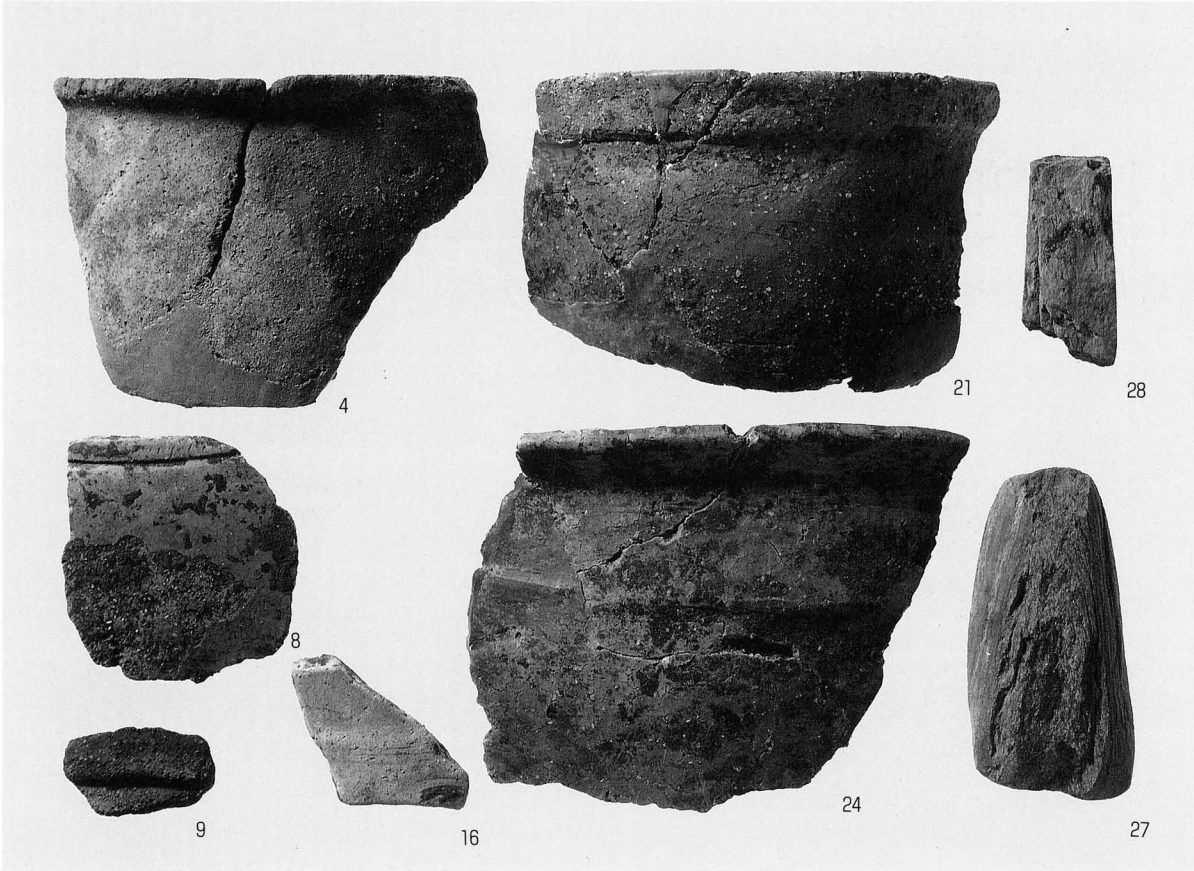





1．ＳＢ７出土遺物②

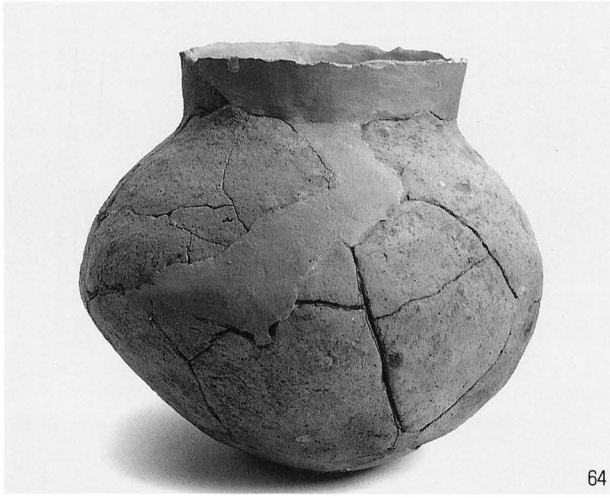
1．ＳＫ47完掘状況（北東より）

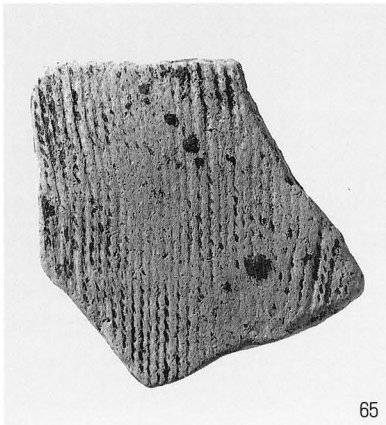



2．ＳＫ47出土遺物

図版八

１．ＳＢ３完掘状況（南西より）

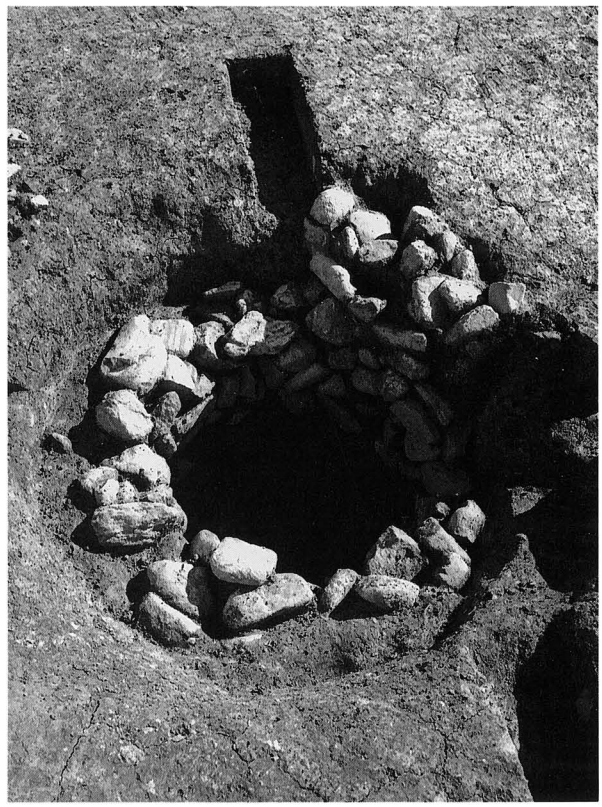




２．ＳＢ３出土遺物

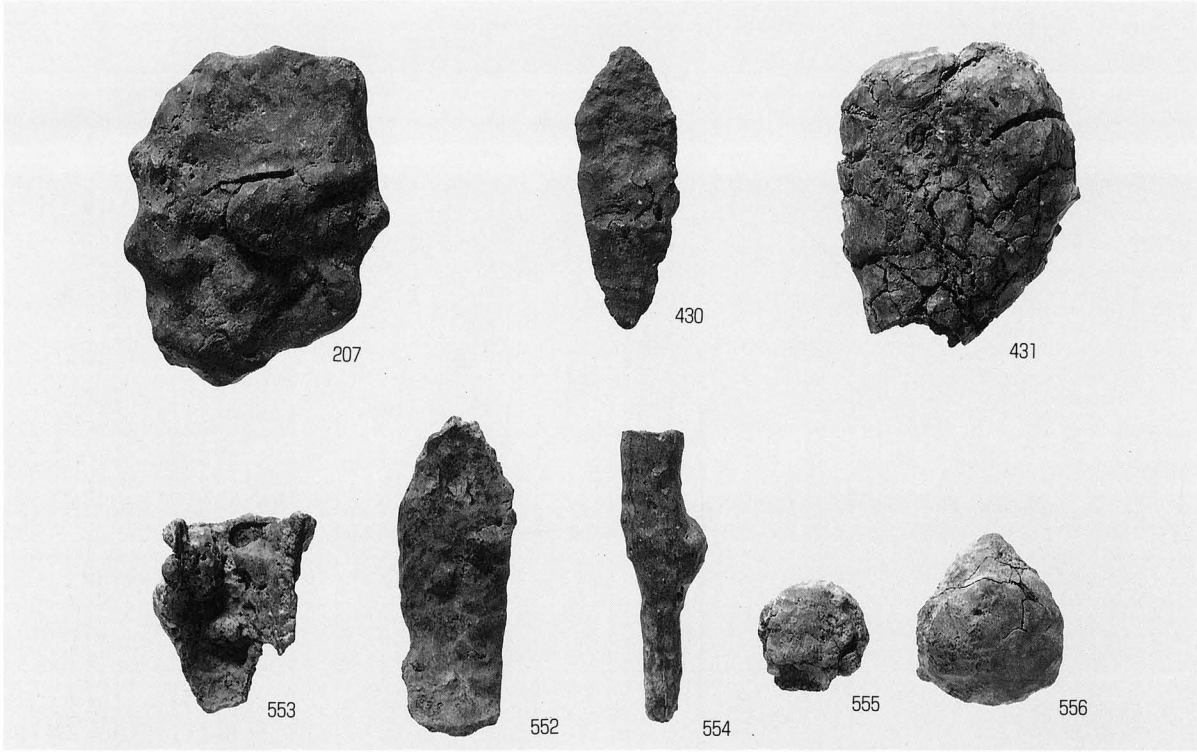
１．ＳＢ２（奥）・ＳＡ１完掘状況（南東より）

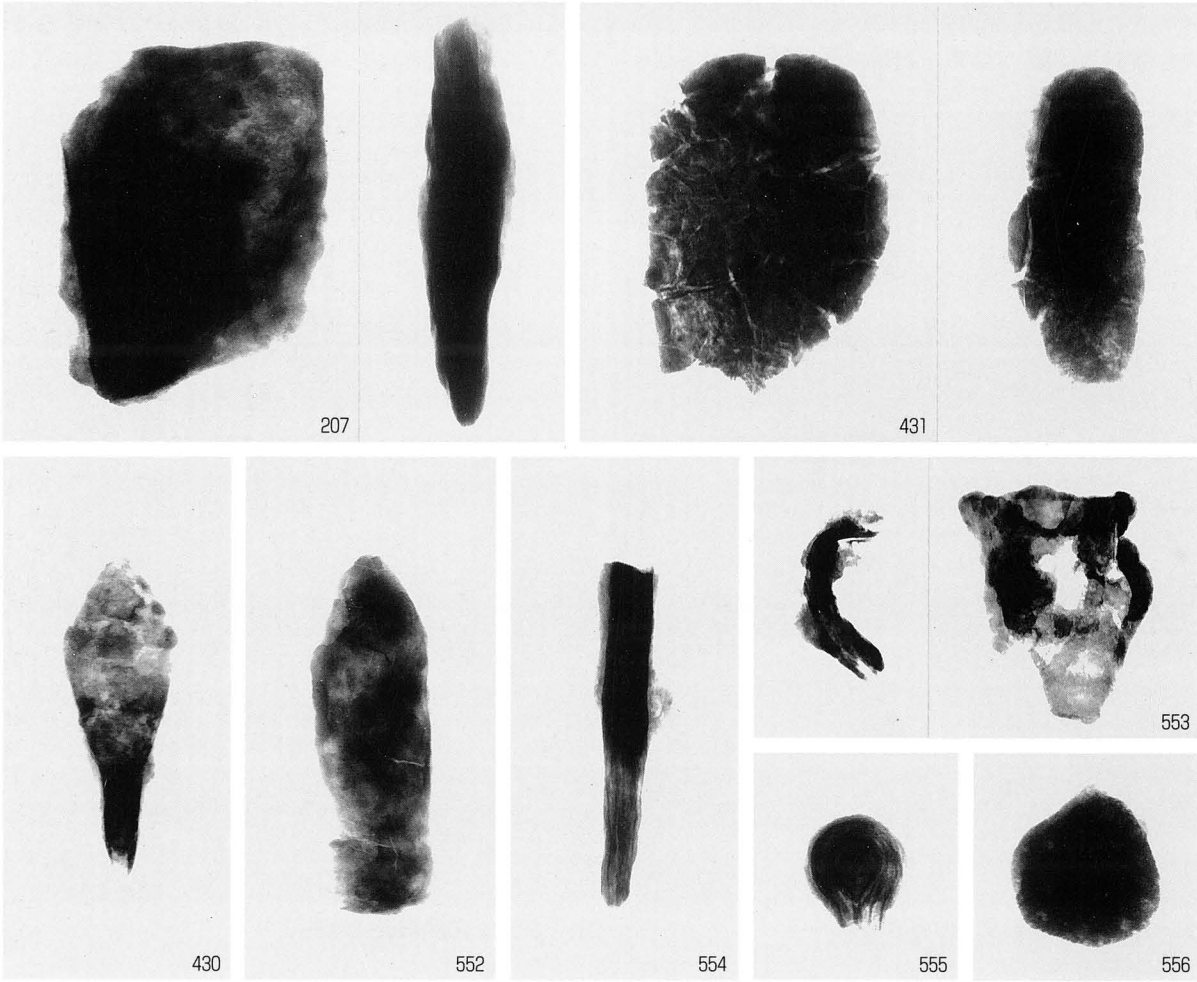
２．ＳＡ１完掘状況（北東より）



３．ＳＥ１完掘状況（北西より）

図版十



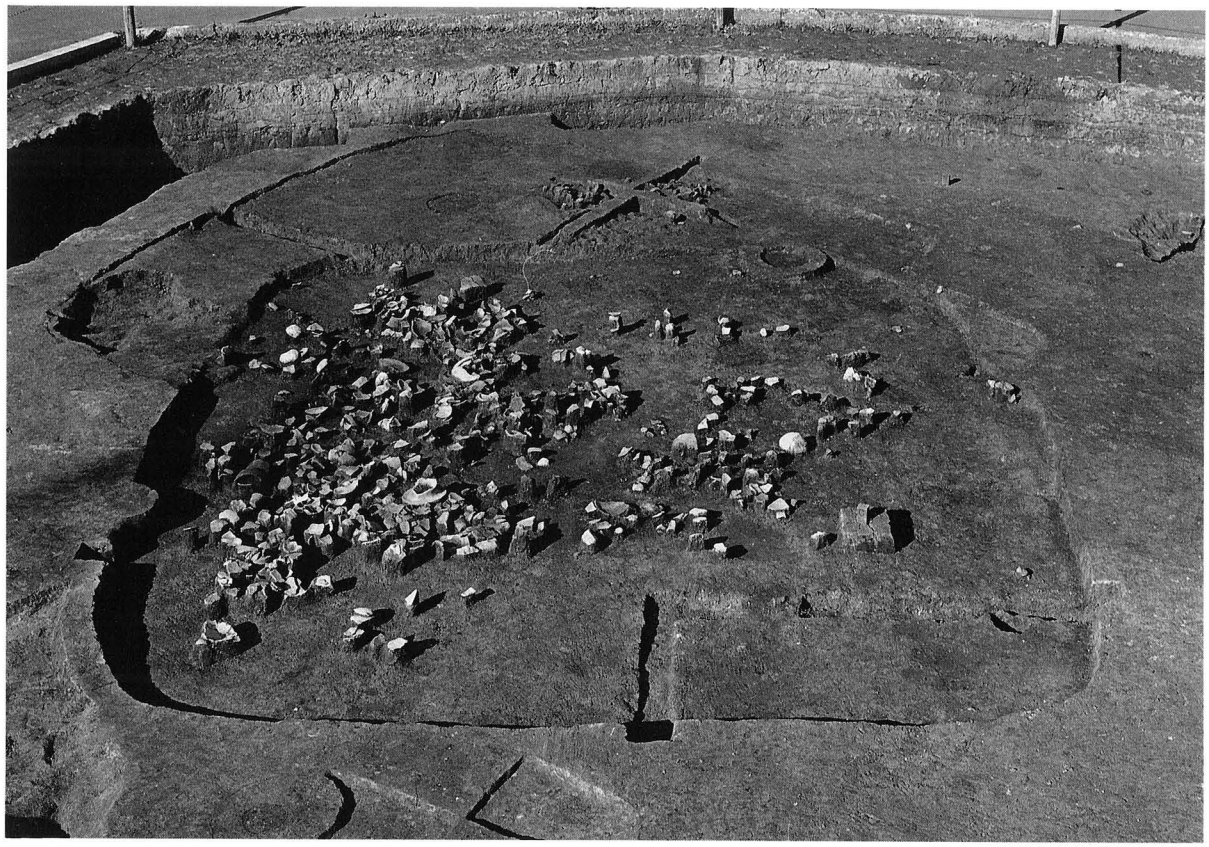

1．鉄製品　ＳＫ64（207）・ＳＤ５（430・431）・層位不明（552～556）

1．調査前（南より）

2．西壁土層

1．遺構検出状況（南より）

2．遺構完掘状況（南より）

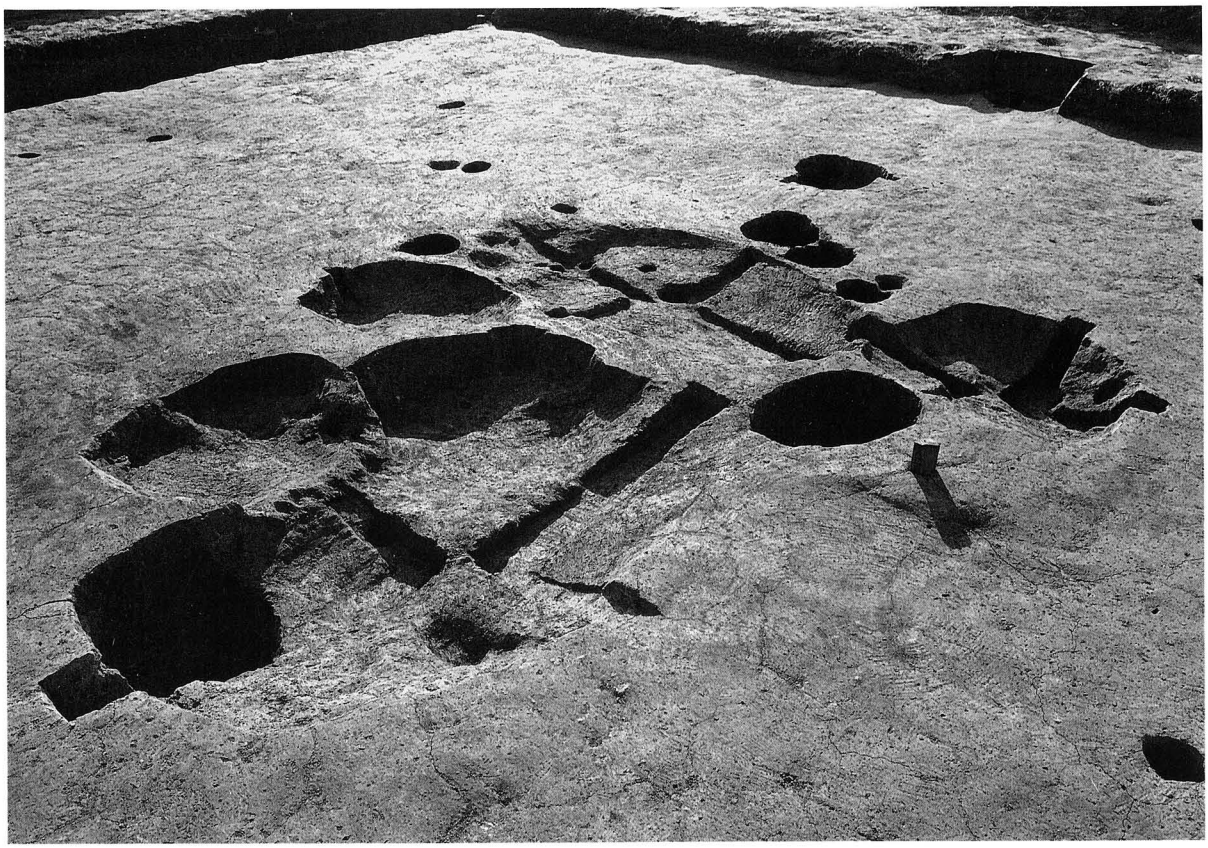


1．ＳＢ３遺物出土状況（南より）

2．ＳＢ３炉における支脚出土状況（南東より）

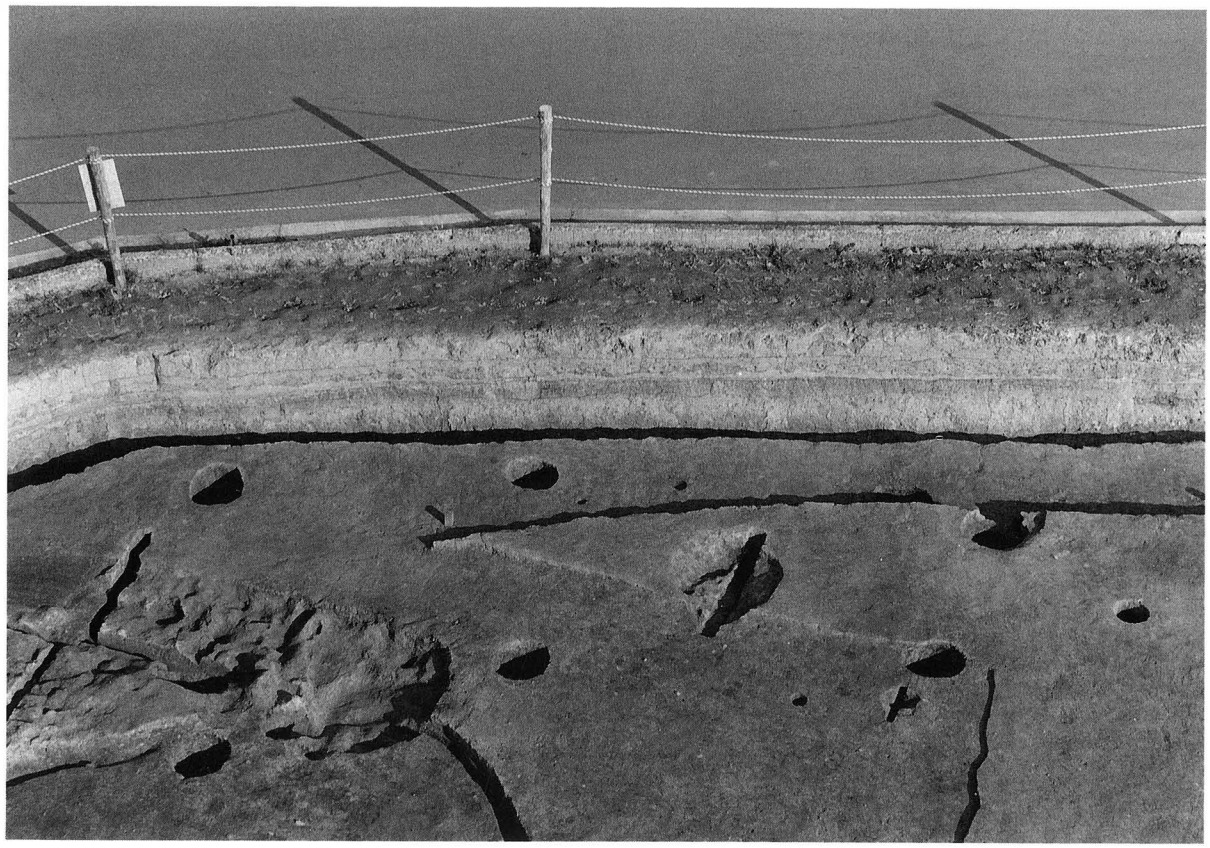
3．ＳＢ３主柱穴Ｐ②における遺物出土状況（南より）

1．ＳＢ３完掘状況（南より）



2．土坑群完掘状況（北西より）

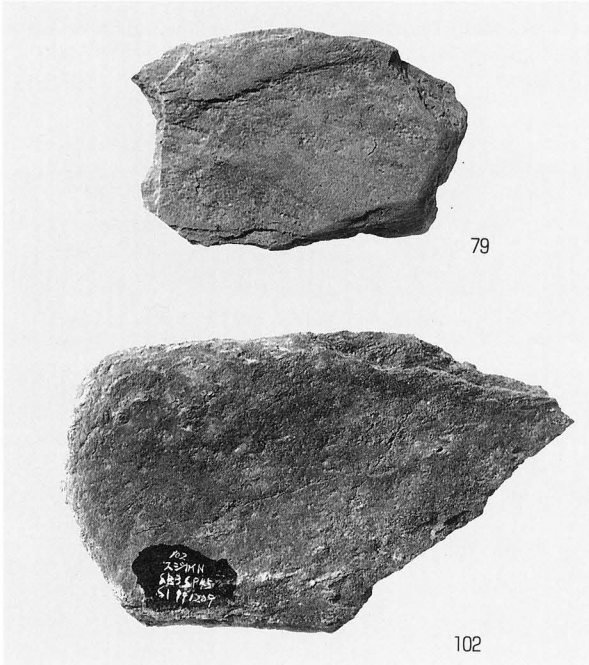
1．掘立１完掘状況（南より）



2．掘立３完掘状況（南より）

1．Ｔ５～８遺構完掘状況（東より）

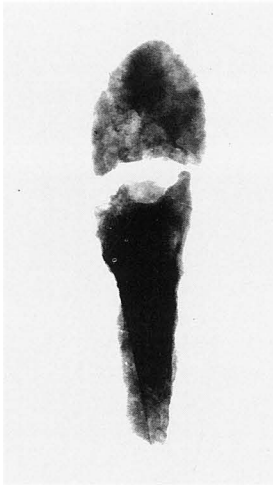
2．ＳＰ100坏蓋出土状況（西より）



1．ＳＢ３出土遺物①

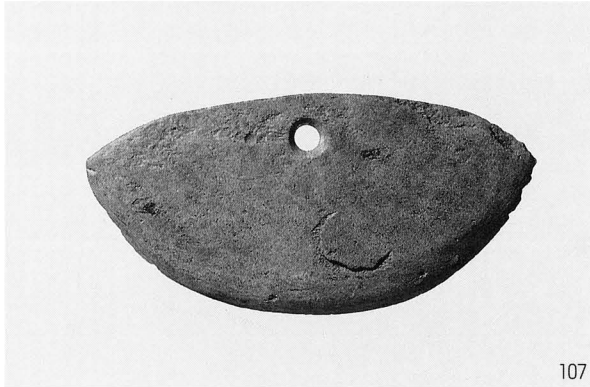
図版十八

105



106

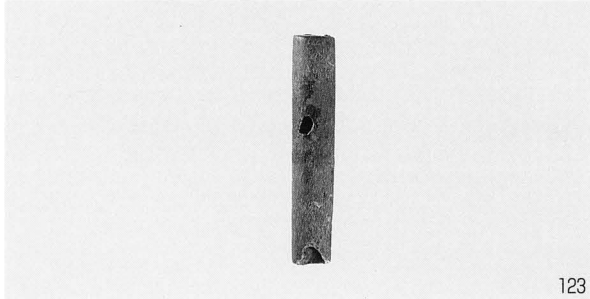
111


107

113

122

114


123

1．ＳＢ３出土遺物②（105・106）・ＳＢ４出土遺物（111・113・114）
ＳＫ３出土遺物（107）・ＳＫ２出土遺物（122・123）

# 報告書抄録

| | |
|---|---|
| ふりがな | ふくおんじ ちく いせき |
| 書名 | 福音寺地区の遺跡 Ⅲ |
| 副書名 | 筋違L遺跡・筋違N遺跡 |
| 巻次 | |
| シリーズ名 | 松山市文化財調査報告書 |
| シリーズ番号 | 第84集 |
| 編著者名 | 山之内志郎・加島次郎・髙尾和長 |
| 編集機関 | 松山市教育委員会・財団法人松山市生涯学習振興財団埋蔵文化財センター |
| 所在地 | 市教委：〒790－0003 松山市三番町6丁目6－1 TEL (089) 948－6605<br>埋 文：〒791－8032 松山市南斎院町乙67－6 TEL (089) 923－6363 |
| 発行年月日 | 西暦2001年3月31日 |

| ふりがな<br>所収遺跡名 | ふりがな<br>所在地 | コード<br>市町村 | | 北緯<br>°′″ | 東経<br>°′″ | 調査期間 | 調査面積<br>(m²) | 調査原因 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| すじかい<br>筋違L | まつやましまつすえ<br>松山市松末2丁目・ふくおんじまち<br>福音寺町 | 38201 | | 33°49′11″ | 132°47′24″ | 19970707～<br>19971129 | 5,404 | 宅地開発 |
| すじかい<br>筋違N | まつやましふくおんじまち<br>松山市福音寺町 | 38201 | | 33°49′11″ | 132°47′26″ | 19991101～<br>20000114 | 572 | 宅地開発 |

| 所収遺跡名 | 種別 | 主な時代 | 主な遺構 | 主な遺物 | 特記事項 |
|---|---|---|---|---|---|
| 筋違L | 集落 | 弥生<br>古墳<br>中世以前<br>中世 | 弥生：竪穴式住居址、土坑、溝、柱穴<br>古墳：竪穴式住居址、掘立柱建物址、土坑、溝、柵列、柱穴<br>中世以前：土坑、溝、柱穴<br>中世：掘立柱建物址、土坑、溝、墓、井戸、柱穴 | 弥生土器、石斧<br>土師器、須恵器、朝鮮系軟質土器、石庖丁、石錘、砥石、玉類<br>土師器、須恵器<br>土師器、土師質土器、磁器、瓦器、砥石 | 弥生時代～中世の集落跡 |
| 筋違N | 集落 | 弥生<br>古墳 | 弥生：竪穴式住居址、土坑<br>古墳：竪穴式住居址、掘立柱建物址、土坑、柱穴 | 弥生土器、石庖丁、鉄器<br>土師器、須恵器、管玉 | 弥生、古墳時代の集落跡 |

松山市文化財調査報告書　第84集

# 福音寺地区の遺跡 Ⅲ

平成13年３月31日　発行

編集・発行　松山市教育委員会
〒790-0003　松山市三番町６丁目６－１
TEL（089）948－6605

財団法人松山市生涯学習振興財団
埋蔵文化財センター
〒791-8032　松山市南斎院町乙67－６
TEL（089）923－6363

印刷　岡田印刷株式会社
〒790-0012　松山市湊町７丁目１－８
TEL（089）941－9111